

التاريخ السري لإخلاء الجبلtram مصر

ألفه

مستر الفريد سكاون بلنت

وأتمه وأكمل ما فيه

الشيخ محمد عبده

تمهيد

عبد القادر حمزة

ذيل الكتاب يحتوي على :

- ١ - تاريخ عرابي بظلمه وبعض حوادث سنة ١٨٨٢م بظلمه أيضاً .
- ٢ - وتقريرين عن بعض هذه الحوادث بظلم الشيخ محمد عبده .
- ٣ - وتفسيراً لأخرى من جهه نيته - فيه عرابي ومن بعض المصريين الذين اشتبكوا في تلك الحوادث
- ٤ - وبرنامج الحزب الوطني وعطائيات من مستر غدارهتون .
- ٥ - والبروتوكول المصري سنة ١٨٨٢م



42 Opera Square • Cairo Tel: (202) 23900888

مكتبة الأديب

٥٢ ميدان الأوبرا - القاهرة - ت ٢٣٩٠٠٨٨٨

السياح السرى

لأجل لال انجل لالام صر

الفه مة الفرد سكاون بلنت
وراجه ووافق على ما في الشىخ محمد عبد

محمد بقالم عبد القادر حمزة

ذيل الكتاب بحوى على تاريخ لمرالى بقله وبعض جوارث ١٨٨٤
بقوله ايضا. وتغير بين بعض هذه الجوارث بقل الشىخ محمد عبد
وتقارير اخرى من جون نينه رفيق عربى ومن بعض المصيرين الذين
اشتركوا في لال الجوارث. وبنامى لمرالى الوطنى وخطابات
من ستر غلادستون. والديسور المصير ١٨٨٤

مكتبة الآداب

٤٢ ميدان الأوبرا - القاهرة ٢٩٠٠٨٦٨



n

n

mohamed khatab

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

والصلاة والسلام على نبيينا الكريم

محمد

نحن وقار يخنا الحديث

كل ما نأمنه مصر الآن من جراء الاحتلال البريطاني، وكل ما عانت منه في سبعة وأربعين عاما مضت، وكل ما نأمنه من الآن أن تحصل على استقلالها التام، مرتبط بالحوادث التي كانت مصر مسرحا لها من عهد الخديو اسماعيل باشا إلى أن احتل الانجليز القاهرة في ١٤ سبتمبر سنة ١٨٨٢. وذلك أن هذه الحوادث كانت مقدمات أو عللا والحالة التي نحن فيها الآن نتائج لها أو معلولات، وقد كلن هذا داعيا لأن نعرف تلك الحوادث شرة بحث ودراسة لنعرف كيف ومن أين ابتدأنا ولكننا مع الأسف لا نعرف منها الا صورة مبهمه يذهب مرور الأيام بها في أذهاننا من الاتر. فليس فينا الآن من درسها ووضع فيها كتابا باللغة العربية مع أن الأوربيين وضعوا فيها عشرات من الكتب ذات القيمة فرنسية وانجليزية وألمانية وإيطالية. وحتى هذه الكتب التي وضعها الأوربيون، والتي لا ريب في أن بعضها منها كتبه رجال اشتركوا بأنفسهم في تلك الحوادث فكتاباتهم تعتبر مستندا يقابل غيره من المستندات لاستخراج الحقائق التاريخية كما أن بعضها آخر كتبه رجال لم يشتركوا بأنفسهم في الحوادث ولكنهم استطاعوا أن يصلوا إلى المستندات الرسمية الخاصة بها في وزارات الدول فكتاباتهم تعتبر مستندا آخر، هذه الكتب لم ينقل منها إلى اللغة العربية على ما نعلم إلا كتاب وضعه اللورد كرومر بعد خروجه من مصر وكتاب آخر وضعه فستر تيودور ووثمين ونشرته في سنة ١٩٢٣ لجنة التأليف والترجمة والنشر.

وقد يكون السبب في قلة اهتمامنا بدراسة تلك الحوادث وبترتيب ما كتبه الاوربيون فيها ان اشخاصاً من الذين ساهموا فيها بنصيب كبير كانوا أحياء الى زمن قريب ، وبعض هؤلاء الاشخاص لم تكن لهم سلطة تخشى جانبها كبراني ومحمود سامي ورياض ولكن شخصاً آخر هو الخديو توفيق باشا كانت له ولابنه عباس باشا من بعده سلطة تخشى وهو محور دارت حوله الحوادث في سنتي ١٨٨١ و ١٨٨٢ فكان من الصعب على الباحث المصري أن يجتنبه أو يجتنب الحكم على مواقفه . وهو اذا كتب هذا الحكم إما أن يكتبه كما يوحى اليه ضميره . وحينئذ قد يكون ضد توفيق باشا فيستهدف لنقض ذوى السلطة واما أن يكتبه مصوغاً بصيغة للدارة واذن يكون يحته غير برى . ويققد قيمته .

وهذا الذي يقال في التأليف يقال في التعريب لأن كل الذين قرأوا المؤلفات الاوربية التي وضعت في هذا الموضوع يملكون أن أصحاب هذه المؤلفات اختلفت آراؤهم في مواقف توفيق باشا فكان منهم من بررها ومنهم من خطأها ولكنهم جميعاً لم تخل كتبهم عنه من غمز جارح . ولعل كتاب الورد كرومر « مصر الحديثة » وكتاب الورد ملتر « إنجلترا في مصر » هما وحدهما اللذان خلوا من مثل هذا الغمز . ولكن هذا السبب ليس عنراً صحيحاً ، وهو ان صح لا يكون الا لوقت ، وفي رأيي ان هذا الوقت انقضى وان الاوان قد آن لان يدرس الباحثون منا تلك الحوادث التي كانت مصدر مانحن فيه الآن من المتاعب . ولهذا اخترت « لبلاغ » أن يهد سبيل هذا البحث بأن يعرب بعض المؤلفات الاوربية التي تعتبر مستندات فعرّب مترجموه كتاب « التاريخ السري لاحتلال إنجلترا مصر » :

Secret history of the english occupation of Egypt

ومؤلفه مستر ألفريد سكاون بلنت الذي شهد بنفسه حوادث سنتي ١٨٨١ و ١٨٨٢

وكان فيها متصلاً بمرابي وجرى شطر كبير منها على يده . وكتاب « المسألة المصرية »

— Question Egyptienne — . ومؤلفه ميسو دي فريسييه الذي

كان رئيساً لوزارة فرنسا حينما ضرب الانجليز الاسكندرية واحتلوا القاهرة

وكتاب « النار والسيوف في السودان » Fire and Sword in the Sudan

ومؤلفه سلاطين باشا الذي بقي في أسر المهدي الى أن أعيد فتح السودان في سنة ١٨٨٧ .

وقد نشرت هذه الكتب متوالية في «البلاغ» ورأيت اليوم أن أجمعها في كتاب
يتيسر اقتناؤها وحفظها . وهذا كتاب «التاريخ السرى لاحتلال إنجلترا مصر»
ولها وسيلة الأخران .

مستمر أ. س . بلنت

نشأ مستر بلنت مؤلف «التاريخ السرى لاحتلال إنجلترا مصر» في أسرة عربية
في الغنى والجاه وبدأ حياته السياسية وهو لا يزال قريبا فعين في الثامنة عشرة من
عمره ملحقا بالوكالة الإنجليزية في أثينا ثم بقي يشغل في المناصب بعد ذلك اثنتي عشرة
سنة في الوكالات والسفارات الإنجليزية في طول أوروبا وعرضها إلى أن اعتزل خدمة
الحكومة في سنة ١٨٥٩ . وكان قد تزوج حفيدة الشاعر المعروف اللورد بيرون
فشرع يطوف معها في البلاد الشرقية فطاف في تركيا سنة ١٨٧٣ وفي الجزائر
سنة ١٨٧٤ وزار مصر أول مرة سنة ١٨٧٥ . وفي هذه الزيارات رأى الفلاحين وجال
بينهم جولة أrote ما كانوا فيه من البؤس والبلاء ^(١) بسبب الديون التي كان الحادبو
اسماعيل باشا قد أوقع البلاد فيها والضرائب الباهظة العديدة التي كانت تجبي منهم
بالكرباج لسداد تلك الديون .

وغادر مستر بلنت القاهرة في ربيع سنة ١٨٧٦ فزار بلاد العرب وأنشأ علاقات
بينه وبين بعض القبائل فيها ثم عاد في السنة نفسها إلى إنجلترا . وفي صيف سنة
١٨٧٧ رجع يطوف في الشرق فزار حلب وأنهدر في القرى إلى بغداد وعقد في
رحلته هذه علاقات مودة مع القبائل التي مر بها في طريقه . وفي سنة ١٨٧٨ ذهب
إلى دمشق وعرف فيها السير ادوار ماليت وكان اذ ذاك سكرتيرا للسفارة الإنجليزية
في الأستانة وكان يطوف مثله في سوريا . والسير ماليت هذا هو الذي كان قنصلا
عائنا لثولته في القاهرة في سني ١٨٨١ و١٨٨٢ فهو الذي جرت علي يديه كل حادثة
هاتين السنتين في مصر .

ثم انتقل مستر بلنت إلى نجد ثم الهند ثم كر راجعا إلى عدن وفيها علم بمنزل

الحديو اسماعيل في سنة ١٨٧٩ ثم واصل رحلته فصار الى السويس ومنها الى الاسكندرية
ثم عاد الى بلاده

عاد وقد أخذت تساوره أفكار كثيرة عن الشرق والشرقيين وتلكته فكرة
استقلال العرب فصار يعمل لها ويحدث فيها رجال السياسة في بلاده . وكانت هذه
الفكرة تبعث فيه الشوق الى الشرق كلما استقر في إنجلترا فلم يكده يستقر فيها عاما
بعد رحلته تلك حتى أبحر في ٤ نوفمبر سنة ١٨٨٠ الى مصر فلما وصل الى القاهرة
عرف فيها بعض شبوخ الازهر وتلذذ لواحد منهم هو الشيخ محمد خليل كي يدرس
عليه اللغة العربية واتصل بمرىي السيد جمال الدين الافغاني وزار الشيخ محمد عبده
في حي الازهر يوم ٢٨ يناير سنة ١٨٨١ فالتقت بينهما من ذلك اليوم أو أواخر صداقة
استمرت ربع قرن وذكر مستر بلنت هذا اليوم في كتابه فقال : « يجب ان أميزه
على سائر الايام لأنه فتح لي باب صداقة بقيت الآن ربع قرن مع رجل من أحسن
وأحكم الرجال العظام » . وبعد أن اقام في القاهرة زما ذهب الى جلة فأقام فيها
أياماً ثم عاد منها الى مصر فسوريا

وفي شتاء سنة ١٨٨١ أي في الوقت الذي كانت فيه نار الحركة العرابية قد
اشتعلت عاد مستر بلنت الى مصر فالتقى بعراي وبكل مؤيديه من الضباط والنواب
وبنبرهم من الوزراء ورجال السياسة المصريين . وكان السير مالت فنصلاً عاملاً لإنجلترا
في القاهرة فلما عرف صداقة العرايين طلب منه أن يفتهم بان « مذكرة الدولتين (١) »
لا ترمي الى سوء . فقبل مستر بلنت أن يقوم بهذه المهمة . وهو يقول انه أداها كلها
لأنه لم يكن مقتنعاً بما كان يحاول أن يفتح به غيره ويقول أيضاً انه لم ينجح في وساطته .
واستمر يعاون « الحزب الوطني » الذي كان مؤلفاً اذ ذاك برئاسة عراي فشر
برناجه في جريدة التيس ثم لما رأى ان الحوادث أخذت في مصر دوراً خطيراً

(١) مذكرة فرنسا وإنجلترا للحديو توفيق باشا في ٧ يناير سنة ١٨٨٢ . وقد
ارسلتها على اثر اجتماع مجلس النواب المصري وقالوا فيها انها تؤيدان سلطة
الحديو ولا تريدان سلطاً مصر الا بتأييد هذه السلطة . وكان الفرض منها تحدى
مجلس النواب . وسيأتي الكلام عنها

وأن السير مالت يستخدم الكذب والنشوة في محاربة الوطنيين المصريين سافروا
 فحقرا ليطلع مستر غلاستون رئيس الحكومة البريطانية ورجال السياسة البريطانيين
 والرأي العام البريطاني على الحقيقة وليحاول ردحهم عن سياسة العدا . وكان له
 سكرتير شرقي اسمه صايونجي فأرسله الى مصر ليؤا فيه بأخبارها . فبقى بلنت بسى
 فى لندن فغالب مستر غلاستون ونشر كتابات كثيرة فى الصحف البريطانية
 وخاصة فى التيمس وكان مما نشرته له التيمس فى يونيو سنة ١٨٨٢ خطابات حارب
 فيها السياسة التى يجرى عليها السير مالت والسير أوكلند . كوفن (العضو الانجليزى
 فى المراقبة الثنائية التى كانت مضروبة على مالية الحكومة المصرية اذ ذاك) وفضح
 ما تحتوى عليه هذه السياسة من تعمد التشويه وافتاد الجواسيسى وذكر أنها
 استعان به حينما كان يحسن الظن بهما فتوسط لهما عند الوطنيين المصريين غير مرة
 ولكنه وقف بعد ذلك على دسائسهما فاشتمأ واضطر ان يفصل منهما . فما كادت
 التيمس تظهر بهذه الخطابات حتى ثارت ضجة حولها فى مجلس القوردات فى جلسة
 ٢٣ يونيو^(١) واضطر السير اوكلند كوفن أن يصرح فى اول يوليو بأنه لم يكلف
 السير بلنت البتة « بمفاوضات رسمية » مع عرابى . وما كان بلنت يقول انه كلف
 « بمفاوضات رسمية » وانما كان يقول انه توسط بنا . على طلب مالت وكوفن وساطة
 غير رسمية .

واستمر بلنت يجاهد فتارة يحيل اليه أنه ناجح وتارة يرى الفشل بارزا امام
 عينيه الى أن ضربت الاسكندرية وانتهت معركة التل الكبير وسلم عرابى وزملاؤه
 أنفسهم للجيش البريطانى فأخذ بهم بالدفاع عنهم أمام قضاةهم وعين لهم محامين
 بريطانيين على نفقته ونفقة جماعة من أصدقائه اكتبوا لهذا الغرض . وبلغ مادفنه
 للمحامين قريبا من ثلاثة آلاف جنيه .

(١) كتاب « الحالة الدولية لمصر والسودان » —

La Situation Internationale de l'Egypte et du Soudan مؤلفه جول كوشيرى

Jules Cochais صفحة ١٤٦

وبعد بضع سنين أوى مستر بلنت الى مصر وأقام في ضيعة كانت له في المطرية
— بضواحي القاهرة — اسمها « الشيخ عبيد » وكان جاره فيها الشيخ محمد عبده
فأطلعه في سنة ١٩٠٤ على « سودات » التاريج السري لاحتلال إنجلترا مصر « فراجعها
الشيخ وصحح ما رآه فيها مستحقاً للتصحيح .

وكان الشيخ محمد عبده يلح على مستر بلنت في طبع كتابه هذا بالانجليزية
وكان ينوي أن ينقله هو الى العربية لولا ان المنية عاجلك في سنة ١٩٠٥ . فلما توفي
حزن عليه مستر بلنت حزن الصديق على الصديق ثم طبع كتابه بالانجليزية فبقى
كذلك الى أن تولى قلم الترجمة في « البلاغ » نقله الى العربية .

وفي سنة ١٩١٠ عقد الحزب الوطني المصري تحت رئاسة محمد فريد بك مؤتمرآ
في بروكسل للاحتجاج على الاحتلال وكان مستر بلنت قد انتقل الى إنجلترا فأرسل
اليه في ١٣ سبتمبر خطاباً ألقى فيه بأشد الاوم على بقاء الاحتلال وعلى السياسة التي
تتبعها إنجلترا في مصر وحذر المصريين من هذه السياسة فقال كلمات نقلها هنا
لأنها تشهد له بالصراحة والاخلاص .

قال مخاطباً المصريين ^(١) : « احذروا منا فانتا لا تريد لكم شيئاً من الخير . ان تناولوا
منا الدستور ولا حرية الصحافة ولا حرية التعليم ولا الحرية الشخصية . وما دنا في
مصر فالغرض الذي نسمي اليه من البقاء فيها هو أن نستغلها لمصلحة صناعتنا القطنية
في منشستر ، وأن نستخدم أموالكم لتسمية مملكتنا الافريقية في السودان » .

ثم قال : « لم يبق لكم غدر اذا أنتم انخدعتم في نباتنا بعد أن وضع الأرفبها
وضوحاً تاماً . فاحذروا أن تنساقوا الى الرضى باستعباد بلادكم ودمارها »

ثم أخذ ينصح لوطنين المصريين فقال : « ثابروا على أن تعارضونا معارضة
جهرية جريئة كل يوم . اطلبوا لبلان واحد وفي كل فرصة أن يوضع حد لما نتألمون
منه وأن تعودنهن الى حظيرة القانون وأن نسحب جنودنا من بلادكم وأن نكف
عن التدخل في شؤونكم : اطلبوا ذلك فانكم بطلبه لا تخسرون شيئاً اذ نحن غربا

(١) مجموعة المؤتمر الوطني المصري Congrès National E. صفحة ٨٧ وصفيحة

عصم ومن حقم أن تطالبونا بترككم . ذكرونا دائما ، وبكل وسائل الاعلان ،
بلاحق لانجلترا في أن تصرف عندكم تصرف السيد وانكم لا تريدونا حامين لكم
ولا مشارين ولا منظمين لاداراتكم . ولا تركوا لنا عدوا نعتذر به لتدعي
لاعتاشينا من ذلك .

« أظهروا معاداتكم لنا بصراحة ، ولكن لا تظهروها بثوارت ساقة للأوان
لا تهديكم شيئا ، بل بتلك الوسائل التي تستطيعها كل الشعوب التي غنى بالاجني
ثبت له استيادها وهي مقاطعة في معاملاته التجارية والسمية وفي علاقات الافراد
بعضهم بعض

« لديكم جالية أجنبية كبيرة غير انجليزية فوثقوا روابطكم بها واجتهدوا في
أن تقضوا أشغالكم معها بدل أن تقضوها معنا

« سلموا كل الناس ولكن لا تحاولوا أن تسالمونا لان كل محاولة من هذا النوع
مما تذهب عبثا ولأن كل نداء توجهونه الى شعور العدل فينا وشعور الشرف
والانسانية يكون بعد اليوم موجبا للسخرية وليس له عندنا غير جواب واحد هو
الاحتقار .

« لا . لم يبق لكم الا وسيلة واحدة لاقناعنا وهي أن تثبتوا لنا أن احتلالنا
ببلادكم مصدر تعب لنا بنمو دائما ومصدر خطر عظيم علينا اذا شئت الخرب . أقنعونا
بذلك إذ في اليوم الذي يضم فيه ذهن جمهورنا الثقل أن الفائدة من احتلال بلادكم
لا توازي المتاعب والاضطراب التي يسببها لنا ، ترى انكم يحقون ونترك بلادكم . وثقوا
بأننا لن نترك بلادكم قبل ذلك بلحظة واحدة »

تلك هي نصائحه التي وجهها الى الوطنيين المصريين ولا ريب في ان الانجليز
الذين يقولون مثلها قليلون

وقد تردد ذكر متر بلنت في أكثر الكتب التي ألفت للآن عن حوادث
سنتي ١٨٨١ و١٨٨٢ ، قال عنه جول كوشيري صاحب كتاب «الحالة الدولية لمصر
والسودان» (١) ان مساعيه وكتابه والانتقادات الحارة التي وجهها الي انجلترا

دلت على أنه من أولئك الانجليز الذين يجرون العالم في رأسهم فكرة أو قضية يتنادون بها ويدافعون عنها بكل ما في الخلق الانجليزي من الصلابة ومافي الايمان من العقيدة المقدسة. وروى أشبل بيوفيس Achille Bionès في كتابه «العربسيون والانجليز في مصر» (١) انه لما حصل مستر بلنت من العراقيين على برنامج الحزب الوطني وراحته مع الشيخ محمد عبده علم ببحره السير ماليت فرعب الى مستر بلنت في تعديل بعض فقراته قل بشره في التيسر فلم يتمكن من ذلك إلا بعد عدة أيام كان فيها مستر بلنت سعيراً بيه وبين العراقيين وحيث كئسا السير ماليت الى لندن يثني على مستر بلنت ويقول انه «مدين له بكثير من الفضل وانه قد يعتمد عليه في المستقبل في مهام جدية» (٢). وقال اللورد مائر ان مستر بلنت كان في بعض الاوقات ينزل في فندق شرد فكان كلما ذهب الى المحطة للسفر أو جاء منها ركب جملاً. وقال غيرهم أشياء أخرى لا محل للامانة فيها

ونوفى مستر بلنت في عام ١٩٢٤ بعد أن طبع مذكرات له في ثلاثة مجلدات ضخمة فيها حزمه عبر قليل عن حوادث مصر قبل الاحتلال بعده. وقد نشر «البلاغ» تعريب هذا الحزم، وربما جمع في كتاب على حدة.

•••

عهد اسماعيل باشا

نظرة سرية

ليس كتاب «التاريخ السري لاحتلال انجلترا مصر» تلويحاً بالمعنى المعروف من كلمة «التاريخ» وإنما هو قصة شخصية قص صاحبها رحلاته في سوريا والعراق والمند ونجد وحدة ومصر، ثم اذ استقر في القاهرة في آخر سنة ١٨٨١ فص الحوادث التي حرت على يديه فيها، ثم اذ غادرها بعد ذلك الى لندن قص صاعبه السباسة فيها من جانب والاخبار التي كان سكرتيره صابونجي يرسلها اليه من مصر

(١) Français et Anglais en Egypte صفحة ٤٣

(٢) الواقع ان السير ماليت كتب تلغرافين بهذه الالفاظ الى اللورد جرنيل الذي

سار، اذ ذاك وزيراً لخارجية انجلترا في ٢٦ و ٢٨ ديسمبر سنة ١٨٨١

من جانب آخر . فهو لم يكتب كتابه هذا ليحمله تاريخا ككل التواريخ وإنما كتبه ليكون قصة لحوادث رأها بعينه وكن له ضلع فيها . ولا مثال هذه القصص التي يرويها شهود الرؤية قيمة كبيرة في تحديد الحقائق وتسجيلها في صفحات التاريخ . ولكنها يستلزم في ذاته ولهذا رأينا أن نضع أمام نظر القارئ ، قبل أن يقرأ القصة موجزاً سريعاً للحوادث من عهد الخديو اسماعيل باشا إلى أن دخل الإنجليز القاهرة كي نكون هذه الحوادث ماثلة في ذهنه أثناء قراءته القصة .

مأساة القروى

لا يسع كل من يقرأ تاريخ مصر من عهد اسماعيل باشا إلى اليوم إلا أن يحكم من هذا العهد كل بد ، السكيات التي نالت على هذه البلاد بعد ذلك حتى رمت بها بين برائن الاحتلال . فان قصة الديون التي اندفع فيها اسماعيل باشا بطيش لا مثيل له كانت مأساة قتلت البلاد من الرخا ، وراحة البال إلى الحراب ثم إلى الوقوع في شاك النفوذ الأجبي ثم إلى الثورة ثم الاحتلال . ومهما بقل القائلون في الإصلاحات حتى أنشأها اسماعيل باشا فان مأساة ديونه تذهب بكل قول لأنها باقياها البلاد في الحراب قصت على جميع الإصلاحات ثم لأنها زادت بعد ذلك فقصت على استقلال البلاد .

وقد وصف الورد ملتر ^(١) لهيمايل باشا فقال انه « المثل الكامل للتنذير ، وأعظم من عرف في التاريخ بالسفه مع عنم الاكثوث بالعواقب » ثم قال انه « لم تكن له مبادي ، يصدر عنها بل كانت له أعمال جنوبية تمتاز بأنها نشبه في ضخامتها صخلة الاهرامات أو معبد الكرنك » . ثم استمر فقال ان « الاستبداد كان خلقا فيه ولكنه مع ذلك نزل حتى صار مستعظياً وأسيراً » . تلك هي الاوصاف التي وصفها به الورد ملتر ، والورد ملتر سياسي انجليزى يعرف أن ديون اسماعيل كانت أول عامل في الحوادث التي استغلها انجلترا حتى وضعت يدها على مصر فليس من السهل أن ينهم بالسكرامية له والحقد عليه .

ونع الآن مرور السهم بقصة هذه الديون فنقول انه لما تولى اسماعيل العرش في

سنة ١٨٦٣ كان كل الدين الذي على مصر ٣٠٠٠٠٠٠٠٠ جنيه انجليزي^(١) وكانت ضريبة العدان ٤٠ قرشا وكانت الملاك في حيا طاهر فشرع يبيع القصور ويقسم الحفلات وينشىء المشروعات الضخمة بغير ثروته ولا حساب كما كانت كل فكرة أن يعلن عن نفسه لا أن يصلح^(٢). فانشأ طرقا ومباني وورشات وصاعات كانت كلها ضخمة ولكمها لم تكند توحيد حتي أهملت وعزل كثير منها مأوى للوحوش^(٣). واندفع في حب الطهور فادهش لملك أوروبا بما كانوا يسمونه كراما شرفا وهاهو الاسراف القاتل. وقد بقيت حفلاته التي أقامها لملك أوروبا وملكانه، وأمرائها وأميراتها في فتح قناة السويس مثلا يتحدث به الأوروبيون الى اليوم في كل ما يكتبونه عنه. وكان يدهيا أن ميراثه مصر لا تتحمل هذه النفقات فكل من الضروري لاسماعيل أن يستدين فاندفع بما فيه من عدم المبالاة بالعواقب فدارال حتى قضى على نفسه وعلى مصر معه

بدأ فقد أول قرص في سنة ١٨٦٤ بمائة ٧ في المئة عبر الاستهلاك. وعقد في سنة ١٨٦٥ قرضا ثانيا. ثم مصت سنة ١٨٦٦ بغير أن يعقد قرضا ولكن لما جاءت سنة ١٨٦٧ حدث به الحاجة الى فرض ثالث وكان قد برع في التمهيد للاقتراض وفي التطاهر بالبدخ استحللها لارباب الاموال فجعل لمصر جناحا في معرض عام فتح في تلك السنة في باريس ثم حيا. نفسه اليه وأحد يظهر

(١) يقوله مسيو دي فريسينيه في كتابه « المسألة المصرية » ان اسماعيل باشا لما تولى العرش اصدر ياما بالدين الذي تركه سلفه سعيد باشا ادخل فيه ثمن الـ ١٧٦ الف سهم التي كانت حصص مصر في شركة قناة السويس والتي كانت على مصر ان تدفع قيمتها ، فكان هذا البيان ٣٦٧ مليون فرنك اي نحو ١٤ مليون جنيه ونصف مليون. وكان ثمن الاسهم مقدرا في هذا المجموع بمبلغ ٨٨ مليون فرنك وهو لا يصح ان يعتبر ديناً.

على اننا لم نجد لهذا التقدير الذي اصدره اسماعيل باشا مستندا صحيحا ووجدنا كل مصادر التاريخ تقول ان دين مصر في ذلك الوقت لم يكن يتجاوز ثلاثة ملايين جنيه

(٢) انظر كتاب Croquis Egyptiens صفحة ٨٥ اوله V de Khonschy
(٣) انظر رسائل كتبها ادناك مدام Lee Choue تحت عنوان Impressions de voyage

من ضروب الاسراف ما اُفت اليه الا نظار ، ولم يبرح باريس حتى عقد مع محل مالي
بها قرضا يبلغ ٢٩٦ مليون فربك أى قريبا من ١٢ مليون جنيه^(١)

وفي العام التالي ١٨٨٧ عقد قرضا راسعا فان مجموع ما اقترضه ٢٥٥٠٠٠٠٠
تبرأوح فائدتها الاسمية بين ٧ وفي المئة اساقا فائدها الحقيقية فتبرأوح بين ١٢ و ٢٦ في المئة^(٢).
وحينئذ تفتت الحكومة العثمانية لما قد يكون من تأثير هذه الديون على مصر فخطرت
على اسماعيل ان يستدين، ولكنه بالرغم من هذا الخطر عقد في سنة ١٨٧٠ قرضا مع
الملك الفرنسي للمصري يبلغ ١٧٥ مليون مارك ومائة ١٣ في المئة وروهن فيه نص
أملكه وأملك أسرته . وهذا القرض هو الذي كان يسمى قرض الدائرة السنوية .
وحينئذ كتب الباب العالي الى الحكومة الانجليزية باعتار اسمها ممثلة لمعظم دائتي
اسماعيل « يخرج مقدما على كل اتفاق مالي بمس دخل مصر بالذات او بالواسطة ولا
يكون جلالة السلطان قد أقره »^(٣)

وهل تظن ان شهوة الاقتراض في اسماعيل وقفت عند هذا الحد أو أنه شعر
بالملاوية التي تحفرها هذه القروض تحت اقدام مصر فكبح بجوارح نفسه ؟
كلا ، ولم تزد الشهوة فيه الا استحكما ولم يبق له شاغل يشغله الا ابتكار الخيل
لا اجتذاب المزاين وعقد القروض معهم . ولكن سنة ١٨٧٠ كانت سنة الحرب بين
المانيا وفرنسا وكانت هذه الحرب قد أفضت أسواق أوروبا فإذا يفعل ؟ انه اذنت
ياجأ الى حيلة غريبة يئتمرها الاموال من كل ذى مال بين المصريين ، وهي ان
يصدر ما يسمى « قانون المقابلة » وفيه تتعهد الحكومة اكل من يدفع مقدما ضرائب
ست سنوات على أطبائه باعفائه من نصف الضرائب على هذه الاطيان الي الابد .
وبهذه الحيلة يحصل اسماعيل على خمسة ملايين حنيه ينفقها الى ان تنقش امامه أسواق
المزاين في فرنسا وانجلترا .

(١) كتاب « المسألة المصرية » لسبودي قريشيه ص ١٤٨ و ١٤٩

(٢) تقرير مئة كيف صفحة ١ وسياقي ذكره

(٣) الصحيفة البرلانية البريطانية (١٠٠) ١٧٨٠ ص ١ (عن كتاب المسألة

المصرية لمستر آبودور وتستين وتريب الاستاذين عبد الحيد البادي ومجد دران)

وكانت ديون اسماعيل الى هذه الساعة شخصية يقع عبثها على أملاكه وأملاك أسرته المرفوعة ثم على دخل الحكومة في عهده بمقتضى ماله من سلطة التصرف في هذا الدخل ولحسبها لا تقع على دخل الحكومة بعد عهده . وكان اسماعيل قد وضع يده بأساليب مختلفة على أطيان واسعة من أملاك الفلاحين لأن المرائين ذكره . بأن جميع أطيان القطر المصري كانت ملكاً للوالى في عهد جده محمد على باشا وأن سعيد باشا هو الذى خالف هذه القاعدة ونزل عن ملكيتها للأهالى . وكان قصد المرائين من ذلك أن يحصلوا على أعظم صيان ممكن لأموالهم وأطباعهم . ولكن هناك المديون شخصية كان من شأنه أن يضع حداً للاقتراض فلما بلغ اسماعيل هذا الحد ورأى أن الباب العالى « يحتاج مقدماً على كل اتفاق مالى يسد دخل مصر بالذات أو بالواسطة » فكر في أن يزيل هذه العقبة من وجهه وإن يحصل من الباب العالى على السلطة التى تبيح له أن يرهن دخل الحكومة كي يحول ديونه الشخصية الى ديون على الحكومة وكى يتسح المجال امامه الى قروض جديدة . وفعل ما سعى له هذه الغاية في الاستانة وأرسل اليها نوبار باشا فما زال ينثر فيها الذهب حتى حصل على فرمان سنة ١٨٧٣ وبه نال اسماعيل لقب « خديو » وصار عرش مصر إرثاً لانهائه بعد ان كان للإرشد في أسرة محمد على وصار من حق اسماعيل ان « يتصرف التصرف التام المطلق في شؤون البلاد المالية » ، فحول كل ديونه السابقة الى ديون على الحكومة رهن فيها جزءاً كبيراً من الدخل ثم شرع يترك أبواب المائنين في انجلترا وفرنسا لتعرض لم يكن يرضيه في هذه المرة الا أن يكون ٨٠٠ مليون فرنك أى نحو ٣٧ مليون جنيه

ورهن اسماعيل في هذا القرض دخل السكك الحديدية ودخل ميناء الاسكندرية وكل دخل مرهون من قبل يصبح حراً بعد سداد ما عليه . وكان اسماعيل ونوبار قد بذلا كل الحيل وكل الجهود كي ينجح هذا القرض ولكن لما فتح الاكتاب

فيه في باريس ولندن لم يقط خسرت أسهمه الريع من ثمنها في أيام قليلة أي حماية ملايين جنيه .

وحادث بعد ذلك سنة ١٨٧٤ وكان لاندلاسماعيل من أن يقترض لأن الاقتراض صار عادة له سنوية ثم لأن قروضه السابقة بلغت حداً صارت ارادات الحكومة المصرية عاجزة معه عن أن تدفونها السوية فكان الاقتراض ضروريا لمداد هذه الفوائد وإلا أفلس اسماعيل ولم يبق في استطاعته بعد ذلك أن يلعب بالاموال . ولما كانت تجربة القرض السابق قد دلت على أن أسواق أوروبا لم تعد تعطيه فوق ما أعطته لوتد الى الامة المصرية كما ارتد إليها في اثنائه قانون المقابلة وتدفع ماساء « الرماية » وحمله نوعا من انواع صاديق الایداع وطلب من المصريين ان يودعوا فيه اموالهم ليأخذوا بدلا منها مرتبات دائمة تختلف باختلاف ما يودعه كل منهم على ان يكون كل مال يودع ملكا للحكومة من مائة ايداعه لا يحق اصاحبه ان يسترده . فلم يقبل المصريون على هذا النوع من الایداع لانهم كانوا قد جربوا اسماعيل وعرفوا قيمة تعهداته فاستخدم سلطته في اكرامهم على الایداع حتى حصل بملك على بضعة ملايين من الجنيهات . ثم لم يكن هذا فاضلا في الوقت نفسه سندات ، او بعبارة أخرى اوراقا مالية ، على الخزينة المصرية بمائة ملايين جنيه بمائة من ١٠ الى ١٥ في المئة وكره المصريون على ان يشتروها

وفي سنة ١٨٧٥ توقفت الحكومة التركية عن دفع ديونها وأعلن إفلاسها فأثر ذلك في أسهم القروض المصرية فانزعج اسماعيل اذ رأى انه صار من الافلاس قاب قوسين أو أدنى ، ولم يكن في استطاعته ان يقترض ولا أن يميز مالا من المصريين بحيلة من الحيل فيبحث في خزائنه فوجد ان أسهم مصر في شركة قناة السويس وعددها ١٧٦٠ و ٩٠٢ لا تزال باقية فعرض على الحكومة الفرنسية أن تشتريها بأربعة ملايين جنيه فلم تعطه الجواب بسرعة، ولكن الحكومة البريطانية علمت بهذا العرض فتقدمت له بالمال الذي يطلبه على عجل دباعها الاسهم بواسطة بيت روتشيلد في ٢٥ نوفمبر من

والى ها ملقت ديون اسماعيل القمة ووقعت البلاد من جراتها على شافة
الملاوية . وقد حصرت هذه الديون بعد ذلك بقليل اى حياها صدر « قانون التصمية »
فكانت كما ياتي : —

الدين المستار	٢٢٦٨٩٨٠٠ جنيه انجليزى
الدين الموحد	٥٨٦٠٤٠٣٣٦ « «
قرض الدائرة السنية	٩٥١٨٨٠٤ « «
قرض القومين	٨٥٠٠٠٠٠ « «
المجموع	٩٨٦٤٨٩٨٣٠

فاذا نحن استعندنا من ذلك الثلاثة الملايين التى اقترضها سلفه سعيد باشا كان
مجموع ما اقترضه اسماعيل من سنة ١٨٦٣ الى سنة ١٨٧٥ اى فى ثلاث عشرة سنة
قريبا من ٩٦ مليونا . وهذا عدا حصة ملايين اخذها فى « قانون المقابلة » وحصة
ملايين اخرى اخذها فى « الررنانة » وثمانية ملايين اخذها فى السندات التى أصدرها
على الخزينة وأربعة ملايين من أسهم شركة قناة السويس وملايين أخرى استولى عليها
من كبار التجار وكبار المزارعين لم نحصر ولم ننفد فى حساب

(١) يؤخذ من كتاب وضعه مسيو شارل رو أحد النواب الفرنسيين تحت عنوان
« برزخ وقناة السويس » — L'isthme et le Canal de Suez — فى سنة ١٩٠١ أن
الحكومة البريطانية قبضت عن هذه الاسهم من سنة ١٨٧٠ الى سنة ١٨٩٤ قائدة
قدرها ٥ ملايين فراك فى السنة اى ١٢٠ مليونا . ثم قبضت من سنة ١٨٩٥ الى
سنة ١٩٠٠ حصة كانت تتراوح كل سنة بين ١٧ و ١٦ مليونا اى ٨٥ مليونا . فيكون
مجموع ما قبضته من الرخ لثاية سنة ١٩٠٠ — ٢٠٥ ملايين اى ضعف الثمن الذى
اشترت به من اسماعيل . وهذا غير الرخ الذى قبضته من سنة ١٩٠٠ الى اليوم
(وصفحة ٣٥ — جزء ثان من الكتاب المذكور)

اما ثمن هذه الاسهم الان فيقرب من ٩٠٠ مليون فراك ذهبا

في أعمال الرابطة

ولأية حكومة جمع اسماعيل هذه الديون ؟

الحكومة مصر التي كل دخلها في عهد سعيد باشا لا يزيد على خمسة ملايين جنيه، وكان في عهده هو ، بعد ان ريدت ضرائب الاطيان من ٤٠ الى ١٦٠ قرشاً وبعد ان أُرهِق أهلها ضرائب من الضرائب ، لا يزيد على تسعة ملايين ونصف مليون .
وبأية فائدة كان اسماعيل يقترض هذه الديون ؟

بفائدة اسمية بين ٧ و ١٢ و ١٣ في المئة وفائدة حقيقية بين ١٣ و ٢٦ في المئة كما ثبت ذلك مسجراً في « كيب » الذي سيأتي ان الحكومة البريطانية أرسلته في ديسمبر سنة ١٨٧٥ لينقص حالة المالية المصرية (١)

على ان مبالغ هذه الديون لم تصل كاملة الى يد اسماعيل بل كل مقرضه من المرابين يكتبون القرض كاملاً ثم يقدمون له حساباً طويلاً بالسمسة والموائد التي يحجزونها ، مقدماً على أساس ٢٦ في المئة كي يكون الباقي منها ٧ في المئة كما هو مذكور في العقد ثم تغير ذلك من المصروفات والأتامب والهبات « البقشيش » . وكان اسماعيل يقبل منهم هذه الحسابات بسهولة ولهذا دل التحقيق على انه لم يستلم من القرض كبير الذي عقده في سنة ١٨٧٣ بمبلغ ٣٣ مليون جنيه عبر ٢٠٠٠ ٧٠٠ ٢٠٠ جنيه (٢)
ولم يستلم من القرض الذي عقده في سنة ١٨٧٠ بمبلغ ٧ ملايين جنيه غير ٥ ملايين ثم لما احتج الباب العالي على ذلك وشا اسماعيل الصدر الاعظم فأبدل الستار وعاد كل شيء الى السكوت (٣) . وأخيراً ان كل الدين لم يصبوا مالية مصر في تلك الاوقات

(١) صفحة ٧ من تقرير كيف

(٢) كتاب « الحالة الدولية لمصر والسودان » الذي تقدم ذكره ص ٧٠

(٣) كتاب Croquis Egyptiens الذي تقدم ذكره ص ٩٥ - وكتاب « الحالة

الدولية لمصر والسودان » ص ٧٠

مجمعون على أن اسماعيل لم يستلم سوى ما يقرب من ٥٤ مليون جنيه من كل اقروض
التي عقدتها والتي تقدم انها بلغت حوالي ٩٦ مليوناً (١)

وأنظر كيف كان تأثير هذه الديون في ميزانية الحكومة . حصرت الميزانية في
سنة ١٨٧٧ وكان مجموع الإيرادات ٩٥٤٣٠٠٠ جنيه ثم كان ما حصر من المبالغ
بين فوائد واستهلاك ٧٤٧٣٠٠٠ ر. ٧٤٧٣٠٠٠ جنيه يضاف إليها الزيركو المحصن للباب العالي
وما كان على الحكومة أن تدفعه لشركة قناة السويس في تلك السنة يكون الباقي من
الإيرادات ١٠٧٠٠٠ ر. ١٠٧٠٠٠ جنيه وهذا المليون الواحد والسبعين ألفاً كان على الحكومة
أن تتفق على جميع شئون البلاد على موظفيها وعلى الجيش والبوليس والارز والتعليم
والحماكم والصحة العمومية وغير ذلك من كل ما يجب أن تقوم به الحكومة

ولم تكن مصروفات الحكومة في ذلك الوقت عادية بل كان فيها عصر مجف
هو المصروفات المحصنة للموظفين الأجانب والتعويضات الفاحشة التي كانت تدفع
في كل وقت للأفريقيين من الأجانب . وذلك أن اسماعيل رغب منذ توليته العرش
في أن يجعل مصر قطعة من أوروبا ، وبما أن الفكرة كانت تتحول عنده بسرعة إلى
دعونة فإن أنه مستطيع ذلك بالكثير من الموظفين الأوربيين وباعطائهم المرتبات
الضخمة وبإسنادهم الهدايا والنعم ليشوا عليه وعلى حكره . ثم لما وقع في الدين
إسألت عليه من الدائنين ومن الحكومات الأجنبية سيول من مستعطي الوظائف فلم
يجسر أن يرد أحداً ، حتى إذا جاءت سنة ١٨٧٧ التي مر ذكرها كانت مرتبات
الموظفين الأجانب ٣٧٣٠٠٠ ر. ٣٧٣٠٠٠ جنيه فإذا هي خصمت من المليون والسبعين ألفاً التي
تقدم ذكرها لم يبق للحكومة ولجميع شئون البلاد غير ٧٠٠٠ ر. ٧٠٠٠ جنيه .

أما التعويضات للأفريقيين فإن أكثر عسرا اسماعيل في السنين الأخيرة كانوا
قوما كل مهمم أن يستثيروا شهوات نفسه وأن يقضوا هذه الشهوات ليقتنصوا
من ورائها كل ما يمكن اقتناصه من الخاتم . فتقدموا له بطلبات امتيازات
لأنشاء معامل وللبحث عن معادن ولجلب صناعات أوربية وغير ذلك من الاعمال .
ولم تكن طلباتهم هذه جدية ولم يكن قصدهم منها أن يعملوا وإنما كان كل قصد

(١) كتاب « التاريخ السري لاحتلال إنجلترا مصر » ص ١٩ من الترجمة

فجاءوا على الامتيازات ثم أن يتعلوا بأية علة من العلل كي يلقوا مشاورة
 فتسلم على الحكومة وكي يطالبوها بتعويض . وكان اساميل سهلا في دفع هذا
 التعويض حين كانت أبواب القروض لا تزال مفتوحة في وجهه وحين كانت يده
 تفتح هذه القروض يمينا وشمالا فكان ذلك يشجعهم ويحملهم حوله جيشا
 حروا . ولكن لما سدت أبواب الاقتراض في وجهه لجأوا الى المحاكم
 لفتحها مستعينين انها لا تد اخذت باصرهم ضده . وكانت هذه المحاكم قد أفتت في
 سنة ١٨٧٦ فأحصيت التعويضات المطلوبة من الحكومة المصرية أمامها في تلك السنة
 وحدها فكانت ٤٠ مليون جنيه ^(١) . وبروي في هذا ان اساميل استقبل ذات
 يوم واحدا من أولئك الأفاقيين أصحاب الامتيازات وكانت نافذة الترفة مفتوحة
 فتلقى موظفا من موطني قصره وقال له : « أفتق بالله هذه النافذة لئلا يصاب السيد
 (مشيراً الى زائره) يرد فيكلفني ذلك عشرة آلاف جنيه » ^(٢)

تأثير البربرية في حالة الشعب

وفي أثناء ذلك كانت حالة الشعب أسوأ حالات ، فضرائب الاطيان زادت
 كما قلنا من ٤٠ الى ١٦٠ قرشا والضرائب الأخرى لم تكن تعد لأن اساميل كان
 كلما وقع في الحاجة اقترح ضريبة جديدة وجعل الكرياج وسبك الى تحصيلها . ثم لما
 ذكره المراهبون كما تقدم بان جميع الاراضي كانت ملكا للوالي وأن جده محمد علي
 بقي الى عدة سنوات صاحب الامتياز في تجارة مصر الخارجية عول على أحياء هذه
 الحقوق في شخصه ^(٣) فأخذ يرهق المزارعين حتى تصبغ الاراضي عالة عليهم
 فيضطروا الى بيعها بأثمان بخسة أو الى تركها والفرار منها فيضع يده عليها . وبهذه
 الطرق استولى على خمس الاراضي الزراعية في القطر ولما يحض على حكمه بضع

(١) كتاب « الحاجة الدولية لمصر والسودان » القى تقدم ذكره صفحة ٧٦

(٢) المصدر السابق والصفحة نفسها

(٣) كتاب « التاريخ السري لاحتلال إنجلترا مصر » صفحة ١٧ من الترجمة

سنتين^(١) وحسبنا ان نقلها ما كنهه مستر بلنت وصفا لحالة الفلاحين وقد رآهم
اذ ذاك بعينه ، قال :

« كان من الامور المأثرة في تلك الايام ان يرى الانسان شخصا في الحقول
وعلى رأسه عمامة او على ظهره شئ . أكثر من قميص . وحتى في ضواحي القاهرة ،
وبالاكثر في العيوم التي يحسب بوحدها شطرها بمجرد حصولها على الجمال ، يمكنني
ان اقول ان الحالة كانت كذلك . وكان بين مشايخ انقري قليلون يملكون عبادة .
وايضا ههنا كانت الحال كذلك . وغصت مدن الارياض في ايام الاسواق بالنساء
اللاتي اتين لبيع ملابسهن وحليهن النفيسة للرايين الارواص لان حامى الضرائب
كانوا في قراهن والكرباج مشهور في ايديهم . فاشعنا مصوغاتهن الزهيدة واصفينا الى
قصصهن واشتر كنا معهن في استئصال الامهات على الحكومة التي حملتهن عرايا »

فهذا الوصف يدل على مقدار ما وصل اليه سوء الحال في ذلك الوقت . وقد
شمل هذا سوء جميع الطبقات وجميع المهنات ومن بينها هيئة الصايط في الجيش ،
وكان أحمد عرابي أحد هؤلاء الصايط فأجاب جماعة من زملائه عصية سرية لمخلع
اسماعيل^(٢) ، ولكن هذه العصية لم تفعل شيئا . وكان السيد جمال الدين الانصاني
اذ ذاك في مصر فاقترح على الشيخ محمد عبده ، وكان أحد تلاميذه ، أن يقتل اسماعيل
على جسر قصر النيل^(٣) وهذا ما يقوله الشيخ محمد عبده في ذلك : « كان الشيخ جمال
الدين موافقا على المخلع واقترح على أنا أن اقتل اسماعيل وكان يمر في مركبته كل يوم
على جسر قصر النيل . ولكن كل هذا كان كلاما تنهاسه فيما بيننا . وكنت
أنا موافقا الموافقة كلها على قتل اسماعيل ولكن كان ينقصنا من يقودنا في هذه
الحركة » .

(١) كتاب « التاريخ السري لاحتلال إنجلترا مصر » صفحة ١٧

(٢) انظر « تاريخ أحمد عرابي بقلمه » في ذيل هذا الكتاب صفحة ٣٤٧

(٣) انظر المصدر السابق في الصفحة نفسها - وانظر ايضا « رأى الشيخ محمد
عبده في تاريخ عرابي » المنشور في ذيل هذا الكتاب صفحة ٣٥٤

تجربة العربون في مائة اليوم السياسية

هذا كان تأثير الديون في شؤون البلاد المادية فنظر بعد ذلك في تأثيرها في الشؤون السياسية وسفرى أنها كانت البلب القذى تسرب منه النفوذ الاجبي الى سلطة الحكومة المصرية ودخلت منه التجلثرا حتى وصمت يدها على مصر

عد أن افضلت الاسواق المالية كلها في وجه اسماعيل في سنة ١٨٧٥ وبينما كان يحكر في بيع مهوم مصر في قناة السويس كان يرى أن تمن هذه السهوم لا يكتفيه وأن لانه من قروض جديدة ، غير أنه كان يعلم أن اسواق أوروبا لن تعود تفتح أبوابها الا اذا قام لديها يرهان على أن مصر قادرة على الدفع وأن ماليتها تتحمل قروضا تغري ، فهذه التفكير الي أن يكون هذا البرهان شهادة يأخذها من مندوب تنديبه لدى الحكومات لفحص حالة مصر المالية . ولم يكن أمله لهذا الغرض غير احدي حكومتين هما إنجلترا وفرنسا لان ديونه كلها كانت في بلادهما ، ولكن فرنسا كانت لا تزال مرتبكة بعد حرب سنة ١٨٧٠ فلم تكن أواقها مستعدة لان ترضه فاقبه الى الحكومة البريطانية وخاطب قنصلها السام في مصر الجنرال استاتن في أنه « محتاج الى موافق علم بالظم التبعة في مائة الحكومة البريطانية ليعاون ناظر المالية المصرية على سد الخلل الذي ينفرف به سموه في هذه النظارة »^(١) وكانت الحكومة المصرية في ذلك الوقت سليمة من كل تدخل للحكومات الاجنبية فكان هذا الطلب أول دعوة لانشاء هذا التدخل^(٢)

وكتب الجنرال استاتن الى الورد دوبي وزير خارجية الحكومة البريطانية بما طليه منه اسماعيل فاور الورد بان يكون الطلب كتابة وأن يكون موضوعه « استعارة موظفين بشرقان على التدخل والمخرج ويكونان خاضعين لارشاد ناظر المالية وأمره »

-
- (١) كتاب « المسألة المصرية » لنيودور روستين ص ١٠ من الترجمة
(٢) كان اسماعيل قد استعار قبل ذلك من الحكومة البريطانية موظفين هما مستر بيل ومسترا كتن للعمل في مصلحة التجارة ولكن طيبة عملهما لم تكن تجمل لهما صفة سياسة فكانا كثيرهما من الموظفين الاجانب اما وجود مندوب من الحكومة البريطانية يعاون وزير المالية فهو امر لا تخفي صبغته السياسية

فرضي اسماعيل وكتب ما أملى عليه . وفي أثناء ذلك ، وقبل أن يجيب القورد دربي على هذا الطلب ، اشترت الحكومة البريطانية سهوم مصر في قناة السويس في ٢٥ نوفمبر ، بعد هذا الشراء . يوم واحد كتبت جريدة التيمس قول : « ان الجمهور في هذا البلد وغيره سينظر الى هذا العمل الخطير الذي قامت به الحكومة الانجليزية من نواحيه السياسية لامن نواحيه التجارية . سيمده مظاهرة وشيئاً أكثر من مظاهرة . سيمده اعلاناً لنيانسا وشروعا في العمل على تحقيقها . ان من المستحيل أن نفكر في شراء أسهم قناة السويس معصلاً عن علاقة إنجلترا المستقبلية بمصر » . وبعد ذلك يوم واحد أيضاً في ٢٧ نوفمبر كتب القورد دربي الى الجنرال استانتون يقول رداً على طلب اسماعيل « ان الحكومة البريطانية ترى أن ترسل الى مصر بعثة خاصة تنظر هي والحدود فيما يساله من النصح في الشؤون المالية » وبذلك حولت الحكومة البريطانية طلب اسماعيل موظفين الى « بعثة » وجعلت مهمة هذه البعثة « النصيح » ، والنصح في لغة السياسيين معناه الوصاية

وقبل اسماعيل رأى الحكومة البريطانية بحكم حاجته الى المال قتألت البعثة من خفة من موظفي الحكومة البريطانية تحت راية مستر كيت وقدمت الى مصر في النصف الثاني من ديسمبر وشرعت تفحص حالة المالية المصرية . وفي ٢٩ يناير سنة ١٨٧٩ كتبت جريدة التيمس تقول : « لاشي . أضمن لسلامة مصر من القيام بتغيير أساسي في الحكومة المصرية وماليتها . ولا شك في أنه لو كانت الثقة بمصر فيما مضى أشد من الثقة بها اليوم لاستطاعت أن تتفق مع دائيتها على خير من الشروط التي اتفقت معهم عليها . فالمسألة اذن هي كيف نموز مصر هذه الثقة ؟ الظاهر ان كل ما يقال في هذا الموضوع قائم على الاعتقاد بان الحدو سيخضع بطريقة من الطرق صاغراً للإرشاد الانجليزي وأنه سيهد الي إنجلترا بادارة مالية مصر ، وبذلك يتحول الى مصر بعض من ثقة الجمهور بانجلترا فتتمكن من تحويل ديونها واقتصاص أقساطها السنوية قصصاً كبيراً » . اذن كلن الانجليز يريدون من بعثة « كيف » أن تؤدي الى اخضاع اسماعيل للإرشاد الانجليزي ثم أن يولوا ادارة المالية المصرية . وكان معلوم

في ذلك على ماسرفونه في اسماعيل من الرغبة في قروض جديدة ثم على ما يعرفونه
بحاجته من الاشراف على الافلاس

وكان اسماعيل حينما فكر في طلب مندوب من الحكومة البريطانية يخصص
عليه ويطلب شهادة عنها يعتمد أولا على استطاعته خدع هذا المندوب واخفاء الميوب
عن عينيه وثانيا على مظاهر التردد والاكرام يحيط بها ومظاهر القتي والبذخ
يتظاهر بها امامه . وهذا وذلك اعتقد اسماعيل انه مستطيع ان يأخذ من بعثة « كيف »
حميرا يرضيه فلا يكون عليه بعد ذلك الا ان ينشره لثمود الاسواق المالية فتفتح له
ابواب الاقتراض .

ولله لم يتساهل مع الحكومة البريطانية في تحويلها طلبه مدويا الى بعثة وفي
حضانة هذه البعثة « النصح » إلا توهمه انه بذلك يستدرجها الى معاونته
عني قصده . ولكنه نفي في هذا المسلب أولا أن أكثر دانيه كانوا من
الانجليز الذين تسأل الحكومة البريطانية عن رعاية مصالحهم وثانيا أن هذه الحكومة
كانت ترى مصالحها في التجميل بمغراه وشدد الحقائق عليه لأنها بذلك توفقه . في
ليس ونستفله فتستطيع أن نسخره لتحقيق مطامعها السياسية . ولهذا لم تصع بعثة
« كيف » التقرير الذي كان اسماعيل يرجوه بل وضمت تقريرا لا يسره فلما رأى ذلك
لسنا . ولم قبل البرنامج الذي اقترحه عليه والقى كان مؤداه أن يخضع « للنصح »
عبريطاني ، ولكنه مع ذلك لم يفلت من مخالب الحكومة البريطانية لأنه قبل أن يعمده
بموظف من عندها هو السير رفرز ولسن يتخذ من مستشارا ماليا يعاون وزير المالية
وكانت الحكومة الفرنسية تراقب من قرب ماضي الحكومة البريطانية في مصر
فما علمت أنها سترسل السير رفرز ولسن مستشارا ماليا لاسماعيل رأته أن نجيب على
هذه الحركة بحركة مثليا فأرسلت علي الفور أحد موظفيها ، وهو مسيو فيليه ، ليسانس
اسماعيل على تنظيم ماليته . فتضايقت الحكومة البريطانية من هذه المقاومة وأرسل
الورد دربي الى اسماعيل يطلب منه ألا يتسرع في اتخاذ أي قرار وأن ينتظر وصول
السير ولسن

ووصل السير ولسن فرأى أن مسيو فيليه عرض على اسماعيل مشروعا لتنظيم

المالية المصرية (ليس هنا مكان يانه لانا تقتصر في مانكتنه على الوجهة السياسية) فلم يقبله ولم يقبله معه حكومته ، ولكن اسماعيل قبله وأظهر الرغبة في الاحد به ، فلم يكن من الحكومة البريطانية الا أن أحابت على ذلك ، بأن صرت اسماعيل صرة ألمية كانت سنا في اسمعيل مخزابه . وذلك أنها كانت قد اتفقت معه على عدم نشر التقرير الذي وصحته بمئة « كيف » فلما رآته ميالا للاحد ، شروع ميوقليه لودحت له بأنها ستشر التقرير فكتب اليها محتج على نيتها هذه ويقول ان المعلومات التي قدمت لمئة « كيف » سرية محصة . فطاهرت بالاصفاء . لاحتجابه ولكمها أو عرت الى أحد الدواب البريطانيةين بأن يسألها في البرلمان متى ينشر التقرير ، وطا طرح عليها السؤال لم تجب بان التقرير وضع على أن يكون سرياً لا ينشر بل أجاب مستر دزرائيلي بأنه لا يباع في شره ولكن الحدي هو الذي يمارض في ذلك أشد المعارضة ^(١) . فكان هذا الحواب أسوأ من التقرير نفسه وكل من تأثيره أن تدهورت في الحال أسعار السندات المصرية تدهورا شديداً ، وحينئذ لم ير اسماعيل الا أن يعود فيسمح بنشر التقرير ونشر في ٣ ابريل أي بعد عشرة أيام فقط من نصريح اللورد دزرائيلي . وشعر اسماعيل بألم هذه الضررة فقال وهو يكاد يبكي : « لقد حفروا لي القبر » ^(٢) —

Ils ont creusé ma fosse

وكان علي اسماعيل أن يدفع قسطاً من الفوائد — Coupon — في أول ابريل ، ومع أنه كان قد قضى من الحكومة البريطانية قبل ذلك بأربعة أشهر أي في ٢٥ نوفمبر أربعة ملايين جنيه في اسهم قناة السويس لم يكن لديه شيء يدفع منه هذا القسط ، فلما أعلن اللورد دزرائيلي تصريحه المار ذكره وهوت أسعار السندات المصرية لم يجد اسماعيل بداً يمتد اليه بقرض جديد يدفع منه ، فكتب في ٢٨ مارس أي قبل ميعاد الاستحقاق بثلاثة أيام الى الحكومتين الفرنسية والانجليزية يسألها في تدلل وحموع أن تأتيا لمعوت والا حل به الدمار ^(٣) فاحابت الحكومة البريطانية بالرخص اما الحكومة الفرنسية

(١) « تيودور روستين من ٢٠ و ٢١ من الترجمة — و « المناقشات البرلمانية »

لهذا سارد مجلد ٢٣٩ سنة ١٨٧٩ ص ٦٣٩

(٢) المصدران السابقان

(٣) كتاب « الحالة الدولية لمصر والسودان » ص ٥٧

جرت لن تحت مرسلة سائحة لاحتداب اسماعيل انها فاحات بالقول ودبرت المال على
على حوصل الى لندن في الساعة الاحيرة من مساء ٣١ مارس واحتب اسماعيل بذلك
لحلت افلاسه

واقترحت الحكومة الفرنسية حينئذ على اسماعيل أن يشي إدارة خاصة تسمى
« صندوق الدين العمومي » تتولى تحت اشراف مدبرين عن الدول، تحصيل جزء
من إيرادات الحكومة المصرية ودفع الاقتساط منه . فردد اسماعيل في قبول
هذا المشروع لما رآه فيه من تقييد سلطته ورفضت الحكومة البريطانية أن توافق
عليه لأنها لم ترض عن شروطه . وعلى أثر هذا الرفض كثبت التمس في يوم ٧ ابريل
تتلى : « لابد من احد أمرين إما أن تقوم حكومة والية للحدود فتد اليه يد مصادرها
حرة نظير قبوله لسلطتها الحالية والافيتقدم الحدود بشرع من عنده » فكان هذا حلياً
في بن اجاترا كانت تسي من ذلك الحين لا كراه اسماعيل على قبول حمايتها ،
وكن مسلحها جلبا في انها تحمل وسيلتها الى ذلك شرك الديون الذي أوقع اسماعيل
مصر فيه والحراب القى جره على ماليها

ولم يستفد اسماعيل من القسط الذي دفعته عنه الحكومة الفرنسية (قسط أول
بريل) أكثر من أن ينفق أسبوعاً واحداً لأن الداء كان عضالاً لا يعيد فيه ذلك
تسكن الوقتي . فبعد هذا الأسبوع الواحد عاد الداء فظهر أشد مما كان ولم يجد اسماعيل
سلاحاً من أن يخضع في هذه المرة لإعلان افلاسه فطلعت الحكومة المصرية في صباح
٨ ابريل في بورصة الاسكندرية إعلاناً بأنها عازمة عن دفع القسطين المستحقين في
بريل ومايو في ميادهما وستدفعهما بعد ثلاثة أشهر . فكان هذا إعلاناً لتوقف عن
الدفع أى للأفلام .

وما كاد هذا الاعلان ينشر حتي انتلأت السوق المصرية رعباً فدعر اسماعيل
وسارع الى ابلاغ الحكومة الفرنسية انه يقبل انشاء صندوق الدين الذي اقترحته
عليه فلما انه بذلك يتمذ موقفه . وأمضى فعلاً في ٢ و ٧ مايو سنة ١٨٧٦ أمرين بانشاء
هذا الصندوق الذي لا تزال قائماً الى اليوم وخصص له إيرادات مدبريات القرية
والموفية والبحيرة وأسبوط ، وإيرادات الدخولية في القاهرة والاسكندرية ، وإيرادات

جهاك الاسكندرية والسويس وبور سعيد ورشيد ودمياط والعريش ، وإيراد
السكك الحديدية ، وإيراد رسوم الدخان، وإيراد احتكر الملح، وإيراد المطرية (دقهلية)
وإيراد رسوم الكبارى والمراكب ، وإيراد كبرى قصر النيل ، وأخيراً إيراد
أطيان الدائرة السنية .

وفى المادة الثانية من الامر الصادر مائشاً هذا الصندوق ان على الموظفين الذين
يتولون تحصيل الإيرادات المار ذكرها أن يوردوا ما يحصلونه للصندوق لا لوزارة
المالية . وفى المادة الرابعة منه ان جميع المارعات التي تقوم بين الصندوق وإدارات
الحكومة المصرية ترفع الى المحاكم المختلطة . وفى المادة الثامنة ان الحكومة ممنوعة من
أن تعدل ضريبة من ضرائب هذه الإيرادات تعديلاً يكون من شأنه انقاص الوارد
منها الا بواقفة أغلبية المندوبين الذين يديرون الصندوق . وفى ديباجة الامر ان الذين
يديرون الصندوق مندوبون أجنبى تتدبرهم الدول ويعينهم الخديو بناء على هذا
الانتداب . ومن هذه المواد يتضح أن انشاء هذا الصندوق كان انشاء لسلطة أجنبية
بمحاسن سلطة الحكومة وقد قال مسيو دى فريسينيه انه كما « أول اعتداء على سلطة
الخديو لانه مكن الدائنين من أن يكونوا سلطة فى الحكومة »^(١)

وقد ردت هذه الإيرادات المخصصة للصندوق فكان مجموعها ١١٤٠٤٠٦٧٤٠٠ جنيهها^(٢)
من دخل يتراوح بين ٩ و٩ ملايين ونصف مليون جنيه

المراقبة الثانية

تلك كانت المرحلة الاولى من مراحل التدخل الاجنبى فى شؤون الحكومة المصرية
بسبب ديون اسماعيل ، ويقول مثل أوردى ان الخطوة الاولى هى العزبة فسترى فى
ما بلى ان اسماعيل بعد ان خطا هذه الخطوة سار بعبداً وبسرعة حتى نزل لانجلترا
وفرسا عن كل سلطة الحكومة ، ثم اذ خطر له بعد ذلك ان يتردد سلطته لم
يستطع وعوقب بالعزل والابعاد

رأينا ان الحكومة البريطانية لم ترض عن النظام المالى القى أنشئ على أساسه

(١) كتاب « المسألة المصرية » لمسيو دى فريسينيه ص ١٥٩

(٢) كتاب « الحالة المالية لمصر والسودان » ص ٧٧

صندوق الدين لانها كانت ترى فيه مصلحة لحلة السندات من الفرنسيين فنار على
 صحتي يمكن ان يمنحها منه حلة السندات من الانجليز . فلما أنشئ الصندوق
 تحت قراواتها وايضا لمتدوبها فيه وانتمت انجلترا عن ان تعين مندوبا لها .^(١)
 يختر سير رفرزولسن مصر عائدا الى أوروبا معلماً ان بقاءه في مصر صار مستحيلاً^(٢)
 وروت الحكومة البريطانية بعد ذلك أن احتلالها مع فرنسا لا يحقق اعراضها
 صحت الى الاتفاق معها ولكن من وراء ستار فسافر الى باريس مستر غوشن ،
 وكان عضواً في البرلمان وشريكاً في مصرف فولهنج الذي أقرض اسماعيل ديونه
 لاوتى ، وهناك اجتمع بحلة السندات من الفرنسيين فما زال بهم حتى اتفق معهم
 على نظام مالي جديد للصندوق الدين (ليس هنا مكان البحث في هذا النظام لانه كما
 قلنا من قبل ننظر الى الحوادث من وجهتها السياسية) أساسه أن يطلب الدائنون من
 اسماعيل تعيين مراقبين أوروبيين يراقب أحدهما دخل الحكومة ويراقب الثاني خرجها
 يضمن الدائنون بذلك حصول صندوق الدين على الإيرادات المخصصة له .

ثم سافر مستر غوشن مندوباً عن الدائنين الانجليز ومسيو جويير مندوباً عن
 الفرنسيين الى مصر وشرعا يهاجمان اسماعيل ليحملاه على الرضى بتعيين
 مراقبين . فقامت في البلاد ضجة استنكرها كل اسماعيل صديق باشا المشهور بالفتش
 بظراً للمالية فأيد هذه الضجة ونصح للخديو اسماعيل بالرفض والمقاومة . ثم حدث
 أن قتل صديق باشا غيلة فكتب مراسل التيمس في الاسكندرية الى حريدته يقول : « ان
 التخلص من المفتش بعد خاتمة نظام عتيق لقد كان المفتش زعيم حرب يقاوم
 نفوذ الاداري وكل تقدم للدية » الى أن قال : « ان سقوط صديق باشا الذي
 قال انه كان قد أعد مشروعاً معارضاً - (أى معارضاً لمشروع غوشن وجويير) -
 نبعث من أقوى دواعي النجاح » . وبعد ذلك بأيام أعلن اسماعيل أنه قبل مشروع
 غوشن وجويير وأصدر في ١٨ نوفمبر أمراً عالياً بضرب المراقبة على المالية المصرية

(١) عينت انجلترا مندوباً لها بعد سنة وهو السيد افلين بطارنج الذي صار فيما بعد
 المود كرومر

(٢) التيمس في ٥ يونيو سنة ١٨٧٦

وتتضي المادة التاسعة من هذا الال. بأن تعين مراقبان علمان أحدهما يراقب إيرادات الحكومة والثاني يراقب مصروفاتها والأعمال الحسابية الخاصة بالدين وتتضي المادة العاشرة بأن يكون جميع الموظفين الذين يتولون تحصيل الإيرادات تحت إدارته مراقب الإيرادات وأن يكون هو الذي يقرح على الخديو تعيينهم بواسطة وزير المالية. وله الحق في وقفهم عن وظائفهم وعزلهم. وتتضي المادة التاسعة بأن يكون مراقب المصروفات مستشارا لوزير المالية وأن يكون هو الذي يراقب حسابات الحكومة ويسهر على تنفيذ القوائم الخاصة بالدين. ولا يكون أمر بالصرف صحيحا إلا إذا أمضاء ولو كان صادرا من وزير المالية. وتتضي المادة العاشرة بأن يشترك المراقبان في وضع الميزانية العمومية وتتضي المادتان الثالثة عشرة والرابعة عشرة بأن يكون أحد هذين المراقبين إنجليزيا والثاني فرنسيا وأن يختارهما حكومتا إنجلترا وفرنسا فيعينهما الخديو بناء على هذا الاختيار.

وبهذا الأمر انتقلت سلطة الحكومة كلها تقريبا إلى هذين المراقبين الاثنين وصار اسماعيل المستبد العظيم أسيرا وصارت مصر في قبضة السياسة الأجنبية تدفع بها إلى ما تريد وحيثما تريد.

النظارة الأوروبية

أخذ هذا النظام الجديد الذي سمي نظام « المراقبة الثنائية » في العمل فاختارت الحكومة البريطانية مستر دومين مراقبا إنجليزيا واختارت الحكومة الفرنسية البارون دي مالاريت مراقبا فرنسيا فعاني هذان المراقبان الصعاب لانهما لم يجدوا حسابا منظما ولا قوائم ولا لوائح تضبط الإيراد أو الدخل بل لم يجدوا أوامرا مكتوبة مع أن هذه الأوامر كانت تنفذ بالكراج فكتب اثنان من أعضاء « اللجنة لتحقيق » التي عينت بعد ذلك سنة والتي سيأتي ذكرها يصفان هذه الحالة قتالا في تقرير قدماء إلى تلك اللجنة وقدمته اللجنة إلى الدول ^(١) : « كلما كان هناك من النظام هو أن شيخ البلدينفذ

(١) هذا التقرير كتبه « م. ي. بيريج » و « أ. دي كزيمر » وهو منشور في القسم الخاص « بمسألة مصر » من مجموعة « المستندات السياسية التي أصدرتها » الحكومة الفرنسية في سنة ١٨٨٠

الاولى التي تصدر اليه من المدير . والمدير يعقد ما يصدر اليه من المفتش العام .
والفكر ينطبق الامر من السلطة العليا (اى من الخديو) . وهذا الامر هو القانون الذى
يجب أن ينفذ ، ومطامير الحكومة ولو كان شعوريا دون أن يباح لاحد من الموالين أن
يتقش في وجوده أو في مؤداه . . وهذا كانت تدار الآلة الحكومية في عهد اسماعيل
وتخامه في أيامه الاخيرة حينما اختلط الخيال بالنايل ولم يكن لاسماعيل هم الا اشباع
التواضع جديدة من الضرائب والمقارم كل يوم للاستيلاء على الاموال والمحصولات
واهم المراقبين بان يدفعوا الاقساط (او الكوبونات) في مواعيدها ليتنا بدلت
كفالتها وكفاءة النظام الذى يمثله نجسا عن اسماعيل ونسائه وقصوره ومطاميره
وتبائعه جميع نفقات البذخ وجبا عن طائفة من الموظفين المصريين مرتباتهم وأمر
بقصر جع فريخ من : جال الجيش ، وهذه الوسائل وأمانها استطاعت ان يمسك المال
البلاد قسط يابر قل ، يعاده فتباها بذلك وقدماء لارباب الديون رهانا على
كفالتها ونفع النظام الجديد . ولكن المصير أخذ ينصب في الشهور التالية فاستولي
عليها الانزعاج وارسلوا الحجة بمجبون الضرائب بالكرباج^(١) وتفتنا في يوم الامتيازات
لشركت^(٢) ومع هذا قرب الموعد الذى يدفع فيه قسط يوليو ولم يكن لدهما ما
يقنعن منه فطارأيا ذلك وضعا ايديهما على محمولات فلاحى الاقاليم المحصنة لاداء
الدين وباعاه صفقة واحدة لشركة آل هوتورث بنصف مليون جنيه^(٣) .

وعلى أثر ذلك كتب قنصل انجلترا العام الى حكومته تقريرا قال فيه : لقد
استلعت مصر أن تؤدى في ثمانية أشهر ما يقرب من ٦ ملايين جنيه . وهذا كله
يحل على كفاية المراقبة الجديدة غير أنى أخشى ان تكون هذه النتائج لم تتم الا بما فيه
حراك الفلاحين يحملهم على بيع محمولاتهم قبل حصادها وجباية الضرائب قبل

(١) كتاب « المسألة المصرية » لستر تيودور روستين ص ٤٥ من الترجمة

(٢) الجيمس في ٣ مارس و ٢ ديسمبر سنة ١٨٧٧

(٣) رسالة من الاسكندرية الى الجيمس في ٢٧ يونيو سنة ١٨٧٧ وكتاب

« المسألة المصرية » لستر تيودور روستين ص ٤٦

مواعيدها . أما الموظفون الوطنيون الذين يقتضي صلاح الادارة اطراد دفع مرتباتهم فقد ذهبوا صحبة الكوبونات وأصبحوا ولهم متأخرات حسبة »

وحينئذ رأى أن السفينة لا تجري وأن دولاب العمل في مصر وقف قاتمهم الدائنون اسماعيل بأنه يخفي عن المراقبين بعض الأبراد وهددوا بمقاضاة ناظر المالية أمام المحكمة المختلطة وأخيراً طلبوا تعيين لجنة لتحقيق . فحاول اسماعيل أن يصمم أذنيه فازدادوا ضجيجاً ولوحوا له باسم الأمير حليم مطالبا بعرش مصر . وكانت نسبة اسماعيل قد اقلت الاذعان فاذعن في هذه المرة أيضاً وأصدر في ٢٧ يناير سنة ١٨٧٨ أمراً بتعيين اللجنة ، ولكنه قصر اختصاصها على موارد الدخل فاحتج الدائنون وكتب ممثلهم مسر غوشن في التيس في ٣١ يناير يقول « سوف لا أحجم عن بذل ما أوتيت من جهد وفنود لنقصاء على ما تحاوله الحكومة المصرية من حصر دائرة التحقيق » . فإراد اسماعيل أن يحتمي في سلطان تركيا قائلاً انه « السلطة الوحيدة التي يخضع لها » ^(١) فلم تقل إنجلترا وفرنسا فاضطر ان يصدر في ٣٠ مارس سنة ١٨٧٨ أمراً بعد اختصاص اللجنة الى الدخل والمخرج وجميع الشؤون المالية .

وألفت اللجنة من فردينان داسيس مشي . قناتة السويس رئيساً ورفرز ولسن وكيلاً ودي بليير وبار أفلي وبيرنج ودي كيرمر ورياض ماشا أعضاء . ولكن داسيس كان كثير الغياب في باريس فكان دفرز ولسن الرئيس المعلي

وأخذت هذه اللجنة في عملها فانضخ في الحال أن السير فرز ولسن لا يرضى عن هذا العمل الا اذا انتهى الى نتيجة معينة هي أن تتولى هيئة أحيية ، أو بعارة أخرى انجليزية ، ادارة الامور في مصر . وكتب فنصل فرنسا العام اذ ذاك البارون دي ميشل الى حكومته تقرراً أظهر فيه قلقه من هذه الخطة وأشار الى أن هناك اشاعة « بأن السير دفرز ولسن سيكون وزيراً لاسماعيل فكأنه يهيئ السبيل لتحقيق هذه الاشاعة » ^(٢) . وأتمت اللجنة تقريرها النهائي وقدمته الى اسماعيل في ١٣ أغسطس

(١) الحالة الدولية لمصر والسودان ص ٧٨

(٢) دي فريسنيه ص ١٦٦ و ١٦٧

سنة ١٨٧٨ وكل السير دفرز ولسن هو الذي انفرد تقريباً بكتابه^(١) وفيه أهم اسماعيل بأنه مسئول عن عجز في الإيرادات قدره عشرة ملايين جنيه وطلب منه في مقابل ذلك أن ينزل عن أطماعه للدائنين . فتردد اسماعيل في قبول هذه النتيجة ولكنه بعد أن ذل حتى صار أسيراً في أيدي الإنجليز وفرنسا لم يسمع إلا أن يصدر في ٢٤ أغسطس أمراً بالموافقة على ما في التقرير وتنفيذه

وقال له اذ ذاك السير دفرز ولسن وقال له أن الوسيلة الوحيدة التي يستطيع بها أن يصلح مالمية وأن يسرد الثقة به هي أن يدخل تعديلاً جوهرياً على طريقة الحكم . فرد عليه اسماعيل بالكلمة التي اشتهرت عنه وهي قوله : « أن بلادي ليست الآن في أفريقيا . أنا الآن حرز . من أوروبا في الطبيعي أن تتركه الماضي وأن تنسج نظاماً مطابقاً لحالتنا الاجتماعية »^(٢) . وكان هذا التعديل الذي طلبه منه السير دفرز ولسن أن ينزل عن سلطة الحكم لمجلس نظاره كي يكون هذا المجلس مسؤولاً عن أعمال الحكومة . وكانت هذه هي الوسيلة التي رى السير دفرز ولسن أن يدخل بها الوزارة . وفعلاً أصدر اسماعيل أمراً إلى نوبار باشا في ٢٨ أغسطس قال فيه أنه يريد من الآن فصاعداً أن يحكم « مع مجلس نظاره وبواسطته »^(٣) . ودارت محادثات طويلة بينه وبين الإنجليز وفرنسا بشأن تأليف هذا المجلس كانت نتيجتها أن أصدر أمراً في ١٤ أكتوبر بتعيين السير دفرز ولسن ناظراً للمالية ومسيو دي بتيير ناظراً للإشغال . ولذلك بقيت هذه النظرة التي كان نوبار باشا يتولى رئيسها بالنظرة الأوروبية

وهكذا صار ناظران أوروبيان أحدهما اختارته الحكومة الانجليزية والثاني اختارته الحكومة الفرنسية هما اللذان يحكمان مصر . أما اسماعيل ، اسماعيل العظيم

(١) دى فريسييه من ١٦٩

(٢) الحالة الدولية لمصر والسودان من ٧٨ وهذا هو النص بالفرنسية :

Mon pays n'est plus en Afrique ; nous faisons partie de l'Europe actuellement. Il est donc naturel que nous abandonnions des arrangements anciens pour adopter un système conforme à notre état social.

(٣) هذا الأمر هو الأساس الذي اعتبر دستوراً لمجلس الوزراء من ذلك الوقت

في أن هذا الدستور المصري في سنة ١٩٢٤

المستبد الفعور قد نحي الى راوية من روايا الاحمال . وليس اسمايل وسلطه
عما اللدان بعياننا في هذا وانما استقلال الحكومة المصرية هو الذي يعيناهو الذي
هدم الى آخر حجر منه بتأليف هذه النظارة

نهب مضمون

ولتأخر بين الدول حين تأليف هذه النظارة الاوربية قصة طريفة هي انه لما
قل اسمايل أن ينزل عن سلطة الحكم لمجلس نظاره كان من المتفق عليه بينه وبين
الحكومة البريطانية أن يعين السير رفرز ولسن ناظرًا للمالية وأن يستفي ذلك عن
المراقبين الانجليز والفرنسي فلما علمت الحكومة الفرنسية بهذا حاجت وطلت أن
تعطى نظارة مدارك المفاوضات في ذلك بين لندن وباريس الى أن تم الاتفاق بينهما
على ان تأخذ فرنسا نظارة الاشتغال . وهذا هو السبب في ان الناظرين الاوربيين
لم يعبأ الا في ١٤ أكتوبر مسم ان الامر صدر لتولوا باشا بتأليف نظارته في
٢٨ أغسطس

ولما علمت ايطاليا والنمسا بان انجلترا وفرنسا اقتسمتا الفتيمة على هذا التناول
تقدمت كل واحدة منهما تطلب لنفسها نظارة فطلبت ايطاليا نظارة الحفافية وطلبت
النمسا نظارة المعارف (١) فاسترضيتا بان عين ايطالي مراقبا عاما للحسابات ومسوى
مساعدًا لناظر المالية

اذن كان اعتقاد الدول ان الحكومة المصرية لم تفقد استقلالها فقط
بل فقدت وجودها أيضاً وصارت تركتها لها مقبلاً بفور بالفتيمة الكبرى
منه ذوالقوة الجور

مؤامرة الضباط

وكان اول ما فعلته النظارة الاوربية أن دهن السير رفرز ولسن الاطيان التي نزل
عنها اسمايل وأمرته (وهي ٢٥٧٢٩ فداتاً) ليت روتشيلد وعقد قرضاً جامع
٨٥٠٠٠٠٠ جنيه، وهو الذي كان يسمى قرض اللومين ، فدفعت منه بعض الاقساط

(١) التيمس في ١٤ أكتوبر سنة ١٨٧٨ - وكتاب « المسألة المصرية »
ليودور روتشيلد ص ٩٥ من الترجمة

هاتين وكان من المتفق عليه أن تدفع منه المرات المتأخرة للموظفين فلم تدفع م لم
تتجس، سنة ١٨٧٩ حتى كان قد ذاب كما يذوب الثلج تحت حرارة الشمس وصار مم الوردرة
تحت نجى الاموال لتدفعها للدائنين بحيث رأى كل دى عيبن أنها انما تحكم مصر لمصلحتهم
لا لمصلحة المصريين . واشتد الكرب بالناس من جراء هذا النوع من الحكم حتي
اعترف به مكاتب التيمس في الاسكندرية فكتب في ٢٣ يناير سنة ١٨٧٩ يقول :
« لست مبالغا اذا قلت ان في القاهرة الآن مئات من المشايخ يمثل كل منهم قرية
من القرى حادوا عمروضاتهم يسألون فيها تخفيف الضرائب وكل منهم يعلم أنه
لا يمكن مقاومها على ما هي عليه . انهم جموع محتشدة امام أبواب النظارات يسترضون
النظر في غدوم ورواحهم ومعمروضاتهم تملأ أقدام المصالح » . وبعد ذلك شهر
وتصف شهر أي في ٣١ مارس كتب هذا المراسل عنه يقول : « يؤكده أهل الدنا أن
الروح الثالث من ضرائب هذا العام يجي بنفس الطرق التي كانت نجبي بها الضرائب
فيما مضى . قد يعبئ الناس من وقوع ذلك بازا . ما يسمونه من أن المصريين يموتون
على قولوع الطرق وأن أراضى شاسعة تركت بوراً أثقل الاعباء المالية المفروضة عليها وأن
الفلحين باعدوا وابهم وأن النساء من حليهن وأن أقلام الرهون غاصة بالمرابين يحملون
وكتهم وأن الهائم لا عمل لها سوى النظر في قضايا غلق الرهون اجابة لطلب هؤلاء .
الراين »

وبينا الحال كذلك والناس يضجون بالشكوي في كل مكان جاء قسط مايو
وليس في الخزينة ما يكفي لدفعه فأمرت الوزارة بتسريح ٢٥٠٠ ضابط من ضباط الجيش
وحقت القسط مما اقتصدته من مرتباتهم . وكانت لهؤلاء الضباط مرتبات متأخرة
متعدية عشر شهراً فلما فصلوا بقبر أن تدفع لهم متأخراتهم هاجوا ولاحوا . وكان
لحظ قد ملأ النفوس استمداا للثورة فلم يترددوا في أن يكونوا أول من يضرم
نورها وأخذوا بنو بار باشا والسرديفر ولسن دهما خارجان من ديوانيهما يوم ١٨
يناير سنة ١٨٧٩ هاجوما ولكوما وشدوا شاريهما (١) وسجنوما في نظارة

المالية^(١) وعلم بالخبر اسماعيل فركب الى نظارة المالية محاطا بحرسه وأمر الضباط
بالانصراف فلم ينصرفوا فامر فاند حرسه باطلاق الرصاص فاطلقت في الهواء فتمرق
المجتمعون واستطاع اسماعيل بذلك أن يخرج نوبار ورفيقته من سجنهما^(٢)

وعلى أثر ذلك أعلن اسماعيل أنه لا يكون مشغولا عن الأمن العام اذا لم يستغل
نوبار واستقال . وكان اسماعيل تواقا الى أن يسترد ولو بعض ما كان له من السلطة

(١) رواية عراقى المنشورة فى ص ٣٤٦ من هذا الكتاب تقول ان الضباط
هاجموا نوبار باشا واهل بيته وحده . أما رواية مسيو جولي كوشرى (ص ٨٠) فتقول
انهم هاجموا نوبار باشا والسير ريفرز ولسن واهل بيوتهم وسجنوهم . وكذلك رواية
مستر تيودور روثستين (ص ٦٨ من الترجمة) . وهذه الرواية الاخيرة هي الصحيحة
لانها تطابق ما نشر في « الوقائع المصرية » اذ ذاك . وقد نشر في « الوقائع »
أيضا أن الحكومة اعتذرت بعد ذلك اعتذارا رسميا للسير ريفرز ولسن عن الالهانة
التي لحقت به

(٢) اشتد العجز بالسير ريفرز ولسن بعد هذا الحادث فانهم اسماعيل بابه هو الذي
دبره ليختطف من النظارة الاوربية وسرى هذا الاتهام الى كثير من الناس ومنهم
مستر بلنت في كتابه هذا . ولكن يحسن أن ننقل هنا ملاحظة كتبها في ذلك مستر
تيودور روثستين وهي :

« يذكر مستر بلنت تأييدا للرواية السير ريفرز ولسن شهادة عراقى باشا والشيخ
عبد عبده . ولكن عراقى كما يقول هو نفسه كان وقت حدوث الفتنة غائبا في الاقاليم .
وكل ما يقوله الشيخ عبد عبده مجرد تصديق لقول عراقى . ويلب على الظن أن
كلا الرجلين انما كانا يرددا الاشارات التي ترددت فيما بعد وصدقها في غير تمييز
بنفسها منه لاسماعيل . اما اللورد كرومر الذي لا يمكن أن يهتم بشدة الاقتصاد في
الظمن على اسماعيل فانه يعترف « بأن كل ما يقال من ان اسماعيل كان على علم بالفتنة
ليس الا من قبيل الخدس والتخمين » . وغاية ما يستطيع اللورد أن يرمى به اسماعيل
هو اشتراكه الادبي في الفتنة »

تلك هي ملاحظة مستر تيودور روثستين ونضيف نحن اليها أن مستر فيليان
الذي كان قنصلا عاما بلختر في ذلك الوقت كتب تقريرا للحكومة برأ فيه اسماعيل
من هذه التهمة وقال ان الفتنة كانت نتيجة استياء عام أضيف اليه استياء الضباط

وكان يرى في دعم الشعب من النظارة الاوربية فرصة حالحة لهذا الغرض فلم يعين خلفا لوبار وتولى هو رئاسة مجلس الطار . ولكنه لم يكد يفعل حتى أبلغته انحطرا وقرضا أن توليه رئاسة النظارة بخالف للامر الصادر منه في ٢٨ أغسطس سنة ١٨٧٨ والذي نزل به عن السلطة لطار . وأبلغه مستر فيضان قنصل إنجلترا العلم أن الحكومة البريطانية تعتبر استقالة نوبار باشا عملا شخصيا وأنها لذلك لا تقبل أن يترتب عليها تغيير في سير الامور . وبعد معاوضات لم تدم أكثر من أيام اضطر اسماعيل أن يعلن يوم ٩ مارس ان الاتفاق تم على ما يأتي :

أولا — لاجتياز الخدود مداولات مجلس النظارة في أي حال من الاحوال

ثانياً — يتولى الامير توفيق باشا رئاسة المجلس

ثالثاً — للعصوين الاوربيين والدين في النظارة حق المعارضة المطلقة :—

« Veto absolu » — في كل مالا يوافقان عليه . وكل أمر يعارضان فيه لا ينفذ .

وكن لكي تكون معارضتهما صحيحة يجب أن تصدر منهما معا^(١)

وهناك شرط رابع يصيغه مسيو جول كوشيري وهو أن يستشير اسماعيل حكومتى

انحطرا وقرضا في اختيار نظاره الجديد^(٢)

وهكذا جرب اسماعيل فعرّف أنه اذ شد وثاق البلاد بالديون شد هذه الديون نفسها وثاق نفسه، وأنه اذ عالج أن يخفف ضغط هذا الوثاق باء بالفشل وازداد وثاقه شدة على شدة . وهكذا أيضاً رأى المصريون رأي العين أن حكومتهم لم تبق لهم وأن استقلالهم الذاتي الذي اشتروه بدعائهم في حروب عديدة والذي سجلته الفرمانات وأبدته المعاهدات الدولية في سنتي ١٨٤٠ و ١٨٤١ صارت ديون اسماعيل حبراً على ورق

وثبة من اسماعيل لاسترداد سلطته

وكان المصريون ينظرون الى هذه الحال متألمين ، وكانت الشدائد التي قاسوها طول حكم اسماعيل قد ملأت صدورهم مرارة ، وكان المتألمون قد عرفوا من المثل

(١) فرى فريسينيه ص ١٧٣

(٢) الحالة الدولية لمصر والسودان ص ٨١

الذي ضربه لهم الضباط في مهاجرتهم نوايا ماشا والسير ولسن أن الألم لا يفيد ما لم يصبح عمل وانه ان أراد الشعب أن يسترد استقلاله الذاتي وأن يضع حداً لاستغلاله لمصلحة اسماعيل تارة ولمصلحة الدائنين الاجانب تارة أخرى فطبعه أن يعمل لهذه الغاية . وذلك ما صم عليه أعيان المصريين فأخذوا يعقدون الاجتماعات يوحدون بها الحكمه ويرسمون الخطة حتى اذا تم لهم ذلك كتبوا العرائض وجعلوا يرسلونها تارة الى النظارة وتارة الى اسماعيل يطلبون فيها أن تكون الحكومة وطنية وأن تكون للأمة رقابة عليها^(١)

ولا حدال في أن اسماعيل نظر الى هذه الحركة حين الرضى لأنه كان يرى فيها وسيلة للخلاص من نير السلطة الاحبة على الموم والنظارة الاوربية على الخصوص، ولكن لا حدال أيضاً في أنها كانت ضده كما كانت ضد النفوذ الاجنبي، وقد رأيا في ما تقدم أنه كان من بعض اعراضها التفكير في قتله وسرى في ما يلي أنه لما أراد أن يخضعها لاهوائه بعد أن تخلص بها من النظارة الاوربية أبت ووقفت في وجهه تطلب أن تكون رقابتها على سلطته قلبية^(٢)

وأجاب السير ريفرز ولسن على هذه الحركة بأن أعلن بصفته ناظراً للمالية تأجيل « كرمون » ابريل شهراً فكان هذا بمثابة اعلان لافلاس الحكومة المصرية وكان من الضروري أن تتبعه قيود جديدة وأعباء مالية جديدة . وكان السير ريفرز ولسن يظن أنه بذلك يصرب اسماعيل والحركة الوطنية ضربة محمد أفتاسها فلم يصح حسابه وازداد بالعكس هياج الافكار وكتب الاعيان مذكرة وقها منهم سبعون من العلماء فيهم شيخ الاسلام وبطربرك الاقباط وحاخام اليهود وستون من الباشوات وستون من البكوات وأربعون من الاعيان وعدد عظيم من ضباط الجيش طلبوا فيها عزل

(١) التيمس في ٣١ مارس سنة ١٨٧٩ — وكتاب تيودور روستون ص ٨٤
ن الترجمة

(٢) يذهب تنير من المؤرخين الاوربيين الى أن اسماعيل هو الذي خلق هذه الحركة وأن للمصريين كانوا فيها آلات مسخرة في يده ولكن الحوادث أثبتت قساد هذا الزعم

السير ريفرز ولسن وتأليف وزارة وطنية وإيجاد مجلس نواب تكون له سلطة المراقبة على أعمال الحكومة وتكون الوزارة مسئولة أمامه^(١).

وفي ٧ أبريل استدعى اسماعيل قناصل الدول وطلب منهم أن يرفعوا حكوماتهم أنه لم يبق في وسعهم أمام هياج الرأي العام في مصر إلا أن يحكم بنظارة وطنية مسئولة أمام مجلس نواب وأن ابنه توفيق باشا استقال وأن شريف باشا عين خلفاً له في رئاسة مجلس النظار . وقدم القناصل في الوقت نفسه مشروعا مالياً جديداً بتسديد الديون في ٦٥ عاماً وتخفيض الفائدة الى ٥ في المئة وتخصيص ٤ ملايين جنيه من دخل الحكومة للشؤون الادارية . وأعلن أن المراقبة الثنائية التي كانت قائمة قبل تأليف الوزارة الاوربية تعود الى ما كانت عليه

ولاعلم الوزراء الاوربيون بذلك احتجاجاً على اسماعيل وانهماءه بأنه هو الذي جبر هذه الحركة ليتخلص من تهديداته . ثم استقالت لجنة التحقيق بعد ثلاثة أيام قبل اسماعيل استقالتها في ١٣ أبريل وأحمد في ٢٢ أبريل امراً عالياً بحفظ المشروع الذي قدمه القناصل

عزل اسماعيل

هنا أخذت الحوادث تجري سرعاً فطمع اسماعيل أنه اذ ألقى بالبلاد في هاوية اليأس ألقى بنفسه في أيدي الأجانب وأنه اذ أضاع استقلال حكومته بالمراقبة الثنائية تم بالنظارة الاوربية أضاع عرشه وأضاع نفسه ، وذلك هي دائماً عاقبة من لا يكثرث المراقبة

تألفت الوزارة الوطنية برئاسة شريف باشا كما تقدم وأعلن اسماعيل في الامر الذي أصدره بتشكيلها أنه يريد لها مسئولة أمام النواب ثم أراد أن يرد نظام المراقبة الثنائية الى ما كان عليه فطلب من السير اقلنج بارنج (اللورد كرومر) العضو الانجليزي المستحق الذين ومن زميله العضو الفرنسي أن يتوليا المراقبة فرفضاً وأضرب جميع

(١) جريدة الوطن عدد ٧٤ في ١٢ أبريل سنة ١٨٧٩ — الخميس في ١٩
أبسط سنة ١٨٧٩

الموظفين الاوربيين عن العمل^(١) في مصالح الحكومة . وأراد شريف باشا أن يدعم كوتون مايو بأعشار العائلة ٥ في المائة مرفوض صندوق الدين أن يتسلم شيئاً . وأرسل وزير فرنسا ماسيو وادخمتون الى قنصل فرنسا العام في القاهرة يطلب منه أن يبلغ اسماعيل أنه يستمر عمله « نقصاً متعمداً في الرعاية الواجبة لفرنسا وانبجرتها » . أرسل في ٢٥ ابريل تلغرافاً آخر كان فيه أصرح منه في تلغرافه الاول فقال^(٢) : « اذا استمر المحدثو علي الامتناع عن الرضى بمعاونة الساخرين الاوربيين لحكومته لا يبقى أمام فرنسا وانبجرتها الا أن تحتفظا بحريتهما التامة في تقدير الحالة وفي العمل لحاجة مصالح رعاياها ثم في البحث عن أفضل الوسائل التي تضمن لمصر حكومة صالحة » . وكان هذا تهديداً صريحاً ولكن اسماعيل كان قد تحمل من دل الاذعان ما لم يؤمنه مزيد . وكان في وقت ثورة ثارتها نفسه على هذا القتل عاجب في ٤ مايو^(٣) : « بان الحالة التي صار اليها الرأي العام المصري لاتسمح بصودة الساخرين الاوربيين الى النظارة » . وحينئذ تقاضت فرنسا وانبجرتها في ما فعلانه وطلبتا من الدول الاخرى أن تؤازرها فيما عازمتان عليه . وكل رأى بمرء هو الذي يهمهما اكثر من غيره . ففى السير ريفرز ولسن حتى حصل عليه وأرسلت المانيا والنمسا في ١٨ مايو تحتجنان على الامر الذي أصدره اسماعيل في ٢٢ ابريل خاصاً بنسوة الديون وتخفيض فائدته ثم تنهما روسيا وايطاليا . وبعد ذلك أى في ١١ يونيو تقدمت انجلترا وفرنسا لقبيل فارسلتا احتجاجا قالتا فيه انهما « لا يقران لامر ٢٢ ابريل باية قيمة قانونية » . واذ ذاك شعر اسماعيل بان الصحافة نجحت وسهب فاخذت العرب وحاول أن يثقيها بان كتب شريف باشا في ١٥ يونيو^(٤) الى الدول يلغها على عجل أن الامر ألتمى ، ولكن العاصفة كانت أقوى من أن يردّها هذا العلاج ، وغضب انجلترا وفرنسا عما كانت تعتبرانه ثورة عليهما من اسماعيل كانت أشد من أن يسكنه هذا الاذعان المتأخر ، فأرسلت الحكومة الفرنسية الى قنصلها العام في القاهرة

(١) كتاب « مصر الحديثة » للورد كرومر — الجزء الاول ص ٣٠١

(٢) دى فريسينيه ص ٥٧١ الحالة الدولية لمصر والسودان ص ٨٢

(٣) دى فريسينيه ص ١٧٦

(٤) تلغراف من روتر شر في التيمس في ١٦ يونيو سنة ١٨٧٩

يوم ١٨ يونيو تلقفاً قالت فيه ^(١) : « انا متفقون اليوم مع الحكومة البريطانية على أن ننصح لالحديو بأن ينزل عن عرشه وأن يقادر مصر . فان أطاع هذا الصباح حصل معاً ترتيب معاش له ولقباء وراثته العرش لابه توفيق » . وأرسلت يوم ٢٠ تلقفاً آخر قالت فيه ^(٢) : « اذا رفض الحديو أن يصفى لصحنائين بتعدد في الاتجاه الى الدولة صاحبة السيادة على مصر لطلب من «سلطان عرب هذا الأمير الذي أنكر واحبانه اسكراً خطيراً وتعيين حلف له » . وفي الوقت نفسه أرسلت الحكومة البريطانية الى قنصلها العام في القاهرة مثل هذه الاوامر . فتردد اسماعيل أياماً وعلم الباب العالي أن إنجلترا وفرنسا لاحتنان اليه لطلباً منه عزله وأنه سوف لا يرضى طلبهما ففضل ان يسبقهما اليه ليظهر بمظهر صاحب السلطة ^(٣) فأرسل في ٢٥ يونيو وقبل ان تطلب الدولتان منه شيئاً تلقفاً الى اسماعيل عزله وأرسل في ٢٦ يونيو تلقفاً الى توفيق بتوليته مكان أبيه ^(٤) . وفي ٣٠ يونيو وجع اسماعيل ابنه باكياً وهو يقول له : « كي أسمع حالاً من أهلك » ^(٥)

وعاش اسماعيل بقية حياته في إيطاليا ثم في الاستانة الى أن توفي في ٣ مارس سنة ١٨٩٥ فنقلت جثته الى مصر فوصلت الى قصر رأس التين مساء يوم ١١ مارس . وفي هذا المساء نفسه كانت فرقة أوردية تمثل في مسرح الأوبرا بالقاهرة ، أي في مسرح الذي بناه أيام مجده وملاذاته ليسر به ملوك أوروبا وملكانها وهو يستقبلهم في عاصمة ملكه ، كانت فرقة تمثل نفس الرواية التي أوصى بها «وضعت ومثلت تحيماً في نفس المسرح : لا أولئك الملوك والملكات : أودرواية « عابدة » . فيالها قلت سحرية لقد سر جادته على يد الاوربيين الذين أعطاهم كل مافي مصر من مل وحكومة لا على يد المصريين الذين أشقاهم وأشق معهم مصر الى زمان طويل

(١) دي فريسييه ص ١٧٨

(٢) المصدر السابق

(٣) المصدر السابق

(٤) يقول هناسترنيو دوردونسين ان اسماعيل نزل عن العرش بحضور

من أعيان مصر ولكن هذا غير صحيح

(٥) كتاب مصر للمصريين جزء ٤ ص ٩

الحياة النيابية في مصر

ليس من قصدي كما قلت أن أكتب تاريخاً وإنما كل قصدي أن أمهد لكتاب مستر بلنت بنطرة سريعة يستعين بها القارئ، على استحضار الحوادث التي تناولها هذا الكتاب أثناء تراثه . وهذه الحوادث سلسلة واحدة عقدت حلقاتها الأولى في عهد اسماعيل وحلقاتها الثانية في عهد ابنه توفيق ، وقد مررنا بالحلقات الأولى مرأباً فيها اسماعيل يتسلم زمام مصر في سنة ١٨٦٣ وليس عليها من الدين الا ثلاثة ملايين وحكومتها مستقلة لا سيطرة عليها لتبر الوالى ولا يد فيها لتبر أهلها فما أخرج عنها في سنة ١٨٧٩ حتى كان ديها قريباً من ٩٩ مليوناً وكانت السيطرة على حكومتها لاحتلرا وفرنسا من دون حديوبها وكانت اليد العاملة فيها للاوربيين من دون المصريين . والآن نصل الى الحلقات الثانية حلقات الحوادث في سنتي ١٨٨١ و ١٨٨٢ وفيها ومن أجلها وضع هذا الكتاب فلتترك مستر بلنت يتكلم ليقول لنا ما عرفة وما جرى على يديه منها

ولسكتنا وقد رأينا أنه كان للحياة النيابية في آخر أيام اسماعيل شأن مذكور نرى أن نلم هنا بطرف منها ثم بطرف آخر منها في عهد توفيق ليعرف من لم يعرف أن لهذه الحياة عروفا ذاهبة الى الاعماق في أرض مصر وأن المصريين الذين نادوا بسلطة الامة في سنة ١٨٧٩ ، ثم في سنة ١٨٨٢ ، لا يمكن ان ينصرفوا عنها في سنة ١٩٢٨

من نابليو الى اسماعيل

يمكن أن يقال ان النواة الأولى للحياة النيابية في تاريخ مصر الحديث كانت هي التي وضعها نابليون بونابرت في يوم الخميس ٢٧ يولييه سنة ١٧٩٨ اذ طلب من العلماء والاعيان ورؤساء الفرق أن ينتخبوا من بينهم عشرة يتألف منهم « ديوان النظر في الامور الداخلية والفصل في الدعاوى » فوق اختيارهم على عشرة كان منهم الشيخ عبد الرحمن الشرفاوي ، الشيخ خليل الكاوي ، والشيخ مصطفى الصاوي والشيخ محمد المهدي .

كان هذا الديوان ظاهرة أولى ضئيلة من ظواهر سلطة الأمة ثم جاءت الظاهرة الثانية قوية يوم كره المصريون واليهيم خورشيد باشا وشعوا مظالمه فسار علماءهم ومثابعتهم ورؤساء جنودهم الى محمد علي، وكان ذلك في ٦ مايو سنة ١٨٠٥، وقالوا له لا نريد هذا الباشا حاكما علينا فقال ومن يريدون اذن - قالوا لا رضى الا بك ١.1 ثم سمع فيك من حب العدل والخير . قيل فتمنع محمد علي ثم رضى فاحضروا له كرعا وعليه قطان وقام اليه السيد عمر والشيخ الشرقاوى فالبساه ثم بعثوا الى خورشيد باشا فلك قال انى مولى من قبل السلطان فلا أعزل بأمر الفلاحين ولا أنزل من القلعة الا بأمر من السلطنة . فحاصروه فى القلعة وكتبوا الى الباب العالي يطلبون تعصيب محمد على وما زالوا حتى صدر الفرمان بذلك ووصل الى القاهرة يوم ٩ يولية سنة ١٨٠٥ وبعد أن استتب الامر لمحمد على وشرع بنظام حكمه أنشأ مجلسا كان يسمى «مجلس المشورة» فما كان يقر أمراً إلا بعد عرضه عليه . وها هو ذا ما نشرته فى ذلك «الوقائع المصرية» فى عددها رقم ٤٩ الصادر فى يوم ١٤ سبتمبر سنة ١٨٢٨ :

« بيان كيفية ترتيب المجلس »

« ان حضرة افندينا ولى النعم الاكرم منج الشفقة والمراحم مابرج متفكر فى عمار تلك والملة وفى راحة أهالى الامصار والبلاد ورقامية الرعايا والمباد ولا يزال يتصور تحصيل أسباب الامور الخيرية ساعيا ومجتهدا فى استخراج أسبابها من القوة الى العمل ولاجل ذلك أوصى حضرة افندينا ابراهيم باشا ولى النعم قبل أن أرسله من الاسكندرية الى مصر بان يجمع مأمورى الاقاليم المصرية المطام ومشايخ البلاد الحكام وينقد مجلس للمشورة كل يوم وييدي كل منهم ما فى باله ويقولون مرادم من غير تعصب وعناد أى لا يمارون بما يرون بل يقولون على وجه الحق والانصاف ليخرج منها القضية الخيرية فيحصل رضاه السنى . وأمر ايضا بان يجتمع فى ذلك المجلس اشراف العلماء المصرية لكي لا يبدو انحراف عن تلك الأصول المستحسنة التى براد تأسيها على جادة الشريعة المطهرة فاجتهد سعادة المشار اليه بتحصيل رضا سعادته بما كان مفطورا عليه من حسن للسعى والاجتهاد حيث جمع المذكورين كلهم الى قصره بعد مضى يومين من وقت تشريفه مصر وأوضح لهم ما سمع من أليه الأكرم من الوصايا والنصائح فذلك انعقد المجلس فى القصر السالى فى اليوم الثالث من شهر ربيع الاول بعد العصر وسئل كل منهم عما لاح فى ضميرهم وتقرر ان يضبط الوقائع سال ما جرى ويجرى فى ذلك المجلس »

وقيت الحياة النيابية واقعة عند حد هذا المجلس الى أن تولى اسماعيل قاشا في آخر سنة ١٨٩٦ «مجلس شوري النواب» ووضع له «لائحة أساسية» و«نظامنة» عرفنا بلائحة ٢١ رجب سنة ١٢٨٣^(١)

(١) هذه «اللائحة» تشتمل كما قلنا على قانونين أحدهما «اللائحة الأساسية» والثاني قانون المجلس وكان يسمى «النظامنة» ونحن نورد هنا بنصهما :

اللائحة الأساسية لمجلس شوري النواب

(١) تأسس هذا المجلس مبنى على انداولة في المنافع الداخلية . والتصورات التي تراها الحكومة انها من خصائص المجلس بصير المذاكرة واعطاء الرأي عنها وعرض جميع ذلك للعضرة المجدوية

(٢) يجوز اصحاب من بلغ عمره ٢٥ سنة وما فوق ذلك بشرط أن يكون موصوفا بالرشد والكمال وأن يكون من الاشخاص المعلومين عند الحكومة بأنه من الاهالي الناجسين لها ومن أولاد الوطن

(٣) يحرم من صلاحية الانتخاب الاشخاص الذين حكم على أموالهم وأملأهم بأحكام الافلاس وتعلقت بهم حقوق للغير الا اذا أعيدت تلك الحقوق التي حرموا منها وايضا الفقراء والمحتاجون والاشخاص الذين أعينوا على حالهم قبل الانتخاب بسنة والاشخاص الذين صار مجازاتهم باللبان والطرء بحكم

(٤) ان الاشخاص الذين انتخبون النواب يلزم أن يكونوا من الذين لم يحكم على أموالهم وأملأهم بأحكام الافلاس وتعلقت بهم حقوق للغير الا اذا أعيدت تلك الحقوق اليهم وأن لا يكون سبق مجازاتهم باللبان والطرء بحكم وأن لا يكونوا من الاشخاص الداخلين سلك العسكرية تحت السلاح

(٥) المستخدمون في الخدمات الليرة والمستخدمون في الجهات الخارجية عن الميري سواء كانوا من العمد والوجوه أو غيرهم وكذا الداخلون سلك العسكرية سواء كانوا تحت السلاح أو امداديين لا يجوز انتخابهم ليكونوا من أعضاء المجلس وأما من رفضوا من المستخدمين بلا جنحة حسب الايجاب أو انقضت مدتهم من الامداديين فيجوز الانتخاب منهم ان كانوا حائزين الاوصاف المعتبرة للذكورة

فصل في شوري النواب

فتح هذا المجلس في ٢٥ رجب سنة ١٨٦٦ والتي فيه اساميل خطاب الافتتاح
من النواب أن يساعدوا الحكومة على تنفيذ الاشغال العمومية وتحديد
مواعيد سنوية لجباية الاموال وغير ذلك مما تريد الحكومة أن تشيرون فيه . وكان

(٦) ان انتخاب الاعضاء من الاقاليم يلزم أن يكون على حسب التعداد فلذا لم
تصطب واحد أو اثنين من كل قسم من أقسام المديرية بحسب كبر القسم وصعره
يصير انتخاب ثلاثة من مصر واثنين من اسكندرية وواحد من دمياط

(٧) حيث ان كل بلد على مشايخ معينون برغبة الاهالي وبالطبع هم المنتخبون من
خريف أهالي ذلك البلد والباقيون عنهم لا تصطب العضو المطلوب انتخابه من القسم
ونما كان اولئك المشايخ حائزين الاوصاف المستمرة المذكورة فهؤلاء المشايخ يحضرون
في المديرية ويكتب كل أحد منهم اسم من ينتخبه من القسم في ورقة مخصوصة
ويضعها مغفولة بالصندوق المعد لقسمه بالمديرية

(٨) بعد ما يتم وضع الاوراق بالصناديق تفتح على يد المدير والوكيل وتاظر قلم
للمسؤول وقاضي المديرية فينظر اذا كانت أكثر الآراء متفقة على انتخاب واحد
من القسم فيصير هو نائباً عن القسم وان تساوت الآراء في انتخاب اثنين أو ثلاثة
فيقرع بينهم بمحمور وم والذى تصيبه القرعة يصير نائباً عن القسم وفي كلا الحالتين
يؤخذ من المشايخ الحاضرين بالمديرية من البلاد ورقة باختيارهم بما استقر عليه الحال
في انتخاب اولئك النواب واما الانتخاب في مصر واسكندرية ودمياط فيصير
بأحق أو أكثرية آراء وجوه واعيان تلك المدن

(٩) يصير تجديد انتخاب الاعضاء في كل ثلاث سنين حسباً هو موضح بالبند

السابع والثامن

(١٠) اعضاء المجلس لا يزيدون عن خمسة وسبعين شخصاً
(١١) لا يقصد المجلس اذا غاب من اعضائه أكثر من الثلث وان كان أحد اعضاءه
له عذر ضروري فيلزم عرض عذره على رئيس المجلس قبل انقضاء شهر فان قبل
عذره بالمجلس فيها والا فان لم يحضر بعد اعلان عدم قبول عذره فيصير انتخاب غيره
بدله من قسمه وبعده حسب اللائحة

(١٢) لا يسوغ التوكيل عن أحد الاعضاء بل هو يحضر المجلس بنفسه

اختصاص هذا المجلس ، كما يرى في المادة الاولى من لائحته الاساسية ، مقتصر على
المدولة في « التصورات التي تراها الحكومة أنها من خصائص المجلس » وتبينة
المدولة في هذه « التصورات » تعرض على الحديو دور أن يكون مفيداً شئ منها .
وهذا معناه أولاً أن اختصاص المجلس بالنظر في مسألة من المسائل كان منروكا للحكومة

(١٣) يصير تحقيق حال كل عضو من أعضاء المجلس حين اجتماعهم معرفة قزميون
فان وجد مستكمل الشروط المتبرة المحررة في البنود السابقة بقبل والا فتلقى نيابته
و ينتخب غيره من قسمه وجهته

(١٤) سد ما يصير تحقيق احوال النواب المنتخبين القومسيون ويوجدون حائزين
الاوصاف المذكورة في البنود السابقة فيعطى قرار عهم بالقومسيون ويمرض منه
الى رئيس المجلس ومنه ايضا الى الاعتاب الحديوية ليعطى كل واحد منهم بيورلدنى
يتضمن كونه منتخباً في ظرف ثلاث سنين في شوري النواب

(١٥) حيث من المعلوم ان كل علس من المجالس المائلة لهذا له حدود ونظامامة
فبالطبع حدود ونظامامة هذا المجلس ستعطى له

(١٦) ان عقد المجلس سيكون في هذا العام من ١٠ هاتور لغاية ١٠ طوبه واما
في السنين الاتية فيصير انعقاده من ١٥ كيك لغاية ١٥ امشر

(١٧) لولى الامر جمع المجلس او تأخيره او تحديد مدته او تبديل اعضائه وانتخاب
غيرهم في مدة معلومة حسبما هو موضح بهذه اللائحة
(١٨) لا يجوز قبول عرض حالات من احد ما بالمجلس

حدود ونظامامة مجلس شوري النواب

- (١) مجلس الشورى يكون بمحروسة مصر
- (٢) مجلس الشورى وظيفته للمدولة في المنافع الداخلية . والتصورات التي تراها
الحكومة اياها من خصائصه تصير للمذاكرة فيها واعطاء الراى عنها كما هو مذكور
في البند الاول من اللائحة الاساسية لما تحصل المدولة فيه بمجلس الشورى فيما
يتعلق بالمنافع الداخلية يرسل من طرف الرئيس الى المجلس المخصوص ويهجرى
المذاكرة عنه بالاقلام والقومسيونات بمجلس الشورى حسبما يأتي بعده بما يتعلق

ان شادت سمحت به وان شادت منعه وثانياً أن رأيه الذي يديه في ما تعرضه
للحكومة عليه استشاري محض

وقد أذاع بعض الاوربيين عن هذا المجلس خرافة من الخرافات التي ألقوا أن
يقيمونها بالمصريين فزعم ميو ملك كون في كتابه « مصر كما هي » — ص ١١٨

يصوصرات من البند ١٦ الى البند ٢٠ والبند ٢٣ من هذه اللائحة وسد إعطاه
الطبيب عنها تنظر بمجلس الشورى أيضا كما في البند ٢١ و ٢٢ وباتمام المذاكرة
وإعطاء الراى يرضى جميع ذلك للحضرة الخديوية

(٣) رئيس مجلس شورى النواب ووكيله ينصبان من طرف الحضرة الخديوية
(٤) افتتاح مجلس شورى النواب اما ان يكون بذات الحضرة الخديوية أو من
يوكل ذلك بالارادة السنية وتقرأ فيه مقالة فان كان افتتاحه بالحضرة الخديوية فقرأه
بالتنطق الخديوى أو من يوكل من قراءتها متعلق بالارادة السنية وان انتحبه
الوكيل كما ان تكون المقالة من الحضرة الخديوية ويقرأها الموكل بالافتتاح او انها
تكون من الموكل بالافتتاح وهو الذى يقرأها بموجب الامر

(٥) بعد افتتاح مجلس شورى النواب وقراءة المقالة يكون لاربابه الحق في ان
يضعوا جوابا عنها في مدة يومين وهذا الجواب لم يكن الا من قبيل الرسوم بحيث
لا يخلط فيه شيء عن امر من الامور المقتضى نظرها بمجلس الشورى

(٦) اذا كانت المقالة من الحضرة الخديوية فيمد تحرير جوابها في مجلس الشورى
بحسب تدبيره للاعتاب الكريمة بواسطة رئيس مجلس الشورى ويكون معه من كل
قسم ممثل من الاعضاء بالملابس الرسمية بعد تسميتهم بمعرفة جميع الاعضاء

(٧) حيث تقرر في البند ٢ و ٣ و ٥ من اللائحة الاساسية الاوصاف اللازمة في
حين من يجعل انتخابه لوظيفة المفضوية ففي حال الانتخاب بالمديرية اذا كان المجوز
لهم انتخاب النواب يمتنون أشخاصا من التير جاز تسميتهم لذلك فيالطبيعة بحسب
الوضع بالبند ١٣ من اللائحة الاساسية يصير الايضاح من المديرية الى مفتش العموم
حين كفيتمهم ومن ظرفه يجرى تعيين ذلك بالكشف الذى يرسل لرئيس مجلس
الشورى باسماء النواب الذين يمتنون لاجل اجراء منطوق البند المشار اليه

(٨) من بعد افتتاح مجلس الشورى وقراءة المقالة يصير تقسيم الاعضاء الى خمسة
اقسام بانتخاب خمس الاعضاء بعضهم بعضا ورؤساء الاقلام يكون انتخابهم بمعرفة

ان شريف باشا أراد يوما ان يوضح لاعضائه النظام الذى ينبغى أن يتبعوه في حلوسهم فقال ان العادة جرت في البرلمانات الاوربية ان مجلس مؤيدو الحكومة في مقاعد البين ومعارضوها في مقاعد الشئال فما كان من الاعضاء جميعا الا ان اتعوا الى مقاعد البين وقالوا « نحن عبيد افنديا » - وزعم كتاب اوريون آخرون

الاعضاء ايضا وفي الافلام المذكورة يجرى التفحص عن المتضخين حسب المدون بالبند ١٣ من اللائحة الاساسية بمعنى ان كل قلم يتفحص عن احوال المتضخين الذين هم بقلم آخر واعضاء القلم الجارى فيه التفحص المذكور يصير التفحص عنهم بمعرفة قلم من الافلام الاخرى وبعد اعطاء القرارات اللازمة عن ذلك يصير اعطاؤهم الى رئيس مجلس الشورى لمرصهم للحضرة المحمدية كما في البند ١٤ من اللائحة الاساسية .

(٩) متى تم تحقيق صحة الانتخاب لزم رئيس مجلس شورى النواب ان يعرض للحضرة المحمدية بذلك ولا ينتظر صدور الحكم بخصوص الانتخابات الموقوفة او المنازع فيها متى كان الذين صبح انتخابهم يجوز اسقاط مجلس الشورى بهم كالوضح بالبند ١١ من اللائحة الاساسية

(١٠) ترتيب اشغال مجلس الشورى يكون بالنظر بحسب ما يراه رئيسه ويكون لذلك دفتر واضح ببيان تلك الاشغال مادة مادة بنابة الاختصاص وتواريخ ورودها والنظر الى وضعت عليها بالنسبة لترتيب رؤيتها وملحوظ يتاخر فيه عما يجرى فيها (١١) من يؤمر من الدوات من طرف الحكومة بالمباحثة في شان تصور من التصورات المروضة للذاكرة بمجلس شورى النواب متى طلب أن يتكلم لزم الاذن بذلك ولا يقتضي الزامه بالانتظار للنوبة حسب المقيّد بدفتر التوبة

(١٢) مجلس شورى النواب له ان يجبر على الحضور بالشورى كل من لم يمنعه مانع صحيح معتبر وذلك بواسطة ترتيب عقوبات على من لم يحضر مجلس الشورى وكل رئيس قلم من الافلام يعطى الى رئيس مجلس الشورى قائمة كل يوم صباحا بمن حضر من الاعضاء ومن لم يحضر

(١٣) اذا كان عدد مجلس الشورى في يوم من الايام أقل من القدر للوضح عنه بالبند ١١ من اللائحة الاساسية لزم تأخير عقده الى اليوم الذي يليه وهكذا في كل

من القديو اسماعيل ، وليس شريف باشا ، هو الذى حدثت معه هذه الحادثة .
ونكن لا ريب في أن هذه الرواية مكذوبة لأنها لا تستند الا الى دعوى أولئك
الاجانب الذين سرف نحن الآن مبلغ ما يدعون علينا من الكذب ، وهم يكذبون
علينا بالرغم من معرفتهم ان اصحابا عالم المدنية وثيق وان كذبهم لا يكذب يظهر

يوم . في انضغ الحال على هذا الوجه يجب على الرئيس أن يؤخره الى اليوم
الذى يليه

(١٤) اذا كان عدد مجلس الشورى في يوم من الايام أقل من القدر الموضح عنه
البند ١١ من اللائحة الاساسية لكن نفس الاقلام يوجد منهم مستوفيا بقدر
التي بالنسبة لاصل اعضائهم فالقلم الذى يكون بهذه الصيغة لا يصير تعطيله بل
ينظر في الاشغال المحولة عليه

(١٥) الذى يأمر بفتح كل جلسة من جلسات مجلس شورى النواب وقفلها
هو الرئيس ويقتضى في كل آخر جلسة ان يبين الرئيس من بدال السؤالي من الاعضاء
ساعة افتتاح الجلسة التي تليها وترتيب الاشغال بالاوقات المقتضية ويعلق الترتيب
الذكور في عمل مجلس الشورى وترسل صورة الترتيب في الحال الى كاتب الدوان
القديوى ويقتضى ان يجرى الرئيس ما يلزم من طرفه بوصول الاخباريات والتبليغات
اللزامة اليه باوقاتها المقتضية

(١٦) التصورات التي تراها الحكومة تمثل صورتها بمجلس شورى النواب بمعرفة
من يتوب لهذه للمأمورية من طرف الحكومة

(١٧) بعد قراءة التصورات المذكورة في البند ١٦ يصير طبعها وتوزيعها على
الاقلام للنظر فيها باوقاتها فتبحث فيها وتعين الاقلام من مجموعها قومسيون مركبا
من خمسة أعضاء يصير اصنافهم طريقة اعطاء الرأى عنهم بالصندوق سرا
وبقومسيون المذكور ينظر في تلك التصورات ويصهر القرار باللائم عنها

(١٨) اذا صدر رأى من واحد او جماعة من الاعضاء الغير داخلين بالقومسيون
الذكور في البند ١٧ من اللائحة بخصوص مادة من المواد المتدرجة بالتصورات
المرسلة من طرف الحكومة ولم يكن ذلك من اللوحات المذكور عنها بالبند ٢٣ من
هذه اللائحة يقتضى ان يصير تسليم ذلك الرأى الرئيس مجلس الشورى وهو بوضله
لا ، لقومسيون المختص بالنظر في ذلك ولا يجوز قبول أى رأى كان فيها يتعلق بمادة

حتى يفصح فكيف هم في سنة ١٨٦٦ والصلة بين مصر وعالم المديّة مقطوعة وقد كان للمصريين في هذا العالم أعداء طليحيون هم المراءون والافاقيون الذين كان يسرهم أن تداع عن الامة المصرية كل النفاض ليعاونوا اسماعيل على صفتها بيديه فيبقى لهم الخبر الذي مدره عليهم أصابعه . وسنرى في ما يلي ان هذا

من ذلك متى تقدم التقرير في شأنها من ذلك القومسيون الى مجلس الشورى وانما عند تلاوة ذلك التقرير بمجلس الشورى يجري ما يلزم له من المذاكرة وأخذ الآراء حسب الوارد بنود اللائحة من البند ٢٠ الى البند ٢٢

(١٩) كل من أورد رأيا بخصوص مادة من المواد المدرجة تلك التصورات كما ذكر في البند ١٨ من هذه اللائحة كان له حق التكلم في هذا الخصوص بالقومسيون المختص بالنظر في ذلك

(٢٠) متى تقدم التقرير الصادر من القومسيون بخصوص صورة مادة لزم ان يتلى بمجلس الشورى ويطلع ويوزع على اعضاء مجلس الشورى قبل المذاكرة بأربع وعشرين ساعة على الأقل

(٢١) تفتح المذاكرة بخصوص التقرير المذكور عنه في البند ٢٠ من هذه اللائحة في الوقت المعين له في ترتيب اشغال مجلس الشورى ويتنص اقتراح المذاكرة أولا فيها يعلق بكل فلم أو باب منها خاصة

(٢٢) من بعد أخذ الآراء عن كل مادة خاصة من المواد المركب منها التصورات المذكورة يجب أخذ الآراء أيضا بخصوص مجموع تلك التصورات على وجه العموم (٢٣) اذا تراءى للقومسيون المختص بالنظر في احدى التصورات المرحلة من

طرف الحكومة ملحوظات فيها يعلق بذلك تتقدم الى رئيس مجلس الشورى وقبل تلاوتها بمجلس الشورى تبحث من طرفه للحكومة

(٢٤) المسائل التي يلزم التداول فيها بمجلس شورى النواب بواقع ترتيب اشغاله بحسب ما يستقر عليه الحال في آخر كل جلسة كما ذكر بالبند ١٥ من هذه اللائحة يلزم في الجلسة الثانية ان كل مسألة منها قبل وضعها في ديوان المداولة يؤخذ رأي مجلس الشورى عن لزوم او عدم لزوم المداولة فيها وعلى واقع ما يقتضى عليه الحال في ذلك يجري العمل

(٢٥) اذا التعلقت بالمنازع الداخلية التي يلزم التداول فيها بمجلس الشورى بواقع

الجلسة نفسه آثار روحه الحكومة عاصمة من المعارضة ونادى ، على الرغم من ضيق
التصاميم ، بأن سلطة الامة تتسل فيه وأن من حقه أن ينصَح الظاهر لمرأته
ويتلخص تاريخ هذا المجلس من سنة ١٨٦٦ الى نهايتها سنة ١٨٧٨ في انه كان
الحكومة نعم المرشد في كثير من المشروعات الزراعية والصناعية وأعمال الري كما

يجب أشتاله كما في البند ١٥ من هذه اللائحة يلزم ان كل مسألة منها قبل وضعها
في ميدان المذاكرة يؤخذ الرأي من مجلس الشورى عن لزوم المذاكرة فيها وقتئذ
وتأخيرها لوقت آخر او نحو ذلك
(٢٩) اذا طلب الكلام اثنان او ثلاثة من اعضاء مجلس الشورى في آن واحد
نظم أعمال الفرقة المختصة في تقديم أحدهم على الآخرين بمعرفة رئيس مجلس الشورى
(٣٠) في حالة المكالمة بمجلس الشورى في مسألة لا يجوز اقتراح المسألة في
مسألة أخرى

(٣١) في حالة المكالمة اذا تكلم احد الاعضاء فيها هو التكلم جار من اجله
لا يتكلم غيره قبل ان تمام كلامه
(٣٢) لا يجوز لاحد ان يتكلم في كل مسألة بمجلس الشورى الا مرة واحدة
لا يجوز ان يعطى على بعض الاعضاء بالتكلم غير مرة اذا احتاج الامر الى اعطاء
البيانات او اعطاء جواب مرة ثانية بناء على طلب عضو آخر واما في القومسيونات
التي تشكل بمجلس الشورى فلكل عضو من اعضائها حق التكلم متى شاء
(٣٣) لا يجوز لاحد ان يتكلم الا اذا طلب الكلام وافذن له الرئيس بذلك
ولا يتكلم الا وهو في موضعه

(٣٤) اذا اراد الرئيس ان يتكلم بنفسه وجب الاصغاء اليه
(٣٥) يجب ان يكون اخذ الاراء بالصندوق في الجهر وبطريق الاكثرية المطلقة
(٣٦) تخريج صندوق الاراء يكون بمعرفة كاتب السر
(٣٧) لا تكون عملية اخذ الاراء صحيحة معتمدة الا اذا كان الحاضر بمجلس
الشورى كما في البند ١٩ من اللائحة الاساسية

(٣٨) يجب على مجلس الشورى احترام حق العدد الاقل وفي ضمن المذاكرات
يجب الاصغاء للعدد الاقل وان تسمع الملاحظات الصادرة منهم

كان في كثير من الاحيان يردد مدى الشكوى الجمة التي كان الاهالي يشكونها من فسادة الضرائب وعدم النظام في جبايتها . ثم لما كثرت دواش اسمايل واربتكتها الحكومة وأخذت الغزو الاخني يسيطر على البلاد كلت النواب أول المتذمرس ، وفي الضبط وفي جماعة من الاعيان والعلما وجدت حينذاك فكرة

(٣٦) اذا كان عدد الاعضاء المتأخوذ رأيهم هو الاقل واما الاكثر لم يعطوا رأيا في المادة المروضة لزم الرئيس ان يسأل باقي الاعضاء عن رأيهم

(٣٧) رئيس مجلس شورى النواب هو الذي يؤدي وظيفة الرئاسة عليه فقط ان يسأل ارباب مجلس الشورى عن رأيهم وليس له رأى مطلقا الا في صورة انقسام الآراء الى طرفين متساويين وأما فيما عدا ذلك من الاحوال فلا يدخل بنفسه في رأى من جملة الآراء بمجلس الشورى وليس له أن يتدخل في مذكرات مطلقاً

(٣٨) متى صار التصديق على صورة مادة بمجلس الشورى لزم ان تكون نسختها الاصلية مقيدة في دفتر مخصوص لذلك ويختم عليها الرئيس والاعضاء وتصدر نسخة اخرى عليها علامة كاتب المر وختم الرئيس وتقدم للحضرة الخديوية

(٣٩) الحجيء الى مجلس الشورى يوميا والذهاب منه يكون بحسب ما يراه رئيسه باستئساب المجلس

(٤٠) اعضاء مجلس الشورى يحضرون الى المجلس بملابئ الحشمة اللائقة وجلوسهم فيه يكون بهيئة الادب

(٤١) لا يجوز لاحد من اعضاء مجلس شورى النواب ان يغيب بدون اذن يصدر اليه منه وتصدر له تذكرة رخصته من طرف الرئيس ولا يجوز له ان يحمر تذكرة رخصة الا من بعد صدور الاذن من مجلس الشورى مالم تقض الضرورة الشديدة بصحبر التذكرة على وجه العجلة وبعد تحريرها على هذه الكيفية بحبر الرئيس مجلس الشورى بذلك

(٤٢) المحاضر التي تنحصر لانيات وقائع مجلس شورى النواب تكون شتملة على أسماء الاعضاء الذين تكلموا بالشورى ورأى كل منهم بالاختصار

(٤٣) المحاضر المذكورة في البد ٤٢ تفيد بدفتر مخصوص لذلك وبقراءا كاتب

تجئف الحزب الوطنى ، ومن مضمه الفف جعفاء سراف ، وعلف السفة هفف الجعفاء وهورلا. الفففر من حرء لاول مرة فى فارفخ مصر الففءف كلف : « مصر للصرافف .
وكل هفا كان كا قلنا الى ما قبل سنة ١٨٧٩ ، أما فى هفف السفة فللمجلس شورى
فولب شأن آفر

ففر فى أول مجلس الشورى الففءف فى الوم الفف الذى يلى يومها وفعف الرافف امضاء
على فاف الففر فى كل يوم

(٤٤) الاوامر الفف ففءفر من الفففر الففءوف فىفا ففعلق باءفى الفففوففاء
هفف كورة بالفء ١٧ من الفلافلة الاساسفة فلى بمجلس الشورى فى الفال وفعرف
فصل على ففءضاها

(٤٥) الففءف بارفاب ما ففرج عما فافى بمفسب الاصول انما هو من وظائف
الرافف وءفه

(٤٦) اذا فرج الففكم فى مافه من المواف عن المسألة الففءفى الكلام فىفا لزم
الرافف أن ففءه علفه بالرفوع الفها وءفم الففرج عنها ولا ففور للرافف أن فافن
بالكلام فىفا ففعلق بسباب الرفوع الى المسألة الففءفى الكلام فىفا

(٤٧) يؤفف بالكلام لمن فرج عن الاصول وففءه علفه بالرفوع الفها فرجع
وطلب الكلام لففءر ولا يؤفف بالكلام للففرج عن الاصول فى فر الفورة المء كورة
(٤٨) اذا فرج الففكم عن الاصول وففءه علفه بالرفوع الفها مرفف فى مسألة

واءفه وطلب الكلام للافءار فلفم الرافف أن فسال أرباب مجلس الشورى عن
لرؤم ففمه من الكلام فى بقفه الفلفة فىفا ففعلق بالمسألة وففءفى أن بمحكم
مجلس الشورى فى هفا الامر بالاغلفة

(٤٩) اذا فرج الففكم عن المسألة الففءفى الكلام فىفا فصار ارفابها مرفف
فى مسألة واءفه فم بم الففرج عنها مرة فاففة لزم الرافف أن فسال أرباب المجلس
عن لرؤم ففمه عن الكلام فى باقى الفلفة بمفصوص للمسألة الففكم فىفا وفعففى
أن بمحكم مجلس الشورى فى هفا الامر بالاغلفة

(٥٠) اذا افءفم الفال الى الفففه على أءف من الاعضاء بالسكوء لكونه
ففكم فى فر علفه ولفل الكلام على فره فففءفى أن لا يؤفف له بالكلام فى بقفه الفلفة

انتهت سنة ١٨٧٨ ومجلس شورى النواب في عطلة فصدر أمر عال بدعوتهم
للإجتماع هذا نصه :
و نحن خديو مصر
بناء على ما عرض علينا من مجلس وزرائنا أمر :

(٥١) لا يسوغ لاحد بمجلس الشورى أن يصدر منه مسبة لاحد ولا اشارة
بالاقرار أو بعدمه علي قول احد بمجلس الشورى

(٥٢) اذا حصل من أحد الاعضاء أمر يحل بانتظام حال مجلس الشورى لزم
أن ينبه عليه بالرجوع عن ذلك بالامم من طرف الرئيس فان أصر على ذلك ولم
يرجع لزم الرئيس ان يامر بقيد التنبيه عليه في ضمن المحضر الذي يتحرر عما يقع
في مجلس الشورى في ذلك اليوم وفي صورة ما اذا أصر على عدم الرجوع عن الامر
المحل بانتظام بمجلس الشورى يلزم المجلس بناء على طلب الرئيس ان يتكلم من غير
مذاكرة بإخراجه من محل مجلس الشورى بمدة لا يقتضي ان تزيد على خمسة ايام
فقط ولا باس ان يامر أيضا باعلان صورة المذكور بالجهة التي يكون ادخاها النائب
المحكوم عليه بذلك من طرفها

(٥٣) في مدة افتتاح مجلس الشورى في الايام المحددة له لا تعمل دعوى على
احد من اعضائه بوجه من الوجوه الا ان كان لا سمح الله حصل من احد منهم
مادة قتل فطعنا لا بعد من اعضاء مجلس الشورى ويصن بدله حسبما هو مدون في
البند ١١ من اللائحة الاساسية

(٥٤) لا يجوز لاحد من اعضاء مجلس الشورى ان يطبع وينشر المقالة التي قالها
بمجلس الشورى او المذاكرات التي حصلت بها من غير ترخيص رئيس المجلس
بذلك له فان طبع ونشر بدون ترخيص يترتب عليه الجزاء اللازم بقرار من قوميون
يصن من القلم الذي هو من اعضائه

(٥٥) في مدة المصوبة اذا حصل من احد الاعضاء ما يمنع لياقة وجوده عضو
بمجلس شورى النواب مما هو واضح بالبند ٢ و ٣ و ٥ من اللائحة الاساسية
يسقط حق من المصوبة ويصن بدله كما في البند ١٣ من اللائحة الاساسية

(٥٦) في مدة دوام افتتاح مجلس الشورى في الايام المحددة له لا يقبل الاستعفاء

تولا بالنظام مجلس شورى النواب في يوم ٢٩ ديسمبر الجاري
ثانيا بتعيين احمد رشيد باشا رئيسا على هذا المجلس . ونكلف ناظر داخلينا
تقديم امرنا هذا

تحريرا بحكومة مصر في ٢٦ ديسمبر سنة ١٨٧٨ اسماعيل
يأمر الخديو : رئيس مجلس النظار — تولا

من أحد من الاعضاء وفي اوقات تعطيله اذا اراد احد منهم ان يستعفى لزم ان
يهم الاستعفاء الى رئيس المجلس ويوصله الى يد الرئيس قبل انعقاد المجلس ثلاثين
يوما في الأقل وجبئذ تجري المسكوبة لجهته لاجل تسمية غيره كما في البند ١٣ من
اللائحة الاساسية

(٥٧) رئيس مجلس شورى النواب هو المتوط بالضبط اللازم في أثناء الجلسات
الصحة وفيما يتعلق بداخل المحل المد لاقامة المجلس

(٥٨) اذا تراءى لرئيس مجلس الشورى تاخير عقد المجلس في يوم واحد من
الايام الى اليوم الذي يليه ولو كان عدد الاعضاء مستوفيا كما كان في البند ١١ من
اللائحة الاساسية فلا مانع من تاخير عنده في ذلك اليوم فقط وبمرض الرئيس
المسترة المدبوبة عن ذلك في الحال

(٥٩) يرسل القدر اللازم من الخفراء لجهة مجلس النواب من طرف الحكومة
(٦٠) لا يدخل جهة مجلس شورى النواب الا الاعضاء المنتخبون والاشخاص
المتفقون بمجلس الشورى ومن يرسل من طرف الحكومة بامورية تختص
باعتبار الشورى وهذا يقع اجراءه لحدا ما يصدر الامر من الحضرة المدبوبة
بحوز دخول من يصرح له بذلك بموجب التناكر التي تعطى لهم حين ذاك من
طرف رئيس مجلس الشورى

(٦١) حيث ذكر في البند ٢ و ٣ و ٤ و ٥ من اللائحة الاساسية الاوصاف
التي في حق من يحصل انتخابهم بوظيفة العضوية بمجلس شورى النواب ومن
يجوز لهم انتخاب النواب في الانتخاب السابع يقتضي ان الذين يحصل انتخابهم
لعضوية يكون لهم دراية بالقراءة والكتابة زيادة على الاوصاف المقررة في حقهم
وقد الانتخاب الحادي عشر يحتاج ان الذين يجوز لهم انتخاب النواب يكون لهم
علم بالقراءة والكتابة علاوة على الاوصاف للتصوصة في شأنهم أيضا

ولكن لما جاء يوم ٢٩ ديسمبر لم يتيسر لعدد كبير من النواب أن يحضروا
فتأخر فتح المجلس الى ٢ يناير سنة ١٨٧٩. ووصفت «الوقائع المصرية» هذا الفتح
في عددها الصادر في ٢٩ يناير بقالت :

« صار افتتاح مجلس شورى النواب الساعة ٥ ونصف عري
بمحضور سعادة الخديو وبين يديه دولتو افتدتم عهد توفيق باشا ولى عهده
ودولتو افتدتم حسن باشا ثالث انجاله ودولتو نوبار باشا ناظر مجلس النظار وناظر
الخارجية والحفانية وجناب المسور يفرز ولسن ناظر المالية وسعادة عهد راتب باشا
ناظر الجهادية وسعادة مصطفى رياض باشا ناظر الداخلية وسعادة على مبارك باشا
ناظر الاوقاف والمعارف وجناب مسيو درلنيير ناظر الاشغال العمومية وسعادة
احمدخيرى باشا مهردار الحضرة الخديوية وتليت مقالة النطق الكريم وصورتها اداة:
« أبدى لكم ممنونى من اجتماعكم هذا المجلس واخبركم بان سبب اجتماعكم هو ان
نظار حكومتى سيتذاكرون معكم في بعض مسائل مالية واشغال داخلية فتخرج من
المولى الكريم ان تم المذاكرة في ذلك على احسن حال والله الموفق للصواب »

وكن رأى العام يعلق آمالا كبيرة على هذا المجلس وكان يريد منه أن يخرج
عن الطوق الضيق الذى حدد فيه اختصاصه فيكتب جريدة الوطن في عددها الصادر
في ٤ يناير تقول : « ان الآمال جميعها متعلقة بان المجلس المذكور يحذر في هذه
المرّة حذو مجالس أوروبا في استعمال حرية الافكار في جميع مآثراته ومداولاته فان
ذلك هو السبب الاقوى لعمران المشاهد في عموم أوروبا العيان »

وفي يوم الافتتاح ألف المجلس لجنة منه لرد على « مقالة » الخديو ثم وضعت
اللجنة الرد ووافق المجلس عليه وقدمه وقد الخديو يوم ٦ يناير في قصر عابدين
بمحضور جمع من الاعراء والنظار والكبراء . وفي هذا الرد جهر المجلس بأن «النواب
هم وكلاء الامة والمدافعون عن حقوقها » ثم جهر بمعنى آخر كان يستبرج جريئاً في ذلك
الوقت وهو أن مجلس النظار مشول أمام الامة وتمتم لمجلس النواب . وها هو الرد
تنقله بنصه عن جريدة الوطن الصادرة في ١١ يناير سنة ١٨٧٩ :

« نحن نواب الامة المصرية وكلأؤها المدافعون عن حقوقها الطالون لمصلحتها التي هي في نفس الامر مصلحة الحكومة نرفع الى مقام الحضرة المحذوية الفخيمة الشكر الجليل حيث عنت تشكيل مجلس شورى النواب الذي هو اساس المدنية والنظام وعليه مدار العمران وهو السبب الموجب لتوال الحرية التي هي منبع التقدم والرفق وهو الباعث الحقيقي على بث المساواة في الحقوق التي هي جوهر العدل وروح الانصاف .

« ونكرر الشكر لهذه الحضرة الجليلة حيث شكلت مجلس وزراء جعلته مسئولاً ككتلاً أمام الامة تأييداً لمجلس النواب وتحميلاً . ولذلك حينما تمطلت ارادتها السامية إلى بظر الوزراء في أمور المالية والاشغال الداخلية دعت نواب الامة ليتداولوا سهم في ذلك حفظاً لحقوق الرعية ومصلحة الحكومة »

ثم استمر الرد فذكر ان ما جاء في « مقالة » الحذب من أن المقصود باحياى المجلس هو المداواة مع النظار في المسائل المتعلقة بالمالية والاشغال والداخلية بحث في النواب « روح العصر الجديد وأحياى آمال الامة »

وهذا كله يدل على أن المجلس كان يستقبل في تلك السنة روحاً قوية في البلاد هي روح الالم بما وصلت اليه الحال على يد اسماعيل والرغبة في أن تتولى الامة أمرها بيدها لتدبر الخطر عن نفسها . فلتنظر ماذا فعل بعد ذلك وكيف كان مسلكه بلزاً .
الحكومة

كان الوقت وقت النظارة الادوية ، ونحب أن يلاحظ القاري أن الوقت كان أيضاً وقت رضا اسماعيل بالنظارة الادوية لانه لم يثر عليها الا في ابريل ونحن الآن في يناير ، فلما عقد المجلس جلسته الاولى بدأ فأخذ على النظار أنهم لا يحضرون اجتماعاته ولا يقدمون اليه المسائل ذات الاهمية . وعلم النظار بهذا الانتقاد فخفض له تنظر الاشغال مسيو دي بلنير فجاء وتناقش مع المجلس وسمع ملاحظاته أكثر من مرة . واقترح بما سمعه من جوابه . أما رئيس النظار نويار باشا وناظر المالية السير ديفرزدولسن فقد كان لكل منهما موقف يستحق أن يذكر على حدة .

ونبدأ بناظر المالية فتقول إنه كتب الى المجلس يطلب منه أن ينتخب بعض اعضاءه

ليذهبوا اليه في وزارة المالية^(١) ويتداولوا معه في بعض المسائل فرفض المجلس وقال ان رأيه لا ينحصر في فريق منه ولكنه قبل مع ذلك أن يقترح خمسة أو ستة مه على شرط أن تكون كل منهم سماع ما يريد الناظر تبليغهم إياه وان يعودوا الى المجلس ليعرضوا عليه ما سمعوه . ولا ريب في أن هذا كان خطأ من المجلس لان النواب ليسوا سماعا يريدون أن على كل ناظر أن يقدم بنفسه عما لديه ، ولكن لعل المجلس ظن أنه بذلك يبعد عن نفسه مهمة التعصب على النظارة الاوربية والناظر الاوربي وقد كانت هذه المهمة دائرة في ذلك الوقت على لسان كل طامع في المصريين

على أن ناظر المالية استمر بعد هذا ممتعا عن أن يقدم شيئا فاستمحل المجلس

(١) نقل هنا من محضر جلسة المجلس في يوم ١٦ محرم سنة ١٢٩٦ — ٩ يناير سنة ١٨٧٩ ما يأتي بنصه :

« سعادة رئيس المجلس اخبر بانه وردت افادة من ناظر المالية صورتها : « من حيث اننا نريد المكاملة مع ارباب شورى النواب في مسائل مهمة تتعلق بامور مالية الحكومة والاسترشاد من معلوماتهم وتجاربهم المحلية فنظور انه اذا امكن المداولة مع بعض من حضرات الاعضاء الذين يصير انتدابهم بمعرفة المجلس ويحضررون للمالية يكون ذلك متائبا لظروف الاحوال ويتأتى منه تسهيلات لأمورنا . فالرجاء تبليغ ذلك للمجلس والترجي منه بالقبول حسب ما يقتضيه الحال »

« ومحمود بك الطاهر قال المجلس لا ينحصر رأيه في بعض الاعضاء بل لا بد من اللذاكرة بحضور جميع الاعضاء . وانما من حيث ان سعادة ناظر المالية طالب بعض ارباب المجلس للاسترشاد فلا بأس من تعيين قدر خمسة أو ستة منهم بحيث ان لا يكون لهم رأى ولا قول في اي مسألة كانت وانما ما هو لازم الاستفهام عنه يصير تبليغه لهم ويحضر منهم مكاتبه للمجلس بالكيفية وعندما ينظر ويعطى القول اللازم

« استقر رأى المجلس على ذلك وان الذين يوجهون م..... الخ »

ظلم برد عليه فاضطر المجلس أن يجبر بذلك في جلسته ١٩ يناير^(١) وأن يعود فينتخب استعجالاً ثانياً. ثم مصت ثلاثة أيام أخرى وباطر المالية لا يزال ساكناً فلما انعقد المجلس في ٢٢ يناير شكوا أعضاؤه بـإسار من هذا السكوت^(٢) ثم لم يجدوا إلا أن يبدوا ما لديهم من الملاحظات على الشؤون المالية

وهل نظن أن الشفطرس ريمبر ونس أصنى بعد ذلك لهذه الشكوى ؟ كلا لم يصغ إليها وكأنه لم يشعر بها ولا بوجود المجلس ولو أنه كان موظفاً مصرياً لايستد في منصبه إلا إلى سلطة الحكومة المصرية ما استطاع أن يشكر المجلس هذا الاسكل

(١) نقل هنا من محضر الجلسة في يوم ٢٦ محرم سنة ١٢٩٦ — ١٩ يناير سنة ١٨٧٩ ما يأتي نصه :

« عبد السلام بك المويلحي — قال حيث افتتح المجلس كان اصل مناه كما هو من مقتضى المقالة الخدمية النظر في مسائل مالية واشغال داخلية وتقديم تقرير بالمجلس عن لزوم حضور ذلك وقد حضرت افادة من الداخلية عن مسائل لاشمال وحصل الوعد عن حضور مسائل المالية . ولما لم يحضر تحرر استعجال وللآن لم تأت والمجلس لم يزل في الانتظار . وقبل افتتاح المجلس معلوم عند سعادة ناظر المسألة أهمية المسائل المفتضى تقديمها للمجلس وما هو لحد الآن ما ورد منها ثمة فان وافق يكون استعجال حضورها — استقر الراى على ذلك »

(٢) نقل من محضر جلسة ٢٩ محرم — ٢٢ يناير ما يأتي نصه :

« تقدم انتهاء من حنا افندى يوسف والشيخ عثمان الهرميل والسيد احمد الرسمي وبخوم افندى لطيف الله واحمد آغا عبدالصديق والشيخ فضل الزمر ويوسف افندي رؤوف وعبد الشهيد افندي بطرس والشيخ خضر ابراهيم والشيخ حسن عبد الله والشيخ احمد جاد الله والشيخ محمود عبد الله والشيخ ابراهيم الجبار والسيد اللوزي والسيد سليمان الغربي والشيخ محمد فرج ومحمود بك العطار. صار تلاوته وصورته أدناه :

« مبنى افتتاح المجلس انما هو عن رؤية مسائل مالية واشغال داخلية حسب المنصوص في المقالة الخدمية التي تليت يوم الافتتاح وقد صار الانتظار لورود مسائل المالية ومع تحرر الاستعجالات عنها المرة بعد المرة ما كانت ترد . وقد مضى على المجلس من يوم افتتاحه لحد تاريخه نحو العشرين يوماً وقد سبق القول بالمجلس ان بعض حضرات الاعضاء عندم ملحوظات يرغبون ابداءها لكن مستظرون ورود تلك المسائل وحيث انها ما وردت فقد ألجأت الضرورة لان توضح ما عندنا من الملحوظات الخ »

ولكنه كان موظفاً محلياً يستند في منصبه الى انتداب حكومته من جهة وإلى السلطة التي كان الدائنون قد كسبوها في داخل الحكومة للمصرة من جهة أخرى فكان سهلاً عليه أن يحقن المصريين مادام مستطيلاً أن يبرز منهم الاموال بقوة الكرواج للدائنين. ومن هنا نعلم انه حينما طلب من اسماعيل أن يبرل عن السلطة لمجلس نظاره لم يكن يريد إيجاد حكومة مثولة وإنما كان يريد إيجاد حكومة يمكن أن يدخلها ويكون صاحب السلطة المطلقة فيها

وبقيت الحال كذلك عدة أيام وكان المجلس قد بحث بالملاحظات التي أبدتها بعض أعضائه على الشؤون المالية إلى الحكومة كي يرد عليها باظر المالية فاقصت أسابيع ولم يرد الاطر ثم اجتمع المجلس في ٩ مارس فقدم ٤٩ عسواً من اعصانه احتجاجاً على الباظر^(١) بينوا فيه مسلك العت الذي يسلكه وشرحوا الصك الذي

(١) تنقل من محضر جلسة ٢٦ ربيع الاول - ٩ مارس ما يأتي :

« تقدم انهاء من تسعة واربعين من الاعضاء وصار تلاوته وصورته اذناه :
 « لا يحقني انت مبنى افتتاح مجلس النواب في هذا العام كان من اجل النظر في مسائل مالية واشغال داخلية لما ان ذلك من مقتضى المقالة الكريمة التي تليت يوم افتتاحه وقد حضرت للمجلس مسائل تتعلق بالمليات ونظر فيها ونجرت للمحفوظات اللازمة عنها وبشت للداخلية واما المسائل المالية فمع طلبها مراراً وعدم حصولها ومعلوماتنا بما هو حاصل للاهالي من الضك والمشقة وعدم امكان القيام بوفاء المربوط فتقدم البيان عن الضرر الحاصل من اقلام الارادات والمجلس الخمس حضور سعادة باظر المالية لهذا كره معه في هذا الخصوص ولما لم يحضر كتبت المحفوظات المقتضية وارسلت للداخلية وما كان يرد عنها بجوابه للآن . وبما ان حقيقة حال الاهالي وما هم عليه من درجات الصر والمشقة معلوم عندنا كما يجب ويلزمنا ايضاح ما هو مراء لنا في خصوصها بالنسبة لكوننا نواباً عنهم ولا شك في ان نقل الاحمال التي كلفوا بها هو الذي صيرهم الى عدم امكان الوفاء بتلك المطالبات..... وحيث قد مضى من وقت افتتاح المجلس لحد تاريخه زيادة عن سبعين يوماً اي اكثر من المدة المقررة للايجة وما كانت نحضر المسائل المالية اللازم النظر فيها ولا الجاوبة عن المحفوظات التي تقدمت من المجلس..... فقد التزمنا ايضاح الكيفية بالتفصيل وبيننا ما هم عليه الاهالي كما هو من واجبات وظائفنا حتى لا يبقى علينا ادنى ملامة في المستقبل - المجلس وافق على هذا الانهاء وقرر ارساله الى نظارة الداخلية »

صاته البلاد وأشهدوا الأمة على أنهم فعلوا واجبه فلم يبق عليهم ملامة . وعند هذا
الجد من النزاع تقف مؤقتاً لتنتقل إلى النزاع الثاني الذي قام بين المجلس ونوبار باشا
وسرى بعد ذلك كيف انتهى النزاعان

لاحظ اثنان من النواب هما محمود بك الططار وعبد السلام بك المويلحي أن
أمرأً عالياً صدر في ٦ يناير — أى بعد افتتاح المجلس بأربعة أيام — ونشر في عدد
١٦ فبراير من الوقائع المصرية وفيه أن للجنة التحقيق التي عينت لفحص مالية مصر
وللمجلس الظاهر أن بضائع لوائح وقوانين يصدق عليها الخديو ويصدرها بغير أن
تعرض على مجلس شورى النواب فاحتجوا على ذلك أمام المجلس فأقر المجلس
احتجاجهما وطلب حضور نوبار باشا ليستجوبه في هذا الموضوع . وكانت وقفة
المجلس في ذلك اليوم ، يوم أول فبراير وقبل أن يفكر اسماعيل في الثورة على النظارة
الأوربية بأكثر من شهرين ، وقفة تذكر في تاريخه وتاريخ الحياة النيابية في مصر
ولهذا ننقل من محضر اجتماعه ما يأتي بنصه :

« قال الرئيس تقدم انهاء من حضرتي محمود بك الططار وعبد السلام بك وصار
تلاوته وصورته أدناه :

رأينا في العدد ٧٩٣ من الوقائع المصرية ذكر جو مبني على ما عرضه رئيس مجلس
النظار على الحضرة الخديوية ونصه :

بناء على التقرير الذي عرض علينا من رئيس مجلس النظار وبناء على رأى
مجلس النظار الموافق فذلك التصريح أصدرنا أمراً هذا .

أولاً أن قوميون التحقيق الأعلى مكلف بوضع لوائح وقوانين لجميع الوادائق
اشتغل فيها وبعد نظرها في مجلس النظار واستصوابها يرفعها إلينا للتصديق عليها
ان دعت الحاجة إلى ذلك

ثانياً انه من ابتداء التاريخ الذي يمين به لا يصير تحصيل أموال ولا اجراء
أى أمر يختص بمسوم الإدارة إلا بعد صدور قانون من مجلس نظارنا مصدق عليه
منا ومنشور في الصحيفة الرسمية . وقد وكلنا رئيس مجلس النظار بتنفيذ هذا الذكر .
حرر في ٦ يناير سنة ١٨٨٧

ولم ير مجلس النواب في هذا الذكر جو اسماً ولا خبراً مع أن سائر ما يختص
بالادارة للموسمية من تحصيل أموال وضرب ضرائب ووضع لوائح أو قوانين

لذلك وما كان من هذا القبيل إنما يقصد به الأهلالي لا غير وكل ما يقصد به الأهلالي لا بد أولاً من عرضه عليهم ورضاهم به عن طيب خاطر منهم قبل وضعه وتكليفهم به. وحيث أنهم أبوا ما عني أنفسهم نواباً منهم منوطين بالمداخلة عنهم والحاماة عن حقوقهم والنظر في شئونهم بين المصلحة فمن الواجب أن يمرض جميع ما يتعلق بهؤلاء الأهلالي على نوابهم لينظروا فيه ويتدبروه . وذلك لا يخفى على دولة رئيس مجلس النظار . وكيف يعني عليه أن للامة المصرية نواباً وهو يعلم دعوتهم للانتظام وقد شهد يوم اجتماع المجلس وحضر افتتاحه وسمع تلاوة الخطاب المخدوي في أعضائه وحضر يوم اجابة الاعضاء على ذلك الخطاب ووقف على مضمون كل من الخطاب وجوابه وعلم ما فوض اليهم أمر المذاكرة فيه . ومن ثم قد أخذنا العجب وذهب منا الاسف كل مذهب ولا شك في أنكم مشر للتواب قد أخذكم من العجب والاسف ما أخذنا وكيف لا وإن مثل دولة رئيس مجلس النظار لا يجمل حقوق مجلس النواب ومقدار احترامها كما لا ينكر ان موضوع الذكر يتوالمحكى عنه ، هو من حقوق ذلك المجلس المقدسة التي لا يصح انتهاكها ولذلك كانت الحضرة المخدوية من عهد تشكيل مجلس النواب لا تهم غالب الامور المهمة التي تكون من هذا القبيل الا بعد أن تعرض على أعضائه ولا يقضى فيها الا بعد اقرارهم على وضعها مع أن تلك الحضرة هي التي تمنعت الامة تشكيل هذا المجلس . واذا كانت حقوقه محفولة في الجملة حيث لم تكن ثم وزارة قائمة على دعائم الحرية مكلفة بأمر الاصلاح ومسئولة عنه فكيف تضع تلك الحقوق في عهد تؤهل الامة فيه نواباً يبال حريتهم وغاية حقوقهم علماً بأن تلك الوزارة أدري بشئون البرلمان وأعرف بمقداره - ١٥ -

قرر المجلس المداولة في ذلك وارسل صورة منه الى رئيس مجلس النظار ومطالبة رئيس النظار بالحضور لكي تكون المداولة بحضوره .

فنظن ان كل مطلع على هذا المحضر يوافقنا على أن قول المجلس ان « كل ما يقصد به الأهلالي لا بد أولاً من عرضه عليهم ورضاهم به عن طيب خاطر منهم قبل وضعه وتكليفهم به » وقوله ان « من الواجب أن يمرض جميع ما يتعلق بهؤلاء الأهلالي على نوابهم لينظروا فيه ويتدبروه » كانا تعبيراً صحيحاً عن المطالبة بسلطة الامة وحق نوابها في التشريع .

وفي ٤ فبراير اجتمع المجلس وحضر نوبار باشا فابتدأ بأن قال انه « يقدم المجلس لاحترامات القائمة » مقابل المجلس هذه الاحترامات بالشكر ثم تلى تقرير محمود بك بطار وعد السلام بك المويلحي وطلب من نوبار باشا أن يجيب عليه فقال ما سبقه هنا عن المحضر بنصه وهو :

« المسألة التي قالوا عنها انما هي مسألة أساسية ولو كانت من خصائص الداخلية او المالية او الحفائية او الاشغال كان من الممكن ان اجاب عنها انا ورفقائي لكن لارجو قبول عذري في عدم المجاوبة عنها الآن وهذا بالنظر لكونها مسألة اساسية تحتاج للمذاكرة والشاوره فيها بمجلس النظار والرض عنها للاعتاب السنية »

فرد عبدالسلام بك ومحمود بك المطار بأنهما يوافقان رئيس النظار على ان المسألة اساسية ولكهما يوافقان ان هذه الاساسية نفسها هي الموجب لان يكون النظر فيها من حقوق المجلس . ثم قالوا وقال المجلس معهما « ان كل مملكة وكل حكومة تقدمت كلن اساسها اشراك النواب في امثال ذلك » وان « المرجو هو استحصال المجلس على حقوقه » . فلم يجيب نوبار باشا بغير أن كرر قوله السابق ثم لجأ بسرعة الى احدى حيله التي اشتهر بها فطلب من النواب أن يشتركوا معه في اختيار « الموظفين المستقبين السبر » لاصلاح الادارة المصرية ١١ ورجا منهم ان يأتوا اليه في ديوانه لهذا الغرض !!

ولم يعد نوبار بعد ذلك الى المجلس بالجواب الذي وعده به ولكن مجلس النظار اجتمع في النصف الاخير من مارس وقرر رفض المجلس بدعوى ان مدته انتهت واستصدر من الحديو امراً هذا نصه :

« بناء على ما هو البند التاسع من مجلس شوري النواب من ان مدة توكلهم عن الاهالي تكون ثلاث سنوات وما عرض علينا من مجلس النظار من ان المدة قد انقضت أصدرنا أمراً بانفضاض المجلس وكلفنا ناظر داخلينا بتنفيذ ذلك في ٢٦ مارس سنة ١٨٧٩ »

فكان هذا الامر جواب النظارة على التوازين الذين قاما بين رئيسها وناظر ماليها من جانب والمجلس من جانب آخر، كما كان دليلاً على ان النظارة الاوردية كانت تريد ان تخلص بهذه الطريقة من مراقبة المجلس ومن الروح القوية التي كانت تراها فيه . ولكنها لم تخلص وما كن الامر الذي استصدرته بفض المجلس

الاسباب لا زدياد السخط في البلاد واذا ذلك شعر المجلس بان من حوله قوة كبيرة من
الرأى العام تؤيده وتطلب منه المقاومة مقاوم وكان لذلك يوم جليل مشهود

يوم كيوم ميرابو

ذهب رياض باشا ، وكان وزيراً للداخلية ، الى المجلس وفي يده أمر الفاض
فلا على الاعضاء . وهو معتقد أنهم جميعاً سيقابلونه بالسمع والطاعة وأنهم قد يتنصرون
ولكنهم سيكظمون تذرهم في أعماق قلوبهم وسينصرفون . كان هذا هو الذي
يعتقده ، فلشد ما دهش اذ رأى بعد الفراغ من التلاوة ، أن الاعضاء ما زالوا في
أماكنهم وأن واحداً منهم هو عبد السلام المويلحي بك وقف وقال في قوة وغضب
ان ما يقوله الحكومة من ان مدة توكيل المجلس قد انتهت غير صحيح لان المدة لم
تنته بعد ولهذا سيبقى المجلس في مكانه وسيوالي اجتماعاته حتى يؤدي واجبه نحو
الامة . وقام عضو آخر ^(١) وقال ان هذا رأينا جميعاً فاجاب كل الاعضاء بالاجاب .
وخرج رياض باشا كما جاء فلم يحمل الى النظارة خبر انضمام المجلس وانما حل خبر
عسكاً بمحنة ونورته عليها . وبمحن هنا أن نترك الكلام لحريصة « الوطن » ^(٢) فقد
قالت في عددها الصادر في ٥ ابريل سنة ١٨٧٩ :

« بعد ان تكلمنا مراراً كثيرة عن مجلس النواب وأصل وضعه وحقوقه
وواجبات الامة نحوه وذلك في وقت انعقاد مجلس شورى النواب المصرى شغلنا
عن ذكر ما تراه شواغل الايام والآن نقول ان حضرة عطوفتو رياض باشا حضر
أمام المجلس وأخبرهم بلسان حضرة الحديو بانقضاؤه وان الحكومة منشكرة لهم
على ما أبدوه من المساعي اى النظر في الاحوال والدماوى فقام حضرة من اشهر

(١) لم نترجم الاسف الشديد على محضر اجتماع هذه الجلسة ولكننا عثرنا على
ما كتبت عنها جريدتنا الوطن والتمس في ذلك العهد . ولم نجد في الجريدتين اسم
هذا العضو ولكن حضرة يوسف بك المويلحي اطلعنا على مذكرات عنده تقول
انه حسن بك عبد الرزاق

(٢) كان مدير جريدة الوطن ورئيس تحريرها في ذلك الوقت ميخائيل افندي
عبد السيد وكان يؤيد الحركة الوطنية تأييداً صادقا

الصحة والبلاغة والمناصفة عن حقوق ابناء وطنه عزقو عبد السلام بك المولى
رجح بساؤه المصعب وبيانه المذهب بانه لا معنى لشكرات الحكومة فانهم لم يبدوا
حسرة تنشر ولم يفعلوا شيئا مطلقا يذكر وان المجلس يستمر على انقاده. فقام عضو
آخر وقال ان هذا الحكم هو اعراب عن افكارنا ومطابق لمطابقة عامة لانظارنا
يجب جميع الاعضاء بالاجاب وقالوا له بصوت واحد ان هذا هو الصواب فان
لازمتا كانت المالية والمشاكل السياسية تستلزم استشارة امثالهم كما هو حاصل في
السلطة الثانية والاولية فانه اذا وقعت أية دولة في اربنا كانت ومشاكل وعقد مدلهمة
وشواغل استعانت باستشارة نواب الامة. فاستغرب سعادة ناظر الداخلية من هذه
التهامة والمهمة وتطلبهم لحقوقهم المهمة وأخبرهم بانه سيرض هذه القضية على
الحضرة الخديوية وعلى مجلس الوزراء. فاجتمع النواب وحرروا خطابا لناظر الداخلية
يتوا فيه بعض الاسباب الموجبة لعدم اقتضاى المجلس فذكروا انهم لغاية الآن
لم يعرفوا ما استقر عليه مجلس الوزراء من جهة الترتيبات وغيرها مع ان وظيفتهم
تستلزم الاطلاع على هذه الامور وتقتضي بذل السعى المبور لم الشمت وضم المنشور
وهذا الامر مناسب جداً فانهم لم يأوا شيئا إذا وإلا اذا سافروا الى نواحيهم وسألهم
بعض متخبيهم عما فعلوه فبأى شئ يبيحونهم. ألا يتدبرونهم قائلين قد رجعتكم بحمي
حين بل انتم السبب في نجر معنا كاس الحين

ثم ختموا جوابهم باقامة الحججة على منع حرية المطبوعات الاحلية. ويقال انه
قد اجتمعت جمعية من العلماء واثبت واحدا منهم ليحبر مجلس النواب بانهم مؤيدون
في مطلوبهم مساعدتهم على مرغوبهم وانه يجب على كل منهم ان يكتب لاهل
ناحيته لتسكين خاطرهم واتحاد جاشهم الذى جاش عند بلوغهم باقتضاى المجلس .
فهذه هي احوال مجلس النواب في الوقت الحاضر . ويستفاد من خطابهم الذى
حرروه انهم لم يشتغلوا لغاية الان بالأمور جزئية وانهم لم يسيطوا بعد اللثام عن
الامور الكلية فلم ينظروا في الميزانية مع انكشافها للبعض ولم يطالموا بعد على
التقرير الذى حرروه ناظر للمالية وارسله لجميع القناصل وبلاد أوروبا ولم يعرفوا
الاضراب وغيرها . وبالاختصار انهم لم يطلعوا على الترتيبات الجديدة والنظامات
المديدة ومعلوماتهم بهذه الامور لم تخرج عن حد الخدس والتخمين . وزد على ذلك
انهم لم يسنوا لاقتهم قانونا ليكون المجلس آلة قوية في الاصلاح كما حصل في
امارة البعراء

ونشرت التيسر ار اسلها في القاهرة في ١٦ أبريل ما ياتي :

« ان أعضاء مجلس شورى النواب اظهروا ادلة كثيرة على حاجتهم واستقلالهم ، وليس آخر هذه الادلة اقلها شأنا فقد ذهب رياض باشا ماطر الداخلية منذ أيام الى المجلس ليطرح رسميا انتهاء دور اسقاده فخطب النواب خطبة لطيفة رقيقة نوه فيها بمخدراتهم و اشار الى انتهاء واجباتهم كلها . ولكن رياض لم يخذل حذو اوليفر كرومويل وأبى المجلس ان يرفض وقام أحد النواب خطيبا فرفض تحية رياض الختامية وصرح بالنيابة عن بقية النواب بان النواب على عكس ما قال رياض باشا لم يفعلوا شيئا وان أمامهم عملا كبيرا هو مراقبة الوزراء واهم من أجل ذلك يابون الارفضاض . وأيد الخطيب رملاؤه كلهم كما أيد الاعيان في مايب التيس نرساي خطيبهم ميرابو في احد المواقف المشهورة . وعلى ذلك لا يزال مجلس شورى النواب المصرى يعقد اجتماعاته وهو الآن بتشدد في وجوب خضوع النظار الاجانب والمصريين لارادته وصبر ورهم مسئولين امامه عن تصرفهم في أعمالهم . فالنواب في الواقع ينوون تحويل الحكومة المشولة اسما الى حكومة مشولة فعلا »

مجلس تسأل الوزارة أمامه

لم يكذب خبر هذا الموقف الذى وقفه مجلس شورى النواب يصل الى الجمهور حتى تحركت في النفوس كوا من الآلام والآمال واقشعت بان وجدت قائدا يقودها وصوتا ينادى بما يخلج فيها . وكانت فكرة « مصر للمصريين » قد انتشرت وكانت جمعيات سرية وغير سرية قد ألفت ، ثم كانت الفكرة الوطنية قد نمت حتى شملت كما تقدم اسماعيل صديق باشا قبل قتلها وكانت دروس السيد جمال الدين الافغانى قد أنبتت في شيوخ الازهر روحا تسرد على الفساد وتنادي بالاصلاح ، فالتأم كل ذلك مع ثورة المجلس على نظام الارهاق فكان أن اخذت البلاد كلها تغلي بثورة فكرية هي ثورة القيد المذهب يريد ان يكسر قيده ليخلص من عذابه

وممن شك في أن الحديو اسماعيل باشا كن ينظر الى هذه الحركة بعين الارتياح لانه رأى فيها بابا لاستعادة سلطته والخلاص من اغلال النظارة الادورية . ويطب على الظن انه وقد قوي في نفسه هذا الامل وصحت عزيمته على تحقيقه أراد أن

يوجه الحركة الى الطريق التي يريدعا فأوعز الى بعض الوزراء السابقين بان يتدعجوا فيها ويتولوا قيادتها . فكان ان عقد اجتماع^(١) في أوائل ابريل في بيت اسماعيل واغلب باشا حضره شريف مانا وشاهين باشا وحسن راسم باشا وجعفر باشا وخيري باشا والسيد البكري والشيخ الخلفاوى والشيخ الطوي واتفقوا على كتابة عريضة يطالبون فيها أن تكون النظارة وطنية وأن يعاد نظام المراقبة الثنائية وأن تكون الوزارة مسئولة أمام مجلس النواب . فكتبت العريضة ووقعها الحاضرون جميعا ووقعها معهم بطريرك الاقباط وحاخام الاسرائيليين وسبعون من العلماء وستون من الباشوات وستون من البكوات وأربعون من الاعيان وعدد عظيم من ضباط الجيش . وقد تقدم ذكر هذه العريضة كما تقدم أن الحديو اسماعيل باشا اعتمد عليها في استدعائه قناصل الدول ما ٧ ابريل وأبلاغهم انه كلف شريف باشا تأليف وزارة وطنية مسئولة أمام مجلس النواب .

المجلس في وزارة شريف باشا

وفي الواقع ان الحديوي كان قد أصدر الى شريف باشا في اليوم نفسه وقبل أن يستدعي القناصل أمرا نذكره هنا بنصه لاهيته وهو :

« اني بصفة كوني رئيس الحكومة ومصر يا أرى من الواجب على ان اتبع رأى الامة وأقوم بإداء ما يليق بها من جميع الالوجه الشرعية لكنى لما نظرت السمر القدى كانت عليه النظارة السابقة حصل لى غاية الاسف من ان ذلك السمر كان على غير رضا اللة والاهالى حتى نشأ عنه اضطراب وهور سرى فى جميع القلوب وحركها وكانت قبل ذلك في غاية الهدوء والسكون . وطالما اخبرت النظار ووكلاء الدول ونهتهم على تلك المصعوظات فلم ينفطوا لها ولم يفتتوا اليها . وزيادة على ذلك فان النتيجة التى حررها ناظر المالية واظهر بها ان القطر في حالة المدم (٧) واجل العمل بمقتضى القوانين المتبعة وتجارى فيها على الحقوق الشاجة كانت سببا لتغير قلوب

(١) جريدة الوطن بتاريخ ١٢ ابريل سنة ١٨٧٨

(٢) تقدم ان السمر رفرزولسن اعلن تأجيل كوبون شهر ابريل فكان هذا بمثابة اعلان لافلاس الحكومة المصرية

الامة وقورها من هيئة النظارة كل النور . وحقق في ذلك المحضر الذى تقدم لى في هذا الخصوص (٢) . فاجابة لما عرض على بذلك بالنظر لثبوته عندى قدوكتكم بتشكيل هيئة النظارة بناء على الارادة المبادرة في ٢٨ اغسطس سنة ١٨٧٨ وان تكون تلك النظارة مشكلة من اعضاء اهلين مصريين يقعون في سبيل الطرق المنصوص على في الادارة المذكورة وان يحفظوا على مآمورياتهم كل التحفظ اد انهم مكثفون بالمسئولة لدى مجلس الامة الذى سيجرى انتخابه وتعيين مآمورياته بوجه كاف للقيام بتادية مايلزم للحالة الداخلية ومرغوب الامة منها »

هذا هو الامر الذى أصدره اسماعيل الى شريف باشا ومن السهل أن يري فيه كل انسان ان اسماعيل تصد ان ياتي المسئولية في جميع المصائب التى حلت بالبلاد في عهده على النظارة الادوية ليكتسب ميل الامة . وكل من يقرأ تاريخ تلك الايام يري انه كان يحضر اجتماعات وحفلات تقام في بيت البكري وغيره ثم يقف فيها بين الناس فيدعو بالخير للامة ويقرأ العواصم لاولياء الله كأنه زعيم وطني ورئيس ديني، ولكنا نمر بهذا لاننا لا ننتظر فيه بل في شيء آخر هو الحياة النيابية . ولهم لدينا الآن ان هذا الامر نص على تأليف وزارة يكون اعضاؤها « مكلفين بالمسئولة لدى مجلس الامة الذى سيجرى انتخابه » ، وذلك في اول مرة ألقت فيها وزارة على هذا الاساس .

وبعد اربعة ايام من تأليف وزارة شريف باشا في ١٠ ابريل سنة ١٨٧٩ (١٨ ربيع آخر سنة ١٢٩٩) اجتمع مجلس شوري النواب فتلا عليه رئيسه خطابا جاءه من وزارة الداخلية هذا نصه (٣) :

« ولوانه كان نقرر بمجلس النظر السابق عن اقتضاى مجلس شوري النواب لاقضاء مدته حسب ما نقرر لسماعتكم في ربيع آخر سنة ١٢٩٩ مرة ٣١ لكن حيث ان مقتضيات الاحوال مستلزمة بإبقاء للمذاكرة والمفاوضة معه في بعض مواد مهمة قد نقرر بمجلس النظر الذى تشكل الآن استمراره واقتضى تحريكه لسماعتكم للاحاطة بذلك وتفهيم حضرات اعضائه بعدم الانصراف »

(١) يريد العريضة التى سبق ذكرها

(٢) الوقائع المصرية في ٢١ ربيع الآخر سنة ١٢٩٩

وفي جلسة ١٧ مايو حصر شريف باشا وقال ^(١) : « انه يقدم للمجلس اللامنتهين
لثقتين بأسماء المجلس وبالتحاب . وقد أحصر معه اللائحة الأساسية ^(٢) . اما اللائحة
لا انتخاب فهي تحت التبييض والنظر في مجلس النظار »
وفي اليوم التالي الف المجلس لجنة من بعض أعضائه للنظر في « اللائحة » التي
قدمها اليه شريف باشا . وفي ١٥ يونيو قدمت هذه اللجنة تقريرها وتلى في المجلس .
وفي ٢٥ و ٢٦ يونيو عزل اسماعيل وولى توفيق . وفي ٥ يوليو كان عزل اسماعيل عنوة
قد أثر في النفوس فعقد مجلس شورى النواب آخر جلساته وذلك ان نظارة الداخلية
أبطلت انها لا تستطيع أن تقدم اليه لوائح ولا قوانين الا بعد زمن طويل فرأى
أعضاؤه أن يقضوا هذا الرمن في مهامهم الخصوصية وانصرفوا ثم لم يجتمعوا بعد ذلك
الا في ديسمبر سنة ١٨٨١ .

- (١) الوقائع المصرية في ٢٧ جمادى الاولى سنة ١٢٩٦
(٢) لم تصدر هذه اللائحة ولذلك لا ترى حاجة لنشرها غير اننا نلخص هنا
أهم ما كانت تشمل عليه وهو : مدة النيابة ثلاث سنين . المسائل التي تقدم من
النظار للنواب تصير المذاكرة فيها بمجلس النواب واذا رأى فيها ملحوظات تجري
المقابلة عنها مع مجلس النظار وانما يكون ذلك مقرونا ببيان الأوجه والاسباب .
اذا حصل خلاف بين مجلس النواب ومجلس النظار وأصر كل على رأيه بعد تكرار
المقابلة وبيان الاسباب ولم تستعف النظارة للحضرة الخديوية ان تأمر بنقض مجلس
النواب وتجديد انتخاب أعضائه على شرط ألا يتجاوز مدة الانتخاب اربعة أشهر
من يوم انقضاؤه الى يوم اجتماعه . اذا أيد مجلس النواب بد تجديد انتخابه رأى
المجلس السابق وجب تنفيذه ويجوز للامة ان تنتخب نفس النواب السابقين او
بعضهم . رئيس المجلس ووكلاءه وكتيبته يكون تعيينهم بمعرفة نفس المجلس . مذكرات
النواب ومداولاتهم في الجلسات العمومية تكون علنية . وضع القوانين واللوائح
يكون ابداء بمجلس النظار ثم تعرض على مجلس النواب للنظر فيها وتنتجها بحيث
لا يكون القانون مستعراً دستوراً للعمل ما لم يجل بمجلس النواب بتدأ فتبدأ ويعط
عنه القرار ويجوز التصديق عليه من الحضرة الخديوية . لائحة ادارة مجلس النواب
الداخلية تعمل بمعرفة . أعضاء مجلس النواب لا يزيدون على ١٢٠ بما فيهم نواب
السودان حسب البيانات التي تتوضح بلائحة الانتخاب . النظار مسئولون أمام مجلس
النواب عن كافة الاحوال والاعمال المختصة بإدارتهم وبناء على ذلك يجب على مجلس

ملاحظات ذات قيمة

والآن وقد فرغنا من هذا الدور من ادوار مجلس شورى النواب بحسن ان
ثبتت هنا الشهادات الآتية :

شرت التيسر لراسلها بالاسكندرية في ١٥ ابريل سنة ١٨٧٩ كلمة عن المجلس
قال فيها : « اظهر مجلس شورى النواب المصر عائدة عظيمة في مناقشة مشروعات
الاصلاح الزراعى وتوسيع نطاق الاعمال العامة »

وقال مسبو ملك كون في كتابه « مصر كما هي » في هامش صفحة ١١٨ : « ان
النواب عامل مفيد في سياسة مصر الداخلية »

المنظار المادة الى وضع قانون لها كفة المنظار عند الاقتضاء وعرضه على مجلس النواب.
لا يجرى العمل بأمر صادر من الحكومة ما لم يكن مخفى من الناظر المختص ومطابقا
لقانون معتبر . اذا تراءى للنواب التكلم في بعض مواد خلاف ما يتقدم لهم من
المنظار فتجرى الدواولة فيها ويرسل اخطار بذلك لمجلس النواب وبعد ثمانية ايام من
تاريخ إرسال ذلك الاخطار ان لم يرد من مجلس النواب اوجه تمنع من المذاكرة فيها
ويقر النواب قبول تلك الاوجه فلم ان يجمعوا مداولتهم ويصدروا قرارهم فيها .
المنظار ملزمون بالمحاولة عن كل ما يسألون فيه من مجلس النواب اما بان يتوجهوا
بانفسهم او بان يتدوا أحد كبار موظفى دواولهم للمحاولة بالنيابة عنهم . من حقوق
النواب ان يلاحظوا المصاريف العمومية بالدقة التامة وان يقرروا مقدارها ويجب
عليهم ان عينوا كبة الواردات وكيفيةها وضرب الضرائب والجبايات وطريقة توزيعها
وأوقات تحصيلها فلا يجوز ضرب ضريبة من أى نوع كانت ولا توزيعها وتخصيلها
ولا تكليف الاهالى بشيء ما الا بعد اقرار مجلس النواب عليها كما لا يجوز صرف
شيء من متحصلات الضرائب زيادة عما يقر عليه مجلس النواب . للنواب ان
يطلبوا عقب افتتاح المجلس الميزانية العمومية الجارية للواردات والمصروفات لينظروا
فيها ومتى قرروا عليها بعد البحث التام لا يعمل بها الا في تلك السنة ويلزم في
السنة التالية تحرير ميزانية ثانية وعرضها على مجلس النواب كما تقدم وهكذا سنويا .
لكل نائب من النواب حق اذا رأى أى قصور من أى مأمور وفى أى ادارة من
ادارات الحكومة ان يكتب بذلك للناظر المختصة به الادارة وهذا فقط في
الواد العمومية

وقالت التيمس في مقال افتتاحي في ١٦ إبريل سنة ١٨٧٩ : « ربما كان كثير من الاعضاء صناع للخديو ولكنهما تكن طريقة انتخاب هيئة نيابية فلا يدان فحصل هذه الهيئة على شيء من الاستقلال عندما تعمل بجمعة . ويظهر ان مجلس نواب مصر لا يشذ عن هذه القاعدة »

وقد تقدم ما كتبه مراسل التيمس في القاهرة ونشرته هذه الجريدة في ١٦ إبريل سنة ١٨٧٩ عن جلسة مجلس شورى النواب التي رفض الاعضاء فيها ان ينقصوا وان يتولوا الامر الذي تلاء عليهم رياض باشا

هذه كلها شهادات تدل على ان روح مجلس شورى النواب كانت مستقلة تعمل لمصر لا لاسماعيل . واليك شهادة اخرى تدل على ان المجلس كان محاطا بحركة وطنية منبعثة من الشعب وان هذه الحركة كانت حقيقية لا صورية .

كتبت التيمس في ٣ مارس سنة ١٨٧٩ نصف ثورة الشعب الفكرية على أثر قبة الضباط التي وقعت في ١٨ فبراير فقالت :

« لقد وقعت الفتنة في جو مضم بالخط والتفهم فكانت مثل شعلة متقدة أقيت في مستودع بارود فلا نسل عما ابتغته من اضجار سخط المصريين انفجروا على كل في مظاهرات واحتماءات للشايخ والاعيان والعلماء وأقرت استعجال القضاء للنظام (اى نظام الحكم الذي كان موجوداً اذ ذاك) وخرجت منها وفود الى الخديو تمدد المعونة في نزاعه مع سادته الاوربيين وتطلب أن تكون للأمة يد في حكومة البلاد »

وكتب السير فرنك لاسل الذي كان قسلاً عاماً لانجلترا في القاهرة في ذلك الوقت الى وزارة خارجية حكومتهم تقريراً في ٢٩ إبريل سنة ١٨٧٩ وصف فيه الاحتيا. العام الذي كان يشمل الشعب المصري ثم قال :

« ويؤكدون ان هذا الاسياء عينه من الحال الحاضرة منتشر انتشاراً كبيراً في الجيش وانه قد شمر عدا الخديو ليس فقط بين أفراد العسكرية المتعيين الى طبقات الامة المرحقة بل بين الضباط أنفسهم . ويؤكدون لي أيضاً ان هؤلاء وان كرهوا كل الكراهة أى تدخل أوربي يتحرون الخديو مشولاً عن القسائب التي أصابت البلاد »

ادن كان السخط على التدخل الاوربي وعلى اسماعيل شاملا للشعب والجيش معا.
وفي التقارير التي يراها القراء في ذيل هذا الكتاب بقلم احمد عرابي ما يؤيد هذه
الحقيقة . وبدهى انه لولا ان يكون السخط قد شمل الجيش لما نشأت فتنة الصراط .
ولدينا بعد ذلك شهادة قوية أخيرة هي التي كتبها مستر تيودور روستين في
كتابه « المسألة المصرية » صفحة ٨١ من الترجمة وهي قوله :

« ان مايفعله المؤرخون الرسميون من تصوير الاعيان والعلماء وغيرهم من
الطبقات المصرية الراقبة في ذلك الوقت في صورة آلات في يد اسماعيل مسحرة
لامره فاقدة الاستقلال الحظي والفكري لمن قيل « اجبت بالمفاتيح التاريخية وتشويهها .
قد يكون النواب بحكم الظروف مستعدين للاتقياد لاسماعيل ومساعدته في رفع الير
الاوربي عن بلادهم ولكنهم مع ذلك كانوا يمتقنون له لانه كل علة شقايمهم وبلانهم وقد
بلغ هم الامر بعد الانقلاب السياسي (اى بعد اقالة النظارة الاوربية وتعيين نظارة
شريف باشا) ان فكروا في عزله . وما يدل حقيقة على مبلغ كره المصريين له انه لما
عزل وأخرج من البلاد لم يرتفع صوت واحد بالدفاع عنه »

عمر نوفي باشا

انتهي عهد اسماعيل وجاء عهد ابنه وفيق فلمنا لا نجد ابلغ من هذا الابن
وصفا لما خلفه أبوه من الشقاء وايضا لما كان على البلاد ان تعانيه من بعده وبسببه
من المتاعب . فقد كتب هذا الابن غداة توليه العرش الي شريف باشا يكلفه ان
ؤلف النظارة فقال :

« يا وزيرى العزيز »

لقد استعنت الوزارة فاكفك بتشكيل وزارة جديدة ولا أزيدك بحقيقة
الحال علما

« ولما قضت المناوبة الإلهية بتوليقي أمر بلادى جعلت على واجبات ليس من
هي الا النهوض بها بمانة وشهامة على علمي بمقدار ضيوعتها وجسامة المطالب
المتركة على مع الارتباك والفترة للآلية التي ارتجعت منها المخاطر اد وقعت حركة
الصحارة وأوجدت فتنة في البلاد لم تقع في مصر من قبل . على اني عظيم الميل الى
بلادى شديد الرغبة في تحقيق آمال الامة التي اظهرت لمرور بولاني وفي اخراجها

من هذه الحال البئسة . ومع هذه المواقف قاني عازما عزم أكيدا على بذل الجهد وصرف المهمة الى التماس احسن الوسائل لازالة هذا الاختلال المقدس لكثير من المصالح الخ »

هذا هو ما خلمه اسماعيل : مطالب متراكمة ، وارتباك ، وحالة مائة ازمجت ضحا الخواطر ووقفت حركة التجارة ، وفرة لم تقع مصر في مثلها من قبل ، واختلال عقد لكثير من المصالح . والذي يقول هذا هو انه توفيق ، وفي نفس اليوم الذي عاد فيه من توديع والده يكفكف الدمع حزنا على هذا الوالد ورناء لما اصابه . لا جرم كانت البلاد مقبلة على خطر وكان المصريون يشعرون بهذا الخطر ويعرفون انهم لم يستهدفوا له الا لان حكم المرد عث بمصالحهم في سبيل شهواته فلا منجاة لهم الا ان يتولوا امرهم بأنفسهم وان يقيموا الحكومة النيابية . ولقد كانت صيحات مجلس شورى النواب باسم الامة لا تزال ماثلة في الادهان ، ثم كان الامر الذي أصدره اسماعيل لشريف باشا في ١٧ ابريل سنة ١٨٧٩ بتأليف وزارة مسئولة أمام النواب قد اعتبر خطوة عزت بها الامة بعض حقها ، كما كان مشروع القانون الاساسي الذي قدمه شريف باشا لمجلس شورى النواب قد اعتبر متما لهذه الخطوة ، كلن كل ذلك فكانت النفوس متشعة بالرغبة في الحكم النيابي متألة من انها وقد دنت منه حتى أوشكت أن تقبض يدها عليه جاءت حوادث فصلها عنه الى حين .

تلك هي الحالة النفسية التي كانت عليها البلاد حينما تولى توفيق العرش . ويجب ان نعتقد انها كانت قوية لان توفيقا اضطر ان يردد صداها في « أمر كريم » أصدره في ٣ يوليو سنة ١٨٧٩ الى وزارة شريف باشا بعد تأليفها وقد أراد منه ان يكون برلمانيا يأخذه على نفسه أمام الامة ، وإليك ما قاله فيه :

« ان العناية الالهية سلت زمام الحكومة المصرية الى يدا فضلا منه وإحسانا فقد تشرفنا بأمر شريف بذلك من متبوعى الاحم وسلطانى الاعظم بضره الله ولعلنى ان الحكومة الخديوية يلزم ان تكون شورى ونظارها مسئولين قاني اتخذت هذه القاعدة للحكومة مسلكا لا أحول عنه . فطينا تأيد شوري النواب وتوسيع قوانينها لكي يكون لها الاقتدار في تنقيح القوانين وتصحيح اللوازم وغيرها من الامور المتعلقة بها الخ »

ففي هذا البرماج قرر توفيق جرياً مع الحالة العسية التي كانت عليها البلاد أولاً ان الحكم يجب ان يكون نيابياً، وثانياً ان النظار يجب أن يكونوا مسئولين. نعم انه لم يمين هنا المهمة التي يسأل النظار أمامها فهي مجلس النواب أم الحديو ولستنا لا نظن ان كلمة « مسئولين » كانت تلقي في ذهن الرأى العام في ذلك الوقت شيئاً غير المسئولية التي ذكرها اسماعيل في أمره الصادر في ابريل ، وخاصة لان توفيقاً يتحدث بعد ذلك عن « تأييد مجلس شورى النواب » و « توسيع قوايته » كانه يشير بذلك الى المشروع الذي كان شريف باشا قد قدمه .

ولكن توفيقاً بعد ان ارتبط أمام البلاد بهذا العهد الطويل في ٣ يوليو ترك مجلس شورى النواب بفض في ٥ يوليو ، ثم معنت شهور وشهور دون ان يدعو للاجتماع مصفياً في ذلك لنصائح اللرايين الاجنبيين الذين كانوا يتمنعان بالسلطة المطلقة في مالية الحكومة فكانوا يكرهان ان يوجد بجانبها مجلس نواب يتارءىها هذه السلطة . ومصفياً أيضاً لنصائح قسلي انجلترا وفرنسا الذين كان نفوذها قد تغفل في جميع دوائر الحكومة حتى صاروا السيدين لطفلين من الحديو والنظارة فلم يكن يسرها ان يأتي مجلس النواب بعد ذلك فيأخذ منها هذا النفوذ .

ولم نضى نظارة شريف باشا الا أياماً ثم استقالت فتولى توفيق رئاسة مجلس النظار بنفسه ثم ارسل فاستدعى رياض باشا من اوريا فلما جاء اصدر اليه في ٢١ سبتمبر سنة ١٨٧٩ أمراً تأليف النظارة فلم يذكر فيه شيئاً لا عن الحكومة التي يجب ان تكون شوربة ، ولا عن مجلس شورى النواب الذي يجب توسيع اختصاصه ، ولا عن النظار الذين يجب ان يكونوا مسئولين . والف رياض باشا نظارته ورفع تأليفها كتاباً الى توفيق فلم يذكر فيه هو أيضاً شيئاً عن الشورى ولا عن المجلس ولا عن مسئولية النظار .

ومضت بعد هذا سبعة عشر شهراً من سبتمبر سنة ١٨٧٩ الى فبراير سنة ١٨٨١ بغير أن يدعي مجلس شورى النواب للاجتماع وبغير أن يدعو على توفيق رغبتى الوفاء بهده فاشند التذمر منه ومن وزارة رياض باشا ولكن هذا التذمر واحداً من الاسباب العميقة التي حركت عوامل الاضطراب . نعم ان لهذا الاضطراب الذي ظهرت

مولده في حادثة قصر النيل ثم في طلب عرابي وزملائه عزل عمان رفقي باشا ناظر
 للهادية عوامل أخرى كان أظهرها استياء الضباط للمصريين من اختصاص زملائهم
 الشراكسة بكل مناصب الجيش العالية ، غير أن الحق الذي لا يستطيع أحد إنكاره
 هو أن هذا الاستياء وحده ما كان كافيا لأن يحدث اضطرابا ولا لأن يؤدي إلى ثورة
 ظن أن الأمر اقتصر عليه وهاج الضباط من أجله لبقى هياجهم بحيا ولوحثت
 الحكومة من سد الأمة ما يساعدها على اطفاء الفتنة بانصاف المستائين أو معاقبة
 المقتنين ، ولكنها لم تجد هذا السند بل وجدت الأمة بالعكس مؤيدة للمستقيمين عليها
 متحفزة للوثوب أمامهم إلى الثورة فانكشت بدنها وطالت يد الضباط . ولا أحب
 هنا أن احادل كثيرا في هل العكرة الأولى التي صدر عنها هؤلاء الضباط حييا احووا
 وطلوا عزل رفقي باشا واضرموا بذلك أول شرارة في نار الثورة العرابية كانت
 فكرة المنصب وحدها أو كانت المنصب والحكم الباني (وباب الجبل في هذا
 مفتوح لأن عرابيا يؤكد أنهم طلبوا في عريضهم التي قدموها لعزل رفقي باشا
 إيطة الحكم الباني ^(١) بينما الشيخ محمد عبده يسخر ذلك ^(٢)) ولكني أقول انما اذا
 سلطنا بان الفكرة كانت فكرة المنصب وحدها فيجب أن نسلم أيضا بانها لم تكن
 كذلك الا في نظر الضباط وحدهم أما الشعب فانه رأى في انتفاضهم على الحكومة
 انتفاضا على هيئة كان يعتبرها مصدر الآلهة وكان ينهم رئيسها الأعلى بانه حرره من
 قلمه المستعهي بعد اذ دنا منه ونكث في ذلك عهد على يمينه النكث به . ولهذا
 السبب وحده ، ولهذا المعنى لاغيره ، يد الضباط . فان نحن قلنا ان المسألة كانت في
 نظرم مسألة مناصب فيجب أن نقول انها كانت في نظر الشعب غير ذلك ، ثم
 يجب أن نقول ان الضباط شعروا بهذا وعرفوا قوته فاضطروا على عمل أن يلبسوا
 حركتهم ثوب المطالبة بالحياة النيابية ، لأن حادثة قصر النيل لم تكفد تنتهي حتى أخذ
 عرابي يوزع على العلماء والاعيان وعهد البلاد ومشايخ العربان منشورا هذا نصه
 بعد الديباجة ^(٣) :

-
- (١) انظر « تاريخ أحمد عرابي بقلمه » ص ٣٤٩ من هذا الكتاب
 (٢) انظر « رأي الشيخ محمد عبده في تاريخ عرابي » ص ٣٥٥ من هذا الكتاب
 (٣) مصر للمصريين جزء ٤ ص ٩٠

« ان الوزارة الرياضية قد ركبت متن الشطط وعدلت عن الصراط المستقيم ولم يكن مقصدها مؤديا الى اضمحلال البلاد وتلاشيها بما هو جار من مبيع اراض كثيرة للجانب ووجود كثير منهم في ادارات الحكومة ومصالحها بالرواتب الفادحة والسعي في رفع الاسعار الطبيعية الموجودة في بونغاز الاسكندرية . وانت سكوتنا واضرابنا عن ذلك بعد من المبرز والجن والتخريب في وطننا ومقر نشأتنا . فاعلموا يا معاشر الوطنيين ان اولادكم المستظمين في سلك الجهادية قد انكسروا على الباري سبحانه وتعالى وعزموا على منع كل ما من شأنه الاسفاف بحقوقكم . وذلك لانهم الا بسقوط وزارة رياض باشا وتشكيل مجلس النواب ليحصل الوطن على الحرية المبتغاة . فالملوب منكم ان توقعوا على الكتابة للمرسلة اليكم في ضمن هذه النشرة والكتابة المقصود بها ان اكون نائبا عنكم في كل ما يتعلق باحوال البلاد »

ويقول هنا صاحب كتاب « مصر للمصريين » ان عرايا « تحصل بهنـه الوسيلة على اختتام الجميع ماعدا سلطان باشا فانه ابي وقال ان هذه الطلبات لا تعلق لها بالمسكرة » . فقول نحن ان تحصل عرايا بهنـه الوسيلة على اختتام الجميع هو البرهان الذي لا يدفع على ان الجميع كانوا يتعششون الى الحياة النابية ويتألمون لحرمان البلاد منها ويؤيدون كل من يتقدمهم للطالبة بها .

مظاهرة الجيش في عابدين

نحن لانتابع حوادث الثورة الراية وانما نتابع موضوعا معنا هو الحياة النابية ولهذا تنتقل دفعة واحدة من حادثة قصر النيل (في ٤ فبراير سنة ١٨٨١) الى مظاهرة الجيش في عابدين (في ٩ سبتمبر سنة ١٨٨١) ولا تأخذ من هذه المظاهرة الا الجانب الذي يمس ما نحن فيه .

رأينا فيما قدم أن الحركة الراية لبست بعد حادثة قصر النيل ثوب المطالبة بالستور وأن عرايا زعيم هذه الحركة شرع يأخذ من العلماء والاعيان والعمد وشايخ العربان توكيلا لمطالبة بعزل وزارة رياض باشا وتشكيل مجلس النواب . فها نقول ان الاشهر التي اقتصت ما بين فبراير وسبتمبر من تلك السنة كانت كلها اشهر ترديد لكلمات الحرية ، وسيادة الامة ، والحكم النيابي ، والهد الذي أعطاه

توفيق على نفسه في كتابه الى شريف باشا يجعل الحكومة شورية وتوسيع اختصاص مجلس شورى النواب ثم تناسيه هذا العهد وعمله بضده . فلما جاء شهر سبتمبر وعاد توفيق من الاسكندرية الى القاهرة كان الحزب العراقي قد أعد عدته لظهور في ساحة عابدين ، ففي اليوم التاسع من هذا الشهر (الجمعة ١٥ شوال سنة ١٨٩٨) اجتمع الجيش في هذه الساحة وأمر عراقي بإقامة الحراس على ابواب عابدين لمنع الدخول اليه والخروج منه ، ثم ظهر توفيق واستدعى عرابيا فجاءه راكبا جواده سالا سيفه ومن حوله ضباط الخيالة ، فأمره توفيق بالترجل واغدا سيفه واصاد الضباط عنه فصل ثم دار بين الاثنين حديث تقتصر منه على ما يأتي .

قال توفيق ماهي اسباب حضورك الى هنا بالجيش

فاجاب عراقي للحصول على طلبات عادية

فسأل توفيق وما هي هذه الطلبات

فاجاب عراقي هي استقاط الطيارة وعقد مجلس النواب وزيادة عدد الجيش والتصديق على قانون العسكرية الجديد وعزل شيخ الاسلام

وبعد مفاوضات دارت داخل القصر بين توفيق وقناصل الدول استقر الرأي على اجابة هذه الطلبات تدريجيا وابلغ عراقي ذلك فرضى ولكنه اشترط عزل الوزارة قبل انصرافه فعزلت فطلب تعيين شريف باشا فاستدعى وعرض عليه الامر فقبل ان يشكل الوزارة على شرط ان يتعهد رؤساء الحزب العسكري بالطاعة وأوامره وان يقدم أمين البلاد ، وعدها ضمانا على هذه الطاعة

حرفضة الشعب بطلب الحياة النيابية

وفي اليوم التالي تقدم لشريف باشا كل من سلطان باشا وسليمان أباطه باشا وشريش باشا ومنشاوي بك وأمين الشمسي بك والشيخ بك والشيخ على البني وعبد السلام اللويلبي بك والشيخ الصباحي والشيخ احمد محمود و ابراهيم الركيل افندي ومعهم قهربران احدهما وقعه فريق من العلماء والعمد والاعيان ضمانا لرؤساء الحزب العسكري والثاني وقعه الف ومائة من الكبراء والعلماء والعمد يطلب تشكيل المجلس النيابي .

وهذا التقرير الثاني هو الذي بهما في موضوعنا ولذلك ثبت نفعه وهو :

« لما كان لا ينتظم نظام العالم ، ولا يقوم قوام الهيئة الاجتماعية ، إلا بالعدل والحرية ، حتى يكون كل انسان آمناً على نفسه وماله ، حراً في أفكاره وأعماله ، بما فيه سماعته وحسن مآله . وهذا لا يتأتى إلا بإيجاد حكومة شورية عادلة لا تشوبها شوائب الاستبداد ، ولا تتطرق اليها طوارق الفساد ، اتخذت الممالك المتعددة العادلة مجالس ملية من انبهاء أممها ، يتوحدون عنها في حفظ حقوقها ، تجاه هيئة حكوماتها ، ويكونون الواسطة في تنفيذ ما تصدره الحكومات من الاحكام العادلة . وعلى هذه القواعد ، ولاجل هذه المقاصد ، كان قد اتخذ لحكومتها مجلس نواب في المهد السابق . وبما ان مقاصد خديوتنا المتظم جميعها خيرية وبيانه سليمة فطلبنا لحفظ بلادنا من بوائق الدهر نجاسرة بمرض هذا راجين من المراحم الدائرية صدور الامر الكريم بتشكيل مجلس نواب لامتنا يكون له ما لمجلس الامم الاوربية المتمثلة من الحقوق الشرعية ازاء هيئة الحكومة وبذلك تكون الحضرة الفخيمة الخديوية قد خلوتنا نعمة لا تعادها نعم وتصدر حكومتها العادلة أمموجاً شريفاً يبرهن على حسن نتائج العدل والحرية امام العالم . واننا على يقين من قبول التماسنا هذا وفقاً لارادة ولي النعم ادام الله اجله »

ولا بد لنا هنا من ملاحظة وهي ان تاريخ هذه العريضة ١٤ شوال (٨ سبتمبر) في حين ان مظاهرة الجيش في ساحة عابدين وقعت في ١٥ شوال (٩ سبتمبر) فلا تفسير لذلك في نظرنا غير ان العريضة كتبت قبل المظاهرة وان عرايا وزملاء كانوا يعرفونها . ولعلمهم كانوا قد انتظروها قبل ان يشرعوا ليكونوا على بينة من ان الامة تشد عضدهم وليستطيعوا ان يقولوا انهم باسمها يتحركون وبلسائها ينطقون . ويكون المعنى حينئذ ان طلب الامة الحكم التياي سابق المظاهرة فهو اصل والمظاهرة فرع وليس العكس . اما تقديم العريضة لشريف باشا في يوم ١٦ شوال فليس دليلاً على انها كتبت في ذلك اليوم ، ونظن ان كل انسان يوافقنا على انه كان من المعتد جمع الـ وسنائه توقيع من اعيان القاهرة والاسكندرية وطسلا والمنصورة والمنيا وبني سويف وأسوط في اربع وعشرين ساعة

خطبته العراقية

وطلب شريف باشا من عراقي ان يسافر بالايه الى رأس الوادي فاطاع واجتمع خلق كثير لتوديعه في محطة القاهرة ساعة سفره وخطب بعضهم فرد عراقي بخطبة قال فيها :

« مك ولکم قنا وطلبنا حرية البلاد وقلعنا عرش الاستبداد ولا نفتنى عن عزمنا حتى نحيا البلاد وأهلها . وما قصدنا سعينا افسادا ولا تدميرا ولكن لما رأينا اننا بقنا في اذلال واستعباد ولا يتمتع في بلادنا الا الغرباء حركتنا الغيرة الوطنية والحمية العربية الى حفظ للبلاد ونحريرها والمطالبة بحقوق الامة وقد ساعدتنا العناية الالهية ومحننا مولانا وأميرنا الخديو ماطلبناه من سقوط وزارة المستبد علينا السالرينا في غير طريق الوطنية ونعتمد بمجلس الشورى لتنظر الامة في شؤونها وتعرف حقوقها كباقي الامم المتقدمة في العالم »

ولما وصل الى الزقازيق التي خطبة أخرى مثل هذه وفي مصاها

إعادة مجلس شورى النواب

وفي ٤ أكتوبر سنة ١٨٨٦ كان شريف باشا قد أم البعث في انشاء مجلس نيابي ذي سلطة فرأى تمهيدا لذلك ان يعاد مجلس شورى النواب ليكون هو الذى يقرر مشروع القانون المقضى ، لمجلس النواب المحدد لسلطته واختصاصه وخالفه في ذلك عراقي وطلب منه انتخاب مجلس النواب دفعة واحدة بتنفيذ مشروعه الذى كان قد قدمه لمجلس شورى النواب في سنة ١٨٧٩ فلم يقبل شريف باشا ورفع الى الخديوى تقرراً هذا نصه :

« لقد أظهرت التجارب في عدة مرار خلال الحالة الموجودة عليها البلاد الآن ولهذا فالاصلاحات التى سنشرع فيها في ظل الساحة الحالية تكون متعلقة بام صوالح الديار المصرية لانه يترتب على اجرائها تغيير الحالة المذكورة واصلاحها شيئا فشيئا وتوطيد الادارة العمومية على أساسات قوية وثابتة

« وانما الاشتغال بمسائل مهمة كهذه والنظر فيها يلزم لاجراجها من حيز التصور للعمل لايتانى حصولة باقراد هيئة النظار فقط بل المترائى لهم ان تبادل الافكار فيها مشترك الرجال الذين يؤهلهم استعدادهم وخبرتهم بالاشتغال واستقامتهم ومرونتهم

لحيازة ثقة ورضاء اخوانهم بهم ولا نحتاجهم للنيابة عنهم هو الواسطة الوحيدة للحصول على الفائدة المقصودة من تلك الاصلاحات. وقد طاق رأى عمدا الاهالى بالنيابة عن عمومهم هذا الرأى الذى رآته هيئة النظر ولذلك رى انه من الواجب علينا ان نطلب من المراحم الخديوية تلبية الناس أهالى البلاد وجميع أعيان ووجوه القطر لاخذ رأيهم بخصوص احتياجات الاقاليم وعرض الخلل الحاصل فى الادارة عليهم واجراء الاصلاحات اللازمة بمساعدتهم

« وللوصول لهذا الغرض لا يوجد الآن شىء سوى اتباع لائحة مجلس شورى النواب الصادرة فى سنة ١٢٨٣ . نعم ان تلك اللائحة ليست مستوفاة ولا ملائمة لافكار الاهالى ومقاصدهم وكانت قد عمت جملة مشروعات وتقدمت عن هذا الخصوص لكن هيئة النظر باعادها مع مجلس شورى النواب مستتلت فى البحث عما يلزم اجرائه من التنقيحات والتصديلات فى قانون النواب مع مراعاة حقوق الحضرة الخديوية وحالة القطر

« وهذا ومن الجلى الثنى عن البيان ان المهود والترتيبات التى نشأت عن الحالة المالية وارتبطت بها الحكومة وكذلك القوانين والاوامر السلية المشتعلة على تلك المهود والترتيبات لا تدخل ضمن المسائل الجائز نظرها والبحث فيها بمجلس النواب لانها موضوع عقد حصل مع الدول ولا يجوز تعديلها او تغيير شىء منها الا برضاء الدول التى عقدت معها

« وعلى ذلك لمجلس النواب سيؤدى مأمورجه بدون تعرض للمصالح الواجب احترامها وسيكون عضد الحكومة لذاتكم السلية فى اجراء الاصلاحات المشروع فيها وعونا على تامين المصريين تامينا كافيا على النفس والمرض والمال

« ولهذا واتابا لمادة ١٦ من لائحة مجلس الشورى المؤرخة ٢١ رجب سنة ١٢٨٣ أنشرف بان أقدم للاعتاب السنية مشروع امر طال بانتخاب النواب وافتتاح المجلس فى ١٥ كيهك سنة ١٥٩٨ الموافق غرة صفر سنة ١٢٩٩ و ٢٣ ديسمبر سنة ١٨٨١ « وفى اليوم نفسه صدر الامر المالى بانتخاب النواب « بالصفة والشرط الموضحة فى لائحة ٢١ رجب سنة ١٢٨٣ « وبأن يكون افتتاح المجلس فى ٢٣ ديسمبر سنة ١٨٨١ . وفى ١٨ ديسمبر صدر أمر بتعيين محمد سلطان باشا رئيسا للمجلس وصليبا باظه باشا وكلا

ولم ينسر ان يفتح المجلس فى الميعاد المحدد له ففتح فى ٢٦ ديسمبر وجاء

للخديو مجلس على مقعد اعدله في قاعة الاجتماع ثم مثل بين يديه سلطان باشا وقال
ان النواب مستعدون لسماع خطابه فوقف وأخذ يستند عن نكته بهذه فقال :

« ابدى لحضرات النواب مسرورتي من اجتماعهم لاجل ان ينوبوا عن
الاهالى في الامور العائدة عليهم بالنفع . وفي علم الجميع اني من وقت ما استلمت
رسم الحكومة عذمت بنية خالصة على فتح مجلس النواب ولكن تاخر للان بسبب
للمشكلات التي كانت عحيطة بالحكومة فلما الان فتححمد الله تعالى على مايسر لنا من
دفع المشكلات المالية بمساعدة الدول المتحابة ومن تخفيف أحمال الاهالى على قدر
الامكان فلم يبق مانع من المبادرة الى ما انا منشوف لمصوله وهو مجلس النواب الذي
انا قانعه في هذا اليوم باجتماعكم »

ثم تكلم عن رعيته في رفاهية الاهالى وتعميم التعليم وأشار الى قرارات لجنة
التصنيفة وتعهدات الحكومة للدول وقال :

« فالواجب علينا الاعتدال والثبات وحسن التبصر وان نكون يدا اواحدة في
انعام الاعمال النافعة متوسلين ببناءة الله تعالى وامداد رسوله الكريم ومتمسكين بقوة
ارتباطنا بالحضرة اشاهاية والدولة الطيبة ادامها الله ونسال الله النجاح انه ولى
التوفيق »

ولم تكن الجلسة عليه لان لائحة ٢١ رجب سنة ١٢٨٣ تقضى كما تقدم بان
تكون جلسات مجلس نوري النواب سرية ولكن الحراس لم يستطيعوا منع الجمهور
من الدخول فكانت الجلسة عليه في الواقع

وعين المجلس بعد ذلك عشرة من اعضائه لتقديم الرد على خطاب الافتتاح
فقدموه في ٢٩ ديسمبر وفيه قال المجلس انه يشكر للخديو فتحه اياه « اجابة لرغبة
الامة ونظرا للمصلحة العامة » .

واقام الناس حملات عدة فرحا بعودة المجلس فخص بالذكر منها حفلة اقيمت
بأمر بطريرك الاقباط في الكنيسة البطريركية حضرها رجال الاكابر وس

انجلترا وفرنسا تحريثانه بالمجلس

هنا يقوم البرهان المادي على ان انجلترا وفرنسا ما كانتا تظران الى وجود المجلس ولا الى نمو الروح الوطنية بين الاطمشان لانهما وقد ألتا جعل اسما عيل وقروضه ان تسيطر على الحكومة المصرية كانتا تكه هان أن يتردد المصريون على هذه السيطرة وأن يوجد مجلس نواب يطالب بحقه الشرعي في مراقبة أعمال الحكومة . وقد درج كثير من الكتاب الاوربيين ، الذين كانوا يشايون انجلترا وفرنسا في غرضهما هذا وبشايون القاتنين في أر تقى مصر بقرة لهم حلوبا ، على أن يحتقروا الوطنية المصرية في ذلك الوقت وبهونوا من شأها ولكن غيرهم من النصعين اعترفوا بها وقالوا انها كانت جديرة بكل عطف واحترام . ولا محب ان ذكر في هذا غير شهادتين لرجلين رسميين أحدهما دي فريسييه وقد كان رئيساً لوزارة فرنسا في مطلع سنة ١٨٨١ ثم في الشهور الاولى من سنة ١٨٨٢ وبقي في منصبه الى ان ضرب الانجليز الاسكندرية وجرت معركة التل الكبير . والثاني بارنلي سانت هيلير وقد كان وزيراً لخارجية فرنسا في وزارة جول فيري في بعض من سنة ١٨٨١

قد صرح دي فريسييه في كتابه « لثافة المصرية » (ص ١٩٤) بأنه كان من الحكمة في ذلك الوقت أن يوسع اختصاص مجلس شوري النواب ثم قال :

« ان كتاب ذلك العصر اجتهدوا في ان يستغروا من طلب الذين كانوا يطلبون توسيع اختصاص المجلس حتى ليخيل الى الذي يقرأ خطابات بعض الخطباء ان الوطنية المصرية كانت في ذلك الوقت تلقى وان وادى النيل لم يكن يحوى الاعلى قلاحيين تحمي المصا ظهورهم . فكل ما نرده به على هؤلاء الكتاب والخطباء هو أن آباءنا كانوا أقل من هذا امتهاا الوطنية للمصرية في عهدهم ، وذلك أن نوابنا في سنة ١٨٤٠ لم يترددوا في ان يتكلموا في خطبهم عن الرعاية الواجبة «للوطنية المصرية الناشئة» . فقد كانت هناك اذن وطنية مصرية ناشئة تستحق الرعاية في سنة ١٨٤٠ . ولست في هذا مبالا ولا انا ممن يحبون المبالغة ولكن لا ريب في أنه كانت توجد في قلوب

للمصريين من اربعين سنة مضت مطامح كان من الممكن ان نراعى في حدود مستدلة. تلك حقيقة لا تخفى جدلا ، غير أن الذين كانوا يقبضون على حط مصر لم يكونوا يرون في المصريين غير قوم مدنيين فلم يكونوا يعرفون في معاملتهم الامصلحة واحدة هي مصلحة الدائمين الاوربيين التي يجب ان تقدم على ما عداها . وبذلك لم ينتهوا الى ان متابعهم على اعتبار مصر رهنًا ومدخلهم في شؤونها مداخلة دت بحكومتها. الى ان نصير في ايدى الاجانب ، كما قد انتهت على طول الايام ان يجرحا شعور الشعب المصري الذي هو شعب حي مهمل يقل القائلون في سموده الطاعة والخضوع من اقبال »

أما بارتلى سانت هيلير فقد كتب الى قنصل فرنسا العام في مصر في ١٧ اكتوبر سنة ١٨٨١ بيانا بما كانت تراه وزارة خارجية فرنسا حينذاك في المسألة المصرية فاشار في آخره الى الوطنية المصرية فقال ^(١) :

« ليس من السهل علينا ان نقدر من هنا (أى من باريس) قوة هذه المطامح القشرية (يريد مطامح الوطنية المصرية) ولا كيف يمكن ارضاؤها . ولكن هذه المطامح حقيقية الى أعظم حد، ومبررة من بعض الوجوه الى أعظم حد أيضا ، فلا يمكن احمالها ولا يمكن على الخصوص التفكير في خنقها »

هاتان شهادتان من رئيسين لوزارة فرنسا في ذلك العهد هما صريحتان في أن حركة وطنية شريفة كانت نهز مصر في ذلك الوقت وأن مجلس شورى النواب كان وليد هذه الحركة ، فلا يبقى بعد هذا الا أن يعرف القراء ان انجلترا وفرنسا أعلنتا الحرب على هذا المجلس لينصح انهما ما كانتا تحاربان شعبا ولا عصيانا عسكريا بل كانتا تحاربان حركة وطنية فكانتا بذلك مدققتان الي الشعب وتؤججان نار الثورة

ففي ١٤ نوفمبر سنة ١٨٨١ حطمت في باريس وزارة جول فيرى وخلفتها وزارة غلبينا . وتولى غلبينا مع رئاسة الوزارة وزارة الخارجية وكان رجلا جريئا واسع

(١) دى فرينيه ص ٢٠١

هذا نص عبارته باللغة الفرنسية :

Il ne nous serait pas aisé de juger d'ici quelle est au juste la puissance de ces aspirations légitimes ni comment on pourrait les satisfaire. Mais ces aspirations sont trop réelles, et à certains égards trop justifiées, pour qu'on puisse les négliger, ni surtout songer à les étouffer.

المطامع وكانت مصر تدخل في دائرة مطامعهم فلم ير أن يترك الحوادث تسير سيرها العادى البلي. ولا أن يترك للحكومة البريطانية قيادة دفعها فكتبت في ١٤ ديسمبر يسأل الحكومة البريطانية ألا ترى أن الوقت قد حان لأن تنفاهم الدولتان في عمل تصلاهن في مصر وهل توافق على أن تكون الخطوة الأولى من هذا العمل أن تعلن الدولتان انهما تؤيدان توفيقاً وأن توحيا اليه بأن يثق بهما ثقة مطلقة وأن يعتمد على معونتهما دون غيرها؟^(١) وكانت السياسة التي تجري عليها إنجلترا في ذلك الوقت أن تنفرد بالعمل في مصر فكانت كلما دعها فرنسا الى الاشتراك معها في عمل تأت واعتبرت نارة بأن العمل من حق سلطان تركيا وطوراً بأن وقته لم يحن ، ولكنها كانت كلما رأت من فرنسا اعراضاً عن العمل تقدمت هي وعملت . فلما جاءت هذه الدعوة من غابستا سككت خمسة عشر يوماً ثم أجاب وزير خارجيتها اللورد جرنفيل في ٣٠ ديسمبر بأنه يخشى أن يكون ذلك ممجلاً لثورة^(٢). فرد غابستا ، وهنا تظهر النية جلية في بحارة مجلس شورى النواب ، بأن من الخطر أن تسكت الدولتان حتى تفاجئهما الحوادث وأن المصلحة صارت قاضية « بشل عناصر الاضطراب المتولدة من عقد مجلس شورى النواب »^(٣) فرضي اللورد جرنفيل أخيراً وطلب من غابستا ان يضع مشروع المذكرة التي ترسلها الدولتان فوضعها ووافقت الحكومة البريطانية عليها فكانت مذكرة ٧ يناير ، وهذا نصها :

« حضرة القنصل العام

« كلناكم غير مرة ان تخبروا الجانب الخديوى وحكومته عن رغبة حكومتى فرنسا وإنجلترا في مساعدته ومساعدة حكومته لتتطلب على المصاعب المتنوعة التي تزيد الارتباك والقلق في القطر المصري فان الدولتين على وفاق وطيد واتحاد تام فيما يتعلق بمصر لاسيما بعد حدوث الحوادث الاخيرة وأخصها صدور الامر الخديوى

(١) أشيل بيوفيس ص ٤٨ — ودى فرينيه ص ٢٠٧ و ٢٠٨

(٢) مجموعة التفرقات التي تبودلت بين فرنسا وإنجلترا في سنتي ١٨٨١ بشأن مصر

(٣) أشيل بيوفيس ص ٤٩ — ومجموعة التفرقات التي مر ذكرها

يجمع مجلس شورى النواب مما أوجب المخافة بين الدولتين وإعادة النظر في شؤون
أحدهما للذكور

« وبناء على ذلك نرجوكم ان تصرحوا الآن للجناب الخديوى بان حكومتى
فرنسا وانجلترا تريان وجوب تأييده فى الخديوية وفقاً للاحكام المقررة فى القرارات
السلطانية التى قبلتها الدولتان قبولاً رسمياً على اعتبار انها وحدها تكفل الآن وبعد
الآن استمرار السلم والسكون ونوجب توسيع نطاق الثروة والعمران فى البلاد
المصرية مما فيه مصلحة الحكومتين المذكورتين المتفتحتين على الاشتراك فى السعى
الى دفع كل ما من شأنه ان يحدث فى مصر ارتباكاً او يخل بنظامها واحوالها سواء
اكان هذا الخلل وهذا الارتباك ناشئ من اسباب خارجية ام من اسباب داخلية
« ولا ريب عندنا فى ان هذا التصريح العلنى المبين لمقاصد الحكومتين يمنع
حدوث ما عساه ان يطرأ على حكومة الخديوى من الاخطار وان حدث فالحكومتان
لا يترددان فى دفعه ولا تحجبان عن صده

« وفى أمل الدولتين ان يستمد الخديوى من هذا التصريح الثقة والقوة اللتين
هو محتاج اليهما لادارة أمور الشعب المصري والبلاد المصرية »

وبينا كانت هذه المناوصات تدور بين الدولتين كانت مصر هادئة مقبلة
بوزارة شريف باشا وباجتماع مجلس النواب ثم بالامل فى تحويل هذا المجلس
الى مجلس نواب ذى سلطة . وكان الامن شاملاً والنظام تاماً وقد تمهدت وزارة
شريف باشا باحترام المراقبة الثنائية وقانون التصفية وقبل المجلس هذا التمهيد فلم
يمكن أحد يفكرى المساس بمصلحة الدائنين أو للاجانب . فلما وصلت مذكرة
للدولتين الى الخديوى كانت كالتنبية ألفتت فجأة فى جو هادئ . بقصد تعكيره ،
ورأى فيها كل انسان نعرشاً بمجلس شورى النواب لم يكن سبب من الاسباب
يقتضيه . ولم ينف على المصريين أن الدولتين محرضان بذلك توفيقاً على مقاومة
الحركة الوطنية وقولان له انها من أجل ذلك تبسطان حمايتهما عليه وتريدان منه أن
يعتمد على هذه الحماية .

وقد كان من واجب توفيق ان يرد على هذه المذكرة وكان على شريف باشا
خاصة أن يشجع على هذا الرد حفظاً لسمعة نظارته . ويقال انه أعد رداً يرفض

فيه توفيق حامية إنجلترا وفرنسا ويقول : « ان اليوم الذى تؤيدني فيه الدولتان ضد ارادة بلادى هو اليوم الذى نحين فيه الساعة الاخيرة . ومتى فصلت الرأس من الجسم لم يبق سبيل الا الى الموت . فانا إما أن أكون خديوى المصريين أو لا أكون شيئا » (١) . غير أن حكومة فرنسا علت بالعزم على الدفء عند توفيق وشريف كي يعدلا عن عزمهما ويلتزموا الكوت قاطعا وسكنا ولكن تركيا لم تسكت بل احتجت بمذكرة ارسلتها الى الدولتين في ١٤ يناير فكلن مما قالته فيها :

« ان مصر جزء من ممالك الحضرة السلطانية ، والسلطة المعطاة للخديوى لحفظ الراحة الصومية عند الزوم وللحفاظة على سعادة البلاد وادارتها على محور حسن ، فتأيد هذه السلطة من حقوق الباب الدالى وحده ومن اختصاصاته دون سواء . ولهذا كان من الواجب عندما انضج ان الحالة تدعو الى ارسال تلك المذكرة ان يؤخذ قبل كل شيء رأى الدولة البلية ، وبواسطتها وحدها ترسل التصريحات ، وبواسطتها ايضا يكون المحصول على التأكيدات المطلوبة »

وسبب مذكرة ٧ بابر هذه وقع خلاف طويل الذبول بين إنجلترا وفرنسا في تحديد ما ارتطت به كل واحدة منهما فقالت الحكومة البريطانية ، جريا على سنتها فى مراوغة فرنسا حينما تدعوها الى اقدام ، انها لم ترتبط بعمل معين بل لم ترتبط حتى بالعزم على العمل . وقالت الحكومة الفرنسية ان المذكرة تمقد حينئذ قيمتها وتصبح عبئا . ونحن ندع هذا الخلاف جانبا لانه من تاريخ المسألة السياسية لامن تلويخ الحياة اليابية ، غير اننا نقول ان النية التى كان غايتها يبينها من وراء تلك المذكرة انفضضت حينما أرسل مكاتب التمس فى ٣ فبراير (اى بعد ارسال المذكرة بأقل من شهر) الى جريدته يقول ان وزارة غايتها كانت تمد سرا فى جنوب غربنا ساحة حرية ترسلها الى مصر (٢)

(١) روى هذه الرواية بمذاخيرها مراسل جريدة الطان الباربية فى القاهرة اذ ذاك وشربتها الجريدة فى عددها الصادر فى اول مارس سنة ١٨٨٩

(٢) فوجئت الحكومة الفرنسية بافاعة هذا الخبر فاولت ان تقضى عليه فاعزرت الى جريدتى البال مال غازيت والدبلى نيوز بشكذبه فرد مكاتب التمس على هذا التشكذوب بتأكيد الخبر وبيان الاسلحة والوحدات الحربية التى اعدتها وزارة غايتها لهذا الغرض ثم ذكر القائد الذى عينه لقيادة هذه القوات - (أشيل يوفيس ص ٥١ و٥٢)

وأنا أن شريف باشا احد على نفسه، في كتابه الذي استصدر به في ١٤ أكتوبر ١٨٨٦ أنرا بتد مجلس شورى النواب، ان يقدم لهذا المجلس مشروع « لائحة قلمية » لانشاء مجلس نواب ذى سلطة، ففي يوم ٢ يناير توجه الى مجلس شورى النواب وقدم له « اللائحة » التي وعد بها والتي خطابا نذكر هنا بعض فقراته وهي: « لما كانت لائحة النواب التي اجتمعتم على مقتضاها لاثلاث أفكارنا جميعاً كما لوضحت ذلك من منذ ثلاث سنوات وكررت بالعرض الذي وقته أخيراً للجنة المدبوبة عن طلب اجتماع مجلسكم هذا فاشتغل مع رفقاىي بصحضر لائحة موافقة لمقاصد العموم وقد تمت وها أنا الان أقدمها لعضراتكم للنظر فيها

» ومع كون هذه أول مرة اجتمع فيها مجلس نواب حر كان يلزم أن السلطة التي تحلى له لا تكون مطلقة بالكلية حتى يحكم المستقبل باطلاقها بالتدرج شيئا فشيئا ولكن حيث ان مقصدنا جميعا واحد وهو خير البلاد والحكومة معتقدة بكفاءة النواب وعملهم بحقوقهم واجباتهم وبحيثهم للوطن فقد أعطت لكم الحرية التامة في ابداء آرائكم وحق المراقبة على افعال مأموري الحكومة من أي درجة وأي صنف كانوا ونصرح لكم بنظر الموازين العمومية وابداء رأيكم فيها ونظر كافة القوانين واللوائح . وقد التزمت الحكومة بدم وضع أى ضريبة ولا نشر أى قانون أو لائحة ما لم يكن بصديق واقرار منكم . وكذلك نهدت بأن تجعل النظار مسئولين لديكم عن كل أمر يقرب عليه اخلال بحقوقهم والناية قاته لم يحجر عليكم في شيء ما ولم يخرج أمرهم عن حد فظركم ومراقبتكم

«أما لا يخفاكم الحالة المالية التي كانت عليها مصر بما أوجب عدم ثقة الحكومات الاجنبية بها ونشأ عن ذلك تكليفها بقرئيب مصالح وتعهدا بالالتزامات ليست خافية عليكم بعضها بقود خصوصية والبعض بقانون التصنية فهل يتيسر للحكومة أن تجعل هذه الامور موضعا لتنظرها أو نظر النواب ؟ حاشا لانه يجب علينا قبل كل شيء القيام بصهداتنا وعدم خدشها بشيء ما حتى نصلح خللنا وتزداد ثقة العموم بنا ونكتسب امنية الحكومات الاجنبية . ومتى رأيت من تلك الحكومات

الكفاءة لتنفيذ نهمدانا بحسن اخلاص بدون مساعدتها فتتخلص شيئا فشيئا مما نحن فيه الخ »

أما « اللائحة » نفسها فلا داعي لاتبائها هنا بحذافيرها لالها لم تصدر ولكننا ثبت منها مدار الخلاف حوله فكان سببا في سقوط وزارة شريف وهو :

« المادة ٣٠ — ميزانية مصر وقات واورادات الحكومة السنوية تقدم للمجلس النواب سنويا لغاية الخامس من شهر نوفمبر بالاكثر

« المادة ٣١ — تقدم للمجلس ميزانية عموم الايرادات مع كشوفات عن كل نوع من أنواعها

« المادة ٣٢ — تنقسم ميزانية النصرفات الى أقسام متعددة يختص كل قسم منها بنظارة ثم يشتمل كل قسم على أبواب وفصول بقدر عدد جهات الادارة العمومية بلك النظارة

« المادة ٣٣ — لمجلس النواب أن ينظر في الميزانية ويبحث فيها وتعتمد بعد اقراره عليها . وعلى رئيس المجلس أن يبلغ ذلك الى ناظر المالية لغاية اليوم العشرين من شهر ديسمبر بالاكثر

« المادة ٣٤ — لا يجوز للمجلس أن ينظر في دفيات الوريكو المقرر للاستانة أو الدين العمومي أو فيما التزمت به الحكومة في أمر الدين بناء على لائحة التصفية أو المعاهدات التي حصلت بينها وبين الحكومات الاجنبية » (١)

ومن هذه المواد يتضح أن شريف باشا أخرج من اختصاص المجلس وريكو الاستانة والدين العمومي وكل ما التزمت به الحكومة بناء على قانون التصفية أو بناء

(١) ذكر هنا مواد أخرى من مشروع اللائحة لا نخلو من أهمية وهي :

١٨ — اذا تقرر للنواب على أن يستدعى الحضور بمجلسهم أحد النظار للاستيضاح منه عن مادة ضل الناظر أن يذهب الى المجلس بنفسه أو يستنيب عنه أحد كبار الموظفين بدووانه ليجيب عما يسأل عنه وله أن يؤخر الجواب لاول مدة الانتطاح الثاني لا أكثر وعليه بيان الاسباب ومسئولية التأخير

١٩ — للنواب حق المراقبة على موظفي الحكومة جميعا قلمهم بواسطة رئيس المجلس أن يشمروا كلا من النظار بما يرون لزوم الاخبار عنه من تمد أو خلل أو قصور نسب للاحد موظفي الحكومة التابعين لنظارته

على معاهدات عقدت بينها وبين الحكومات الأجنبية ولم يترك المجلس من الميزانية إلا ما دون ذلك أى ما لا يمس بحال أية مصلحة للدولة أو للدائنين . وكان الحصص لجهن العدوى ووبركو الاستانة في ذلك الوقت وسعد قانون التصفية يعادل نصف ميزانية الحكومة أو يزيد عنه قليلا فكان المجلس كان محروما من الطرق في أكثر من نصف الميزانية .

وقد قل المجلس هذا الاختصاص المتواضع منذ أن تلى عليه رعية مه في أن

٢٠ - النظر متكاملون في المسؤولية أمام مجلس النواب عن كل ما يقرر بمجلس

النظار

٢١ - إذا حصل خلاف بين مجلس النواب ومجلس النظار واصر كل على رأيه بعد تكرار المخاطرة وبيان الاسباب ولم تستعف الطارة فلحضره المندوبون بأمر بعض مجلس النواب ونجدد الانتخاب على شرط ان لا يتجاوز الفترة ثلاثة اشهر من تاريخ يوم الانقضاء الى يوم الاجتماع ويجوز لارباب الانتخاب ان ينتخبوا نفس النواب السابقين او بعضهم

٢٢ - إذا صدق المجلس الثاني على رأى المجلس الاول الذى ترتب الخلاف عليه فينفذ الرأى المذكور قطعيا

٢٣ - مشروعات اللوائح والقوانين تعمل بمعرفة الحكومة ويقدمها النظار لمجلس النواب لنظرها والبحث فيها واعطاء القرار اللازم عنها ولا يكون المشروع قانونا معتبرا دستورالعمل مالم يقر في مجلس النواب بنداً فبنداً ويقرر حكما حكما ثم يجرى التصديق عليه من طرف الحاضرة المندوبية وإذا تراءى للمجلس لزوم سن قانون وطلبه من مجلس النظار بواسطة الرئيس فيجيب الى ذلك

٢٤ - لا يجوز ربط أموال جديدة أو رسوم أو عوائد على منقولات أو عقارات أو يبركو في الحكومة المصرية الا بمقتضى قانون مصدق عليه من مجلس النواب وعلى ذلك لا يجوز بأي وجه كان وبأية صفة كانت تحصيل عوائد جديدة وكل جهة من جهات الحكومة امرت بتحصيل شيء من ذلك وكل مستخدم حرر كشوفات او تعريفات عنها وكل شخص باشر تحصيلها بدون قانون مصدق عليه من مجلس النواب يحاكم كخائن وترد الحقوق لاربابها

يطعن الدائنون وتطعن الحكومات الاجنبية الى أنه ، وهو يعرف أن شرطاً كبيراً من قروض اسماعيل لم يدفع وأن تمسك الدائنين به وفوائده الباهظة ليس سوى سرقة ، يحترم هذه القروض ولا يتعرض لمصلحة مالية من مصالح الاجانب والحكومات الاجنبية بسوء . ولكن انجلترا وفرنسا لم ترضيا حتى بهذا الاعتدال وشرعنا في الحال نهاجمان المجلس لأنها كانتا تريدان أن تقصيا على نزعته ووزعة الحركة الوطنية على الصوم الى اتخاذ الحكومة من سيطرتها واتخاذ اللاد من هياوى الضلع .

في ميراثه النضال

ولم تتردد انجلترا وفرنسا في أن نعلن الحرب على المجلس عملاً بمذكرة ٧ يناير فاضمتا شريف باشا أنهما لا توافقان على المادة الثالثة والثلاثين من مشروعه لأنها تمنح المجلس حق « تقرير » حيزه من الميزانية . فبلغ شريف باشا المجلس ان الطارة من أجل ذلك تعدل المادة الثالثة والثلاثين بما يجعل الرأي القوي بيديه مجلس النواب في الميزانية استشارياً .

وكان المجلس قد ألف لجنة من ستة عشر عضواً من أعضائه برئاسة سلطان باشا لدرس المشروع وتقديم تقرير عنه فبدأ في الحال أن هذه اللجنة والنواب جميعا يتشبثون بأن يكون لهم الحق المطلق في تقرير الميزانية فباخلا ما استثنته المادة الرابعة والثلاثون من المشروع ، فما كادت بينهم هذه تعرف حتى كتب المراقبان الاجنبيان في ١٢ يناير يجتهدان عليها فقالا (١) :

« يظهر ان مجلس شورى النواب يتنبأ لان يطلب حق تقرير الميزانية ، ولهذا نرى من واجبنا ان نقول ان اعطاء النواب هذا الحق ، ولو اقتصر على الادارات والمصالح التي لم تخصص ايراداتها للدين ، يفسد الضمانات الماعطة للدائنين ، لانه سيكون من نتائج الضرورية أن تنتقل ادارة البلاد من يد مجلس النظار الى يد مجلس النواب »

٤٣ - كل قرار يترقب عليه مسئولية لتظار لا يجوز صدوره الا بالاغلبية الثلثية

منها ثلاثة أرباع النواب الحاضرين بالجلسة

(١) دى فرينيه ص ٢٢٤

وبهذا أعلن المراقبان أن النظرية التي تتسك بها إنجلترا وفرنسا هي أن تبقى إدارة البلاد في يد مجلس النظار لكي يمكن أن تبقى خاضعة لسيطرتها ، فما كاد النواب يعرفون ذلك حتى اشتد بهم الأسى ، وصمموا على أن يثبتوا في الدفاع عن حقهم . وقد يحسن أن نقل هنا رددم على احتجاج المراقبين فقد روى عنهم دى فريسييه ^(١) « أنهم لم يقبلوا أن تكون بلادهم متاعا رهونا في يد الدائنين وإن يكون عليهم ، لأجل كل شاغل يساور هؤلاء الدائنين ، أن يقبلوا الحرمان من الحقوق الأولية التي تملكها كل أمة متدنية . وكان مما لاحظوه في ذلك أن هناك حكومات تزرع تحت ديونها أكثر مما تزرع الحكومة المصرية بل هناك حكومات مزقت تعهداتها ورفضت أن تدفع ما عليها ولكنها لم تحرم مع ذلك من حقها في أن تحكم نفسها بنفسها . أمام ، وداننوم لا يجدون محلا للشكوى منهم ، فانهم يمنعون من أن يدخلوا على قوانينهم ، بالاتفاق مع خديويهم ، إصلاحات يعترف الكل بفائدتها للحكومات والشعوب »

ونقل أيضاً ما كتبه في مثل ذلك ، سيو سينكويكر فنصل فرنسا العام من تقرير أرسله إلى حكومته في ١٥ يناير وهو ^(٢) : « بصدور مجلس شورى النواب في مطالبته بأن يكون صاحب الرأي النافذ في تقرير الميزانية عن اعتقاده بأن له الحق في أن يراقب بأبهم الأمانة سير الإدارة في مجموعه والطرق التي تستخدم بها موارد البلاد . ويقول المجلس أنه يحترم كل الاتفاقات الدولية ، بل يحترم حتى بقاء الموظفين الأجانب في وظائفهم ، غير أنه يحفظ لنفسه الحق في الاقتصاد ليعجل بسداد الدين العمومي » ونعود بعد ذلك إلى سرد الحوادث فنقول أن لجنة المجلس فرغت في أيام قليلة من النظر في مشروع شريف باشا ، وكانت قد أخذت من المجلس تفويضاً في أن تتفاوض مع النظارة وأما قدمت لشريف باشا يوم ١٥ يناير التعديلات التي رأت أن تدخلها على للمشروع ومنها بقاء المادتين الثالثة والثلاثين والرابعة والثلاثين على أصلها ، أي أن يكون للمجلس حق تقرير الميزانية فيما خلا البريكو والدين العمومي

(١) ص ٢٢٤

(٢) دى فريسييه ص ٢٢٣

وما ألزمت به الحكومة في قانون التصفية أو في المعاهدات الدولية، فلم يقبل شريف باشا هذه التعديلات . وفي هذا اليوم نفسه أرسل غامبا الى قنصل فرنسا العام التلغراف الآتي (١) :

« اطلعت على المذكرة التي سلمها اليك المراقبان وأنا أوافق عليها وعلى النصائح التي تيدلها لشريف باشا . فتأمر على اتخاذ هذا الحزم »

وأرسل القورد جرنفل الى قنصل إنجلترا العام السير مالبيت مثل هذه التعليمات . ثم اقترح مالبيت على النواب أن يكون رأيهم استشاريا الى ثلاث سنوات وأن يتحول بعد ذلك الى رأي قطعي ، وكلف متر بلنت أن يقتنعهم بقبول هذا الحل ، فكتب قنصل فرنسا الى غامبا يسأله رأيه فيه فجاءه الجواب بالرفض ، وفي الوقت نفسه عاد متر بلنت الى مالبيت يخبره بأن اقتراحه لم يلق من النواب وزعماء الحركة الوطنية غير الرفض واليك ما كتبه في ذلك (٢) :

« بعد أن تناولت مع الشيخ محمد عبده الذي كان كدأبه من الميل الى التبصر والمسالمة اتفقنا على أن التقي في منزله بوفد منهم لا نقسمهم وأريهم النتائج المحتملة للمقاومة أي التدخل المسلح . ومن ثم قيدت وجهة نظر المراقبين الماليين مع كلفن (هو المراقب الانجليزي) ووضعت مع مالبيت قواعد المناقشة التي عولت على استخدامها وكانت تعليماتي تنحصر في أن أذكر لأعضاء الوفد أن اجراءات الميزانية الحاضرة انما هي مسألة دولية لا يستطيع شريف باشا ولا البرلمان أن يحسها بغير موافقة الحكومتين الرقيبتين . وكان على أن أقص تاريخ انشاء المراقبة المالية وأريهم مذكرة خاصة وضعها مالبيت وفونج قنصل فرنسا الجزائر وارفقها بالمشور الذي نص على انشاء المراقبة في ١٥ نوفمبر سنة ١٨٧٩ وان أطلب اليهم ان يتدبروا هل مع ذلك تكون مسألة تغيير اجراءات اصدار الميزانية مسألة دولية او ليست كذلك . وهل اذا كانت كذلك ألا تكون خارج دائرة اختصاصهم بعد ان اعترفوا بأن المسائل الدولية يجب ان لا تمس . وخول لي كلفن ان اقول انه هو شخصيا لا يمانع في تعديل الاجراءات الحاضرة تمديلا طفيفا بحيث يحيط بسطى للمجلس

(١) دي فريسييه ص ٢٢٥

(٢) ص ١٤٢ من هذا الكتاب

حق استشاري قد يتحول فيما بعد الى حق اقتراح . قلنا قبلوا ذلك عرض ماليت
 المسألة على حكومته بصورة حسنة وان كان لا يستطيع ان يطمئن على قبولها من
 جانب إنجلترا او فرنسا . اما سائر خلافتهم مع شريف قطيعة ان يسووها معه بانفسهم .
 وعلى هذه القاعدة وبمساعدة صابونجي والاساذ الشيخ محمد عبده ناقشتم طويلا
 في المسألة ولم أكف عن المناقشة الا حين اقتضت بانهم لا يدعون . نعم انهم وافقوا
 على تعديل ثلاث او اربع مواد كانت محل معارضة المراقبين الاساسية وادمجوا
 التعديلات التي اقترحتها عليهم فيما يختص بها في اللائحة ولكنهم نشبوا برأيهم في
 مسألة الميزانية على الرغم من مساعدة الاساذ محمد عبده لي ولم يقبلوا ان يبرروا سطرأ
 من المادة الخاصة بها . فعدت مطاطيء الرأس لا بلغ ماليت حكاية فشل

نم قال مستر بلنت بعد ذلك :

« ومع اني بذلت كل جهدي لاجل الاعيان (يريد النواب) على الاذعان
 تحت تأثير اعتقادي بانهم مهددون بالتدخل الاوربي لم يسمي مع ذلك الا الاعتراف
 بانهم على حق في طلبهم السلطة على نصف الميزانية اذا كان الحكم البرلماني سيكون
 حقيقة لا تميها »

وقال بعد ذلك أيضا :

« وتدل ثلثات ماليت في ذلك الحين على ان الاعيان (اي النواب) كانوا
 بدأ واحدة في هذا الصدد حتى ان سلطان باشا الذي كان بطبعه رجلا ضعيفا يسهل
 لرواه اعلن بصريح العبارة ان دستور شريف باشا كالعطلة تحدث صوتا طاليا
 ولكنها فارغة »

ذلك ما كتبه مستر بلنت عن وسائطه وهو ناطق بأن قنصلي فرنسا وإنجلترا
 لم يجدا سببا صحيحا يهاجنان به موقف الحق والاعتدال الذي يوقفه النواب ، وانهما
 لذلك حاولا أن يدخلوا عليهم ان النظر في الميزانية مسألة دولية فلم يفلحان النواب
 كانوا من سلامة الفهم بحيث لا يتجاوز عليهم هذه الحجة . وها هو ذا مستر بلنت
 يتصرف بأنه وان كان قد جادلهم واجتهد في اقناعهم إلا أنه كان يشعر في داخلية نفسه
 بانهم على الحق وان ما يريد اقناعهم به هو الباطل . وهم ما ثبتوا في موقفهم هذا الثبات
 ولا نشبوا به هذا التثبت الا لانهم كانوا قد ذاقوا الآلام من جراء

الحكم المطلق ورأوا الخطر داهما على استقلال البلاد فكانوا من أحل ذلك يريدون الحكم البرلماني ، كما يقول ستر بلنت ، حقيقة لا عيوبها .

تواضع آتھر فی طلبات النواب

ولكن الروتين ترفعه

فیقتصر النواب و مستقبل شریف باشا

واقترحت الحكومة بعد ذلك على النواب أن يبقى رأى المجلس استشاريا ولكن تعدل المادة الثانية والثلاثون بما يجعل ميزانية المصروفات منقمة الى أبواب أكثر وفرض النواب قائلين ان قسمة الميزانية الى أبواب أكثر أو أقل لا تعيد شيئا ما دام المجلس لا يملك حق التقرير . وأخيراً رأوا أن يقدموا برهما حديداً على أنهم يذهبون في مسألتهم وتواضع طلبهم الى أدنى حد ممكن فاجتمعت لحنهم يوم ٢٠ يناير وقررت أن تقترح على شريف باشا حسم الحلاف أن يعين المجلس عدداً من أعضائه مماثلاً لعدد النواب فيكون هؤلاء ، وأولئك هم الذين يقررون الميزانية ويكون لرئيس النظر صوت مرجح عند الاختلاف وتساوى الأصوات في الفريقين . وحل سلطان باشا هذا الاقتراح في اليوم التالي الى شريف باشا فرفضه هذا على قسمل انجلترا وفرنسا^(١) فقالا امسا سيرفاته الى حكومتها . وفي ٢٣ يناير جاء جواب عامتنا بالرفض الناطع ثم جواب اللورد حرنفيل بالرفض أيضا واسكن مع التلويح باحتمال الاتفاق في مسائل أخرى جزئية^(٢)

ومضى بعد هذا أسبوع وضع شريف باشا في أثائه مشروع لائحة جديد حذف منه المادة الخاصة بالميزانية وأدخل على مواد الأخرى شيئا من التعديل ثم أرسله الى المجلس في ٣١ يناير وأرسل معه كتابا هذا نصه :

« ان جناب قسمل فرنسا وانجلترا الجنرالين قدما للحكومة مذكرة تتضمن ثلاثة أمور وهي أولا ان حكومتى فرنسا وانجلترا ترى ان الاتفاقات الدولية المطلقة

(١) دى فرسينيه ص ٢٢٦

(٢) المصدر السابق

بالأمور المالية لا تسمح للحكومة المصرية بأن تمنح مجلس النواب حق تقرير الميزانية تقريراً قطعياً. ثانياً أن الاتصال المواليهما مستمدان لفتح مخازن للائحة على هذه المسألة. ثالثاً أن فتح المخازن بناء على طلب الحكومة لا يكون إلا بعد تمام الاتفاق قطعياً بين النظارة ومجلس النواب

« وحيث قد علم من القومسيون المذكور (يريد اللجنة التي عيها المجلس للطرف في مشروع اللائحة) أن النواب يريدون الاشتراك في تقرير الميزانية ومن الواجب حينئذ أن يحصل الاتفاق على سائر مواد اللائحة ما عدا ما يتعلق بالميزانية فبعد تكرار المذاكرة بين النظارة وبين القومسيون المذكور قبلت الحكومة مشروع اللائحة المرفوقة مع هذا . فأرجو من سماه تكم التصديق عليه من المجلس بشرط أن قبول المجلس به لا يند قطعياً ولا يجزئ عليه تنفيذ تلك اللائحة إلا بعد الاتفاق على مسألة الميزانية ودرجها بها . أما ما يختص بهذه المسألة فإن الحكومة مستعدة للمخاطبة إنما يلزم أن يكون طلبها صريحاً مستوفياً ولهذا قال مل أن مجلس النواب يصرح بأفكاره في هذه المسألة كتابة ويسل عنها البتة المترائي له أعمالها حتى تكون أساساً للمخاطبة »

فقابل النواب هذا الكتاب بالامتناع لأنهم رأوا فيه أن شريف باشا يدخل إنجلترا وفرنسا في مسألة هي من حجة أساسية في نظام الحكم ومن حجة أخرى داخلية ليس لها أن يدخل فيها . وكانوا قد امتنعوا منه قبل ذلك لسكوته على مذكرة ٧ يناير كما امتنعوا منه بعد له عما وضعه بيده في مشروعه الأول خلاصاً بسلطة المجلس في الميزانية ولا نصها إلى الدولتين في وقوفها في وجه المجلس وحيلولها دون أن يقبذ الحكومة من السيطرة الأجنبية . فاجتمع فريق كبير منهم في اليوم نفسه في بيت سلطان باشا وتداولوا في ذلك طويلاً ، ثم اجتمع المجلس في اليوم التالي (١٢ ربيع الأول سنة ١٢٩٩ — أول فبراير سنة ١٨٨٢) اجتماعاً غير عادي فبدأ الرئيس فقال : « أعيدت من جانب مجلس النظارة لائحة مجلسنا الأساسية التي نظرت في اللجنة للجنة لذلك مشفوعة بأفادته رئاسة مجلس النظارة المشار إليه تتعلق باللائحة عموماً وعند النظر في الميزانية خصوصاً فقدت هذه الجلسة لمرض ذلك على هيئة المجلس مع تقرير أجمالي من اللجنة المذكورة »

ثم تلى تقرير اللجنة وهذا نصه :

« أن اللجنة التي ائتمناها للنظر في مشروع لائحة المجلس الأساسية المرسلة من جانب الحكومة قد نهضت بهذه المهمة وعقدت لها جلستها الأولى في يوم

الثلاثاء ١٣ صفر سنة ١٢٩٩ بوجود عزتو بطرس بك غالى كاتب امرار مجلس
النظار (سابقا) (١) مندوبا عن الحكومة قرأت وعدلت وقررت بحو نصيب
اللائحة بحضور المندوب المشار اليه ثم توالت جلساتها ضم وجوده حتى انت على
آخر الواجب عنا وتمديلا واستكلت وضع اللائحة الاساسية على الصورة التي
حسبتها موافقة للاحوال حافظة لحقوق المجلس مع الرعاية لجميع العهود والمواثيق المرعية
« ومنذ أن قرغت من ذلك ارسلت صورة اللائحة على حسب ما انتهت اليه
في تعديلها الى جانب مجلس النظار لتنظريه . ثم جرت بينها وبين المجلس المشار
اليه محاورات ومفاوضات شبيهة بالجمعية على عدة بنود من اللائحة فاقامت الادلة
على أحقية ما عدلته وما وضعته مقبولا معظم بنودها ومضراً بعضها ومحدوفاً منها
بند النظر في المزاية لتقريرها في مجلس النواب . فاما البنود المتغيرة فان المقارنة بين
الاصل والمرسل من اللجنة والنسخة الواردة من مجلس النوابتين لحضراتكم ما حصل
فيها من التغيير ومكان ذلك من الاهمية أو عدم الاهمية ومحل من القول او الرفض
واما بند المزاية فقد كان السبب في حذفه ما يفهم من منطوق الافادة الواردة من
رياسة مجلس النظار .

« وقد رأت اللجنة ان واجباتها وحقوقها تقف عند هذا الحد من المخاطرة ولذلك
فهي تعرض لحضراتكم نص اللائحة الاصلية الواردة اولاً من جانب الحكومة ،
ثم نص تلك اللائحة بعد تعديلها في اللجنة ، ثم صورتها الواردة بالامس من جانب
مجلس النظار بالتغيير والحذف السابق ذكرها ، مع الافادة الموه عنها ليعلم بذلك
ما اجرته اللجنة وما آل الامر اليه . فاما ان يفوض اليها من لديكم حق وحدود
جديدة في القبول او الرفض او تجميع المخاطرة واما ان يتولى المجلس هذا الامر بنفسه
والله ولي الامور »

ثم جرت المناقشة فتقرر أولاً أن تجتمع لجنة المجلس لتنظر في التنقيحات الاخيرة
التي أحدها مجلس النظار في مشروع اللائحة وفي الكتاب الوارد مع هذه التنقيحات
من رياسة مجلس النظار لان اللجنة « ادري باطراف المسألة واعرف بأصولها وفروعها ».

(١) كلمة (سابقا) هذه موجودة في صلب تقرير اللجنة وذلك لان بطرس بك
غالى كان سكرتيراً لمجلس النظار حينما بدأت اللجنة تنظر في المشروع ثم نقل انساب
نظرها فيه الى منصب آخر

ونحن نرى ان يكون اجتماع اللجنة لهذا الغرض في اليوم نفسه وان تقدم تقريرها ظهر
اليوم التالي . وثالثا أن يجتمع المجلس ظهر اليوم التالي ليحصل في الموضوع كله
بقرار حاسم .

وفي الحال اجتمعت اللجنة فبحثت وتناقشت ثم عادت الى الاجتماع صباح اليوم
التالي فوضعت تقريرها ورفعت الى المجلس وهو :

« عقدت هذه اللجنة امس الاربعاء الساعة ٩ وربع فاعادت النظر في مشروع
اللائحة الاساسية للماد الى المجلس من جانب مجلس النظار وجرى مبادلة الراي
بينها وبين اعضاء اللجنة الذين كلفوا بمذاكرة النظار في بعض اوجه التسوية .
وبعد المناقضة والمداولة قبلت ما احدثه مجلس النظار من التغيير في اللائحة وردت
اليض الآخر الى اصله باعتقاد انه اوفى بالمصلحة واوقع في بابه . ثم وضعت للنظر
في الميزانية والاشتراك في تقريرها ثلاثة بنود وانتهت هذه اللبنة في النسخة المروضة
لأنه لا بكم .

« وقد نلينا فيها رقم دولة رئيس النظار فوقع لديها موقع الاستغراب لعلها بان
للساعة التي بين الحكومة ومجلس النواب داخلية محضة لا تقتضي ازواج اى خاطر
بالداخل والوساطة ولا سيما بعد تساهل النواب الى حد الرضا بالمشاركة في تقرير
الميزانية ليس غير .

« على انها لم نرد ان تمد لتلك الرقم جوابا لسببين الاول انها رأت من الاهمية
بحيث ينبغي له راي الهيئة بجمليتها والثاني انها تؤثر على مطال المراسلة سرعة المشافهة
بمعنى انها ترى من اللالام حسم الامر بوجه السرعة اجتنابا للخطابة وتصريحا بكون
المجلس يرى ان تقرير الميزانية من حقوق الحكومة دون سواها وانها قادرة على
اعطاء هذا الحق لمجلس النواب ارضاء للرأي العمومي وعملا بما تقتضيه المصلحة
الوطنية وحسبا للخلاف

« فاذا حسن لدى الهيئة هذا الرأي فليد على سمها نص اللائحة ببيان ما احدثته
الحكومة فيها من التغيير وما قبلته اللجنة من ذلك وما ردت الى الاصل ولها في امر
تعيين الوفد او رقم الجواب على رقم رئاسة النظار رايها العالي موقفا للصواب ان
شاء الله تعالى »

أما البود التي جاء في هذا التقرير أن اللجنة وضمتها للنظر في الميزانية والاشراك
في تقريرها فهي :

« تعرض الميزانية على مجلس النواب فينظر ويبحث فيها ويمن من اعضائه
لجنة مساوية لمجلس النظار عدداً وراياً لقررها جميعاً بالاتفاق او الغالبية فان
وقع بينهم خلاف وكان العدد متساوياً من الجاسين وجب اعادة الميزانية للنواب فلما
ان يؤيدوا رأى النظار ولما ان يؤيدوا رأى لجنة النواب فان كان الاول وجب
تنفيذ الميزانية وان كان الثاني ولم يمكن حصول الوفاق كان الحكم في ذلك حكم
بند الخلاف وهو انه عند وقوع الخلاف بين النظار والنواب على امر ما فلما ان
يقض مجلس النواب ولما ان يستفي النظار وفي هذه الحال اي اذا ايد النواب
رأى اللجنة وخالفوا رأى النظار نفذ الميزانية في المهم للضرورى منها لادارة المصالح
وعدم تاخير الاشغال تنفيذاً مؤقتاً ويبقى الباقى من أمر الميزانية الى ما بعد تسوية
المسألة بأى طريقة ووسيلة »

ومعنى هذا ان اللجنة نزلت ، كما قالت هي ، عن المطالبة بحق تقرير الميزانية واكتفت
بطلب المشاركة فيه

ثم عقد المجلس فجلس عليه تقرير اللجنة والتعديل الذى وضعت للمادة الخاصة
بالميزانية ثم جرت المناقشة كما يأتى (١) :

« عبد بك الشواربى - لا باس في تشكيل لجنة تسمى الى الجتاب الحديوى طالبة
من حضرته السنية اقرار اللائحة التى استقرت عليها آراء النواب وذلك ادنى للنتيجة واولى
من المراسلة خصوصاً بعد ظهور المسألة بالمظهر الجديد المنوء عنه في رقيم مجلس النظار
« ابراهيم افندى الوكيل - اوافق على رأى حضرة عبد بك الشواربى في ارسال
اللجنة . ولكن ارى ان تسمى اولاً الى دولة رئيس مجلس النظار فتذكر له سوء
تأثير رقيه في المجلس وتطلب منه التصديق على اللائحة بلا غفارة ولا تأجيل .
فان ابى فاللجنة تقصد الجتاب العالى وتساله التصديق على قبول اللائحة سرىها
« احمد افندى عبد الغفار - ارى ان يكتب مع ذلك رد الرقيم بانكار ما فيه
لكي لا يحسب السكوت عنه اعترافاً به وقبولاً

« احمد افندى محمود - ان سيم اللجنة على الوجه السابق المذكور كاف في رد

(١) هذه المناقشة منقولة حرفاً بحرف من محضر الجلسة

الرقم وحاسم الامر بلا مراة . ومع هذا فان تقرير اللجنة الذي تلى الان علينا وقبل مضمونه بالاتفاق رد لا مشاحة فيه بقيت في سجل المجلس وينشر فيعلم لدى
الرأى العمومى

« بعض النواب — احسنت

« الرئيس — يحسن اخذ الاراء على قبول تعيين اللجنة برفع الايدى علامة القبول
« قبول عمومى

« احد افندى عبد التفار — ان وافق فليكن عدد اعضاء اللجنة عشرة

« عبدك الشواربى — بل خمسة عشر

« الجميع — فى عهد »

واختار المجلس فى الحال خمسة عشر عضواً من أعضائه يسرون الى شريف
باشام الى الحديو وكلفهم ان يؤدوا مهمتهم قبل أن ينقضي النهار ، فساروا الى
شريف باشا فى نظارة الداخلية وقدموا اليه التعديل الاخير الذى أقره المجلس لمادة
الميزانية وقالوا ^(١) :

« ان تأخير تنفيذ اللائحة جالب للفشل ولهذا عقدا نية على ألا تترك هذا
اليوم بمضى بغير قبولها او رفضها »

فجعل يلاطفهم وقال : « تعملون اني منذ أخذتم فى تنظيم لائحتكم هذه لم اتعرض
لشئ من امتيازاتكم سوى ما تطلبونه من رؤية ميزانية الخزينة وابداء رأيكم فيها
على انى ما زلت لا أتعول عن هذا الرأى فذلك لم أصادق على ما رأيتموه من أمر
الميزانية الا بعد رضا الدول ذوات الشأن »

فقالوا : « ان هذا من خصائصك ولا دخل لدول فيه فلن سألنا لا نتمس ما لهم
من الحقوق ولا نقرر لهم مصلحة »

فقال : « لا سبيل الى ذلك البتة »

فقال جماعة منهم : « انا نأسف جدا ان يصادق لنا على اللائحة غيرك » .
يريدون بذلك انهم سيطلبون من الحديو اعتقال وزارته .

(١) انظر « الكافى فى تاريخ مصر القديم والحديث » لميخائيل شاروبيم بك

جزء ٤ ص ٢٧٣ و ٢٧٤

ثم خرجوا متجهين الى قصر عابدين وفيه قابلا الحديو وقالوا : « انا جازمون بحجة مولانا الوطن وميله الى اصلاحه ولهذا الغاية منح الامة المصرية حقوق الشورى وفتح مجلسها فطمنا له هذه اللامحة وتحنناها وطلنا الى الوزير محمد شريف باشا ان يوقصا فلم يقبل حالة كوننا لم نعرض لشيء مما فى العقود الدورية » فقال الحديو : « ادا كانت الوزارة قد اُبت التصديق على اللامحة فاذا تطلبون » فقالوا : « نطلب ان تمرل فتشكل وزارة اخرى لا تأبى التصديق والعمل معنا »

فألهم^(١) : « وبأى حق تطلبون هذا »

فاجابوا^(٢) : « تلك هى إرادة الامة »

فوعدهم بالحواف غداً ، فاصبروا وأرسل فاستدعى شريف باشا وتصلى انجلترا وفرنسا فيمد أن تداول معهم ساعة استقر رأيهم على أن يستقيل شريف باشا وان يترك الحديو للنواب اختيار الوزارة الجديدة^(٣) ، وحيفتد لم ينتظر الحديو الى غدا بل أرسل فى المساء الى الحصة عشر نائباً فلما جاءوا أخبرهم باستقالة شريف باشا وسألهم عن تولب الوزارة التى تخلف وزارته . فقالوا ان اختيار الوزراء من حق الحديو . فاصبر ، فاصبروا ثم أيضاً على الامتناع ، وأخيراً عادوا فى الصباح (الجمعة ٣ فبراير) فابلقوه أنهم بشيرون بمحمود سامى لرياسة الوزارة على شرط أن يصدق على اللامحة ، فكان ما أرادوا

انجلترا وفرنسا هما العشرتان

هنا نقف لحظة لقول ان انجلترا وفرنسا هما اللتان خلفتا بتحريضهما وسوء نيتهما هذه الامة لانهما بارسلهما مذكرة ٧ يناير لغير ما سبب تخرشنا بالمجلس وبادرتاه بالعدوان وحاولتا أن تمرلا الحديو ، أو بعبارة اخرى الحكومة ، من الامة . ثم لانهما أرادتا بعد ذلك أن عنما النواب من أن تكون لهم سلطة على الميزانية حتى فى الجزء الذى

(١) و (٢) أشيل يوفيس ص ٦٥

(٣) المصدر السابق

لا أساس لها منها بالدول ولا بالدائنين . وما كان المجلس في كل أدوار الازمة الا واقفاً موقف الدفاع ضد هجمات الدولتين ، وقد تواضع في طلباته حتى ذهب الى طلب الاشتراك في تقرير الميزانية ، لا الافراد بتقريرها ، فاصرت الدولتان على الرضف فكانتا متديتين أولاً وأخيراً وكان اعتناؤهما حلقة من خطة سياسة أريد منها أن تؤدي في النهاية الى التدخل المسلح . وكل من يقرأ الرسائل والمذكرات التي كانت تبادلانها في تلك الايام يرى سهولة أن نية التدخل والاستيلاء على مصر كانت جلية عندها على السواء . ولكن شيئاً واحداً كان يفصلهما وهو أن إنجلترا كانت تريد هذا التدخل لها وحدها ، أما فرنسا فكانت تعرف هذا القصد من زميلتها وكانت تخشى أن يتم فكلن وزيرها غامبتا يدفع الحوادث دعماً لكي تتدخل الدولتان معاً لما استغل غامبتا في ٢٦ يناير سنة ١٨٨٢ وخلفه دي فريسييه في رئاسة الوزارة لم تتغير هذه الخطة وإنما تغيرت الوسيلة اليها وصارت فرنسا لا تدفع الحوادث توصلاً الى التدخل بل تخبر أوروبا للاشتراك مع الدولتين عسى أن يحول ذلك دون الغرض الذي تعمل له الحكومة البريطانية .

فالدولتان كانتا في شهرى يناير وفبراير تحاربان المجلس والحركة الوطنية كلها عملاً سياسة الاعتداء التي أعلنتها في مذكرة ٧ يناير . ولست أقول هذا وحدنا وإنما يقوله معنا قنصل فرنسا العام اذ ذلك مسيو سينكويكز قد كتب في ٢٩ يناير سنة ١٨٨٢ الى حكومته تقريراً قال فيه (١) :

« ان الرغبة البادية على مجلس النواب من جانب في ان يصير برلماناً والخطة القوية التي رأت الدولتان من جانب آخر ان تختارها والتي كانت مذكرة ٧ يناير تعبيراً عنها ، هما السببان الجوهريان اللذان اصطدم كل منهما ، بالآخر فوجدوا الموقف الحالي

« وفي الواقع انني كلت ان أقدم تلك المذكرة بالاتفاق مع السيد ادوارد ماليت للحديث في الوقت الذي بدى فيه بالتكلم جدياً في اعظم مسألة تشغل الافكار في الوقت الحاضر وهي مسألة الميزانية . ولهذا المذكرة أهمية عظيمة لانها ترسم خطة الدولتين رسماً جلياً صريحاً يؤكد أن من الضروري ان يبقى النظام الحالي على ما هو عليه

ولا تميز وجود الحرب الوطني أدنى الصفات ولقد أدركت الدولتان حق الإدراك ما كان مقدراً لارادتهما هذه ان تجده من معارضة الحزب الوطني ومعارضة غيره في خارج مصر فصرحتا بأنهما مسعدتان لمقاومة الارتباكات الداخلية والخارجية التي يمكن ان تهدد النظام الحالي »

وكتب الى حكومته يوم ٦ فبراير يقول ^(١) :

« يمكن ان يقال ان الانقلاب الذي أحدثته مجلس النواب المصري جواب منه على مذكرة ٧ يناير . فلقد أعلننا في هذه المذكرة اننا نحفظ بالنظام الحالي ضد الجميع فاجاب المجلس على ذلك بان غير هذا النظام تمييزاً جوهرياً . وبذلك وضعتا أنفسنا في موضع صارت للضرورة قاضية علينا فيه بان نتدخل او نعدل سياستنا » ^(٢) وهذا اعتراف جلي بان الدولتين هما اللتان تمهدا سياسة تؤدي بهما الى التدخل المسلح

وكتبت جريدة التيمس في ٨ يناير سنة ١٨٨٢ قول :

« ان السير ادوارد ماليت كتب في ٩ يناير الى رئيسه يقول ان مذكرة ٧ يناير أبدت عنا كل ثقة . لقد كان كل شيء يسير سيراً حسناً وكان ينظر الى إنجلترا كما ينظر الى دولة بارة مخلصه لمصر اما الآن فالصربون يتقدون ان إنجلترا ألقت بنفسها في احضان فرنسا وان فرنسا تحملها أسباب خاصة بحربها التونسية على التدخل هنا »

المجلس في وزارة محمود سامي

صدر الامر لمحمود سامي في ٤ فبراير بان يؤلف الوزارة فالفها ورفع الى الخديو كتاباً طمأن فيه الاجانب على احترام التعهدات الناشئة من قانون التصفية والادارات الخاصة بالدين المصري ثم قال :

« وقد كان أبداً في خلد عظمتكم ان لا بد من مساعدة مجلس شورى لانحزام الاصلاحات الداخلية بحكمة ووثوق . وبناء على ذلك تشكل مجلس النواب الحالي

(١) آشيل يوفيس ص ٦٦

(٢) ثبت هنا نص هذه الجملة الاخيرة باللغة الفرنسية وهو :

Nous nous sommes places ainsi dans la nécessité d'intervenir ou de modifier notre politique

والوزارة أيضا من هذا الرأي وهي ستوجه همتها وعنايتها الى اصلاح الحاكم والمحاسب
وانتظام الادارة واجراء التحسين اللزم في أمر المعارف العمومية مساعدة للبلاد
على السير في سبيل المدنية والتجتاح . وستنظر في اتخاذ الوسائل الآتية الى اتساع
دائرة الزراعة والتجارة والصناعة وتصرف عنايتها الى سائر المشروعات الإصلاحية
التي كانت موضوع امانى عظمتمكم . ولكنها قبل كل شيء ترى من الواجب ان
تعين اختصاصات مجلس النواب ليتسّر له ان يأتى الحكومة بما تنتظر منه من
المساعدة وان يحقق أمل البلاد المحصورة فيه . ولذلك نقول شيء تشرع فيه الوزارة
هو وضع نظام اساسى للمجلس المواليه ويكون من احكام هذا النظام احترام
جميع الحقوق الممتازة والعهود الدولية وكل التعهدات المتعلقة بالدين العمومى وما
توجب هذه التعهدات درجه في رتاج الحكومة وتحديد التبعة التي تلحق الوزارة
امام المجلس وكيفية المخاربة والمباحنة في أمر القوانين ووضعها وتنظيمها . وسيكون
هذا النظام الاساسى محمولا على جميع الشروط اللازمة لتأكيد مصالح العموم يبدأ
من ان يكون سببا لقلق الال »
فرد عليه الحديو بكتلب قل فيه :

« . . . ونوافق على رأيكم المتضمن انه يجب على حكومتنا اتخاذ الوسائل
اللازمة لانجام الاصلاحات القضائية والادارية ونشر قانون اساسى لمجلس النواب
ينطبق على الآراء التي أبدىتموها في لائحتكم »

وفي ٦ فبراير نظر مجلس النظار في مشروع اللائحة الاساسية فوضعه في الصيغة
التي ترخص مجلس شورى النواب . وفي ٧ فبراير عقد المجلس وجاءه ناظر المعارف
عبدالله فكرى باشا وناظر الاوقاف حسن الشريعى باشا وقدمتا اليه المشروع في
صيفته الجديدة فصادق عليه النواب بالاجماع ^(١) وهذه هي المراد الخاصة فيه بسلطة
المجلس على الميزانية :

« ٣٤ - لا يجوز للمجلس ان ينظر في دفعيات الويركو المقررة للاستانة او
الدين العمومى اوفيا التزمت به الحكومة في امر الدين بناء على لائحة التصفية او
المعاذات التي جصلت بينها وبين الحكومات الاجنبية
٣٥ - ترسل الميزانية الى مجلس النواب فينظرها ويبحث فيها (بمراعاة البند
السابق) وحين لها لجنة من اعضائه مساوية بالعدد والرأى لاعضاء مجلس النظار
ورئيسه لينظر واجمعا في الميزانية ويقرررها بالاتفاق أو بالاكثرية

(١) نص هذه اللائحة منشور في ذيل هذا الكتاب من ص ٤٤٨ الى ص ٤٥٤

٣٦ - إذا وقع الخلاف بين لجنة النواب ومجلس النظار وتساوى العدد فيه فالميزة تعود الى مجلس النواب فان رأى مجلس النظار وجب تنفيذه وان أنبت رأى لجته فيكون المعدل بمقتضى المادة ٢٣ و ٢٤ من هذه اللائحة . وأما ما حصل فيه الخلاف من الميزة فإذا كان مقررا في ميزانية السنة السابقة ولم يكن مخصوصا لأعمال جديدة مثل أشغال عمومية وغيرها فينفذ موقتا الى أن يعقد المجلس الثانى بمقتضى المادة ٢٣

٣٧ - إذا أيد المجلس الثانى رأى المجلس الاول فى أمر الميزانية وجب تنفيذ الرأى المذكور قطعا كما فى المادة ٢٣ «

أما المادتان ٢٣ و ٢٤ أثير اليهما في هذه المواد فيها :

« ٢٣ - إذا حصل خلاف بين مجلس النواب ومجلس النظار وأصر كل على رأيه بعد تكرار المناظرة وبيان الأسباب ولم تستعف المناظرة فللمجلس الثانى أن تأمر بعض مجلس النواب بتجديد الانتخاب على شرط أن لا يتجاوز الفترة ثلاثة أشهر من تاريخ يوم الانقضاء الى يوم الاجتماع . ويجوز لأرباب الانتخاب أن ينتخبوا نفس النواب السالطين أو بعضهم

٢٤ - إذا صدق المجلس الثانى على رأى المجلس الاول الذى ترتب الخلاف عليه ينفذ الرأى المذكور قطعا «

وفي يوم ٨ فبراير كان مجلس النواب مجتمعاً فجاء محمود سامى ومعه الائمة وقد صادق عليها الخديو والنظار فقدمها وألقى الخطاب الآتى :

« أيها السادة النواب

أحسب نفسى سعيد الطالع بحضورى بينكم حاملا الى حضراتكم القانون الاساسى الذى سيكون ان شاء الله قاعدة لجميع أعمالكم ويسرى كل السرور اننى لم احمله اليكم الا بعد تيقنى انه خير أساس يمكنكم ان ترفعوا عليه من الاعمال ما يبرز شأن البلاد وينمي ثروتها ويقوى اصول المدالة فيها

وهذه نعمة من الله سبقت لنا على حين احتياجنا اليها والحمد لله قد وصلنا الى المرغوب مع احترامنا شرائع الحكمة ونواميس السكينة ولم يكن شئ من الوسائل يفيدنا لو لم تكن عناية جناب خديوتنا الاعظم هى سندنا في جميع أعمالنا ومقاصده السامية هى مرشدنا في سبيل سيرة فهو الكريم الذى اجريت هذه النعمة على يديه قائل واجب علينا جميعا ان نقوم لحضرة العلية بفروض الشكر وواجب الثناء

إلا اننى اعلم كما تعلمون ان مجرد وضع القانون على اصول الحرية وقواعد العدالة لا يكتفى في وصولنا الى الغاية المقصودة من اجتناع حضراتكم بل لابد ان يضم الى ذلك خلوص النية من كل واحد منكم في المحافظة على حدود هذا القانون ودقة النظر في الوقوف عندها بحيث تكون جميع الاعمال والامكار منحصرة في دوائرها وقد قال عقلاء السابحين ان الوصول الى هذا النوع من الكمال اعنى حصر جزئيات الاعمال وكلياتها في دائرة القانون انما ينال بدلائله وطول التجارب لكن لا اعد هذا صعبا عليكم فان العناية الالهية ساعدت سعد البلاد بوقوع الانتخاب على حضراتكم واتم على اكل درجات العقل والتمضية ولا عناه في اتباع القانون الا على العاجزين

د وفى لى انكم ستحققون ما يطمح احباء البلاد فيكم عندما يتدثرون في الاعمال المهمة التى نبهتكم الان لمباشرتها بان تستملوا صادق النظر للوقوف على ما فيه خير بلادكم وتوجهوا الى ذلك ماضى المهم حتى لا يصيح الزمن الطويل في الحصول على قائمة قليلة وهذا لا يكون الا بتخليص الافكار وتخصيص الطويات من شوائب التزمات الشخصية بان نجعل الاعمال وقفا على المصالح العمومية التى تقعها في الحقيقة والله عليكم وعلى ابنائكم

د ان الثمات النظر الى الخصوصيات يثبت في القلوب محاسنات ومناظرات تحصل على الخلاف الدائم (نمود باقه) وانكم تعلمون ان الذين رفقوا الى ذروة العز واولج الشرف لم ينالوا ذلك الا باخلاصهم في طلب النفع العام فاعترف العالم بفضلهم وأجلتهم القلوب قائلتهم اعل للنازل فثبتوا في مكاتهم ماداموا بحيلة الاخلاص

د واني اهني نفسي بوقوف بين عقلاء البلاد المعارفين بمقوق بلادهم عليهم العالمين بان شرفهم مفقود يشرف اوطانهم الموقنين بانهم لن يكونوا نوابا حقيقيين الا انا اقاموا على صدقهم براهمين من العمل وحجبنا من العقبات في خطة الاعتدال حتى يقتنع بها البعيد كما عرفها القريب

د وفى علم حضراتكم ايها السادة اننى عند استلامى رياسة النظر رفعت الى جناب خديويتنا الاعظم تقريرا ابنت فيه مبادئ الهيئة الحاضرة واظنكم قرأتموه وتعلمتم مساهيه وقد تكرم على الجناب الخديوى بقبوله واني مؤمل فيكم ان تكونوا عسدا لنا وساعدا قويا على تنعيم ما قصدنا لىستقر امر النظام وتوفر لدينا اسباب القوة والرقابة ونحفظ الحقوق التى لنا وتؤدى الواجبات التى علينا ونوقى بجميع جهودنا لمن عاهدناه ونكون بذلك قد ارضينا سلطاننا الاعظم الذى يسره نجاحنا

وتقدمنا وارضبنا جميع الدول المتعددة التي نحب ان نراها حائزين لشرفنا حافطين لحقوقنا
قائمين بمودنا

« وآخر ما نتواصى به ان لا نجعل للنصب المشرى دخلا في الاعمال الوطنية
التي كلفتمك البلاد ان تقوموا بادائها وان تكون الوطنية الحقة هي الباعث القوي
على كل فكر والغاية القصوى من كل قول وعمل
« نسأل الله ان يوفقنا جميعا لما فيه رغبة أوطاننا وتقدم بلادنا وان يجمع البلاد بيقا .
حضرة خديويتنا المعظم أيده الله »

فرد عليه سلطان باشا شكراً للوزارة انها احابت طلب النواب، ثم توجه النواب
الى الخديوي وشكروا له تأليف الوزارة التي ليست طلب الامة. وأقيمت لذلك احتفالات
في كثير من انحاء البلاد

وفي ٧ فبراير صدر أمر عال بان نيابة اعضاء مجلس النواب المجتمع اذ ذاك عند
الى خمس سنوات ابتداء من يوم عقده وبذلك صار مجلس شوري النواب هو نفسه
مجلس النواب القدي نص عليه في اللائحة الاساسية

وصدر مع هذا الامر أمر ثان بان يبق سلطان باشا في رئاسة مجلس النواب
خمس سنوات .

وأمر ثالث بان انتهاء اجتماع المجلس في هذه السنة يكون في ٢٩ مارس
سنة ١٨٨٢

وعقد المجلس بعد ذلك أكثر من عشرين جلسة ما بين ٦ فبراير و ٢٩ مارس
فنظر في جملة غير قليلة من شؤون الزراعة والتعليم والرى والصحة وغيرها. وقدمت
له الوزارة مشروعاً لقانون الانتخاب القدي ينتخب على أسسه مجلس النواب فحده
وعدل فيه ما عدله ثم صدر قانونا في ٢٥ مارس وهذا أهم ما يشتمل عليه :

« يحق الانتخاب لكل مصري من رعايا الحكومة المحلية سواء كان مولوداً
في مصر او متوطناً أقام فيها مدة لا تنقص عن عشر سنوات على شرط ان يكون
بالثامن العمر احدى وعشرين سنة كاملة وإن يدفع للحكومة من مال الضرائب
او الرسوم المقررة أيا كانت ما يبلغ خمسمائة قرش اميري في السنة — (مادة ١)

بقيت حق الانتخاب لمن يأتي ذكرهم ولولم يكن عليهم للبلغ المقرر وم أولاً
العلماء الحائزون رتبة التدريس او المشهورون بصفة العالمية . ثانياً القس وسائر

الرؤساء الرومانيين من المسيحيين . ثالثا حاضرات الاسرائيليين . رابعا للمدرسون في المدارس النورية والمدكاتب الاهلية والحائزون للشهادات من المدارس السالية .
 خامسا ارباب الوظائف الملكية سواء كانوا في الوظائف او متقاعدين . سادسا ضباط العسكرية سواء كانوا في الخدمة او مستودعين او متقاعدين . سادسا وكلاء المرافعات (الافوكاتية) المتولون في المجالس النظامية . ثامنا الاجزالية والاطباء والمهندسون .
 (المادة ٣)

يكون لمصر مائة وخمسة وعشرون نائبا (المادة ٦)
 ينتخب الذين لهم حق الانتخاب في كل دائرة واحدا من كل مائة منهم على شرط ان يكون بالغا من العمر عحسا وعشرين سنة بالاقل والذين يقع عليهم الانتخاب على هذه الصورة هم الذين ينتخبون النواب (المادة ٣٣)
 يصح انتخاب كل شخص بلغ من العمر عحسا وعشرين سنة فما فوق ايا كان محل توطنه في مصر على شرط ان تجمع فيه الصفات المطلوبة في حق الانتخاب ويكون ساريا عليه احكام قوانين البلاد بما فيها للفرقة العسكرية ويكون طارفا بالقراءة والكتابة معرفة كافية - (المادة ٦٧) - ٤

امتناع المراقبين

وكان من الجلي الا يرضى المراقبان الاجبييان عن هذا النظام الجديد لان خضوع النظار للمسئولية امام مجلس النواب واعطاء هذا المجلس حق المشاركة في تقرير الميزانية ينتهكان الحكومة المصرية من بعض السيطرة التي كانت لذيئك المراقبين وبمعدان لما سبيل الاستقلال . ولهذا ما كاد المراقبان يعلمان ان اللاتمة الاساسية صدرت حتى احتجا عليها في خطاب طويل دفعاه الى الحديو^(١) زعما فيه ان هذا التفسير الذي حدث بانتقال السلطة من الحديو ونظاره الى مجلس النواب غير ملائم لحالة البلاد السياسية والاجتماعية . ثم ارادا ان يحرزا الحديو على المجلس قالا انه قضى على سلطته وجعلها كما جعلها وان النواب صاروا يمزنون الوزراء ويعينونهم . الى ان قالا :

« ولقد كن المصدر الوحيد لتأييد قواني الادبية شخص الحديو والوزراء أما

الآن فلا بد أن تصير هذه القوة وهمية مع الوزراء الذين انتقام نواب البلاد
ورؤساء الجيش »

ثم ادعيا ان قسول وزارة محمود سامي ما قبلته « انهالك لحرمة نفوذ انجلتوا
وفرنسا ». وأخيرا انذرا بأن استقلال الحكومة المصرية عن سيطرتها سيذهب
بالاصلاحات كلها بعد أن تولدت أركانها في السنتين الماصيتين

اذن كان هذا الاستقلال كل ما يفضى المراقبين وحكومتيهما ، ولكنه كان
أيضا كل ماسى اليه مجلس النواب بعد ان رأى الخطر بخيفا . وليس في الدنيا عقل
سليم كان يطلب من المجلس أن يفرط في استقلال بلاده ليجنب هذا الغضب
ولم تمنح حكومة محمود سامي لهذا الاحتجاج بأكثر من أنها ردت عليه وأكدت
لقنصلي الدولتين ان حقوق الدائنين ستبقى مصونة وأن نظام المراقبة سيبقى محترما

انتهاء دورة المجلس

وفي ٢٦ مارس تقدم محمود سامي الى المجلس ومعه الامر المالى باتهام دورة
المجلس قائلى كلمة قال فيها :

« ان المدة القصيرة التى اقمتموها والاعمال الكثيرة التى باشرتوها تدل على شدة
ميلكم الى النجاح ورغبتمكم في تقدم البلاد . وحيث ان هذا اليوم هو اليوم المعين
لانتفاض المجلس بمقتضى لائحكم الاساسية قد أنبت بالاصالة عن نفسى والنيابة
عن اخواني لاقدم لكم الشكر على مساهمكم الممودة وأرغب اليكم ان تشغلوا
أفكاركم في مدة الاستراحة بالنافع العامة والمشرعات التى ستوضع في العام القابل
موضع النظر ليسهل تقريرها بالسرعة اللازمة . وهذا هو الامر المالى الكريم الناطق
بانتفاض المجلس على مقتضى القانون أقدمه لديكم والله المستول فى توفيقنا جميعا »

ثم تلا الامر وبعد الفراغ من تلاوته تكلم رئيس المجلس فشكر الوزارة ودعا
الله أن يوفق النواب الى الخير والائحاد . وانفض المجلس فلم يجتمع بعد ذلك لان
الانجليز احتلوا القاهرة فكان أول ما فعلوه بعد الاحتلال أن قضوا على الحكم النيابي
بقبي مطلقا الى أن استردته الامة في سنة ١٩٢٤

شهادات ذات قيمة

والآن ماذا فعل المجلس في دورته هذه ؟ وكيف كان تأثير وجوده في الحكومة وفي البلاد ؟

انه اجتمع في ٢٦ ديسمبر سنة ١٨٨١ وانفض في ٢٦ مارس سنة ١٨٨٢ فاللدة كلها ثلاثة اشهر اقصى منها شهر ونصف في انتزاع الدستور ونحويل الحكم المطلق الى حكم نيابي . فالشهر والصف الباقيان هما وحدهما اللذان كان فيهما صاحب سلطة تحسب عليه وهما اللذان انصرف فيهما الى اعمال الاصلاح . فاذا نحن سألنا كيف كان تأثير وجوده في الحكومة وفي البلاد فيجب أن يكون مفهومنا أن وجوده وعمله لم يتعديا هذه المدة القصيرة

كانت مدته قصيرة ومع ذلك اسمع مايشهد به له الكتاب المنصفون والرجال المشغولون . كتب مسر تيدور دوئستين (ص ١٥٦ من الترجمة) يذكر أعماله قال :

« لم يكن ينتظر ان يعمل المجلس في خلال هذه المدة القصيرة عملا يذكر من الوجهة التشريعية اللهم الا ازالة بعض فضائح الماضي الطاهرة لكل ذى عينين . ومع ذلك كانت النظارات المختلفة اثناء هذه المدة تكدر في تهيئة مشروعات الاصلاح لعرضها على المجلس في دور انعقاده القادم فكانت تعدد قانونا جديدا للانتخاب (١) وقانونا لمنع السخرة ومشروعا لاصلاح المحاكم المختلفة التي آذت الفلاحين فيما مضى اذى يلينا وآخر لانشاء مصرف زراعي وما الى ذلك من الاعمال اما المجلس نفسه فكان اثناء ذلك مكابلا على فحص الماهدات والمقادات العامة والخاصة المرمية بين الحكومة المصرية والحكومات الاجنبية ورباهاها وفي مناقشة النظائر في المساويى المختلفة التي وصلت الى علمه وأهمها المساويى الخاصة بمسح الاراضى الذى كان قد تم منذ ثلاث سنين تحت اشراف موظفين من الانجليز ولم يكن له اثر ظاهر غير النفقات الباهظة التي ذهبت في شكل مرتبات واجور ونفقات انتقال وغير ذلك . وقد اتهمى الامر في هذا الصدد بان ألق المجلس لجنة خاصة لفحص هذا الموضوع فأرجع ذلك المساحين الذين قاموا بهذا العمل »

(١) تقدم ان المجلس بحثه وصادق عليه وانه صدر في ٢٥ مارس سنة ١٨٨٢

وكتب ورر فرنسا مسيو دي فريسينيه في كتابه « المسألة المصرية » (ص ٢٤٩) - يذكر المدة التي وجد فيها مجلس النواب وتولت الحكم وزارة محمود سامي تحت مراقبة هذا المجلس فقال :

« كانت ادارة محمود سامي صالحة نافعة الى حد لا بأس به واقعي شهر فبراير ومارس في راحة وهدوء. كدبا التنبؤات التي كان المراقبان الالمان قد توقعها (١) » ولهدد الشهادة الاحيرة من فريسينيه قيمة كبيرة لانت صاحبها كان في ذلك الوقت رئيسا لحكومة فرنسا فكان واقعا على حوادث مصر وأعمال حكومتها ومجلسها النيابي يوما فبوما مطلقا على المحابر السياسية التي كانت تدور حينذاك بين فرنسا وانجلترا ثم بينهما وبين دول اوربا في موضوع المسألة المصرية ، فشهادته هذه للحكم الديبالي وللحكومة الدستورية في سنة ١٨٨٢ لاتعد لها شهادة

نلو أن المجلت تركت مصر وشأنها لزاك فيها هذا النبات الطيب ولعاشت به في رغد وراحة بال ولكنها لم تتركها لان غامبتا كان قد استقال وخلفه دي فريسينيه ، وكانت هذا عدوا الدولتين في مصر (٢) فرأت انجلترا أن الحو خلا أمامها وأن الفرصة التي كانت تنتظرها سحقت فضت تدس الدسائس وتنصب الخيائل في مصر واوريا حتي ضربت الاسكندرية في ١١ يوليو سنة ١٨٨٢ ثم احتلت القاهرة في ١٤ سبتمبر من السنة نفسها. وقد تقدم انه لما ارتكت مصر بديون اسماعيل كتبت التمس في ٢٩ يناير سنة ١٨٨٩ تطلب بسط الحماية البريطانية عليها . وتقدم أيضا ان غامبتا ما كان يريد بمذكرة ٧ يناير سنة ١٨٨٢ غير احتلال مصر وانه كان يعد القوة اللازمة لذلك بينما كان يكتب تلك المذكرة . فنضيف الى هذا وذاك ان قصر

(١) هذا هو نص عبارة دي فريسينيه بالفرنسية :

L'administration de Mahmoud fut assez bienfaisante , les mois de février et de mars s'écoulèrent dans une tranquillité qui donnait un démenti aux prévisions des contrôleurs généraux.

(١) كان فريق كبير من نواب فرنسا يرون في ذلك الوقت أنه لا يزال على بلادهم ان تصمد جراحها التي خرجت بها من حربها مع الالبا في سنة ١٨٧٠ وأن اشترأ كما مع انجلترا في عمل مسلح في مصر يخلق بينها وبين انجلترا تنافسا فعداوة وأن ذلك يضرها في موقعها أمام الالبا وهذه هي السياسة التي جرى عليها دي فريسينيه

قرراً العام مسيو سينكويكز كان بين ديسمبر سنة ١٨٨١ ويناير سنة ١٨٨٢ يكتب إلى حكومته فيذكر التحلل الملح ويقدر القوة اللازمة له باربين ألف رجل^(١)، **وقن** للمفاوضات السياسية التي كانت تدور بين الدول في سنتي ١٨٨١ و١٨٨٢ بشأن **قصة** للمصرية كانت تتردد فيها كلها تقريباً كلمة « العمل في مصر » وكيف يكون وعن يكون . فالعزم على هذا « العمل » كان قد بدأ ظهرت بواديه من اليوم الذي لربكت فيه المالية المصرية وتجمست امراضه في المراقبة الثابتة وفي النظارة الادوية . وما كانت انجلترا تنتظر أن يوحد مجلس النواب للعمل وإنما كانت تنتظر **قن** غزى لها فرنسا الطريق

ومن ذا الذي يرى تعنت الاميرالسيبور في خلق الاعداد لضرب الاسكندرية ولا يحكم بان هذا الضرب لم يكن لانه كان في مصر مجلس نواب ولا لانه كانت فيها حركة وطنية بل لان الاحتلال كان غرضاً مقصوداً

والدته

هذا هو تاريخ الحياة النيابية في مصر الى سنة ١٨٨٢ أى الى الوقت الذي يقف عنده كتاب منر بلنت . وقد لا نجاووز هذا الحد كثيراً اذا نحن أضفنا اليه أن الحكومة البريطانية أرسلت اللورد دوفرين الى القاهرة في نوفمبر سنة ١٨٨٢ ليضع للحكومة المصرية النظام الذي يتفق مع وجود الاحتلال فجاء وكتب تقريراً أشار فيه **بالتاء** دستور ٧ فبراير سنة ١٨٨٢ وانشاء هيئتين هما الجمعية العمومية ومجلس شورى القوانين تعيين الحكومة قرقاً غير قليل من اعضائها ويكون رأيهما مع ذلك استشارياً فانشئت هاتان الهيئتان ورجعت مصر بذلك الى أسوأ مما كانت عليه حينما أنشئ مجلس شورى النواب في سنة ١٨٦٦ لان اعضاء هذا المجلس كانوا على الاقل متخفين . وخيل الى انجلترا أن الروح الوطنية ماتت بعد الاحتلال وان مصر الضعيفة لن تستطيع حراكاً تحت ضغطها الشديد فخاب ظنها هذا وهبت مصر بعد قليل لا لتطلب الدستور وحده بل لتطلب الدستور والاستقلال . طلبتهما على لسان

مجلس الشورى والجمعية العمومية غير مرة ، وعلى لسان صحافتها دائما ، وعلى لسان
 احزابها السياسية جميعا ، فعدل نظام مجالس المديرية في سنة ١٩٠٩ ثم أنشئت الجمعية
 التشريعية بدل مجلس الشورى والجمعية العمومية سعيا الى استرضاء ذلك الطلب .
 ولكن هذا لم يكن الاستقلال ولا الدستور فبقى الطلب على حاله وبقى غضب النفوس
 يزداد ويتجمع الى ان انفجر في سنة ١٩١٩ فكان ثورة لم تعرف مصر أعنف منها
 من قرون وقرون . واشتدت انجلترا في البطش فاشتدت مصر في المقاومة الى ان
 انجلت المعركة في اول سنة ١٩٢٤ ، وبعد خمس سنوات من تضحيات لا تحصى في
 الارواح والانس والاموال ، عن الدستور نظاما للحكم ، فلم تأخذ مصر به حديداً
 وانما استردت ما كان لها في سنة ١٨٨٢ وما طلبته فأوشكت أن تناله في سنة ١٨٧٩
 وعطلت انجلترا الحكم النيابي مرة أخرى في سنة ١٩٢٥ وسلطت على مصر
 كل قوى الارهاب والكيد عسى ان تصرفها عن الدستور ، فصبرت مصر للعصال
 عاما ونصف عام ثم خرجت ظافرة بالدستور .

واليوم ها هو الدستور قد عطل مرة ثالثة في ١٩ يوليه سنة ١٩٢٨ فن ظن انه
 مستطيع ان يحوه من قلب مصر أو أن مصر تصبر طويلا على تعطيله فهو متعام .
 ماضيا هذا الطويل في طلبه

٢٤ ديسمبر سنة ١٩٢٨

هجر القادر همزة



مقدمة للمؤلف

عن نشر الكتاب في سنة ١٩٠٧

منذ ان وضعت المقدمة الموحدة السالفة الذكر حدثت أمور تدل علي ما يظهر علي أن الساعة التي تكهنت بها قد حانت أخيراً فأصبح من مصلحة الجمهور وبدون أى خطر يشأ عن عدم التحفظ حيال الافراد أن تعلن الحقيقة بنهاها أمام العالم .

ففي عام ١٩٠٤ روجعت مسودات الكتاب الاصلية مراجعة تامة وصيغ القسم الخاص منها بمصر من جديدى ظروف تزد كثير امن أهميته التاريخية . وذلك ان صديقى القديم الشيخ محمد عبده الذى ذكر اسمه كثيراً فى هذا القسم اتخذ له داراً خلية بالقرب من ضيعتي المساء « الشيخ عبده » بالمطرية واذ ذاك رأيتني مشتبكا بمحادثته فى كل يوم وهي فرصة نادرة لم أصيغها سدى . فهذا الفيلسوف العظيم — الذى جمعنا الدهر بوفاته فى الاسكندرية فى ١١ يولييه سنة ١٩٠٥ وهو يوم الذى كرى الثالثة والعشرين لضرب هذه المدينة بالقنابل — بعد أن عبس له الزمان طويلا بلغ فى سنة ١٨٩٩ مرتبة رفيعة بان صار مفتياً للديار المصرية فخطر له وقد أصبح حاصل على ذلك النفوذ الكبير بين مواطنيه أن يروى لهم قصة حقيقية عن الحوادث التي وقعت فى عصره ، تلك الحوادث التي أصبحوا يسيئون فهمها والتي أحاط بها من الخرافات والاباطيل ما يبعد عن الحقيقة بعد السماء عن الارض

ولطالما حادثني فى ذلك الصدد وأسف لعدم وجود فراغ من الوقت لاتمام ذلك العمل التاريخي . فلما أخبرته بمذكراتي الخ علي فى نشرها وقل إذا لم يتيسر النشر بالانجليزية فلنشر على الاقل بالعمرية بمساعدته . ثم تعهد بمراجعتها معي ليتأكد أن القسم الخاص بالحوادث التي يعرفها قد روى بدقة تامة . وقد لبثنا منذ أول زيارة لى لمصر صديقين حميين وحليفين سياسيين ولما كانت حديثه ملاصقة لحديثي كل من السهل أن تناول ذكرياتنا الرجال والحوادث التي عرفناها . وبهذه الطريقة أحد تاريخ الحفية التي أهم كلاما شكله الختامى . وقد

أسعدنى الحظ بأعلمه والمحصل منه على الترخيص بطبعه قبل أن يصي موته المحائى
على المنع الوحيد للمعلومات عن الحركة السياسية التى أدت الى ثورة سنة ١٨٨١
وعن الدلائل التى عاينها فى السنة التالية

وقد كانت وفاته حلوة جسيمة بالقصة الى أيضاً ، وأخرت الى أحل غير
مسمى نشر هذا الكتاب باللغة العربية . لا بل ان ما وقع من المواقف الى هذا
العام جعل الوقت غير ملائم من الوجهة السياسية لنشر الكتاب باللغة الانجليزية .
بيد أن حوادث سنة ١٩٠٩ وانسحاب اللورد كرومر من المسرح المصرى غيرا
الموقف تغييراً كلياً حتى صرت أرى انه لا ينبغي لى التردد أكثر من ذلك . ان واجبي
نحو مواطني على الأقل يقضي بالمبادرة . فنحن معاشر الانجليز نجد أنفسنا اليوم —
من حيث معاملتنا مع مصر — إزاء نفس المشكلة التى أحطأنا فيها وغلطنا فيها
ذلك الخلط الفاحش منذ جبل ، فإذا كلن المسؤولون عن تسيير دفة أمورنا العدوانية
يريدون — كما قلت فى المقدمة الاولى — « أن يعيدوا النظر من جديد فى مركزهم
السياسي والادى فى وادى النيل » بأمانة ولفائدة المجموع فينبغي قبل كل شيء
أن توضع أمامهم المواقف الماضية على حقيقتها لا كما صورونها لهم طول هذه المدة
الوثائق الباطلة الواردة فى الكتب الرسمية الزرقاء . ولا اظن انى مبالغ اذا قلت
أن المواقف التى وقعت فى مصر منذ خمسة وعشرين عاماً لا يعرفها بالدقة اللورد
كرومر نفسه ولا السير ادوارد غراى بل ولا السير اللورد غورست خليفة اللورد
كرومر . وهذا بالرغم من اعتراف اللورد كرومر اعترافاً متأخراً بأن حركة سنة ١٨٨١
كانت حركة اصلاح والرغم من ثنائه المتكرر على الشيخ محمد عبده كما هو مذكور
فى تقريره السنوى الاخير . ويجب أن نذكر هنا أن اللورد كرومر لم يكن فى مصر
فى خلال أى دور من أدوار الثورة المراحية وانه كلن الى عهد قريب يظن أن
« الحقيقة الرسمية » هي وحدها الحقيقة الواقعة

فلهذا السبب عولت نهائياً على نشر هذا الكتاب وأثبت فيه نصوص
مذكرا لى بالصيغة التى أتمتها بها فى عام سنة ١٩٠٥ . وقد أقرها صديقى الاستاذ
فيما عدا نضع فقرات موحزة يستحسن عدم نشرها لانها ماسة لشخصية أفراد

لا يزالون على قيد الحياة . وهي ضررات يمكن الاستغناء عنها دون أن تؤثروا في قيمة الكتاب التاريخية . وبمكسي أن أقول بإخلاص اني جعلت نصب عيني في كل ما كتبه هنا كشف الحقائق كما عرفتها مبتغياً بذلك اصلاح الاناطيل التاريخية

وإذا كان ثمة سبب آخر يحملي علي النشر فهو راجع الي وعد قديم أعطيته علناً في « مجلة القرن التاسع عشر » في عددها الصادر في سبتمبر سنة ١٨٨٢ وتعدت فيه بأن أتمم يوماً ما دفاعي الشخصي عن اغوادث المعاصرة لي ، وذلك أبي في سبتمبر سنة ١٨٨٢ راعيت خاطر السنر علاستون وأملت أن يصلح حتى في تلك اللحظة المتأخرة الخطأ الذي ارتكبه صد الحرية في مصر . فأمسكت — في وجهه مطاعن عديدة لا نظير لها — عن تبرئة نفسي وإراحة الستار عن الامور الخفية التي كانت تبرر أفعالي لأنه لم يكن في الاستطاعة أن أرى ، نفسي تماماً دون أن أدير حقائق تعتبر سرية من الوحة المية ولذلك آثرت السكوت .

يبد أن هناك حدوداً لأوجب الصمت الذي يلزمه الانسان حيال مسلك الرجال العموميين في الامور العمومية . واني لوانق من ان احجائي نحو ربع قرن سيكون شفيعي لدي المنصفين ادا هم رأوني الآن أنما الى الطريقة الوحيدة الممكنة في سبيل الدفاع عن نفسي وهي كشف الستار بالتفصيل عن رواية الدسيسة المالية والصف السياسي كما مثلت أمامي وقتئذ مع تقريرها بالوثائق المعاصرة التي ما زالت في حيازتي . فإذا مست تصريحاتي هذه بعض ذوي الحيات لجوابي هو أن عدم صراحتهم هو الذي حملني على التكلم ، اد في خلال هذه السنين الطويلة لم يتقدم للدفاع عني ولو بكلمة واحدة شخص ممن عرفوا الحقائق معرفة تامة



الفصل الاول

مصر في عهد اسماعيل

كانت زيارتي الاول لمصر في شتاء سنة ١٨٧٥ — ١٨٧٦ حيث قضيت بضعة أشهر متقلاً في جهات النيل الادني . وقبل أن أشرح هواحي في هذه المرة الاولى التي تعرفت فيها بالمصريين بحسن ، خدمة لهم وخدمة للقراء الاحاب على وجه العموم ، أن أقول كلمتين عن حياتي السابقة من حيث علاقتها بالشؤون العامة . وبذلك يستطيعون أن يعرفوا موقفي بين أبناء وطني بالضبط فيساعدهم ذلك على أن يفهموا كيف اني بعد ان كنت مجرد مشاهد لما يحدث في بلادهم أصبحت تدريجاً أهم بلادهم سياسياً الى ان كان لي في النهاية ضلع كبير في الثورة التي حدثت في مصر بعد مرور ستة أعوام على تلك الزيارة . ومع اني وقت هذه الزيارة لم أكن أتجاوز الحصة والثلاثين ربيعاً فاني كنت قد رأيت الشيء الكثير سواء فيما يخص الرجال أو بالشؤون العامة .

بدأت مبكراً في الحياة ، ونظراً لانتسابي لاحدى الاسر ذوات الصياع في جنوبي إنجلترا وذوات التقاليد المحافظة لشديدة ، ثم نظراً لانني كنت على اتصال بزعماء المحافظين في ذلك العهد ، أحملت في سن الثامنة عشرة في الخدمة السياسية أولاً بصفة متعلق بالوكالة الانجليزية في أينا حيث كان « الملك أوتو » لا يزال على عرش اليونان وظلت فيما بعد — لمدة اثني عشر عاماً — منتقلاً بين الوكالات والسفارات الانجليزية في طول اوربا وعرضها فتعلمت بعض الشيء مما يختص بهتمتي وقضيت الوقت في اللهو واتخاذ الاصدقاء . وهكذا أقمت فيما بين عامي ١٨٥٩ و ١٨٦٩ بضعة أسابيع في الاسنانة على عهد « السلطان عبد المجيد » ثم لثت عامين في ألمانيا أيام كانت لا تزال مجموعة من ولايات منفردة ثم علماً في اسبانيا أثناء حكم « الملكة ايزابيل » وعاماً آخر في باريس أيام بلغ « الامبراطور نابليون الثالث »

قوة المجد والعظمة كما أمنت ربحاً قصيراً من الرمن في سويسرا وفي أميركا الجنوبية وفي البرتغال . ومد كراتى السياسية عن هذه البلاد لدينة ولكن ليس لها أهمية خاصة فصلا عن أنها حالة من كل أهمية سياسية

وفي السنوات التي أعقبت حرب القرم كانت سياستنا الانجليزية التي أعضبت الليالين منا الي المجارقات الاجنبية على العكس مما أصبحت عليه بعد ذلك . فقد كل قوامها السلام ونجى العدوان والرفع عن المكروا الحث الذين أحرز لها شهرة الدهاء والفطنة على حساب الشرف والامانة . فالتحس الرسي لم يكن مرغوباً فيه في الخدم العمومية فضلاً عن ان فضيحة أى سياسى حديث السن في نظر ودارة الخارجية كانت لا تحتاج الي أكثر من توجيه سؤال حديد بشكل يتطلب الجواب العلمي . وقد أهمتنا ودارة الخارجية ذلك نحن معاشر الملحقين وصفار السكرتيرين بصراحة تامة كما أنها حظرت علينا التدخل في سياسة أى بلاط أرسلنا لتمثيل بلادنا فيه . بل لقد طلب اليا أن نجعل أنفسنا مرضياً عنامن الوجبة الاجتماعية وأن نقضى الوقت في اللهو — باحتشام اذا أمكن — ولكن بشكل غير حدى على كل حال . ولا أكون مبالغاً اذا قلت انني في طول الاثني عشر عاماً التي سلحتها في الحياة السياسية لم يطلب الي مرة تأدية أى واجب ذى قيمة سياسية ولو طفيفه . فهدا النظام المشط للرائم زهدنى — أثناء وجودى في الخدمة — في السياسة ، فلم أشتغل بها ولم أهتم بها اهتماماً حدياً الا بعد ذلك بفترة طويلة وفي ظروف مختلفة جاءت كلها عن طريق الاتحاق . وكانت أعمالي بصفتى ملحفاً منحصرة في اللهو والاختلاط الاجتماعي والادب . فنظمت اقصاد وكتبت الرسائل وساعدت سياسياً في احدى الروايات الجديدة التي حدثت في أوروبا وقتئذ ولكننى فعلت ذلك بصفتى مشاهداً لا بصفتى ممثلاً ، أى كرجل ممن لا يسمح لهم بالاطلاع على ما ورله الستار . وعند اقترائى في سنة ١٨٦٩ الذى أعقبته وفاة شقيق الابن وصبرورنى الوارث الوحيد لاملاك الاسرة في مقاطعة مسكس ، اعتزلت الخدمة العمومية غير آسف والتفت الى بعض المسائل الخصوصية التي كانت أهميتها عندى تفوق كل شيء آخر

ومع ذلك ظلت علاقتي المكرة بورادة الخارجية — ولو انها لم تكن لتحدد مرة أخرى بصفة رسمية قائمة علي أسس من الصداقة . وحسبك انها علاقة رحل اعزل الخدمة بشرف . وقد أفلتني فيما بعد هذه العلاقة مضاعفا اليها تحاريبي في البلاط الانجليزي والعوانصم الاجنبية طائفة لا تحدر عند ما رأيت ضبي مرة أخرى مدفوعا بطريق الاتفاق في تيار الشؤون الدولية . فبواسطتها حصلت علي معرفة أداة السياسة الخارجية معرفة دقيقة . وأصبحت علي اتصال بالاشخاص الذين كانوا يديرون هذه الاداة . وكل لي أصدقاء عديدون بين هؤلاء الاشخاص وبذلك رأيتني في مبدأ حياتي العامة تجمعني الصداقة الرسمية « بالورد كرى » الذي ظل عدة أعوام يدير دفة السياسة في وزارة الخارجية و « بالسير هيرى درموند ووال » و « بالسير فرانك لاسل » و « بالسير ادوارد ماليت » و « بالورد دوفريس » و « بالورد فيميان » و « بالسير ريفرد واسون » وكلهم كل لم ضلع في تكوير التاريخ المصري فيما بعد . و « بالورد ليتون » الذي صار حاكما عاما للهند في الصين التي سبقت ازمة سنة ١٨٨٦ مباشرة . كما ارتبطت الصداقة بيني وبين بعض الساسة الاحاب ومهم « المسيو نيليدوف » سفير روسيا في الاستانة و « البارون همبرلي » رئيس وزراء النمسا المتوفى « والمسيو دى ستال » سفير روسيا في لندن لمدة ٢٠ سنة . قبل زيارتي الاولى لمصر بزمان طويل كانت صداقتي مع جميع هؤلاء الرجال صداقة متينة . فاذا تكلمت عنهم وحكمت عليهم فأنما أتكلم عن دراية تامة بأخلاقهم الشخصية جميعاً . ونظراً لأنني كنت كأني أحد رجال الكهوت لم يجر علي بسرعة الرياء والنفاق اللذان كانا من السلع التجارية المعتادة في سوق السياسة ولم انخدع في عمل من الاعمال فأحبه سياسة عمومية وهو في أغلب الاحايين سياسة شخصية . ولا يخفى ان الاعتقاد السائد بين الذين ليس لهم نجارب فردية بأعمال السياسة (دبلوماسية) هو ان الاحداث العظام في تاريخ العالم نتيجة التنظيم السياسي المتقن وليست ، ككلهم الواقع فعلا في كثير من الاحوال ، مترتبة علي مصادقات غير مستطرة وعلى شجاعة أو ضعف — وأحيانا علي ميل شخصي — لدي الاعوان المنوط بهم القيام بعمل من الاعمال

في خلال السنوات الأولى التي أعقبت اعتزال الخدمة شغلت نفسي
 في الشؤون الداخلية. ولم يكن إلا عن طريق الاتفاق . كما قدمت - انى بدأت أهتم
 بالبلدية . واذ رأيت نفسي في سنة ١٨٩٣ منهوك القوى ، وفاراً من تحمل
 فصل الربيع الذي بدأ متأخراً في إنجلترا ، قررت أن أقوم أنا وقرينتي بأول
 رحلة مشتركة لنا في البلاد الشرقية . فذهبتا عن طريق بلغراد والدانوب إلى
 لاسانة حيث وجدنا (السير هري اليوت) في السفارة . وهناك جددنا تعارفنا
 بالأصدقاء الآخرين المتصلين بها ومن بينهم (الدكتور ديكسون) الذي سأتكلم
 عنه فيما بعد بمناسبة مصرع السلطان عبد العزيز والذي عالمي بشقة تامة في دوبة
 شديدة من نوبت ذات الرئة والذي أصبحت أشعر نحوه بميل كبير . وكانت
 الامبراطورية العثمانية تتمتع وقتئذ بفترة هدوء نسبي قبل العاصفة التي قدر أن تهب
 عليها بعد ذلك فلم أحفل كثيراً بتابعيها الداخلية ولكن عواطفى كانت في ذلك الوقت ،
 ككل عواطف عالية الانجليزية وقتئذ ، مع الأتراك لأمع المسيحيين العثمانيين . وبعد
 البلالي من المرض ابتمت ستة براذين في سوق الخيول بإسلامبول ثم عبرنا معها إلى
 السكودار حيث قضينا ستة أسابيع لذيذة من فصل الصيف متقلبين بين التلال وحقول
 الخشخاش الاناضولية ببدأ بقدر الاسكان عن الطرق المطروقة . ورأينا في ذلك
 الوقت من حياة الزيف التركية بقدر ماسمح به جهلنا التام بلغة البلاد . ولاحظنا
 - كما لاحظ جميع السياح - طيبة الاهالى وأمانتهم وسوء حكومتهم . والذي
 جعلنا نلاحظ ذلك سلوك رجال الضبطية المركابين بحراستنا نحو الاهالي فانهم كانوا
 يعاملونهم كما لو كانوا جنوداً أجنبية أغارت على البلاد .

ومع ذلك تبينا ان تركيا الريفية كانت بالرغم من كل هذا الارهاق المالي
 تتمتع بقسط كبير من الحرية الشخصية كالحرية الموجودة في إنجلترا المكتنفة
 بشرطتها وأموريتها . والحقيقة ان الشبكة الادارية أينما ذهبت في الشرق وجدتها
 واسعة الثقوب كثيرة الخروق بحيث نستطيع صفار الاسماك الافلات منها ولا يسمع
 الانسان في الاوقات العادية باصطهاد الفقراء والمعوزين . واني لاذكر حكاية
 قصصتها علي الفلاحين الذين جاءوا يشكون الى بواسطة الترجان الارمني مايجدون

من تشدد الحكومة في معاملتهم . فقد أخبرهم ان ثمة بلداً أسوأ حالا من بلادهم بحيث اذا روى أحد الافراد في تلك البلاد ليلاً في منرج إحدى الطرقات يجمع قليلا من الاخطاب لطغي طعانه عرض نفسه لحظر الوقوف امام القاضي في اليوم التالي بل للدهاب الي السجن . واني لاذ كرجداً ان سلمى أبوا أن يصدقوا وحود مثل هذا الاستبداد في أى بلد من بلاد العالم ولكن الاستنتاج الذى وصلت اليه من هذا المادنة البسيط أول خاطر سياسي اتدكره بالنسبة للاشياء الشرقية

أما الشتاء التالى — أي الأشهر الأولى من سنة ١٨٢٤ — فقد قضيناه في بلاد الجزائر . وهنا اشتركنا في منظر آخر خولنا فرصة للتفكير ، وهو منظر استعباد شعب شرقي استعباداً عنيفاً بواسطة شعب غربي . فان الحرب السبعينية التي خرجت منها فرنسا أنقضت ثورة عريضة في بلاد الجزائر امتدت ألسنتها حتى بلغت أطراف العاصمة نفسها وعندئذ بدأ الاهالي المضطرون بحربون عنف وسائل القمع المسيحية . وقد ظهر هذا القمع بأشنع مظاهره في الخهات التي امتدت الثورة اليها أى في المستعمرة ا مبقية حيث انتهزت الادارة الملكية فرصة اشتعال الثورة لمصادرة أملاك الاهالي والتجيز للمستعمرين الاحاسب على حساب أصحاب البلاد . وبالرغم من حبي الشديد لفرنسا (وقد كنت مقبياً في باريس خلال الحرب السبعينية وكنت شديد التحمس في الدفاع عنها أثناء الحصار) رأيت عواطفى كلها في صف العرب . أما في الصحراء — فيها وراء جبال الاطلس — جيشنا اديسم العسكري فقد كانت الاحوال أحسن نوعاً لان الضباط الفرنسيين هناك كانوا على العموم أكثر تقديراً لصعاب العرب البيلة وأشد احتمالاً للحالة المختلطة الاوربية — الاسانية والايطالية والمالطية والفرنسية — التي تتكون منها « المالية » . كذلك كانت القبائل السكرى في الصحراء في حالة رخا ، مادي ومحفظة بقسط كبير من ححر الاستقلال القديم مما لم يسع القادة العسكريين سوى احترامه . وقد احتلنا النظرات لاولئك الاعراب وهم في « جبل عمور » وأصبرنا طريقهم القوية في الحياة فسرنا كل ما رأيناه منهم . ثم أضفنا الى أعانيهم في استدحاط بظلمه الراحل « عبد القادر » ، ومع أننا لم نعلمها نظراً لجهلنا لهم فقد أعجبناهم

وأشفقنا عليهم . ولم تقتنا ملاحظة العارق الكبير بين حياتهم الدينية
تصحبهم جهالهم وجيادهم ، وهي حياة تقاليد عالية مملوءة بدكرى أعمال البطولة
وبين الانحطاط الاخلاقي الذي ، للمستعمرين الفرنسيين وخنايرهم ودور الحزرة .
كما أثار فينا ذلك المطر عاطفة الغضب لعدم التناسق بين هؤلاء الاخيرين
سادة البلاد وأولئك الذين يعتبرون حذما لهم . وكل هذا بمثابة درس سياسي
جديداً أثر في أشد تأثير ولو أنى ظلمت أعينهم أمراً لاعلاقة له بشخصي بحال
من الاحوال .

ذلك كلن التدريب التحصيري في حياتي السياسية وتلك كانت ظروفه
الاساسية عند ما زرت مصر أول مرة كما قلت في شتاء سنة ١٨٧٥ - ١٨٧٦ .
والمسألة الوحيدة الاخرى التي قد نستحق شيئاً من التفسير والايضاح وخصوصاً
لقراء غير الانجليز ، وهي مسألة استفدها أوروبا قدرها ، هي أن قرينتي « اللادى آن
يلنت » التي صحبتني في سائر هذه الرحلات كانت حفيدة شاعرنا الوطني الطائر
الصيت (اللورد يرون) وبهذا ورثت عنه شيئاً من العطف علي قضية الحرية في
الشرق وهو عطف ترك أثره في أعمالنا اللاحقة فقد بدا لنا في أثناء وقوع حوادث
سنة ١٨٨١ - ١٨٨٢ . ان مؤازرة الحركة الراية يعتبر عملاً مجيداً كالذي مات
في سبيله يرون في سنة ١٨٢٧ . ولم يدرب بخلد أحد منا نحن الاثنين حتى الآن —
أى في سنة ١٨٧٥ — ان زيارتنا لمصر ستكون شيئاً غير مجرد رحلة لذيذة أخرى
في بلاد الشرق . وكانت حطتنا عند مفادرة إنجلترا أن ندخل مصر من الجنوب
عن طريق سواكن وكسلا والنيل الاروق ثم مسافر شمالاً الى القاهرة فندخلها في
الربيع . ولكن هذه الخطة لم تتحقق — نظراً لسير الحملة الحبشية الذي كان وقتئذ
لغير مصلحة مصر — ولم نشقق سوى جزء واحد من الخطة الاصلية . فبدلاً من
النزول في الاسكندرية كما كانت العادة المتبعة حينئذ ذهبنا من طريق القنال الى
السويس حيث وطئت أقدامنا الاراضي المصرية أول مرة

وكل ما أبدكره وقتذاك عن مصر هو اختراقنا لبحيرة المنزلة في آخر يوم في
سنة ١٨٧٥ — وكانت وقتئذ وطناً آمناً لطبوع لا حصر لها — وهو منظر عجيب حقيقة

للحياة الطبيعية المسرية في طريقنا إلى نقطة واقعة على القناة شمالى الاسماعيليه . الله ما كان أمتع ذلك المنظر ! ان بحيرة الممرلة كادت وقدك ان تكون منطقة غدراء . وقد فاقت أسراب الدسروش والبط والجمع وأبي قردان التي غطتها كل ما يتصوره العقل عن كثرتها . بل ان المياه أيضا ، مياه البحيرات ومياه القناة نفسها ، كانت غامرة بالاسماك ذوات الحجم الكبير حتي أن سفينتنا اصطدمت بالكثير منها أثناء احتيازاها البحيرة بينما كانت من جهة أخرى عرضة للزلة والاعرنة التي كانت واقعة على العوامات والسرايل تربصا بمريتها . وأحسب أن انسياب مياه البحر أول مرة على أراض لم تكن من قبل مغطاة بالماء مكن السمك من التمتع بترية ذات خصوبة شادة وهذه مرة قلت أو أنها منذ ذلك الحين ولكن الشيء الثابت هو أن السمك والطير أخذوا في التلاشي بعد ذلك بسرعة حتي أنه لا يمحتمل على ما يظهر أن تمتع أعين السياح ثابئة بالمنظر البديع الذي شهدناه في ذلك الشتاء .

ثم نزلنا في السويس في الايام الأولى من عام ١٨٧٥ فكل أول ما قابلنا نبأ الانهزام الشيع الذي نزل بالجيش المصري في بلاد الحبشة . ولم تكن تفاصيل الهزيمة قد عرفت بعد ولكن يظهر أن سبع اورط أو فرق من جنود الخديو قد أيدت على بكرة أبيها وتناقلت الاسن اشاعة فخواها أن ابن الخديو - الامير حسيب - وقع في الاسر وان الصدو شوحه تشوبها . وهذه اشاعة ظهر كذبها فيما بعد لان الامير ، وكان صيبا في ذلك الحين ، خطف فقط من ساحة القتال في جهة (قور) في طليعة النهار قبل الانهزام كما حدث لنفس راتب باشا قائد الجيش المصري الذي كان الامير في عهده . وقد (لورنج باشا) القائد الامركي حياته فعلا مع بضعة آلاف من الجنود . وبهذه الهزيمة انتهت أحلام الخديو اسماعيل في انشاء امبراطورية شاسعة الاطراف على ضفاف النيل . وآمرت هذه الهزيمة في خطتنا الصغيرة فجمعت سفرنا بطريق كسلا ضريا من المستحيل علينا وقصت بان نسافر عن طريق آخر أقل خطورة ألا وهو طريق الوجه البحري وكنا شديدى الرغبة في رؤية مصر باقل كلفة مما يراه به السائح العادى .

وظفر لأنه كانت لدينا الخيام اللدنة للرحلة الطويلة استأجرنا حمالاً في اسويس وقصدنا القاهرة عن طريق القوافل القديم . وليس من الضروري أن أقول شيئاً كبيراً عن رحلتنا في الصحراء . فالإلام الأربعة التي قضيناها فيها مع الجمالين الببدو كانت أول درس عملي لنا في اللغة العربية — لاننا في بلاد الخرائر كنا تحت رحمة المترجم — كما أنها وصفت أساس علاقاتنا مع القبائل في صحراء بلاد العرب ، وهي علاقات أصبحت فيما بعد لذيذة ومثيرة . ثم وصلنا إلى القاهرة في صبيحة اليوم الخامس

فقد وصلنا إلى العاصمية حينئذ رصاصات الجنود المصرية وهي في أثناء التمرين لاننا ضربنا الخيام في الظلام وبدون علم منا وراء أهدافهم مباشرة . وكانت رماية الجودو غير محكمة فلم تحدث إصابة . ولم يحظر بيالنا وقتئذ أننا قد نهم يوماً ما بأفعال أولئك الجنود بصفهم جيشاً أو أن تتجه اليهم يوماً ما عواطفنا في حرب طاحنة ضد مواطنينا . وكنت وقتئذ ممن يؤمنون ولكن في غير نحمس بالعقيدة الانجليزية الشائعة ألا وهي أن لانيجلا في الشرق مهمة سبوية وأن حروبنا هناك لم تسكن الا من أجل أغراض نزيهة صالحة . ولم يكن شيء أبعد عن ظني من أن نكون نحن معاصر الانجليز مجرمين بانتهك حرمة العدالة بالسلاح لمجرد أهوائنا ومصالحنا الانانية

كما لا ينبغي أن أقول شيئاً بالتفصيل عن القاهرة التي اجتزناها ذلك اليوم دون أن نمكث فيها غير بضع دقائق لسؤال عن بريدنا في دار القنصلية . وكل غرضنا أن نري الجهات الريفية لا أن نصيب الوقت في مدينة هي أوروبية في طريقة حياتها . وقد ظننا أننا سنجد فيها وراء النيل مباشرة أرضاً مواتقة فنضرب بخيامنا فيها ولذلك واصلنا السير ولم نهم نوسل الجمالين اليينا كي نخط الرحال وندهم وجناهم يعودون إلى بلادهم كما لم ندرك أننا كنا نسيء اليهم بمحملهم علي نقض العادات المتبعة عند القبائل التي يحظر عليهم بصفهم من بدو الصحراء الشرقية تحطيلها إلى الصحراء الغربية . وبالرغم من الحاحهم واصلنا السير عن طريق كوبرى قصر النيل ومن ثم

الى طريق الجيزة . وحينئذ لنا الاهرامات عن بعد فأمعنا نحوها بثلث واشتياق ولم يمنعنا من ادراكها الاختفاء الضياء الذى خيم علينا وقت غروب الشمس بالقرب من قرية « الطلية » الصغيرة التى ليس بينها وبين الاهرامات الا قرية أخرى . وهناك حططنا الرحال أول مرة على تربة التيل السوداء . ولم تكن قد جفت بعد من فيضان الحريف . فأتينا أهالى « الطلية » الاجواد بكل اكرام كما هم عادتهم . ومع أنهم يمشون فى طريق السائحين إلى الاهرامات وقد اعتادوا أن يعاملوا السائحين الفرنسيين كما لو كانوا قريبة لهم فإن نزلنا فى قريتهم لقضاء سواد الليل أعطانا صفة الصوف . ولم يحدث قط أن وقف بمنزلهم شخص واحد من جميع الاوربيين الذين مروا بقريتهم طول السنين الحالية . ولذلك كانت علاقتنا معهم ودية من بداية الامر . وقد خدمتنا هذه الصدقة فى تعريفنا إلى قرويين آخرين عند ما استأنفنا المسير من جديد بعد قضاء بضعة أيام بين هؤلاء . ولم يكن أماننا فى ذلك الوقت إلا المكث حيث كنا لان الجمالين دفصوا بتاتا مراقبتنا خطوة أخرى فدفعنا لم أجودهم قفلوا واجعين إلى ديارهم تصحبهم جملهم فتعين علينا استئجار جمال أخرى . وعلى ذلك قضى القدر بأن أقضى الاسبوع الاول فى مصر باحثاً منتبهاً عن الجمال فى أسواق القرى المجاورة ثم اشتريت السروج والقربوسائر المعدات اللازمة لمواصلة الرحلة

وكن الفلاحون فى ذلك الوقت فى أشد حالات الضنك . وكان هذا هو العام الاول من الثلاثة الاعوام الاخيرة المروعة فى حكم الحديو اسماعيل . وكان المفتش اسماعيل صديق المشهور لا يزال فى أوج عزه وحمة القراطيس الاجانب يجأرون مطالبين بدفع الاتساع « السكوبون » والمجاعة على أبواب الفلاحين . وكان من الامور النادرة فى تلك الابلام أن يرى الانسان شخصاً فى الحقول وعلى رأسه حمة أو على ظهره شيء . أكثر من قبص . وحتى فى ضواحي القاهرة وبلا أكثر فى الفيوم التى يما بوجودها شطرها بمجرد حصولنا على الجمال ، يمكنني أن أقول ان الحالة كانت كذلك . وكل بين مشايخ القرى قليلون يملكون عبادة . وأينا ذهباً كانت

للألم كذلك . وغصت مدن الأرياف في أيام الأسواق بالنساء اللاتي أتين لبيع طلابهن وحلبهن النفيسة للرايين الأروام لأن جامعي الضرائب كانوا في قراهن والكرباج مشهر في أيديهم . فابتعنا مصوغاتهن الزهيدة وأضفينا إلى قصصهن واشتركتنا معهن في استئصال القملات على الحكومة التي جعلتهن عرابا . ولم يكن هنما وقتئذ — أكثر مما فهمه القرويون أنفسهم — ذلك الصفط المسالي الآتي من أوروبا والذي كلن السبب الحقيقي في هذا الصيق . وعلى ذلك حاربتهم في القاء اللوم كله على اسماعيل باشا واسماعيل صديق دون أن يحارمنا شك في أن الإنجليز أيضا يقع عليهم جانب من اللوم

وكلن القرويون في متحي الصراحة . وكلن الإنجليز وقتئذ محبوبيين في سائر البلاد الإسلامية لأن الناس كانوا يظنونهم بعيدين عن الدسائس السياسية المعروفة عن الفرنسيين وكانوا يعتبرونهم أكثر من هؤلاء أمانة وزاخرة في معاملاتهم التجارية . وفي الواقع أن الإنجليز كانوا في مصر على التقيض مما كان المخاطرون من حثالة الأمم الواقعة على شواطئ البحر الأبيض المتوسط ككلتي القنود الطليان والأروام والمالطيين الذين كانوا يمتصون دماء الحياة من الفلاحين المسلمين . وكانت نمة إشاعة بلفت القرية عن احتمال تدخل من جهة أوروبا وكانت فكرة التدخل غير مكروهة على شرط أن تكون إنجلترا هي التي تنفذها . وكانت الحالة مما لا يمكن احتمالها ولذلك كلن الأهالي الجائعون ينظرون بعين الابتهاج لآي تغيير أملا في أن يكون فيه خلاصهم . وقد ظهرت إنجلترا في نظر الفلاحين وهم في حالة تسول فعلي وبعد أن جردوا من أمتعتهم وضربوا حتى كادوا يموتون جوعاً بظهر العناية المحسنة والصدقة الغنية البعيدة عن الأغراض المنصبة للظالمين والصدقة للفقيرين فكانت في نظرم صورة طبق الأصل مما كلن عليه معظم السائحين الإنجليز الذين كانوا يروحون ويضدون وقتئذ وأيديهم ووجوههم طافحة بصلاطات العطف . وهكذا لم يحارمنا شك في الاطماع التجارية الهائلة التي دفعتنا — كأمة إلى إعلان العدوان على الشعوب المستضعفة في سائر أنحاء العالم

وفي عام ١٨٧٨ كنت أنا أيضا — كما قدمت — ممن يؤمنون بإنجلترا كما

كنت أدين بالعقيدة الدائنة وقتئذ عن حكمها في الشرق وكان جل ما أتعاه
 لمصر أن تشترك مع الهند - التي لم أكن رأيتها بعد - في التمتع بحمايتها .
 وقد كتبت وقتئذ في مذكرياتي مانصه : « إن المصريين شعب طيب أمين ككل
 شعب حري العالم . نعم كل المصريين أي الذين لا يتربعون في الوظائف العالية
 لأنني لا أعرف شيئاً عن هؤلاء . فكل المصريين القرويين لديهم كل الفضائل
 اللازمة لحمل الجماعة سعيدة ناعمة البال فهم عاملون متهجون طائعون للقوانين ثم هم
 فوق كل شيء مستقيمون لا فيما يختص بالمشروبات الكحولية قطع بل في كل
 الملا التي تمنح اليها الطبيعة البشرية . فهم ليسوا مقامرير ولا مشاعير ولا محبين
 للدعارة والتهتك . وهم يحبون بيوتهم وروحانهم وأطفالهم . وهم أماء وأبناء صالمون
 كثيرو الشفقة على العجائز والرمي والتسولين والمعتوهين . وهم حلو من كل
 تعصب جنسي وقد يكونون خلوا من التعصب الديني أيضاً . وغلظتهم الكبرى
 هي حب المال ولكنها غلظة يستطيع دهاقة الاقتصاد السياسي التسامح فيها . وقد
 يصعب أن يعثر الإنسان في أي جهة على شعب أكثر استعداداً من المصريين
 لإدراك الفاية الاقتصادية لا كبر سعادة تشمل أكبر عدد . فكل مطالعهم هي أن
 يعيشوا ويدعوا غيرهم يعيش وأن يسمع لهم بالعمل والاحتفاظ بنتائج أعمالهم وأن
 يبيعوا ويشترى بدون تدخل وأن يفلتوا من الضرائب . ولقد أسيتت معاملتهم
 وذاقوا الأمرين منذ قرون عديدة دون أن تتغير طيبة قلوبهم . وهم ليسوا
 بالتحسين في الوطنية ولا بالتصميم ولا بالأسحاء إلى درجة الخيالات .
 ثم أنهم خالون من المعاييب الشائنة فكل رجل منهم يعمل لنفسه أو لأسرته
 على الأكثر أما فكرة التضحية الشخصية للمصلحة العامة فغير مفهومة لديهم
 ولكنهم بريئون من الناس لا استعداد أقرابهم . وبالرغم من الاضطهاد
 الفظيع الذي هم ضحيته لم نسمع كلمة ثورة وليس ذلك ناشئاً عن أنهم
 يقدسون حكمهم تقليدياً خرافياً بل لأن الثورة ليست في طبائعهم أكثر
 مما هي في طوائع قطع من الفم . وأنهم يحبون ملكة انحلت أو البابا أو ملك

الثاني بلطف منساو لو أن هؤلاء جاءهم بنعمة تخفيض عبء الضرائب وبمقدار قروش في الحنية

فلك كانت خواطرى الاولى عن مصر فى بد. عام ١٨٧٦ وهي صحيحة فى مجموعها غير أننى كنت بعيداً عن نمو الافكار السياسية فى المدن فلم أعرفه . كما أتى لم أفهم تأثير المسألة الاوردية فى المشاق التي كلن الفلاحون يشكون منها . ومع ذلك رأيت عند عودتنا الى القاهرة فى شهر مارس شيئاً مما يجرى وراء الستار . لأن لجنة « المستركيف » كانت قد وصلت فى ايان قسينا وحطت رحالها فى لحد القصور الواقعة فى شارع شبرا . وقد عرفت من أحد أعضائها « فيكتور يكلي » الموظف بوزارة الخارجية والذي كان صديقاً قديماً لى ومن « الكولونيل ستاوتون » قنصلنا العام شيئاً عن الشؤون المالية . وانضم الى أعضاء اللجنة المالية فيما بعد صديق آخر هو « السير ريفرز ولسون » الذي قدر أن يلعب دوراً مهماً فى الشؤون المصرية . ولست بحاجة لأن أثبت هنا تفصيلاً التقرير الذي وضعوه عن حالة مصر . وقد بساعد على فهم المسألة أن أذكر بالأجمال كيف تألفت هذه اللجنة التي هي الاولى من نوعها

فقد بدأ حكم الخديو اسماعيل فى وقت بلغ فيه رخاء مصر المادي درجة عالية . وكان سلفه سعيد رجلاً متوراً قدم للفلاحين كل ضروب التشجيع فى المسائل الزراعية . وكان قد تنازل عن دعوى الخديو فى أن يكون وحده مالك الاراضي فى وادى النيل واعترف بحقوق الملكية للأهالي وقضى بان تكون ضريبة الاراضي زهيدة أي ٤٠ قرشاً عن الفدان . فأدى ذلك الى رخاء الاهالى بصفة عامة وأصبح الفلاحون فى كل جهة بعد تحريرهم من حالة العبودية القديمة التي وضعهم فيها باشوات الجراكسة يدخرون الاموال . أى أن مصر فى نهاية حكم سعيد لم تكن فقط أسعد ولايات الامبراطورية العثمانية بل كانت من الوجهة الزراعية فى طليعة الامم الناهضة فى الشرق . وكان ارادها كل أقل مما هو الآن — لا يزيد على أربعة ملايين من الحيهات — وكان يجمع بمتهي السهولة

تم كانت سنوات الادارة زهيدة جداً ولكن الدين الاهلي لا يتجاوز ثلاثة ملايين من احيهات . ثم أن سعيداً في أواخر حكمه مسح امتيازات غير قليلة لبعض الأفاقيس الاجاب بشروط أصبحت تدريجاً حلاً ثقيلًا علي عاتق الدولة ولكن الرخاء العام في البلاد كان كبيراً الي حد أن هذه الشروط مما يحتمله نظام الضرائب الخفيف حتى أن الخديو كان لديه بعد دفع سائر النفقات السنوية ما لا يقل عن نحو مليوني جنيه لمصروفاته الحرة . وفي الواقع لم تشهد مصر في جميع أطوارها مثل ذلك العصر الذي يبلغ فيه الاهالي ذلك الحد من الرخاء المادي حتي أن الفلاحين أصبحوا يسونو « العصر الذهبي » فكان اسماعيل عند تبوئه العرش في عام ١٨٦٠ أوسع الامراء المسلمين ثروة وحكماً في بلد يعتبر في مقدمة البلاد الاسلامية رخاء ويسراً

وكانت أخلاق اسماعيل قبل أن يتبوأ العرش أخلاق رجل واسع الثروة يتبع في ادارة ضياعه الشاسعة في الوحه القبلى أحدث الانظمة الزراعية . وكان موضع اعجاب السامعين الاجانب بسبب الآلات الزراعية التي أدخلها والمعروفات التي جعلها تعود بالفوائد . ومما لا ريب فيه أن اسماعيل له أكثر من النصيب العادي من الذكاء الطبيعي والاستعداد التجاري اللذين اشتهرت بهما أسرة محمد علي . وكل اغتلاؤه العرش موضع دهشة له لأنه لم يكن ولي العهد المباشر الي ما قبل وفاة سعيد بيضعة أشهر وكانت آماله آمال رجل مثر . وربما كانت نفحة القسندر هذه نفحة غير مستظرة في أول حكمه هي التي دفعت الي الاسراف . وإذا كان ميالا بطبيعته الي المضاربة وشديد الشره في جمع الاموال فقد حسب -- علي ما يظهر -- أن ميراثه هذا وتمتعه الفجائي بهذا السلطان المطلق ليس الا وسيلة لتكديس ثروته . وفي الوقت نفسه كان شديد العجب ولماً باللهو فضاع صوابه بهذا المركز السامي وبالفرصة التي أصبحت سانحة له كي يظهر أمام العالم بمظهر الامير الواسع الثروة . وفي أال احاط به الملغون على اختلاف أنواعهم من وطنيين وأحانب فوعده أن يجعلوه من جهة أعني المائيس ومن جهة أخرى أعظم الحكم الشرقيين شأنًا .

وخانه ذكاؤه ومهارته التجاربه في اصفائه لهؤلاء الصالحين الذين جعلوه آله في أديهم . وكلت قبل تبوئه العرش قد حقق مهنة جمع الاموال بالطريقة التي كانت الاموال تجمع بها وقتئذ في مصر ثم انه كل قد تربي تربية أوربية . وهي من نوع التربية التي يحرزها الشرقيون في شوارع باريس — أي تربية سطحية فيما يخص بالامور الجدية فكانت هذه التربية كافية لاقتناعه بمقدرته على مقابلة أشرار البورصة بنفس سلاحهم . ولكنه لسوء الحظ ضل السبيل في كلا المجالين .

وكانت مناورته الاولى بسيطة وناحجة في آن واحد . وذلك أنه وجد الارباد للتحجيم من ضريبة الاراضى قليلا فرأى أن يزيده برفع الضريبة بين آن وآخر فرفعها من ٤٠ قرشا عن الفدان — وهو المقدار الذي كلن معمولاً به عند تبوئه العرش — الي ١٦٠ قرشا ولا تزال كذلك إلى الآن . وكانت البلاد في أوائل حكمه في راحة وانتعاش فاستطاعت في البداية أن تحمل ذلك العبء الاضافى أى أن الناس كانوا يدفعون هذه الزيادة من الاموال التي زادت عن حاجتهم وقد استروا على ذلك بضم سين دون أن يشعروا بغضاضة ما . بيد أن رفع الضرائب لم يكن سوى جزء من برنامج اسماعيل المشع . وقد ذكره مملقوه الوطنيون بان الاراضى برمنها كانت في عهد جدته ملكا خاصا للوالي وأن محمد علي طل الي عدة سنوات صاحب الامتياز في نجارة مصر الخارجية فحول على احياء هذه الحقوق في شخصه . ومع أنه لم يجزئ — في مواجهة الاجانب — على مصادرة الاراضى مصادرة علنية فانه أدرك غايته من طريق آخر وبسرعة منهشة حتي أن حوس الاراضى الزراعية في القطر المصرى أصبح ملكا له ولما بفض على حكمه سوى بضع سنوات . ولكن طريقه في ذلك الارهاب والاضطط الى أن تصبح الاراضى التي يريد اغتصابها عالة علي أصحابها وتضيق في وجودهم المسالك فيضطروا الي التخلص منها بأثمان زهيدة . وقد حصل بهذه الوسيلة كما قدمت على أراض شاسعة وظن أنها ستكون مصدر ثروة عظيمة له . ولكن حشمة هذا كلن سببا في افلاسه فقد ظهر من الوجهة العملية أن أطيانا لما كلن من صفار الملاك كانت

تدار ادارة حسنة وعادت عليه ربح كبير يعكس هذه الاملاك الواسعة التي فتحت عليه أبواب الخسارة من عدة طرق . فعبثاً أنفق الاموال الطائلة في شراء الآلات الزراعية . وعبثاً فرض علي قرى وحواش بأسرها إمداده بعمال السحرة . وعبثاً أنشأ المصانع في أراضيه وطلب لها المدبرين الاحانب عمرتبات فادحة . وقد نهيه أعوانه في كل جهة الى حد أن المال الذي جمعه من هذه الاراضى كان أقل بكثير مما كان يحصيه منها من الصرية عند ما كانت ملكاً للأهالى . وكانت هذه مأكورة متاعبه المالية لأنها صادقت هبوط أسعار المحصولات وخصوصاً أسعار القطن فجاءت ضيقاً علي ائالة كما أنها كانت مأكورة افلاس الملاحين الذين أثقلهم بمختلف الضرائب غير المنظمة لسد عجزه . وكان اسماعيل صديق المعنى المشهور ساعده الايمن في هذه السياسة الخرقاء.

ولم يمض عبر قليل حتي اوقع اسماعيل نفسه في أهد أشد فتكا وتوعل في مشروعات أبعد حطراً من مشروعاته السابقة . فاننا اذا تركنا جانباً الأموال الهائلة التي بددها يميناً وشمالاً كأنها المياه علي ملاذه الشخصية، وحقائقه بقاء التصور ، وطيشه مع النساء الاوربيات ، وحرقه في إقامة الحفلات الملوكية ، اذا تركنا كل ذلك جانباً فانه كانت توحده الى جانبه مشروعات أخرى عظيمة تكفي لاستئراف خزانه أية مملكة في العالم . فليس يعرف أحد بالدقة كم أنفق اسماعيل من الملايين في الاستانة للحصول علي لقب الخديوية ولتغيير نظام الوراثه لمصلحة ولده ، ولكن يحتمل أن يكون قد دفع مبالغ طائلة . وهذا عدا الاموال الجسيمة الاخرى التي أنفقها في مضاربات خرقاء وفي تعهدات قطعها علي منعه مع بعض الشركات الاجنبية . وأخيراً كانت هناك حملة النيل الأعلى ومحاولته فتح مملكة الحبشة . فلنكبا نجد الأموال الكلية لكل هذه المشروعات التجأ إلي الاقتراض أولاً بمقياس صغير من أصحاب المصارف المحلية أي من أدوام الاسكندرية ثم فيما بعد ، بشكل أشد طيشاً من البورصات الاوروية وكان نوبار باشا صديق السوء في مشروعاته هذه . ونوبار هذا يمول أرمني - أصبح بفضل حمل طقة معينة من المصريين بالتاريخ يلقب « بالمصري الوطني » في حين أنه الوحيد الذي يتحمل بعد اسماعيل أكبر مسؤولية عن خراب

مصر المالي فقد أرسله سيده للبحث عن الأموال بأى سعر للاتفاق على حاجاته الباهظة . فقد له فى أوربا القرض تلو القرض بشروط جعلته لا يستلم أكثر من ٦٠ فى المائة من المبالغ التي استدانها بينما استولى نوبار على عدة من ملايين الخبيثات باسم السيرة . فقد ثبت أن اسماعيل لم يستلم سوى ٥٤ مليون جنيه تقريباً من الدينون التي بلغت ٩٦ مليوناً

وفى الوقت الذي كنت أكتب فيه ذلك لم يكن اسماعيل قد عقد اتفاقاته الكثيرة بيد أن فوائد الدين بلغت أربعة ملايين من الخبيثات سوى ما لا يحصل على ايراد كاف لتسيير دفة الادارة وتمويل الحرب الخبيثة أصبحت أموال الملاحين تنهب منهم تحت ضغط الكرياج . فالذين يتكلمون الآن بخفة يصفون اسماعيل بأنه لم يكن مجرمًا بل كلن أمبراً يستحق بعض الرحمة والعطف ليعه البلاد مالياً إلى الممولين الاجانب انما يجهلون الحقائق ولا يدركون تمام الادراك ملغ الخراب الذي آزرته حماقته وأنانيته برعيته الفلاحين . فلقد ثبت نصفه قاطعة أن حكم اسماعيل كلف مصر نحو ٤٠٠ مليون جنيه . وعندى أنه ليس ثمة مبالغة في هذا التقدير لانه يشمل كل ما ادخره الملاحون في سبي الرخاء العديدة وجميع دواهم تقريباً وهذا عدا الدين العام . وفضلا عن ذلك حلف اسماعيل الفلاحين مدينين شخصياً لمرابى الاروام وغيرهم بما يقرب من عشرين مليوناً من الخبيثات

تلك كانت أسباب تسمية مصر كما وقعت عليها في القاهرة في ربيع عام ١٨٨٦ أما فيما يختص باصل تدخلنا المالى فهو يرجع بلا نزاع الى حماقة اسماعيل في ذلك العهد لا الى أى دافع سياسي — على ما أعظم — من جهة إنجلترا . فقد طلب في خريف سنة ١٨٨٥ بواسطة « الكولونيل ستاوتون » أن تساعد الحكومة الانجليزية ماليا وبشكل لا مناص معه من أن تتخذ تلك المساعدة صفة سياسية . والسبب الذى دعاه الى تفضيل إنجلترا على فرنسا واثباتها على سره هو أنها كانت أقدر من فرنسا على مساعدته ، لأن الحكومة الفرنسية كانت لا تزال تن من نفقات الحرب السمينية فكانت عاجزة عن مساعدته بأية طريقة عملية . أضف الى ذلك —

كما قدمت — أن الصداقة القديمة بين إنجلترا وتركيا وامتناع الانجليز الى ذلك الحين عن الدلائل التجارية في مصر ربما أقتضاه هو وغيره من مسلمي الشرق بأن إنجلترا دولة بعيدة عن المطامع والغايات فيما يخص الامبراطورية العثمانية . وبما أن خطة الحكومة الفرنسية في مسألة قناة السويس بوجه خاص كانت موضع الشك فقد كان من الطبيعي عند ما وطد عزمه علي بيع حصته في أسهم القناة أن يعرض ذلك علي إنجلترا لاعلي فرنسا . وأن لا ذكر جيداً الأثر الذي أحدثته هذه الصفقة في إنجلترا وقدذاك فإنها لم تقابل بالراء العام بل أن كثيرين لامروا « دذرائيلي » أشد اللوم على توريطه الحكومة في مسألة كان من المحم أن تكون لها نتائج سياسية . والامر غير المعروف في مصر — على ما أطن — هو أن قرار شراء حصه الخديو بمبلغ أربعة ملايين جيه لم يصدر باجماع رجال الحكومة الانجليزية — لان « اللورد دربي » كان معارضاً فيه — وإنما صدر علي مسئولية رئيس الوزراء وحده وهو الذي اتفق — بدون استشارة أحد من زملائه المتفنيين عن لندن سوي اللورد دربي — مع بيت روتشيلد علي تقديم هذا المبلغ . ولا أعرف ماذا كان يجرى في خاطر « دذرائيلي » من الوجهة السياسية في صدد هذا الشراء . ولكن الامر الذي أعرفه تمام المعرفة هو أن « اللورد دربي » الذي كان وقتئذ وزيراً للخارجية لم يدر بخلفه أية فكرة سياسية عدوانية بصدد الصفقة . فقد كان رأى « اللورد دربي » من وجهة السياسة الخارجية عدم التدخل بتاتا كما أن « دذرائيلي » لم يكن قد نصح بعد في تلقيح حزبه بأرائه الاستعمارية . وعلي كل حال فقد كانت الصفقة تدبر الشر بالنسبة لمصر وخصوصاً بسبب الدور الذي لعبه فيها بيت روتشيلد . وسيظهر فيما بعد أن العلاقة المالية بين هذا البيت اليهودي الواسع النفوذ وبين مصر هي السبب الرئيسي في التدخل العسكري الانجليزي بعد مرور ست سنوات (١) وكانت لجنة « المسر كيف » التي ذهبت إلى مصر بعد صفقة الاسهم مباشرة

(١) ظهرت منذ كتابة ذلك معلومات رسمية جديدة فيما يتعلق بشراء أسهم قناة السويس تعبر السياق المذكور ها بعض التغير . أما الحقائق الاساسية الخاصة بعلاقة بيت روتشيلد ودذرائيلي فلا تزال كما أثبتناها هنا

من عمل اسماعيل بلا حدال . وكان الغرض الذى جال في خاطره عند طلبه هذه اللجنة أن يستمر استخدام النجم الحديد الذى اكتشفه ، منحهم المساعدة السياسية الانجليزية ، لتقضى قروض أخرى . وتحقيقاً لهذه الفكرة أراد الحصول على شهادة رسمية ، فى شكل تقرير يشر على الملا ، بأن حاله المالية لا تزال بعيدة عن الارتباك وأنه ما ربح قادراً على تسديد ديونه لتفتح البورصات الاجنبية أبوابها له من جديد . فمن أجل هذا طلب اسماعيل للكونونيل ستاونتون ارسال لجنة تحقيق انجليزية

وقد أصابت مناوئته قسطاً كبيراً من الجاح . وكان « المستر كيف » الذى عينته الحكومة الانجليزية لرئاسة اللجنة رجلاً مستقيماً وزهيراً على ما اعتقد ولكنه نظراً لقلة خبرته بشؤون الشرق كان من السهل أن يخدع . ثم انه كانت تنقصه الشجاعة اللازمة لمعالجة جميع الحقائق بالحرارة التى يتطلبها الموقف . وكان اسماعيل كسائر المبذرين حريصاً على إخفاء بعض حساباته عند ما جاء دور الخوض فيها ، فبمساعدة اسماعيل صديق قدم للمستركيف ميزانية خيالية لم يرددها الاخير في قبولها . وزاد على ذلك أن ذر في عينه الرماد فيما يتعلق بحالة الصك التى كان القلائصون يزعمون تحتها . وكان من خطئه أن يحيط كبار الزوار المالىين الذين يريد إقناعهم فى شراكه بمظهر الأثراء والبذخ . ولذلك قولت اللجنة بكل حذارة وطاق بها مندوبوه الى حيث وضعت المديت اللازمة من قبل وحيل بكل الوسائل بينها وبين رؤية غراء الارض . وعلى ذلك كان تقرير كيف عند نشره بمثابة وصف لبعض الحقائق غسب

وأظن انه كان فى استطاعة كيف لو ان خلقه كان أقوى مما هو أن يتشبهت بالمحققة التى كانت فى قرار كل صوبت مصر المالية ألا وهي ان ديون اسماعيل كانت شخصية لاعمومية فى عرف العدل بل فى عرف القانون وأنها يجب أن تحمل على هذا الاعتبار . وكان ضعف كيف فى هذه القطة بداية التدخل السياسى لمصلحة حملة الاسهم فكان تقريره حينئذ أداة لاعتبار ديون اسماعيل ديونا

عمومية . ومع أن السير دفرر وليس الذى تلاه كان أقدر منه فقد كان مثله غير
مندوب ولا مجرب وكان اتحانه في ذلك الوقت راحاً على ما أعتقد الى معرفته
اللغة الفرنسية . وقد عرفه حق المعرفة وعرفت كيف ولكن ليس الى هذا
الحد . وبقيت المراسلات منصلة بينى وبين الاول عدة أعوام فوقفت على كل
أعماله في مصر

وأخر ما أذكره من حوادث ذلك الشتاء في القاهرة مأدبة أدها الخديو لكي
وأعضاء لحته دعيت لما اتعاقا . وقد أدبت في الكشك الخديوي القائم على سفع
الاهرام وكانت من المآدب الشائسة التي تعود اسماعيل أف بمر بها عيون
الاوربيين فلم يكن يعوزها شي . مما يدل على النون الشاسع بين غني صاحبها وفقير
أولئك الذين أقيمت المأدبة في الحقيقة على حسابهم . ومد لنا السباط على مرأى
جمهور من الفلاحين الذين يكادون يموتون جوعاً والذين جاء المستر كيف لاقاذهم
من الخراب ، ومع ذلك لم يظهر على أحدنا انه فطن الى هذا التناقض فأكلنا كما
شئنا وشربنا أفر الشمبانيا ومصبي كل ما في وجهته . ولم أستطع الى الآن وبعد
الاحاطة بكل ما هنالك أن أدرك حقيقة الحال وما فيها من الشقاء.



الفصل الثاني

لجنة السير وفرز ولن

لما عادوا القاهرة في ربيع سنة ١٨٨٦ ذروا حدود بلاد العرب أول مرة . وكان السباح الاوربيون يومئذ يذهبون من مصر الى سوريا بطريق الصحراء اكثر مما يفعلون الآن . ومن ثم عدنا الى الجبل وحيلة الخيام والبدو الذين حرسونا من السويس وعبرنا القناة وقنا بسياسة طويلة في شبه جزيرة سيناء الى العقبة ومن هذه الى القدس . ولما كنا غرباء عن البلاد التي اجترناها ولم تكن لنا معرفة باللغة العربية ولم يكن معنا مترجم وقفت لنا حوادث خطيرة تسرنا الآن ذكرها . وان لم تسرنا يوم حدودنا . منها حادثة أحسب أنها تستحق الذكر وهي حادثة غريبة تلخص في أننا كنا نسير على شاطئ خليج العقبة المحلى في بعض مواضعه بصخور المرحان فوقنا ففحص ما هنالك من الالوان المختلفة بين أرجوانى ودهي وقرمزي ونسج بهامي والاسلاك الصغيرة التي لا تحصى والتي تسكن تلك الصخور . فينا كنت واقفاً على حافة البحر ممسكاً ببندقيتي التي لم تكن تفارقني رأيت اضطراباً عظيماً في الماء علي كتب مني . وقبل أن أدرك سبب هذا الاضطراب رأيت كلب بحر هائلاً يترك زملاءه ويأتي علي غرة مني الي حيث وقفت فصار علي ضح بلورات مني قل أن أدرك أي نوع من السمك هو أو أظن الي اني أنا القصور هجومه . ولم أكد أمكن من دفع ببندقيتي حتى انقلب علي جنبه — كدأب هذا النوع من السمك — وأخرج نصفه من الماء ليقتض علي . وكان قد صار قريباً مني فقلته لطلق الذي سدده نحوه ولم تبق حاجة لطلق آخر يجهز عليه . ثم استلطنا مساعدة حرارة أن نسجه الي الشاطئ . وكان طوله يبلغ عشرة أقدام تقريباً . ولا ننت عدى في انه كان يجري من الصحرة الي البحر لو آتي نهاوت في شأنه . وقد

ذكر في هذا الحادث بالخطر الذي طالما استهدف له فلاحو مصر من التماسيح في النيل الاعلى . وقد صرت شديد الخوف فيما يختص بالاستحمام في البحر من ذلك الحين واتفقت لنا مصاعب أخرى مع بعض الاعراب في طريقنا لا شيء عبر جهلنا بأحوال الصحراء وعاداتها . فلما ضربنا الخيام في ظاهر العقبة زارنا ابن جاد شيخ العلويين المعروف وهم فرع من عرب الحوايلت . وكان له حق حراسة السباح الى نطره فنادانا للحمل الى إساءته فكانت النتيجة أبقتنا بلا حرس ولا دليل وليس معنا من أهل هذه المنطقة الا علامين عرييين تبعانا من جبل سيناء ولم يعرفا شيئاً عن المنطقة الشمالية . فمع هذين الغلامين جازفنا بالسر شمالاً الى فلسطين ومن ثم نفد منا الماء . وقد وجدنا الآبار التي هداها اليها حسن الحظ جافة . وبعد معاناة أشد الصعوبات تمت شمس محرقة بلقنا حلة عريية وقد ساءت أحوالنا في احدي البساتي الى حد أن قررنا أن نترك أمتعتنا وسهم على أحسن جهاتنا لننقذ حياتنا بالوصول الى البقاع المأهولة اذا نحن لم نعتز على ماء حتى ظهر اليوم التالي . ولكن هنيئاً حمار أنبأنا باننا على مقربة من حلة قبل الموعد المضروب بساعة واحدة . ثم نظرنا لطفلاً عربياً جاثياً على كتيب من الرمل فقلنا منه بالاكراه والهديد مكان النبع الذي يستقون منه

وكان هذا النبع يجري بديماً من ماء المطر يجري في مجرى الصخور . وهنا لبنا طويلاً فروينا غلطاناً وملأنا قربنا . ولكن عرب العريزية أصحاب المكان بعيدين عنه لحسن الحظ والا فاني أشك كثيراً في أنهم كانوا يسمعون لنا بل ان أخذوا ما شئنا من هذه « النعمة الالهية » لانهم كانوا أصحاب المكان وقد روعوا الى جانب الماء حقلاً من الشعير كما يفعل البدو في أكثر الاحيان على حدود سوريا معتمدين على نزول المطر . أما هذا الماء فقد أعدوه للاستسقاء على أن ينضج شمرهم . وقد غضبوا بحق حينما عادوا فاضطرونا أن نقضي الليل ساهرين نرقب خوف هجومهم علينا . ولكنهم لم يظهروا الا في الصباح وقد ظهروا صارحين مهددين . على أننا كنا قد حملنا الجمال وكنا مسلحين تسليحاً جيداً ففقدنا السير ولم يحفل بهم ، بيد أنني بعد أن عرفت البدو خيراً عما كنت أعرضهم فلت

تلك في أنه كان في استطاعتنا أن نجتنب التساكن معهم بقليل من التناغم وندفع عن اعتدائنا على حقوقهم ، إذن لاحسنوا استقبالاتنا ولم يحدث مكدر ، أما الحال كما كانت فقد كما على قيد أمة من شر جدى . ويجب أن نحمد الله على وصولنا في اليوم التالي الى الاراضى الخضراء ، الواقعة بين غيران وعزة حيث أحسن العرب **تلقاؤنا** هناك لقاءنا وحيث أنفنا صداقتهم الخطر الذى كان قد أوشك أن يحل بنا . ولكن هذا آخر سياحتنا في ذلك العام فعدنا في أوائل الصيف بطريق البحر الى إنجلترا .

على أنما لم نلبث أن عدنا للشرق في صيف سنة ١٨٧٧ — ١٨٧٨ برنامج توسع فزورنا حلب ثم انحدرنا الى الفرات الى بغداد وعقدنا علاقات المودة أثناء عودتنا مع القبائل العربية العظيمة النازلة في صحراء سوريا والعراق . وكما قد بدأنا تعرف قليلا من اللغة العربية وفهم عادات العرب ولم نعد تقع في مثل الخطأ الذي وقعنا فيه آنفا . وبعود قسط كبير من الفضل في هذا الى النصائح الحكيمة التى زودنا بها المستر سكبن قنصل بريطانيا في حلب يومئذ وقد كان واسع العلم بأساليب العرب ففهمنا كيف نتقرب اليهم من نواحيهم البسيطة ناركبين كل خوف من الركون اليهم كالمصدق . وقد وفقت زوجتي هذه السياحة المهمة المباحة حقها من الوصف في كتابها « قبائل البدو على الفرات » وهو كتاب وضعناه معا ويمكن أن يرى فيه من يعنون بالامر آرائنا الاولى فيما يختص بجمرة العرب . ولم يكن عطفي على العرب في حروهم الزمة مع الاتراك نتيجة أية فكرة اعتنقتها قبل ذلك ولا هو نتيجة أية خطة سياسية ولكنه كان نتيجة ما رأيت من سوء معاملة الموظفين الاتراك للعرب القيمين في تلك البقاع وما رأيت من رفاة القبائل المستقلة .

وكان ذلك الوقت وقت اضطرابات هائلة وكانت الحرب الروسية التركية في مرحلتها الاخيرة في القرص وبلغنا . ومع ان أفضل تمنياتنا كانت للجيش الاسلامي وحشد الفرقة الروسية فان منظر تضاء السوريين والعراقيين اذ يجتمعون ويساقون في الاعلال الى شاطئ البحر آثار غضبنا على الحكومة التركية وهو غضب قواه ما كان يظهره العرب كل يوم من نفص الاتراك . ولم يكن في طاقة أى انسان يقدر

الخريجة إلا أن يستشر مثل هذا العصب أدبرى سوء حكم الأتراك لولاياتهم العربية
وها وصف المنبر بكت أحوال الولايات العربية تحت الحكم العرفي ثم قال :
ولما عدت الى انجلترا في مايو سنة ١٨٧٨ أخذني اس عمي « فيليب كلاري » الذي
كان سكرتير لورد سلسبري الخاص وأحد كبار الموظفين دوى الفوذ في وزارة
الخارجية الى اللورد سلسبري ، وكان هذا قد نعلم مقابله وزارة الخارجية حديثا
وكل يوشك أن يوقع المعاهدة السرية التي عقدها مع سلطان تركيا (وهي الشهيرة
باسم معاهدة قبرص) ولم يكن لي علم بشيء من هذا في ذلك الحين . فأثارت سياحتي
في قلب الولايات العربية اهتمام اللورد وأراد أن يعرف مني شيئا عن حقيقتها . وقد
أحست على أنسلته فأدليت اليه بكل آرائي بصراحة تامة وأذكر الآن بصفة خاصة
ماقلته له عن احتمال استقلال سوريا ذات يوم وأنها قد تتحالف مع مصر ضد ظلم
الحكومة التركية . فلم يوجب علي هذه الأقوال بسوى قوله لا توجد رابطة سياسية
بين هاتين الولايتين التركيتين وأن لكل منهما أحوالا ونظاما خاصا . وقد ظهر عليه
التأثر بكلامي حين طعنت في مشروع السكة الحديدية في وادي الفرات وكنت
أرى في هذا المشروع خطراً جديداً علي استقلال الولايات العربية . وقد علمت
فبا بعد أنه اقتنع كثيراً بما أدليت به من الحجج في هذا الصدد وأن وزارته لم
تؤيد ذلك المشروع بعد حديثي معه فلم ينفذ الى اليوم .

على أن حديثي مع اللورد سلسبري في هذه المرحلة أقتضي من ناحية أخرى
بسعة اطلاعه في الشؤون الشرقية . ومع أن آراءه لم تسكن تتفق مع آرائي في هذا
الصدد فاني كنت واثقا من كفايته الشخصية وقد توثقت بيني وبينه بعد ذلك
أواصر صداقة هي وإن تكن غير صميمية إلا أنها كانت ودية . وقد سمح لي أن
أكتب له في هذه الشؤون الى النهاية ، ومع أنه لم يوافق علي آرائي الا نادراً فقد
كان دائماً يرد علي حطائنا بلطف أكثر مما تقتضيه التقاليد الرسمية .

علي أن الحطة التي انتهجها اللورد سلسبري صيف ذلك العام ببرلين لم تلبث

أن يدب كل ما عقدته من الآمال علي اقاعه بأرأى فيما يختص بالعرب بعد أعلن يومئذ أنه يخصص للسلطان سلامة كل ممتلكاته الاسيوية . ولما كانت مداوالات مؤتمر رابن السريه قد أثرت في أحوال مصر تأثيراً عريضاً معها في الوقت نفسه فليس يُحَد مدوحة من أن أروي حكايتها هنا وقد عرفت حوادثها عقب وقوعها مباشرة

وبذكر القراء أن شتاء سنة ١٨٧٨ - ١٨٧٧ العظيم شهد آخر مراحل الحرب بين روسيا وتركيا وان دبريع العام التالي رأى حيوش القيصر على أبواب الانسنة . وقد كان هذا العهد عهد شتاء عظيم في مصر . وكانت لحة كيف التي شهدت وصولها الي القاهرة قد نعتها لحان مالية أقل منها نزاهة وطهارة ذمة . وقد انتهى ذلك كله بالاتفاق المعروف باتفاق « غوشن وجوبير » الذي سويت علي مقتضاه دجون الخديو ، وفي الحق أنها تسوية جبارة وضعت سبعة ملايين حديه علي عاتق الإيرادات المصرية . ولم يكن الحصول علي هذا المبلغ الحسيم من الفلاحين المفلسين ممكناً الا ما كراههم تحت السكراباج على ارضها ف أراضهم للرأيس اليونانيين الذين كانوا يراقون جباة الضرائب في كل مكان أثناء مرورهم في القرى . وكان الفيضان في السنين الاخيرة قد حاء شديداً جداً وأصبحت البلاد بالقحط فيما بين البحر واسوان وقد قصي كثير من أهل القرى رحالا وساء وأطفالا — جوعا — في شتاء ذلك العام الذي لم يمر مثيل له من أول القرن .

وكان واضحاً والحالة هذه أنه إما أن يفلس الخديو أو يخفض فوائد ديونه بعد اذ أهملت تسوية « غوشن وجوبير » ، وقد كان الحل الاول أعدل للملين وأفضلها لخبر البلاد ولكنه أهمل كرامة لمصلحة حملة الاسهم الاجانب . وقام هؤلاء بمجدد نهائي نجح في هذه المرة لحل الدول العظمي على التدخل السياسي للوصول الي تسوية أخرى بين اسماعيل ودائيه ، وكانت الفرصة ملائمة فيما يخص انجلترا لاتفاق حدوها في الوقت الذي عقد فيه الانجليز بينهم بارشاد دررائلي على القيام بلعبة سياسية حريية تمثل دوراً هاماً في شؤون الامبراطورية التركية ، وكل لورد دري قد تخلف عن رئيسه بعد أن قطع معه وعلى الرغم منه شوطاً في سياسته الاستعمارية الجديدة وقد استقال لورد دري فعلا من وزارة الخارجية وحل محله فيها لورد سلسرى كما مر

بك . وقد كان ذلك دليلاً على تقدم سياسي عام غير حال من التحدي والتهديد وقد أدخل الاسطول البريطاني الى بحر مرمرية فرع الجيش الروسي ومع من دخول الاسانة ووضعت الحرب أوزارها على عقد معاهدة بين السلطان والقيصر تحت ضغط هذه المظاهرة الانجليزية وهي معاهدة «سان استفانو» أما من حيث مصر فقد الفت في الوقت نفسه لجنة تحقيق دولية بالاسم وانجليزية في الحقيقة عين فيها صديق السير ديفر ولين ممثلاً لاجلثرا وأحسب ان أمر تعيينه هو أول أمر وقع لهورد سلبيري عند استلامه مقاليد وزارة الخارجية في دوسجسنتريت .

ولا ينبغي عن الذكوة أيضاً انه لم يمض شهران على ذلك حتي عقدت معاهدة سرية في الاسانة ، عقدها السير هنري لايلد وهو رجل عظيم الكفاية والدراية بالشرق وكان قد أحرر ثقة السلطان الشاب عبد الحميد . وقصت هذه المعاهدة بتأجير جزيرة قبرص لاجلثرا وأعطى ضامن للسلطان بسلامة ممتلكاته الاسبوية في مقابل وعده باصلاحات تدخل في آسيا الصغرى لوجود قناصل بريطانيين متقلبين وهم ضباط يقدمون النصائح ويقدمون التقارير بالتقصيرات والشكوكي .

وكانت فكرة معاهدة قبرص في اعتبار دررائيل وسلبيري اللذين وقعها ولايلد الذي هو منشئها الحقيقي ترمي لتأسيس حماية بريطانية على آسيا الصغرى وهي وإن تكن غير رسمية إلا أنها لا تقل في مفعولها عن الحماية الرسمية . وكان الحصول على قبرص في نظرم أقل أجزاء الصفقة . وكانت هذه الحزيرة قليلة الاهمية في الحقيقة بالنسبة لبريطانيا . كمرکز عسكري . ولم يكن اختيار هذه الحزيرة يرجع الى صلاحيتها من الوجهة العسكرية بل الى لثة من لوثات دررائيل أنالها تقرير دوري عن ثروتها أرسله اليه قنصل بريطاني ذو مصلحة في الجزيرة . وكان دررائيل قد وضع في سياسته قبل ذلك . يوضع سنوات رواية « تالكرد » التي عرض فيها مازحا فكرة انشاء امبراطورية اسبوية تحت الحكم البريطاني وعي بادماج قبرص فيها بصفة خاصة معيداً به هذه الحقيقة التاريخ فان الملك الانجليزي رتشارد قلب الاسد كان يوماً من الايام ملكاً على هذه الحزيرة . وقد كانت الدولة فكلهة سياسية ولكن دررائيل كان يحب أن يملك فكلهاته ، يلبس الى حقائق ويقع أنصاره

الإنجليز الذين كان يحترم كهودى سداد أعماله الخرافية وإحكامها . وكان غرض لايلرد الحقيقي من عقد المعاهدة هو التحكم في آسيا الصغرى من الوجهة العسكرية وهو الغرض الذى طن ادراكه سىلا بواسطة اتصال البريطانيين المتقنين والواقع أن هذا الغرض يمكن عزوه الى لايلرد أكثر من عزوه الى سلسبرى الذى كان حديداً في ورارة الخارجية والذي أكتبته تجاريه في العالم السابق في الاستانة عطقاً على الأتراك . وكان على هؤلاء القاصل أن يشرفوا على الادارة المدنية في الولايات وبنأ كندوا من أن حياة الصرائ لاينهيون الفلاحين وأن ميادين تدريب الخيوش التركية ليست مردحة بسبب سوء الادارة .

ومن ثم ظن بأن زحف روسيا على البحر الابيض قد يقف عند آسيا الصغرى كما وقف زحفها في أوروبا عند سالن استفتاو .

واذا نحن أنصنا نظرنا اليوم في الموقف ولاسيا بعد العلم بما تلا ذلك من الحوادث والوقوف على طبائهم السلطان عبد الحميد فليس في وسعنا الا الدهش من أن يوقع السلطان عبد الحميد معاهدة كهده لو نفذت لوضعت تركية آسيا في الابدى العسكرية البريطانية كما هي حال مصر اليوم . كذلك يدعش المرء من توقع ورارة الخارجية البريطانية نجاح تلك المعاهدة ويلوح له ان القلب الذى أطلقه عليها غلادستون « بأنها معاهدة مجنونة » كان في محله لي أنه لا يجوز لنا أن نسى أن السلطان عبد الحميد لم يكن مخبراً مع وحود الجيش الروسي على أبواب عاصمته فقد كان مضطراً لقول التحالف البريطانى ولو كان معناه الوصاية وقد كانت انجلترا على ذلك الجيش أقامت المحجة على أنها صديق نزيه يعتمد عليه . وكل لايلرد على بينة من قوة نفوذه في التصركا أنه كان يعرف ما لاسم بريطانيا من المية في الولايات الاسيوية . وكان لتفصل البريطانى في تلك الايام نفوذ تام على ولاية الأتراك وسائر الموظفين منهم وكان له أن يعتقد أن نفوذه لن يكون له آخر .

والواقع أن الشرف البريطانى كان يومئذ عظيماً في نظر الأتراك وكانت السياسة البريطانية مشبعة بالعطف على المسلم حتى أنه لم يمتلح في صدورهم أى شبهة في أن ياحتلوا معاصد أنانية . وكل لايلرد نفسه حسن الظن بالأتراك وربما كانت له

آمال في أن يلعب في قصر يلندز الدور الذي لعبه لورد كرومر في عابدين . وعدى
أنهم المدهش أن يغامر البريطانيون في أحلام كهده أو أن يثق المسلمون بمزاهة بريطانيا
وأخيراً يجب أن نذكر أنه بعد توقيع المعاهدة السرية بشهر واحد اجتمع
المؤتمر الاوربي العظيم في برلين . وقد اجتمع بناء على رغبة دزرائيلي ولكن المفهوم
أن يكون أعظم اجتماع أوربي منذ مؤتمر باريس . وكان عرض هذا المؤتمر كغرض
سابقه تقرير مصير تركية أوروبا ووعاهاها المسيحيين وتعديل معاهدة سان استفانو .
وقد علق دزرائيلي بمحاجة كرجل سياسي على نجاح المؤتمر في ذلك . فقد تداخلت
انجلترا بدافع سام كأفضل صديق لتركيا منعه عن الغرض على قول دزرائيلي
وأصبح مقامه السياسي في انجلترا وفي الخارج معلقاً على مصادقة الدول على مزاجه
في هذا الصدد . وكان نجاح المؤتمر ضرورياً لدزرائيلي الى حد أن ذهب اليه بنفسه
كرئيس للمفوضية البريطانية وأخذ سلسبرى الذي كان الى ذلك الحين حديث
عهد بالسياسة بينما مثل روسيا « غورتشاكوف » ومثل فرنسا وادحتون وإيطاليا
السكونت كورتي وقولي البرنس بسلارك وآسة هذه الهيئة الفخمة وقد رافق كوردي
لورد سلسبرى كرافق بروتون دزرائيلي .

ولا حاجة في لوصف اجراءات المؤتمر العامة فهي معروفة للجميع ولكن الذي
لم يذع قط من قبل هو هذا الحادث الهام الذي عرفه — كاسياتي — بعد
حدوثه بزمن قصير .

اجتمع المؤتمر يوم ١٣ يونيه وكانت الامور المطروحة على بساط البحث على
أعظم جانب من الاهمية . ولم يكن ثمة بين المفوضين الا قليل من الشبه فيما يتعلق
بأمكن تقسيم تركيا فاقترح بعضهم من أول الامر أن يعلم كل مفوض بادي ذي
بده أنه حضر الى المؤتمر غير مقيد بتعهدات سابقة فيما يختص بالمسائل المعروضة
للبحث . وقد فوجيء دزرائيلي وسلسبرى بهذا الاقتراح ولم يكونا على استعداد
للاقتضاء بأعمالها السرية مع سلطان تركيا غير أنها لم يكن لهما من حضور التهن
ما يقويهما على رفضه قبلاً كغيرهما بصفة رسمية — وقد كان كلاهما حديثي عهد
بالسياسة كما أسلفنا . ومن هنا يمكننا أن نصور جلسة الدهش وفداحة الفضيحة

الذين ثارا بعد بضعة أسابيع في برلين حين نشرت إحدى صحف المساء في لندن يوم ٩ يونيه فصوص للمعاهدة السرية . وكان كورى قد استخدم رجلا يدعى « مارفن » تعود السياحة في الشرق وعرف لغاته في ترجمة النص التركي . ولم يكن مارفن هذا موثقاً في وزارة الخارجية فكان من وراء الطيش في استخدامه أن باع السر عياناً كبير الى جريدة « حلوب » فانقض نشر المعاهدة انقضاض الصاعقة على المفوضين البريطانيين في برلين ومع أن سلطات لندن نفت صحة النص المنشور فقد كان فوق الطاقة كتمان الحقيقة طويلاً في برلين . وأصبح مفوضونا في برلين أمام حقيقة لا يمكن تأويلها وهي أنهم حاولوا عهد رملهم الاوربيين خيانة حسية وأنهموا بكذب صريح مكتوب ومسجل عليهم . وقد هدد ظهور السر مؤتمر برلين بالاخفاق بل بالانقراض العاجل . وقد أعلن البرنس غورشا كوف أنه أهين وشاركه في غضبه وادعيتون وتهدد كلاهما بالانسحاب من المؤتمر وأحد وادعيتون بحزم أتمته استعداداً للسر من برلين . وكان الموقف حرجاً ولم تنقذه الاحداث بشارك المشوبة بالنهم . وكل قد أعجب بدزرائيلي وعطف عليه لمشابهة بينهما في خلقي النهم والحارة . واستطاع كوسيط أمين أن يوفق بين مفوضي فرنسا وانجلترا على القواعد الآتية :

١ - أن يسمح لفرنسا عند أول فرصة وبغير معارضة من حاسب بريطانيا أن تحتل تونس كتعويض عن حصول بريطانيا على قبرص .

٢ - أن يكون حظ فرنسا كحظ انجلترا في التسويات المالية التي تتم في مصر

٣ - أن تعترف انجلترا بزعم فرنسا القديم في أن لها حق حماية المسيحيين اللاتينيين في سوريا وعلي قاعدة تسليم دزرائيلي في هذه النقطة الثلاث . وقبل وادعيتون البقاء في برلين والاشتراك مع سائر المفوضين في نسوية مسائل البلقان التي تمت على قواعد الاقتراحات البريطانية قريباً - ومن الغريب أن الثمن الذي دفعه دزرائيلي الى فرنسا وهو ولاية من ولايات حليمة السلطان مكة من أن يعود بعد قليل الى لندن ويدعي العود والانتصار معاً بأنه عاد يحمل « الشرف والسلام » وعدى أن هذا الحادث العجيب يجب أن يعتبر

مداً بد بريطانيا قبالها السياسية المهيمنة في الشرق واتباعها سياسة نهب وخيانة
والى دسيسة قبرص هذه يرجع مباشرة أو غير مباشرة نضم الحرائم التي ارتكبت
ضد حرية الشرق وشمال أفريقيا وهي الحرائم التي شهدنا جيلنا الحاضر . وهي التي
أقمت في روع النمسافكرة ضم البوسنة في الحال . وهي التي ساعدت علي احباط
تسوية صحبحة في مقدونيا . وهي التي وضعت تونس تحت أقدام فرنسا وبدأت
عهد تقسيم أفريقيا بين الدول الاوربية وما ينبع ذلك من شتى المخاوف والنكبات
التي حاقت بالوطنين من يبرزنا الى بحيرة تشاد ومن الصومال الى الكونغو وفوق
هذا كله أقدمت بريطانيا سمعها الى الابد في الامراطورية العثمانية وعبرت قلوب
المسلمين عليها في عامي ١٨٨١ و ١٨٨٢ وكانت عاملا مهما في الحوادث العسيفة التي
حدثت في مصر في تلك الاوقات المضطربة كما سأتيس بعد . ثم انها هزمت نفس
الغرض الذي دمت اليه في تركية آسيا ان كان ذلك الغرض المعاونة حقاً علي
ادخال الاصلاح.

وقد لفت عمل المؤمر بطار السلطان الى الخطر الذي يكن في المعاونة
البريطانية وغيرها وقلبه فاتبع سياسة مناقضة للصالحات البريطانية وقد مجح في سياسته
هذه محاسنا تاما ووقع دعاة الحرية والحكومة الذاتية بين رعاياه والى هذا السبب نعزى
المظالم التي نكب بها الاحرار في الاسنانة وليس من المبالغة في شيء أن نعزى له
السيكبات التي حاقت بالارمن بعد ما أنار فيهم المفوضون البريطانيون في برلين آمالا
كباراً وأوهوم بآنها بتحقيق معاملة بريطانيا الادبية — تلك المساعدة التي لم
تكن أحوال السياسة البريطانية غير الادبية تسمح لبريطانيا بتقديمها .

أما النتيجة المباشرة للاتفاق مع وادنجتون فيما يختص بمصر فكانت ارسال
تلغراف من برلين الى ولسن في الاسكندرية يتضمن أمراً شديداً أحزبه وأدهشه
وهو أن يكون حظ فرنسا كحظ انجلترا تماماً في جميع التعينات المالية ذات العلاقة
بتحقيقه الرسمي .

ومع أن ولسن لم يعرف الحقيقة في ذلك الحين فقد كان هذا سبب المراقبة

الثانية (١) — الإنجليزية الفرنسية — التي وضعت على المسألة المصرية — معدود عام على هذه الحوادث كانت الاحوال سائرة على هذا الموال حين وجدت نفسي في خريف السنة ذاتها — سنة ١٨٧٨ على طريق الشرق . وكانت سياحتي في الشتاء السابق إلى بغداد . والنجاح الذي أدركته كان في مسألة أهم لدى كثير من السياسة ، وهي شراء الخيول العربية التي كانت نواة اسطبل المعروف اليوم جيداً في « كرايت » — والذي أثار العصول والتعجب في إنجلترا . ومن ثم قصيت الصيف في اعداد جريدة امرآي وتقديمها للطبعة .

وكما علي كل حال قائمين بهذا وقد عقدنا اثنية على سياحة أشد بحارفة مما حاولنا في الماضي وقصدنا دمشق التي رسما الابتداء منها واختراق الصحراء العربية الوسطى وزبارة نجد وطن الجياد العربية

(١) رويت حكاية ماحدث مع وادنجتون كما سمعناها من لورد ليتون في سبلا في مايو سنة ١٨٧٩ . وكانت التفصيلات مدونة في خطاب أطلعي عليه . وقد كتب اليه من برلين حين كان المؤتمر بمقد جلساته . أما الذي كنه له فرميل سياسي وقد تأكدت صحة هذه الحوادث من أكثر من مصدر وان لم تتفق جميع المصادر على تفصيلاتها بالدقة . أما فيما يخص بالنقطة الجوهرية في الاتفاق وهي الخاصة بتونس فقد وفتني على تفصيلاتها السكونت كورتني في سنة ١٨٨٤ وكلت ممثل ايطاليا في المؤتمر . ويؤخذ مما قاله لي أن دهش دزرائيلي الناجم من نشر نص المعاهدة السرية كان من الشدة بحيث مرض ولزم غرفته ولم يظهر في جلسات المؤتمر أرملة أيلم متوالية تاركاً لورد سلسبري يؤول المسألة علي أحسن مايشيخ . وقال لي ان المفاوضات لم تقطع بصراحة بين دزرائيلي وادنجتون وأن هذا عرض المسألة علي زملائه الفرنسيين الذين اتفقوا علي أن المسألة من المسائل التي لا يتنازع فيها علناً وقالوا « اما الحرب أو السكوت » وجرى الاتفاق شفويًا بين وادنجتون وسلسبري ولكنه سجل في تليفراف كنبه سفير فرنسا في لندن إلي لورد سلسبري وذكره فيه بالمخاضات التي دارت في برلين وبذلك ضمن الاعتراف بهذه المخاضات كتابة

وكانت سياحتنا الحرة من مرسيليا تمر باعلى الاسكندرية واتفق أن وجدت على ظهر الباخرة في مرسيليا صديقى السير روبرت ولس الذي عين حديثاً وزيراً للمالية المصرية وقصيت الساحة في صحبته . وقد استطعت في خلال أيام السباحة الستة أن أقف منه على كل ما حدث في القاهرة أثناء العامين الفارطين وكانت الحكاية التي رواها لي رهية جداً . ومن بين الحوادث التي رواها حادثة وفاة اسماعيل صديق المفتش وما عرسته في القلوب من العود

كل اسماعيل صديق حزانى المولد وقد جاء مصر في شبابه الاول وارتفع بمواهبه وكفائه في الخدمة المصرية . وكانت أول علاقة له بالملاط على ما اعتقد في عهد عباس الأول كبير للركائب . وشغل في عهد عباس واسماعيل وظائف كثيرة حتى انتهى أمره كما رأينا بأن صار « شيطان اسماعيل » في ابزار مال الفلاحين . وقد استطاع أن يحتفظ بحسن السمعة في القاهرة على الرغم مما ارتكبه من أعمال القسوة — وقد أظهر براعة لا تنصب في ابتكار طرق النهب — وكان فحوى ما سمعت في القاهرة أنه عربي ممنع بفصيلة تقليدية هي الكرم والسخاء في اتفاق الثروة العطية التي جمعها . ومن ثم لم يكن مكروها في مصر وقد شغل منصب وزير المالية في السنوات الاخيرة من حياته فبرهن دائماً على أنه خادم اسماعيل المخلص الأمين . ولكن انظر خاتمة قبل بضعة أشهر من الوقت الذي أكتب فيه عنه .

وهنا روى المستر بلنت حكاية وفاة اسماعيل باشا المفتش كما سمعها من السير رفرز ولسن ثم قال وقد خضت أنا وولسن في هذه الاحاديث يوما بعد يوم على الباخرة ودارت بصفة خاصة حول مهمته الخطيرة فقد كان مزعماً أن مختلف اسماعيل باشا المفتش في وزارة المالية . وكانت آماله في نجاح ادارته عظيمة في ذلك الحين وقد أعرب عن فهم تام للمهمة الخطيرة التي أخذها على عاتقه وهي إعادة مالية مصر سيرتها الاولى من الرقاية واتقاد الفلاحين من اصعادم المالية ولكنه كان كذلك على علم تام بما يواجهه من الصعوبات . وكل قد تعلم فهم أخلاق الخديو وأساليبه كما كان مستعداً لان يجد فيه خصما

هنا جريثا ولكنه كان يعتمد علي براعته في التودد وسعة علمه بأمور الدنيا مؤملا
 أن يستطيع استنباط العلاقات الودية مع اسمايل وأن يتجنب كل الاخطار الشخصية
 التي قد تعرض له . وكان يعتمد في تحقيق هذا الغرض علي تربيته العربية فقد
 عاش سكناؤه في باريس الى الحد الذي يثق بقدرته علي الاحتفاظ بسلامة
 الميزان الفرنسية الانجليزية التي كان عصوا فيها ثم انه كان يعتمد كثيرا علي نوبار
 باشا ويثق به ثقة لا حد لها معتقدا انه سياسي شرقي محلي للمصالح البريطانية .
 وكان يعتقد كذلك أن وزارة الخارجية البريطانية تؤيده كل التأييد بل وهناك تأييد
 آخر ربما كان اقوي في أوروبا من تأييد وزارة الخارجية وهو تأييد مصرفدوتشلد .
 ولكن يعرف أنه يستطيع أن يعتمد علي هذا التأييد بعد نجاحه أثناء مروره
 في باريس في اقناع ولاية أمور ذلك المصرف باصدار قرض بتسعة ملايين جنيه بضمانة
 للممتلكات الخديوية وقد كان من شأن هذا القرض أن يكسب تأييد أصحاب
 المصرف لحلة الاسهم في مطالبهم بالتدخل الاوربي متى اقتضت الحال . وقد خيل
 لي — أنا الذي أعرف ولنس حق المعرفة ومع اني عطفت أشد العطف علي آماله
 الانسانية وأمايه الشخصية — أن في مركزه عاصر معينة من الشك ليس من
 شأنها أن تساعد علي نجاحه

وقد اقمنا في الاسكندرية ونحن نرحي أن نستقيم له الامور في مهمة تدور
 حول يأس حكومة مغلفة نملاً صدورنا بالشكوك . بيد أننا توقعنا أن يقوم في سبيله
 كبير من الصعوبات الشديدة . ومع اني كنت واثقا من جرأة قلبه وحنه ذهنه
 قد خشيت عليه وحقت الايام اني كنت علي حق في التشاؤم وحدث هذا في
 وقت أقصر مما ظننا

وقد كان لاختناق السير وفرز ولنس في إدارته المالية القصيرة عدة أسباب .
 منها شؤم ذلك القرض الباهظ الذي يشق علي المرء أن يدرك في أي غرض جرى
 استخدمت أمواله . ومنها حدوث اخطاء في الادارة أوقعت مظالم فادحة بالاهلين
 ومهدت السبيل — كما سترى بعد — الى شيوع الاستياء والتدمر . علي أنني لست
 بحاجة الي الدخول في تفصيلات هذه الاخطاء فهي مشهورة وفي طاقة كل انسان أن

بجدها في الكتب . أما عندو لن فيها فهو أنه اعتمد اعتماداً لا حد له على إرشادات
 ودار في جميع شؤون السياسة الداخلية وفي تحاوزه البلد في تقدير كفايته وبار علي
 نصرهما . ولو كان ولسن سياسياً أكثر مما كان مالياً لما سقط سقطته في المصاعب
 السياسية التي كان يسهل تجنبها لو كان خبيراً بأساليب الحكومة

ولم يكن توبار الاتكأة مرضوضة ولم يكن يشق على داهية كلباعيل أن يثير
 صده الشعور الاسلامي كسيحي وأجنبي . واذ كان ولسن يكر في إيجاد التوازن
 المالي فقد حفض مرتبات جماعة من الموظفين المصريين وهكذا خلق طبقة مستاءة
 أتاحت للحدود فرصة تحويل الاستياء منه الي وزراءه المسيحيين . وسهل عليه الامر
 أنه لم يحصل تخفيض في مرتبات الموظفين الاحاب . وكان الاتفاق الذي عقد بين
 فرنسا وانجلترا في برلين يحنم تعيين موظف فرنسي نظير كل موظف بريطاني ومن
 ثم لم يجرؤ ولسن على أن يمس أحداً من الموظفين الفرنسيين . وكان على ولسن أن
 يحمل كل ما أثار تصرفه من البغض وفي يده مفاتيح الخزانة المصرية

ولم يدرك كذلك أقل نجاح — رغم بأنه الحسنة — في تخفيف العبء عن
 كواهل الفلاحين . وقد كان في برنامجيه أن يبق الحدود قادراً على الدفع ومعني ذلك
 أن تدفع فوائد الدين الخسب في مواعيدها . وقد أمنت التبعة الملايين التي اقترعت
 من روتشلد في المطالب الهامة ولم تخفض الضرائب بل استمر حكم الكرماج بصرامة
 أشد في القرى وحيي للوقوف الزراعي معامل مرعب حديد هو مسح الاراضي
 الزراعية تحت الاشراف البريطاني وقد تم ذلك نفقات طاحنة وعلى أسوأ موال
 واعتبره الناس على وجه العموم مقدمة لعرض ضرائب جديدة وتم الفصل أخيراً
 بعد ديوع الاقتراح الذي عرضه ولسن وهو يقضي بمصادرة أراض تبلغ قيمتها
 خمسة عشر مليوناً فقد أوقع هذا المشروع عقول أصحاب الاراضي في اضطراب
 وجعلهم يعتقدون ضرب وقوع نكبات على يدي الوزير البريطاني أفدح من التي
 رلت بهم في عهد أسلافه . وعددي وقد عرفت مصر الآن معرفة حقيقة انه
 لم تكن هناك مدوحة من وقوع أي انسان له مثل دكاو ولسن وحسن مقاصده في
 مثل هذه الاحطاء . وليس عدي شك في أن الحدود نفسه ربح لالكثير منها ليورطه

ولم يفلح سوء سياسة ولسن وروبار القمة حين أحذا يسرحان الجيش المصرى وفيه ٢٥٠٠ صابط فغير أن يدفعا المرتبات المتأخرة فقد أوقع ذلك الوزراء الاحاب في قبضة اسماعيل وهذه فرصة لم يتردد اسماعيل في انتهازها

ويجب أن أقص هنا تاريخ أزمة فبراير سنة ١٨٧٩ التى طاحت بوزارة ولسن وتغير كما حدثت اذ من الصعب أن يجد الانسان حقيقتها منشورة في كتاب آخر كلن الخديو كما ذكرنا توافقا لتحويل البغض العام الذي كلن يطر به اليه في مصر إلى وزرائه المحدد لرغبته في تخليص نفسه من وصايتهم . وكلن قد نزل بمقتور يسمى دكرينو سنة ١٨٧٨ عن إدارة المالية والادارة لم ولما كلن قد تعود للحكم المطلق . سنة في مصر فقد عانته فقدان هذه السلطة . وكلن قد وقع في كيد كبديل من الافلاس فلما نجا من الافلاس صمم علي نقض عهده . واذ كلن دليعية في البصر بالاخلاق فظن حالا الى موضع الضعف في الوزارة وعرف كيف تقضي جهل ولسن وزميله الفرنسى « بلنير » بالشؤون المصرية إلى اعتمادهما كل الاعتماد علي نوبار في الاهتداء إلى الخطة التى يسلكها كما عرف أيضاً بمجز نوبار كسبحي عن حكم شعب اسلامي

وكانت طبقة المواطنين المسلمين ضد نوبار افاقيا أرما جمع ثروة كبيرة من مسرته لأصحاب الاموال المستعدين لاعطاء القروض علي حساب الجمهور . أما الفلاحون فكانوا يبرفون فيه الرجل الذى أنشأ المحاكم المحتلطة التى يمجدها الاجاب ويحتها الفلاحون لاعتقادهم أنها وضعتهم في قبضة المرايين اليونانيين وفعلت مالم تصله هيئة غيرها

وكانت هيئة هذه المحاكم في ذلك الحين تستدعي أى فلاح أمضى أية ورقة بسلمة أمام قضاة أجنبى وبعد اجراءات أجنبية لم يتعودها بلغة أجنبية . يضمها ، ويغير أن تسج له فرصة الدفاع عن نفسه ان كلن ضيقاً ، واقامة الحجة علي أن الارقام قد غيرت لو أن الورقة كلها مزورة تحكم عليه بما قد لا يقل عن مئتين من كل ما يمتلكه قبل أن ينسج له الوقت ليعرف باى شيء هو في الحقيقة طالب . بهذا كلن يعرف نوبار ثم انه لم يكن له أنصار وطنيون ولا كلن مؤيداً باى

رأى الا رأى التحار الاحاتب في الاسكندرية . ومن ثم رأى اسماعيل كيف يمكنه المحكوم على نظام الحكم الحديد في شخص نوبار وكيف يمكنه جعله عاجزاً . والواقع أنه لم يكن يقتضى لاسقاط هذا الحكم الا مطاهرة وطنية ضد المسيحي الممقوت وقد سهل تنفيذ هذه الخطة بما حدث من غش صباط الجيش المسرحين وحرمانهم من المرتبات المتأخرة وحقوق المعاش .

وكان عمال اسماعيل في احداث أرمه فبراير جاهزين باشا أحد موطنى البلاط وأخو زوجة لطيف أفندى سليم الذى سهل له العمل مركزه كدبر للمدرسة الحربية . وقد نظم هذان مطاهرة من تلاميذ المدرسة مسار هؤلاء . في الوقت المين في شوارع القاهرة معلنين أنهم سيطالبون باسقاط الوزارة الممقوتة ثم انضم اليهم جمهور كبير يتقدمهم الضباط المسرحون وكان الاتفاق معقوداً علي أن نصل المطاهرة الي ديوان الحكومة في الوقت الذى يصرف فيه الوزراء . وقد وحد المتظاهرون نوبار باشا بركب مركبته فأهوانوه واعتدوا عليه وحذبوا شواربه وعصريوه بالكنفوف ثم قامت في الحال مظاهرة شعبية وها ظهرت في الميدان فرقة الحرس الحديو الاولى بقيادة القانمقام على بك فهمي وكانت على قدم الاستعداد ثم ظهر الحديو بالذات وأطلقت نضع طلقات في الهواء فوق رؤوس المتظاهرين ثم تفرق الجمهور حين أمره الحديو بأن ينصرف كل الي بيته . وهكذا نجحت الخطة التي اتفق عليها مع علي بك واستطاع الحديو أن يقنع قنصلي فرنسا وأنجلترا بضرورة افلة نوبار وبانه لولا تدخله القوى وسلطانة على الناس لحدثت أمور سيئة العقبي وعلي ذلك نصح القنصلان لنوبار بالاستقالة وحل محله موظف مسلم اختاره الحديو يدعي راغب باشا . وقد عرف اسماعيل أن وجود رجليه راغب في وزارة الداخلية يصحز ولسن وبلنير عن ادارة البلاد ويستتبع سقوطهما عاجلا

وبعد أن تم النجاح في التخلص من نوبار أصبح قيام ولسن بادارة المالية مستحيلا كما توقع الحديو ثم مجلت حوادث أخرى بقوطه . وكان قد وقع حماء بين ولسن وقنصلنا في مصر حينذاك (المستر فيفيان الذى صار بعد ذلك لورد فيفيان وعين سعيراً في رومة) بسبب مشاحنة شخصية . فلما طرأت الصعوبات السياسية

وظل واس تأييده لم يقدمه له أو قدمه غير اخلاص . ولكن فشل وليس
التهامي لم يعطي . بعد ذلك . فقد نظمت حادثة كحادثة فبراير حلال شهر مارس
في الاسكندرية اذ آذاه الجمهور هو وزوجته فلما دفع شكواه لورادة الملاححة صحت
عليه بالتأييد الكافي لنيل الرضية . ثم نصح له كما نصح لوبار بالاستقالة ولما لم يجد
مناسا استقال وعاد إلى أوروبا

وقد كتب لي خطابا هائلا في ذلك الحين . كتب إلى في ٣٠ ابريل سنة ١٨٠٩
يقول « أحسب أنك سمعت بما كاد لي الحدير . انه لم يقتلي كما قد نظن ولست في
هوجت في الطريق وأسيتت معاملتي وقد حصل الآن على غرضه ونخلص مي
فقد تركتني حكومة جلالة الملك تحت رحمة القضاء حريا لي عاذتها من الاهتمام
بوكلائها . . . ان فينيان هو العامل الرئيسي في سقوط التدبيرات التي كان عليه أن
يتولي حايثها ويرجع ذلك إلي غيرته مي وإلى نقص في الذكاء وزيادة في الخيلاء
فقد انضم إلى الحدير . ومع أن سموه لم يجد أساليب احكم أكثر من أجادته
التفريق بين الذين يعمل معهم فقد كان يتطلع إلى التفريق بيني وبين بلنير أو بيننا
وبين نوبار . ولكنه لم يتوقع حتى ولا في الحلم أن يصير القنصل البريطاني أداة في
يده لاسقاط وزارة فرضها عليه حكومة بريطانية وأكرهته على قبولها .. سببح
يوم ٦ ونصل لندن يوم ١٥ ، وأنا الآن مسرور لتخلصي من المسألة كلها فهي
سائرة إلى الممار والبلاد موبوءة بالفساد . ويلوح لي أن حكومتي فرنسا وانجلترا
تحشيان العمل وقد طفتي الحديو وهو يعمر البلاد لا يتراز آخر قرش . وليس في
الطاقة تأخير الحراب وفي هذه الاثناء لا يسع الانسان إلا التفرغ حين يفكر فيما
يحدث الآن من الشقاء والشر

الفصل الثالث

السياحة في بلاد العرب والهند

بينما كانت نحوى هذه الحوادث في مصر كنت أسبح بعيداً مع زوجتي في بلاد العرب الوسطى فلم يكن لي بها ولا تغيرها من حوادث العالم أقل علم وكنا قد مكثنا عدة أيام في قبرص ونحن في طريقنا إلى دمشق التي كنا معتزمين أن نبدأ منها سياحتنا . وكان قد دعنا الفصول إلى مشاهدة هذه الجزيرة التي دفعت فيها المجتهدون ذلك الثمن الغالي أو صارة أخرى تلتها الفصحة الكبيرة . وقد وجدناها تتلقى دروسها الأولى في الإدارة الإنجليزية على يدى البر حارنت ولسلى وكانت الجزيرة لا تزال في حر الصيف ولم تكن قد سقطت أمطار بعد . وكذلك لم تبد لنا إلا أحس قليلا من فلاة تربة . وقد زرنا ولسلى في مقر الحكم بيقوسيا ووجدناه يحمل الوحشة على خير ما يستطيع في عرله . وقد أثنى في حديثه معا على هذه « الجوهرة » الأخيرة التي ضمت للإمبراطورية عبر انه كلن واضحا أن الجزيرة ليست لها قيمة في تقديره الفني وكانت أشبه الأشياء بتلك المناظر الكثيرة التي قرأ في قصة « بيكلر اوف واكفيلد » . أنها أحصرت من السوق إلى المنزل . والواقع انه كلن يشق علي المرء أن يستين وجه الاستفادة منها أو طريقة الحصول علي ثقات ادارتها وكان الحصول عليها قد أدخل بسمعة المجتهدون كما مر لك . وكان المسلمون السوريون يقولون ان انجلترا أخذتها بقتيلاً من السلطان علي خدمتها له

وقد التقينا في دمشق بكثير من أفئدة الرجال منهم الامير عبدالقادر الجزائري وبطل الحرب بين الجزائر وفرنسا . ومنهم بطل آخر هو مدحت باشا أبو الدستور العثماني . ومع أني كنت ميالا للعطف علي اصلاح المسلمين فأنى لم أمل لهذا البطل الاخير . والواقع أن مطهره لم يكن موجبا لتأثير شخصيته . لم يكن ممتازا بأى شئ . في مطهره سوى انه كان مخورا محتالا ولم أخذ أنا . محادثتي معه في موضوع تحديد تركيا واصلاحها أى عنى في أمكلره بل وجدتها من ذلك الصرب الاوربي العادى

التي يحمل عادة في الشرق محل النبوغ الحقيقي والایمان الراسخ وكانت كل آرائه فيها يختص باصلاح الامبراطورية عامة وسوريا التي كان قد عين والياً عليها خاصة مقصورة علي الماديات كانشاء الخطوط الحديدية والقنوات وخطوط الغرام وكلها تشياد طيبة في بلها ولكنه لم يمس في حديثه ما تعوزه الادارة من الاصلاح . ثم انه لم تكن لديه البتة أموال يستطيع أن ينفذ بها اصلاحاته المادية فكانت الاصلاحات والحالة هذه أوهاماً في أوهاماً . ولم يتكلم قط عن الامور الكبيرة الاهمية كالاقتصاد والعمل وحماية الفقراء . كما أنه لم يظهر أى عطف علي أهل الولاية التي عين والياً عليها .

والواقع انه كان أكثر من الاتراك احتقاراً لكل ما هو عربي ولم يكلف نفسه مشقة كتمان هذا الشعور ولم تكن طرق معاملته للبدو لا تقبل الانسانية . لهذا لم أمل اليه بطبيعة الحال . ومع ذلك أسفت علي عدم محاولتي اثاره عطف الرأى العام البريطاني عليه في أيام محنته ولو فعلت لكانت أقنعه مساعى من الجزاء الفطيع الذي أنزله به السلطان . ولكني لم أعرف الحقائق كلها في ذلك الحين وفي سنة ١٨٨٤ عرفت من مصدر أثق به حقيقة ماجرى في محاكمة مدحت في تهمة قتل كاذب التي اتيت عليه قبل ذلك بثلاث سنوات وهذه مسألة هامة لا أجد داعياً للاعتذار عن ذكرها . وقد يذكر قرأني اني كنت أصبت أثناء اقامتي في الامتانة بمرض خطير وعني بي طبيب يدعي دكسون كان في ذلك الحين طبيب السفارة البريطانية وكان قد وشجت بيني وبينه صلات المودة . وهذا الشيخ الفاضل قضى في الامتانة خمساً وثلاثين سنة فاستشرق تماماً وأصبح أدرى بالشؤون العثمانية من أى بريطاني آخر فيما أظن — وكان فوق ذلك عطوفاً علي القوم الذين عاش بينهم هذا الامد الطويل . وكان يخلج صدره الي جانب هذا العطف وقاء ونبل علي الطراز الانجليزي القديم . فكانت مميزاته نجمه له أجسد الناس بالثقة فيما يتعلق برواية الحوادث التي اتصل بها

لهذا يجب أن تعتبر شهادته حاسمة فيما يختص بالحوادث الواقعة في محيطها .

وقد كنت في الاستانة في سنة ١٨٨٤ محدثي بها فطهرت لي من الصحة والاهمية للتاريخ بحيث دونتها في نفس اليوم الذي سمعته به وهي كما يأتي بالحرف الواحد : في ٣ نوفمبر سنة ١٨٨٤ نذبت السفارة الانجليزية الدكتور دكسون لتحقيق ما أحاط وفاة السلطان عبد العزيز فقدم تقريراً مفصلاً عن جميع ما رآه في القصر ذلك اليوم . وكانت لجنة الاطباء مؤلفة من يوناني يدعي ماركو باشا وشيخ انجليزى كان طبيب لورد بيرون الشاعر المشهور وعدة أطباء آخرين . وقد وجدوا الجثة في دار الحرس وخصوصاً حيداً . وكان السلطان في قبص حبرى لا خطوطيه . وكانت سراويله من الحرير القرنفل . ولما انفزعت الثياب لم يوجد في الجثة حدث ولا رص « وكانت أبداع جسم في العالم » . هذا عدا حرجين في الجهة الانسية من الدراعين حيث الشرايين . وكان جرح الذراع اليسرى عميقاً بالغا الى العظم وقد سحر الدكتور دكسون غوره باصبه أما جرح الذراع اليمنى فلم يكن محكماً فلم يؤذ الشريان وكان ظاهراً أن الحرجين سبب الوفاة . وقد قنع الاطباء الآخرون بهذا الفحص وانصرفوا ولكن دكسون والطبيب الانجليزى الآخر أصراً علي سماع شهادة والده السلطان وقد شهدت بما يأتي :

حاول السلطان عبد العزيز أن ينتحر مرتين منذ أصيب بمرضه . فحاول مرة أن يرمي نفسه في بئر . وحاول مرة أخرى رمي نفسه في البوسفور ولكنه منع في المرتين . وحدثت السلطنة من اعطائه أى اداة يستطيع أن يؤذى نفسه بها . فلما طلب اليها امرأة ومقصاً ليصلح لحية أعطته أصفر مقص لديها وظننت أنه لا يستطيع أن يؤذى نفسه به . وكانت تسكن غرفة مجاورة لغرفته وكل يقوم علي حراسته فتاة أو فتاتان في غيابها . فحدث بعد ظهر ذلك اليوم أنه أمر الفتاتين بالخروج وارتج الباب قتلاً انه يريد أن يخلو بنفسه ولم يجرؤ الفتاتان علي المعارضة فلما انتفض نصف ساعة أخبراها بما حدث فانزعجت في أول الامر ولكنها أمرت ان تقف بالباب وتمتصا . ففادتا اليها وقالتا انهما لم تسمعا شيئاً . وبعد ساعة ذهبت تنصتا وصانفتها ودفعت الباب ففتحته فوجدت السلطان راقداً علي حبه فوق متكأ وقد توفي

وكان المتكأ والسائر من الحرير الاصفر ذى النقوش الحمراء ونقص رميل الدكتور دكسون الممكن فوجد جانب المتكأ الابر مشعاً بالدم ووجد تحته فوق الارض كثير من الدم الكريه الرائحة . ووجد في وسط المتكأ بقعة دم صغيرة تطابق جرح الدراع اليميني . ومع أنه نقص الممكن جيداً فإنه لم يعثر على أثر للدم الا بالاصق المتكأ ومن ثم لا يمكن أن يكون قد حدث بضال أو اغتيال .

وكما قالت السلطانة « اذا كل قد قتل فلا بد أن أكون أنا القاتلة لاني كنت في الغرفة المجاورة لغرفته وما كلن أحد عبرى يستطيع أن يقترب منه » .

وقد أحصروا في محادثة مدحت ومن معه قيصاً من السكتان لا من الحرير مشقوقاً من الحلب كأنما قطعته طعنة سيف وسراويل صفراء وخضراء ورداء من الفرو . ولم يحضروا الثياب التي كانت على الجثة . وأحصروا عطاء متكأ من الشيت وستائر شيتية ملطحة بالدم ولم يحضروا تلك التي كانت في الغرفة حيث وجدت الجثة . ومن ثم كتب الدكتور ولسن احتجاجاً قرر فيه ما يعرفه وأعطاه الى لورد دو فرين ورجاه أن يقدمه كشهادة لرئيس المحكمة . ولكن دو فرين أبى أن يتدخل بلا تعليمات وفي الوقت الذي أرسل فيه تليفراً أو رعم انه أرسله حكم على مدحت . وقال دكسون ان ماركو باشا لا بد أن يكون قد أغري على أداء الشهادة التي أداها . وكانت حكاية رؤية رجال ينسلقون داخلاً وخارجاً حكاية سخيفة فقد كانت الغرفة مرتفعة ولم يكن بد من ان يكسر الواثيون منها سيقاتهم . وهذا والدكتور دكسون شيخ دقيق وهو من أولئك الشهود الذين يقتنع بشهادتهم أى محلفين في العالم . ولتلك أصدق شهادته كل التصديق معها ظهر غريباً عند النظرة الاولى أن يكون السلطان قضى متحرراً لا مقتولاً . وقد مات مدحت وداماد جوعاً في السلاسل والاغلال منذ بضعة أشهر . كذلك مات شيخ الاسلام الذي أفضى بخلع عبدالعزيز . وهذا الحادث الارهابي هو الذي أعطي عبد الحميد السلطة المطلقة التي يتمتع بها الآن . ومن الاشخاص ذوي الاهمية في هذا التاريخ والذين قابلتهم بدمشق في خريف سنة ١٨٧٨ السير ادوارد ماليت . وكان يومئذ سكرتيراً للسفارة الانجليزية في الاستانة ثم كلن يسبح في سوريا لفترة من ناحية وجمع المعلومات من ناحية أخرى

وقد عملت تحت رئاسة والده الجليل مرتين أثناء خدمتي السياسية وكانت بيني وبين أسرته وبينه علاقة ود متينة منذ كنا ملحقين سياسيين معاً . ومن ثم أستطيع أن أتكلم عن علم فنياً بخص بصفاته التي أسيء فهمها في مصر .

كل من ماليت رجلاً ذا مواهب متوسطة وقد ورق نصيباً وافرأ من المثابرة والحرص والتعقل ولما كان قد ولد في وسط سيدي ثم وضعه أبوه في الخدمة وهو في السادسة عشرة فقد كان ذا دراية فنية تامة فكان موظفاً عمومياً كفاً فيما يتعلق بتقاليد عمله وعاداته وكان في استطاعته أن يكتب بلاعاً بلغة واضحة . وكان يمكن أن يوثق من أنه لا يقول كلمة واحدة أكثر مما يجيزه تعلباته ، ولا يورط حكومته في شيء عفواً .

ولديه من المواهب ما هو أنفع وأحدى في أحوال الخدمة العادية التي كان يعمل فيها كالتبصر والتحفظ في الكلام وانكار الذات وهي الصفات التي يمتاز بها وكلاء الدعاوى . ولا يخفى أن واجبات السياسي نمائل واجبات وكلاء الاشغال الا في أحوال خاصة نادرة . ولكن ماليت لم تكن له مواهب كسعة الخيال وقوة الابتكار وقوة التصرف تحت مسؤوليته في الفرص التي تستدعي عملاقاً وقراراً سريعاً . وكان آخر رجل يصلح لتدبير التسانس والتبص على ناصية المواقف المرحجة كما كان لطيفاً غير جذاب وفيه طفولة كبيرة ما ظهرت في حياته الخاصة وكان كثير المثابرة حسن السلوك . وكانت استقامته ظاهرة بصفة خاصة لصغر سنه وكان يفضل عمله معاً يكن قليل الاهمية علي أي صرب من ضروب التنزه والاسترواح حتى قد كان وهو في الاجازة يقضي بصد ظهر أكثر الايام في نسخ البيانات في مكتب والده بوزارة الحماينة فضلاً ذلك على عمله في البحث عن شيء يشغله في مكن آخر .

وقد عنيت بالذقة في وصفه لانه انهم في مصر بالطبع والدم والقلق وكل هذا مناقض لطبعه الهادي . فلم تكن لديه روح مجازفة لا في عمله ولا في مسراته ولو كان كذلك لرافقنا الي بلاد العرب كما اقترحت عليه ولكنه لم يكن بالرجل الذي يعمل عن الطريق المطروق ومع اني أثرت اهتمامه على قدر طائفي بشروعي الروائي فقد فضل السير في طريق السياحة العادية ومن ثم مضى بعد بضعة أيام الى القدس

أما سياحتنا فكانت تختلف عن ذلك كل الاختلاف . وقد اتفق لنا من الأمور الهامة والأحوال الشائعة أكثر مما توقعنا . فشرت تصيلاتنا بالفرنسية والانجليزية بعنوان « حج الى نجد » : واني لا أرى بأساً في أن أذكرها هنا بأيجاز في بضع كلمات — سافروا بطريق الحج العسادي الى المزاريب ومن هناك الى جبل حوران حيث أعطانا رعيم درزي من أسرة الاطرش ريفاً أو ان شئت دليلاً وهكذا انحدروا في وادي السرحان الى الجوف حيث كان لمحمد عروق بن شيخ نمر ، وقد كان مسافراً معنا بعض قرانه . وبعد ان قضينا مع هؤلاء بضعة أيام في اجتياز « فود » وهو ممر خطر في الصحراء الرملية الكبرى يستغرق قطعه عشرة أيام وصلنا « حائل » حيث استقبلنا الامير محمد بن الرشيد الذي كان يومئذ سلطان نجد المستقلة بكل مظاهر التكريم علي الرعم من اننا لم نحمل اليه خطابات أو توصيات . وقد كانت جدبتنا الانجليزية جواراً كلياً في نظره . وكان قد اتصلت به اشاعات عن زيارتنا في العام السابق لكثير من مشايخ عزمه وشمر . وكنا قد تعلمنا الى ذلك الحين من اللغة العربية ما يكفي للتحدث وقد وجدناه بيلاً لطيفاً شديد الاهتمام بسماع كل ما لدينا من أنباء العالم العظيم المعزولة عن نجد عزلة تامة بما يحيط بها من الصحاروات . وكل نوايا المعرفة آرائنا في كل الشؤون ذات العلاقة بجزيرة العرب ولا سيما فيما يخص شخصيات زعماء البدو من أعدائه أو نظرائه . أما السياسة الاوردية فلم يكن بها الا قليلاً وكذلك الحال بالنسبة للاستانة ومصر . ومع أن نجداً كانت تعتبر في بغداد ولاية عثمانية فان أمراء الروهايين لم يصفروا قط بسيادة السلطان عليهم ولم يكن بينهم وبينه أثناء القرن الماضي كله الا العداء . وكانت ذكرى غزوة محمد علي الكبير لنجد لا تزال حية . وكذلك كان لسليلا مدحت باشا على الحساء عند خليج المعجم وحملته المكروهة على الجوف يذكران بالقت في حائل وكان من دواعي رضائه عنا اننا قدمنا عليه بغير أن يكون ثمة دخل لاية سلطة عثمانية .

وكانت نتيجة هذه الزيارة الودية لعاصمة بلاد العرب المستقلة وما رأيته فيها من نظم الحكومة الحرة التي عاشت في قلب تلك الحرية العجيبة قروناً عديدة أن

راد تمسكي في عواطف الحب والاعجاب التي كست أصرها للجنس العربي . والواقع أن « حي السياسي الاول » كان لتلك الجنس المجيد ولقد كل حياً ما ربح يستحوذ علي يوماً بعد يوم حتى عقدت البية على أن أبذل من ناحيتي كل معونة أستطيعها لمساعدته على الاحتفاظ بفرزة الاستقلال التي شهدتها فيه . وقد تراءت لي حرية العرب أرضاً مقدسة واعتقدت أن لي فيها رسالة يجب أن أؤديها وعدي أني لم أبالغ في تقدير الفضائل التقليدية التي رأيت القوم دائنين عليها هناك .

إن نظام الحكم البدوي لا يفضل إلا قليلاً في عرف الشرقيين نظاماً موضع للسلب والنهب . والواقع أنه يحيط الى ما يقرب من هذا اللزك على حدود البلدان المتعدية . أما في قلب بلاد العرب ذاتها فليست الحال كذلك . فقد رأيت « الحرية والمساواة والاخاء » تعيش عيش الحقائق الحية في نجد وتنتشر بها هناك كل رجل حر ولم أرها كذلك في أية بلاد أخرى من البلاد التي ردتنا في الشرق والغرب ولا في أوروبا التي نباهي فيها بهاتيك العم وإن كنا لا نملكها في الحقيقة بل ولا في فرنسا حيث نجدها معروضة للانظار — كتابة — في كل مكان . ففي نجد تعيش هيئة اجتماعية طبقاً للنظام الذي يحكم به دعاة المثل الاعلى في بلادنا فلا ضرائب ولا بوليس ولا نجيد ولا اكراه في أى شيء . ولا قانون لهذه الهيئة إلا الرأي العام ولا نظام إلا ما عليه مبادئ البيل والشرف . وهنا كذلك أناس فقراء ، قانون على فقرهم وعائشون في رخاء . نظراً لقلة احتياجاتهم — أناس أجابوا على كل سؤال القيت عليهم (وما ظالمنا القيت أسئلتى هذه نصفا في غير هذه البلاد) بقولهم « الحمد لله . لنا كغيرنا من الامم . ان لدينا هنا حكومة منا ونحن راضون قانون » وهذا هو الذي ملأني دهشاً وسروراً . وهذا هو الذي حولني من رجل لا يعبأ بما يرى من الامم العالم الشرقي الى رجل يفيض بالغيرة علي بسط نعمة الحرية على الامم التي تزوج تحت الاغلال والقيود . وقد أيدت اعتقادي ودرست أمالي سيلضى خلال الربع التالي في العراق وجنوبي ايران تلك البلاد الاكثر مدنية وأقل سعادة وهناء من نجد . والواقع أن نجداً إنما هي قبيض أودبة العرات الدنيا التي يسكنها شعب عربي أنزل به الحكم العثماني صوف الفقر والانهطاط .

وأنشئ من ذلك أهل عربستان الإيرانية . وقد فكرت فيما يمكن أن يعيد لهؤلاء
 قهوم نبلهم المفقود ورخاهم واحترامهم لاهمهم وحيل لى لحظة أن الحياة البريطانية
 قد تكون وسيلة النجاة . وكانت هذه الافكار تتكون وتتحدى غفلى أثناء
 سياحتنا البرية الصعبة من ضداد الى بوشير على الخليج الفارسي ثم بطريق البحر الى
 كراشى حتى وصلنا الهند حيث كانت تنتظر فى مجارب من نوع آخر وحيث تلقيت
 دوساً جديداً فى الشؤون الشرقية .

وكل سبب ذهابتنا الى الهند بعد سياحتنا الصعبة انا وحداى بوشير خطابات
 كتبها لنا لورد ليتون الذى كان صديق الحميم منذ عدة سنوات وهو يدعونا فيها
 ليرثه ببسلا . ولكن ليتون الذى لا أقول هنا شيئاً عن صفاته الشخصية الجذابة
 صد الذى قتته قبل الآن من حقوق ذكراه المحبوبة موطناً سياسياً مثلى وقد
 خلعت معه فى لشبوه سنة ١٨٦٥ وقد قرضنا الشعر معاً وعشاً فى صداقة متينة
 استمرت إلى اليوم .

فالآن — فى سنة ١٨٧٩ — كل قد مضى عليه عامان حاكما الهند وكاد ينفخ
 جهته الاولى على الاثنان بنجاح وأمضى معاهدة « حدامك » خلال أول شهر
 قضياه معه . ولكن ليتون ممن يؤمنون بالمخاطات ويعتقدون بالاوهام رغما من
 سلامة ايمانه الدينى قصى مدة الحرب وهو يرسل فى الهواء مناطق صغيرة فاذا
 ارتفعت بسرعة فى الهواء اعتقد أن جيوشه ظافرة والعكس بالعكس . وليس معنى
 ذلك انه كان لصعود هذه المناطق بسرعة أو بطء تأثير فى قراراته فقد كان كاملاً
 محبداً متفلاً . ولكن سرعة المتناطيد كانت نهدي أعصابه التى كانت أبداً متوترة
 لما كان يراه فيها من دلالة غير عادية حل نفسه على الاعتقاد فيها . وقد قرن بين
 وصولى سلا وبين التحول الحسن الذى طرأ على القتال واعتقد أنى تأثيراً سعيدياً
 فى أحواله ما بقيت معه . وقد أسرى لى جميع أفكاره فعرفت منه أموراً هامة فى
 لياحة العليا لا حاجة بى الى تفصيلها هنا وان كان سوف يوجد بعضها فى هذه
 المذكرات بعد . وقد أظهر لى عطشه على كرجل صاحب آراء عربية ورواى

وشاعر وأمر السير الفريد ليال الذي كان سكرتيره للشؤون الخارجية أن يعطيني كل المعلومات الممكنة .

ولم تكن حكومة الهند حينذاك غير راعية في أن تخطو الى الامام خطوة في الخليج الفارسي . وكانت البحرية الهندية قد تعودت في بضعة الاعوام الاخيرة أن تشمل الموانئ العربية بنوع من الحماية مقصور علي منع القرصنة ومنع القبائل من القتال في البحر مع الامساك عن التدخل معهم في البر . فكان هذا نوعاً من الحماية محموداً وقد رفضت حكومة كلكتا الاعتراف بمزاعم السيادة الغبانية علي تلك الموانئ . ومسكنها . وكان السلطان عبد الحميد قد بدأ بزعم السيادة الغبانية علي الهند يث الدعوة للجامعة الاسلامية . وقد ظنوا أن هذه الدعوة أخذت تؤثر في ولاء مسلمي الهند . لذلك كانت فكرة الاستقلال العربي مستحسنة من وجهة النظر الرسمية . وقد أحسن السير الفريد ليال الشهادة لي عند لورد ليتون حتي لقد اتفقنا علي أن أعود في الشتاء اقدم الي نجد وأحل رسالة ودية من حاكم الهند الي ابن الرشيد . علي انني مسرور الآن بعد أن عرفت أساليب حكومة الهند لعدم تنفيذ ذلك المشروع ولو فعلت لكنت وقفت نفسي موقفاً كاذباً وأكون قد تبرعت غير متعمد بجعل نفسي أداة في يد سياسة ترمي الي استبعادهم مما حسنت نيتي وعظمت رغبتي في مساعدة العرب بخدمة قضية الحرية . فان من سيئات أساليب السياسة الاستعمارية البريطانية أنها لا تستطيع أن تتدخل بين قوم أحرار الا وقتني بعمل سيء حتي ولو كانت قد بدأت عملها حسنة لنية . ذلك ان هذه السياسة معلومة بالاغراض الانانية . وكثرة هذه الاغراض تقلب أحسن البدايات الي أسوأ الخواتم

ولكن هذه الاشياء لم تسكر . كل ما دار عليه البحث بيني وبين ليتون ومرتوسيه — وقد كلف وزيره المالي السير جون سترانشي من علمي أساليب المالية والاقتصاد الهندية وطرق مكلفاتها لقصط وجباية ضرائب الاراضي والعسلة وضرائب الملح وغير ذلك من المسائل الكبرى التي كانت مدار البحث يومئذ . وكان سترانشي رئيس المدافعين الرسميين عما كان يسمى في ذلك العهد سياسة الاقتصاد في النفقات

ومن دواعي الاسف أن تبيح هذا التعليم لم تكن زعزعة اعتمادى بامانة
حكومة الهند باعتبارها وصية على مصالح الوطنيين الهنود وسأورد هنا مقتطفات من
الخطابات التي كنت أكتبها في هذا المين . ومنها يظهر كيف كانت تؤثر في
النظرات القصيرة التي كنت ألقها على الشؤون الهندية في مراكز الحكم الرئيسية
وها هي المقتطفات : « لقد حاب أمني في الهند التي صرت أعتمد أنها بيئة الحكم
كأثر البلاد الآسيوية مع فارق واحد هو أن النبات هنا حسنة وهناك سيئة .
فالصرائب هنا فادحة والبلاد في أيدي حكم أعانب ويرى الانسان هنا من
الاسراف في الاموال العمومية ما يراه في تركيا فدعنا نفقد أن المسرفين هنا
لها ، وليسوا لعموماً . ومع ذلك فالنتيجة واحدة ولست أرى فرقاً بين أن يرعى
الهنود الذين يتصورون حوفاً علي الاكتساب لانشاء كنيسة في كلكتا وبين اراعم
البخاريين على دفع نفقات قصر بشيد علي شاطي ، البسفور . ان الفقرياً كل هذه
الامراطورية الكبيرة في حكوماتها المركزية ولا سبيل الي اسعادها الا بشقها
ونترك كل شئ بحكم نفسه » .

وكتب في خطاب آخر الي صديق آخر يدعي هاري براد وكل يوم منذ عضواً
في البرلمان وهو الآن لورد هامبلن : « ان الوطنيين — كما يسونهم هنا —
ليسوا الا قبيلان من الرقيق فهم مروعون نساء وقد هزلت أحسامهم . ومع أي
محافظ وعضو في كلوتون كلوب أعترف بأنني قد ارتفعت من القيود التي تغل الهنود
وان تمثي بالنظم البريطانية ونعمة الحكم البريطاني قد أصيبت بضربة شديدة . لقد
درست أفعال السالية البريطانية علي أحسن أساذنها — وزراء الحكومة وكبار
موظفيها — فانهميت الي الاعتقاد باننا لو تأثرنا علي « ترقية » البلاد بالسرعة التي
فعل بها الآن فلا مفر لاهل البلاد من أن يلجأوا في آخر الامر الي أكل بعضهم
البعض اذ لا يمكن أن تبق في البلاد عبر أجسادهم الآدمية . ولعمري لست أفهم
لماذا تأخذ نحن الانجليز أموال هؤلاء الهنود الذين يتصورون جوعاً لمشيء لهم بها
حطوطاً حديدية لا يريدونها وسحواً وملاحية للمجانين ومباني أثرية لليسر ياترو
فرير . كلا ! ولا أعرف لماذا نطمع من أدرم الرد القليل حيوشاً من رجال البوليس

والحكّام والمهندسين . انهم لا يحتاجون شيئا من هذا ولكنهم في أشد حاجة للارز كما يظهر لكل من يرى صلوهم الباردة . أما الذين العادح الذي ألقى علي عاتقهم فالشرف يقضى بانكلاؤه كدس على الهند على الاقل ، وليس في طاقتي أن أرى الفضل الادبي الذي تدعيه الحكومات مرصها صرائب على قوم لتسديد ديون لم يقرضوها بل اقترضتها الحكومات . ان جميع الديون العامة حتى في البلاد التي تحكم نفسها بنفسها قليل أو كثير من الفس اما في البلاد المستعبدة استعباداً أجنبياً فهي لا تعدو أن تكون سرقة » .

وعلى العموم كلن لزيارتي القصيرة مرا كز اخكم في الهند تأثير كبير في تكوين آرائي فيما يختص بمائل السياسة الاستعمارية الكبرى وتوجيهها في الوجهة التي جرت فيها فيما بعد . على اني كنت لا أزال أعتقد قليلا أو كثيرا محسن المقاصد وان لم أكن أعتقد بمحسن النتائج في حكمنا الشرقي وظلت أن في الطاقة تحسينه وأن الجمهور البريطاني لا بد أن يصر على ضرورة تحسينه اذا عرف حقيقته .

ومن آخر ذكريات الشهرين اللذين قضينهما مع ليتون في نبرهوف كما كان يدعي قصر الحاكم يومئذ في سلا ، عشاء جلست فيه الي حانث كافاناري وكان ذلك في الليلة التي بدأ في صاحبها السفر في مهمته القاتلة الى كابول . وكلت هذا رجلا يبحث اهتمام المرء به وقد أخبرني انه حفيد تاجر من أهل فينيسيا كلن قد أقرض برنابارت مالا كثيرا حين احتل جيش الجمهورية الفرنسية فينيسيا ولم يسترده قط . على ان الامبراطور كلفاه بان جعل ابنه وزيراً خاصاً له فصار هذا الابن من أشد المحلصين للأسرة الامبراطورية . وكلن لويس نابليون كافاناري الحفيد هو أيضاً برنابارتيا مخلصاً وقد اعتقد انه - واسمه كما هو - لا بد أن يكون له رسالة هامة يؤديها . وكان ذا قبة « بنجمه » وأشهد أن الاخفاق والخطر لم يخطرا له ببال في الحديث الطويل الذي دار بيننا في ذلك المساء .

ومع ذلك قد كان واجباً أن يكون له نذير من الانباء المحزنة التي تكلمنا فيها أيضاً وهي أنباء وفاة ولي العهد الامبراطوري في جنوب أفريقيا . ولما افرقنا كنا على موعد بان أذهب أنا وامراتي في خريف العام القادم لزيارة كابول ، فقال لي

« لا تأت قبل الخريف على كل حال فاني لا أستطيع أن أجهز دار اقامتي قبل ذلك لاستقبال السيدات » ولم يشر أقل اشارة الى أي سبب أشد من هذا خطراً .

ومن الذين عرفهم في ذلك العهد والذين لهم صلة بتاريخ محزن « كولى » وكان يومئذ سكرتير ليتون الحربى ومات بعد ذلك بعام على تل ماحوبا . وكلن ليتون يشق كل الثقة بمواهبه الحربية وقد اشتركا معاً في توجيه الحملة على الافغان من سملا . وأحسب ان خطأه كان في تجاوزه الحد في الثقة بنفسه وفي مطالعته . وقد احتل ماحوبا لانه لم يطق أن تنتهي الحملة بغير أن يكون أحرر مجاًحاً شخصياً لنفسه . وكان من أصدقائنا في ذلك الزمن ملجند (لورد مستو الآن) ولول كلرو ، وبرابازون وكلهم من أركان حرب ليتون وكذلك لورد رالف كبر ، وبلودن وباس وزوجاهما الجيلتان . وقد عدنا من يومبای في صحبة ملجند والمأحور جاك بابر تاركين الهند في ١٢ يوليو فوصلنا السويس في ٢٥ منه ووصلنا في اليوم نفسه بالقطار الى الاسكندرية .

وأحسب أنها كانت « عدن » تلك المياه التي عرفنا اذ مررنا بها أعظم أبناء مصر في ذلك الحين وهو عزل الخديو اسماعيل . ولما وصلنا الى الاسكندرية عرفت من زميلي السابق في الخدمة السياسية وهو فرانك لاشيل الذى كان يومئذ قائماً بأعمال القنصل الجنرال في الوكالة البريطانية تفصيلات الدور الذى لعبه في هذا الشأن . وليس ثم خلاف يذكر بين ما أخبرنى به وبين التقارير الرسمية التي نشرت في هذا الصدد . لذلك لا أظن انى في حاجة لذكره هنا ولكن الذى لم يظهر في التقارير الرسمية هو الدور الذى لعبه أصحاب مصرف روتشلد في هذا الصدد . وهو دور لم يعرفه لاشيل يومئذ وقد عرفته من ولسن بعد ذلك والواقع انه كان يحق ولسن أن يقتر بأنه استطاع أن ينتم لنفسه بواسطة هؤلاء . قال لى انه بعد عودته منبوءاً من حكومته ذهب مباشرة الى بيت روتشلد في باريس وأنأهم بالخطر الذى تستهدفه أموالهم بعد التحول الذى طرأ أخيراً على الاحوال في مصر والاسكندرية فالخديو يريد أن يسكر ديوبه ويختمى ورا ، اعلان الحكومة الدستورية في مصر . هذا لم يجمعوا ذلك فقتلوا كل شيء . وبذلك نجح في ارباب آكل روتشلد وحلهم

علي استخدام نفوذهم السياسي الكبير في مصلحة التدخل العاجل . وقد بذلوا جهدهم
عشاً أول الامر في ورارتي خارجتي لندن وباريس . بعد أن كانت الحكومة
البريطانية قد أقفلت عن ميلها للتدخل لاستعمالها عناعب حوب أفريقيا وكذلك
لم يكن لحكومة بلويس وغبقيه .

علي أن يأمن آل روتشلد الساحم من شدة الخوف على اموالهم دفعهم إلى رفع
التماس إلى سمرلك في برلين . وكان هذا قد شمل بيت روتشلد العبراني بمجاپته مد
ايامه في فراكمودت ولم يفعل ذلك عشاً . وهما أهم المنشار الالمانى ، وكان يومئذ
قويًا مرهوب الحاسب ، حكومتى لندن وباريس فأهما اذا لم تستطيعا التدخل في
مصر لمصلحة حماة السدات فان الحكومة الألمانية سوف نجعل قضيتهم قضيتها
الخاصة . وكانت هذه الخطوة حاسمة فاتممت فرنسا والمجلترا على أن يكون التدخل
أقل ماينطاع عنماً وذلك بأن طلبتا من السلطان أن يعزل نابه المرف . وقد أنى
اسماعيل إلى اللطة الأخيرة أن يصدق بأن الباب العالي يتحلي عنه بعد الملايين
التي جباه بها سحاه ومع بدرات الاموال التي كان لايزال مستعداً لاعطائها له .
نقول بدرات الاموال لأن اسماعيل كانت لديه كور محبوة على الرغم من ظواهر
افلاسه . وكان الضغط الاوربي عليه شديداً حتى لقد قال ولسن أنه قد رفعت اليه مسألة
اختيار خلف اسماعيل من اثنين أحدهما الامير حليم الذي كان يميل اليه السلطان
والثانى ولي العهد الامير توفيق وقد فصله ولسن لما يعرفه من ضعفه وصلاحيته
ليكون آلة في يد السياسة . ومهما يكن من الامر فقد نقل الي اسماعيل البيان
الساحق الحامل نأ مقولة وصبرودة اماراة الخديوية الى ولده توفيق . وقد كان
لاشيل هو الذى قدر عليه أن ينقل هذا النأ الى اسماعيل . وهما أحد اسماعيل كل
ما كان في المالية من القود وجمع كل ما استطاع جمعه من التماس ومضى الي يخته
« المحروسة » ومعه مالا يقل قيمته عن ثلاثة ملايين جيه .

الفصل الرابع

السياسة البريطانية سنة ١٨٨٠

كانت وفاة كافاناري الحرة في كابل — تلك الوفاة التي حدثت قبل أن ينهي
 صيف سنة ١٨٧٩ والتي ورطت ليتون في حرب جديدة ومتاعب سياسية لا آخر لها
 — قد وضعت حداً لمشروع السياحة ذلك العام سواء أكلن في أفغانستان أم في بلاد
 العرب ومن ثم قضيت اثني عشر شهراً كاملة في إنجلترا وهي من أملاً أباهي بالعمل
 والمشغل ومع أني كنت قد بلغت الأربعين من العمر فاني لم أكن الي ذلك الحين
 قد أدت أي عمل سياسي عام . ولا القيت خطة على جماعة . ولا كتبت مقالاً
 واحداً لانه مجلة أو خطاباً لمريدة . وقد جعلني الحياء الذي كنت أشعر به في شبابه
 على الانكماش عن أي عمل في أي شكل كلف ولم تزدني تربيته السياسية الا
 مقتاً للظهور . ولا ينبغي أن السياسة تؤثر الحفة سواء أكلن لديها ما تخفيه أم لم يكن
 لديها . كما انها لا تنق بالاقوال التي تلقى علانية وتغار عبرة شديدة من قلة تبصر
 الصحف . ولكن الحال لم تلبث أن تغيرت . ومهما كانت الكيفية التي أنفقت بها
 نفسي بان لي مهمة أؤديها في الشرق ، ثم معها كانت هذه المهمة مبهمة فقد بدأت
 أتكلم وأكتب وتقبلت على حياتي الي حد أني ظهرت مرتين على منبر . وكانت
 أول مرة تكلمت فيها علي هذا النحو في اجتماع عقده الجمعية البريطانية في شيفلد
 يوم ٢٢ أغسطس وكنت قد دعيت له كسائح ممتاز ، كما دعي سربانتو ، وبرازا ،
 وكلمبرون وكلهم ذور شهرة افريقية وفي هذا الاجتماع عارضت كلمبرون في نصيحه
 مد خط حديدي في وادي الغرات . وكنت أستطيع أن أتكلم في هذا الشأن بخبرة
 تزيد على خبرته فانه كان قد أحجم عن السير في الجانب الوعر من هذه المنطقة في
 العام السابق علي الرغم من انه بدأ سياحته بصحة كبيرة . وهذا الحز ، هو الواقع بين
 بنداد وبوشير . أما نحن فقد عبرنا الطريق كله من البحر الي البحر . وقد استأفنت
 معارضتي في مقال نشرته مجلة « فورتينلي ريفيو » وهو أول مقال كتته . وكل حو

مورلي يجرر المحلة جيداً وقد قدمت له توصية من ليتون واستطعت أن أثّر اهتمامه بأفكاره الشرقية . وقد عاد علي هذان المادنان — الخطابة والكتابة — بالشاء الحزم وشجاعتى على الاستمرار فى نشر دعوائى وكنت مشغولاً كذلك بقرض الشعر . ثم كان هناك أيضاً كتاب روحتى من السياحة « حج الى نجد » لأبويه وأطبعه . فبدأ العمل المصاعف شغلي حد الشغل فى الشتاء كله .

علي أفي لم أشغل نفسي بالسياسة الداخلية قط مع أن الوقت كان وقت أزمة وكان غلادستون — والانتخابات قريبة منه — لا يملك عن الوعظ والخطابة . وكان مبلئ مع المحافظين فيما يختص بالبحرأ أما فى المسائل الشرقية فقد كنت أعتبر غلادستون متعصباً على قلة حيي للأتراك فى ذلك الزمن . وكان أصدقائي ماعداً براند وهملتون محافظين ثم أن حيي ليتون حجب عن عيني أسوأ أاثام دزرائيلي الاستعمارية . وقد نشئت فى ذلك الحين بفكرة مآلها أن انجلترا قد تصلح أداة خير فى الشرق اذا أحسن تفسير معاهدة قبرص . وكنت لارال أترجح فيما يختص بموقفها الاستعماري بين الرجا، والخوف ولم استقر علي رأى حتى دونت أفكارى . ومن شواغل ذلك الشتاء الكبيرة عابتي بتنظيم اصطلي فى كرايت . و سنت فيما يختص به فى مراسله مستمرة مع العالم الرياضى . ومن الغرابة بمكان أن آرائى الخاصة بلحوم الخيل كانت أول فرصة مهدت لي الاتصال بغلادستون ككتابة .

وكان عطفه المشهور علي بران القديمة قد أثار فضوله لمعرفة آرائى فى خيلها وطريقة تربيتها فأرسل يستوصحى لى ذلك بواسطة المستر تولز محرر مجلة « فورتينيلى ريفو » فهذا وما حدث من تعيين صديق ادوارد هاملتون سكرتيراً خصوصياً له حين خلف دزرائيلي فى رئاسة الوزارة فى إبريل كونا الحلقات التى أدت بعد ذلك الى ترأسنا فى الشؤون المصرية .

وبنيسر معرفة الثورة الفكرية التى كنت أعيش فيها أثناء ذلك العام سواء أكان فى الآداب أم الاجتماع أم السياسة باقظاف مد من مذكرات كنت أأخذت فى كتابتها فى ذلك الحين وسأقصر هذه السذ علي ما كان خاصاً منها بالشرق . والسدة الأولى يصف فيها لورد سترايمورد رادكليف الذى لبث سفيراً لبريطانيا

في الاستانة زمناً طويلاً والذي يعيش الآن وقد شاخ في عرلة مع ابنته علي حدود كنت وسكس :

مارس سنة ١٨٨٠ - ريلرة لورد راذكليف في فرانت . أعطاني اللورد ورقة عن الاصلاحات في تركيا . وهو زعم ارسالها للئيس وقد قرأتها في فراشي . وهي عمل رجل مسن كلها اهمام وارتباك وليس فيها الاقليل من مضاء العزم . وقد كان الواجب ألا يكتب الشيوخ الا الذكومات . وقد بلغ اللورد الراحة والتسعين من عمره .

ولكنه مع ذلك شيخ عجيب قد ارنست على وحيه امارات التقوى فلو به مزيج من اللبس وورق الورد وعينه درغاوان صافيتان وبياض شعره كياض النجم ومع أن سمعه قد ضعف فهو لا يزال بحيد الكلام . وقد رددت عليه بمدكرة أودعها آرائي في تركية آسيانم كنت أقضى معه الصباح مصعباً له كريات القديمة فقد كان قائماً بأعمال السفارة البريطانية في الاستانة حين مر بها لورد بيرون في سياحته الموصوفة في قصيدة « تشيلد هارولد » وقد لث معه ستة أسابيع في نزهة يومية . وكان بيرون يومئذ لطيف المعاشرة ولم تكن أحاديثه قد امتلأت نكاته القاذغة . وكان الشيخ راذكليف قد التقى به قبل ذلك سنة ١٨٠٥ في ملعب كرة اذ كانت تنباري مدرستا « انون وهارو » وكان كل منهما يلعب مع فريق . قال الشيخ « وكان بيرون يلعب الكرة (كركيت) على خير ما يمكنه عرجه » قال وما ملت قط لأن أصدق انه كان بين بيرون واللادي كاروتش لام أي خطأ حقيق ، وكل ما في الامر لم يتجاوز الرحمة والرفقة والخير وكلها أمور لا تتفق مع ما اشتهر به بيرون . وقد كنت أفضل جلوسي لاستماع هذه الذكريات القديمة على سماع حديث أجهل امرأة في لندن .

١٦ مارس — تناولت الفطور مع رفرز ولسن ودارت مناقشات حول شخصية الكولونيل غوردون . والعالم كله متفق على أنه رجل بارع . وقد حكم السودان وحده رهاء أربع سنين واجتت بحارة الرقيق من حذورها . وقد عاد اليوم إلى لندن فلم يكلفاً شئ . ولم يره لورد بيوكنسيلد (دررايلي) ولا غيره من الوزراء . وقد أخطأ في أول الامر فيما يخص علاقاته معهم وقد مر ساريس في

عودته واحتمل بلورد ليونس في السفارة البريطانية ورجاه في أن يعي في تعيين خلف أوربي له في السودان . وهدد بأنه إذا لم تعمل الحكومة البريطانية ذلك يذهب إلى الحكومة الفرنسية . وبعد هذا دارت بينه وبين ليونس مراسلات كتب غوردون في خلالها خطاها حاداً يقول في حاشيته « أن من دواعي ارتياحي ثقتي بأنه بعد عشرة أو خمسة عشر عاماً يقساوي الجميع . ففي صدوق أسود طوله ستة أقدام ونصف وعمره ثلاثة أقدام تودع الرفات سواء أ كانت رفات سفير أم وريث أم رفات خادمك الخاضع للطبع » فهذه الأقوال صيرته مجنوناً في نظر الرجال الرسميين . وكان اليوم قد ترك أوربا ونفض ثرابها عن حذائه قاصداً إلى زنجبار .

ولست أشك في أن هذا النادرة تمثل أخلاق غوردون كل التمثيل وهي منسجمة مع كثير من الرسائل التي صفت بها إلى السير ايلن باريج (لورد كرومر) بعد ذلك بأربع سنين . وقد كان موظفوناً أبداً يكرهونه لثموده خرق قواعد سياستهم والاخلال بمأهجم الرسمية . وقد اعتقد بعضهم فيه الخنوع واعتقد آخرون أنه سكير وآخرون أنه متعصب ديني إذا عرضت له مشكلة استغنى فيها الجميلة أو اقترع عليها باقتناء قطعة من العملة في الهواء . فلم يعهده أحد ولا وثق به أحد في الوقت الذي اكتسب عنه — أوائل ربيع سنة ١٨٨٠ — كان غوردون منسأماً حاداً من الحكومة البريطانية بسبب الصور القدي لعمته في عزل اسماعيل . وكان غوردون لسبب ما يحب اسماعيل ويكره خلفه توفيق فحين علم في الخرطوم بما حدث نخل عن الحكم وساء علي وجه أخوه ان خلفه فيه أحد الباشوات الأتراك ولم يخلفه أوربي كما كان يريد . وقد كان غوردون من أهل التسويع وله كثير من الصفات النبيلة ولكن كان كذلك مجموعة مناقصات ويظهر ان للموظفين عذراً في اعتقادهم ان عقله لم يكن سليماً في كل الاوقات وقد كان هذا هو الرأي الرسمي فيه — كما سيظهر بعد — حتى في الوقت الذي عهد اليه فيه بأموريته الاخيرة في الخرطوم .

وهناك نبذة أخرى تاريخها ١٦ مارس أيضاً . مرت بالكردينال مابيج وكان حديثاً في السياسة وقد سأله لمن أعطي صوتي في الاشتراك ؟ صلت سأعطي صوتي للحمه جنبهات . فقال تريد أن تقول بانك لن تنتحب أبداً فقلت لا أستطيع

لأن تأثير في نفس اهلها بثل هذه الاشياء ، وأنظر الى المدينة كأنها مقصي عليها
بالفناء ، والى السياسة كأنها أداة لا تستطيع أن تقدم الهبة أو تؤخرها . فقال
الكردبيل هذا هو رأيي وان كنت أبيع على مسألة أخرى . في الغالب ان أوروبا
ترفض المسيحية ورفض معها التعاون الادبي . وقد تجدد اليوم حكم القوة علي نحو
ما كان في أقدم الاحيان ، ولا يمكن أن يكون لذلك نتيجة غير سلك الدماء والحرب
ودعا قام على انقاص الكنيسة نتي . آخر . ثم تكلم عن أشياء فقال ان « والف
كير » أخبره بأن الهنود يبرون خفة وطأة حكما هلك الى الخوف وأنهم يحترمون
الروسيين لانهم يحكمون بالقوانين العرفية . قلت ان الروسيين أسويون وهم يحكمون
« بطرق الاسبوية » — وبالتدليس اذا أمكن — اذا لم يكن بالقوة . وهذا هو ما يهيمه
الاسويون . فقال الكردبيل ان الروسيين أسويون كما تقول وأريد على ذلك ان
« تجلس » بوذيون وليست المهلبسية من نتائج الغرب ولكنها محصول شرقي .

وقد دارت انتخابات سنة ١٨٨٠ على مسائل السياسة الخارجية أكثر منها على
أمني شئ . آخر . وكان غلادستون قد هاجم بكل قوته مشروعات درراثيلي في
اتساع الاستعماري . ووصف بمقدار الركن الادبي نداحه في الاستانة وبرلين
فصلحة الانراك كما أنجي بأشد اللامعة على اسبيلاته على قبرص وشرائه أسهم قناة
السويس واعتدائه على مصر — كما حمل على حملتي الافغان وعلى حرب جنوبي
أفريقيا التي كانت لازال ناشئة .

أما فيما يختص بمصر فكان غلادستون قد أعلن آراءه كتابة قبل ذلك اذ كتب
مقالا في عدد أغسطس سنة ١٨٨٧ من « مجلة القرن التاسع » بعنوان « الاعتداء
على مصر » وأعرب فيه بصراحة حلية قوية عن معارضة أخذ انجلترا على عاتقها أية
مسئولية على ضفاف النيل . وهذا المقال من الشهرة والترفع عن المساواة التي
أصابت مصر على يده بحيث يجب أن تقتطف شتاءه . وقد ذكر في هذا المقال
أنه يعارض في اعتدائه كهذا لعدة أسباب . أولا — لأنه يزيد في ثقل الحكم الشرقي
للموضوع على عاتق بريطانيا والذي أصبح ثقله عظميا الى الآن ثانياً — لان
توسيع الحكم الاستعماري لا يمكن الا بوسائل شائعة . ثالثاً — لان دعم حامية طريق

الهدى باحلال وادى النيل رغم كادب لان طريق رأس الرخاء الصالح هو طريق المواصلة الحقيقية وراعياً لان أى تدخل فى قناة السويس أو فى القاهرة لا بد أن يؤدى الى مخاربات أخرى فى أفريقيا . قال « وسواء اشترينا وجودنا فى مصر أم سرقيها فلا شك فى أنه سيكون نواة امبراطورية فى شمالى افريقيا وهى امبراطورية لا بد أن نسو حتى تصل الى ما بين البحر الابيض وحتى تصل ايدىها منها — فوق خط الاستواء الى ايدىنا الأخرى فى باتال وكابون دععدك التر نعال والبر تغال فى اخواب واحدة ورززار اللتين تتلعان أثناء السباحة . وقد تقع من حيث سعة الاراضى امبراطورية فى كل ركن من الاركل الاربعة ولكسالى يكون منها آمين . »

ثم كتب كذلك فى معنى المحافظة على الحكومة الذاتية الاسلامية فى القاهرة فقال « ان الاحاسات التى قد يؤدها فى مصر سوف تكون معقولة وعادلة لأنها مأهولة من قرون كثيرة بشعب اسلامي وقد حكمت هذا الشعب سلطات اسلامية . وكان لمصر فى وقت من الاوقات سلاطين . وكانت مستقلة استقلالاً داخلياً أثناء التبعية لتركيا وهذه حالة سعيدة فى أى بلاد كانت فلا يجوز لنا أن نغيرها . نعم ان شكاوى الناس هناك جسيمة ولكن لا يوجد دليل على انها تستعصي على الشفاء . فقد أظهرت التجارب أن الاسلام لا يستطيع أن يؤسس حكومة صالحة على الشعوب المتمدية للمسيحية ولكن أى دليل لدينا على أن الحالة لا تكون كذلك . وأنه يمكن تحقيق الاعراض السياسية اذا كانت الحكومة الاسلامية مسيطرة على شعب اسلامي حيث لا يوجد مناقضات الدم او الدين أو العادات أو أساليب التعبير » ثم تكلم بالمشكلة التى تنشأ بين بريطانيا وفرنسا على مصر فقال : « أعتقد أن اليوم احدى يشهد احتلالنا مصر يشهد كذلك قودينا كل ما بيننا وبين فرنسا من العلاقات السياسية الودية . هم أنه قد لا يحدث عراك فى الحال ولا مطامرات حارحية ولكن سيكون حقد سأكس متأصل كذلك الخندق الذى كانت تضمره أمريكا لنا أثناء الحرب الاهلية وهو — قد الذى انطلقاً الآن — وعنى عن البيان أن الامم قوية الداكرات » وقد حتم هذا المقال بدعوة حارة سأل الله فيها أن يعيد دسانس الودارات ويحقق محرر الشرق قال : « ان الارض لم تتم مثل هذا الاقار

من أجيال طويلة ولا يسعنا نحن الانجليز ألا أن نحزن ونألم لأننا لم نقدم شيئاً في هذا السبيل على أنه كيما حدث فأن أرحو أن لاقع في شر من هذا التعود . وأخيراً لنا الرجاء بعدم الوقوع في الخطأ العمد مصافاً إلى التحلي عن الواجب »

ولم يكن في طاقتي إلا أن أعطف على هذه التصريحات البيلة التي كررها غلادستون في خطبة أثناء الحملة الانتخابية في سنة ١٨٨٠ لو أنها كانت قيدت بخلاص أو على قواعد السياسة التي اعتزم الاحرار أن يسبروا عليها اذا هم تولوا الحكم . ولكن غلادستون لم يوح الي في ذلك الحين شيئاً من الثقة وخيل الي أن الفرق بين المحافظين والاحرار كان طليعاً .

٢٠ مارس — تعشى معنا اليوم جون بولن سكرتير لورد ريبون الخاص . وقد تكلمنا في الانتخابات وقلنا انه لا يوجد فرق يذكر بين المحافظين والاحرار . ولأعطي صوفي . ومع أن سياسة سلسبري ليست حيلة كياسة لورد رايهيل أو غلادستون دها اميل الى الالمانيين من أن نرصبني ولا شك في أن رول ألمانيا في الاستانة يكون أسوأ من أي شيء . يستطيع الروسيون أن يفعلوه .

٦ ابريل — باريس . (كانت الانتخابات قد انتهت وأسفرت عن أعلية كبرى للاحرار) تناولت الفطور أنا وحوود فرى وب نرزي (ابن عمي فريس جون كرى) ثم ذهبت إلى السفارة . شفيهد (سكرتير لورد ريبون الخاص) مباه بحكومة الاحرار الحديدة وبما قاله لهم مجنون وبما قاله عزفيل له . ومع اني معتكف عن السياسة أظن ان نجاح غلادستون نكبة كبرى . والاحرار اقوياء جداً فلامناص من ان نرى لم نجارب كثيرة على الدستور البريطاني . وستظل الآن كل قوانين الالاهب الارامى . وكذلك سوف يطرأ على سياستنا الاسيوية من التعديل والتعذيب ما ننوء ه . ولا يعرف الاحرار شيئاً عن الشرق وسيجبون . عن عكس سياسة المحافظين كما يحافون تنفيذها كما هي الي النهاية . وسيعملون على اصلاح تركيا ومتى تعذر عليهم الاصلاح طاشت احلامهم واندفعوا الى الحرب . وقد ساء في هذا التعير شخصياً اذ لا بد ان يستتيل ليتون مع الوردارة فتقوم المواع يسا وس ريرة الهد من الشتاء القادم ، ولكن هذه كلها اشياء نافية في سير التاريخ .

٩ أبريل — باريس . جاء في خطاب من آن مفعم بالسياسة . سياخذ هارنجتون رئاسة الوزارة ويأخذ البحرية وعشرون والمالية علاستون . ولن يتغير شيء في السياسة الخارجية فستحتفظ بغيره وشاكس روسيا وتدار ركيا من عاليولي ولا يعرف لورد ريبون محله أن كان سيكون له عمل . ولا رت اسمهم يصون مدام توفيكوف (١) بأنها نجمة علاستون السبعة ... نصبت مع آدمز سكرتير السفارة الاول وقابلت هالك وفرز ولسن الذي يذهب عدأ الى مصر مع دايسي وسوليفان وسيفوم ولسن مهمة التصفية.

٢٦ أبريل — عدت الى أنجلترا حيث أصبح علاستون موضوع حديث الناس وقد تقلد رئاسة الوزارة واحاط نفسه بجماعة معدومة الكفاءة مثل تشيلدور ورايت وعرا نيل . وسياخذ رانجتون الذي هو رجل من الطرار الثاني وزارة الهند ويذهب إلي الهند ريبون ولا يزال هذا الترتيب الاحير سرأ .

وعلى ذلك لم يفعل علاستون شيئاً جدياً في سبيل تبعد السياسة الذي كان يعطى بها غير ارسال ريبون إلي الهند . فريبون هذا ليس بالرجل التابع ولكنه رجل جد واستقامة . وقد أخذ على عاتقه مهمة الاحتفاظ بالسلم على ا حدود الهندية والشروع في سياسة جديدة الغرض منها تنفيذ المنشور الملكي الخاص بالحكم الذاتي في الوطنيين . وقد أخذ معه غوردون كسكرتير خصوصي فائز دهشة العالم الرسمي الذي كان يعد غوردون مجبوا . وعندي أنه لم يكن يستطيع أن يبرهن على حسن نيته نحو الهنود بشيء أكثر من هذا . على أن غوردون لم يكن من طرز السكرتيريين الخصوصيين حتي مع رئيس كريون فلم يكذب بفر في ومباي حتي استقال . ولا أحسب أن ريبون كان مخطئاً في اختياره بل اعتقد أن الاستقالة ترجع إلى ثورة غوردون على جميع القوانين والعادات . وسأصف حكم ريبون في الهند عدم ما أصل إلى سياحتي الهندية الثانية في سنة ١٨٨٤ . ويكي أن أقول هنا أنه إذا لم يكن أفاد كثيراً فذلك

(١) كانت مدام توفيكوف امرأة فتاة في خدمة الحكومة الروسية وكانت قد جاءت الى أنجلترا قبل هذا التاريخ بقليل ودارت في كرايت وقد مكثت معاً اسبوعاً ثم مضت ووقعت الى فتح سياسي مع علاستون .

يرجع إلي جين الحكومة الانجليزية لا اليه ، وقد حرق مروق السهم في الطريق التي وصحت له في أول أمر ولكنه — كالطمل الذي يسق اخوانه فيضحكون منه بالتباطؤ والوقوف ليجد نفسه معزداً — وجد نفسه لشدة دهشه يجرى منعزداً وقد اخذ الورداء يضحكون من مثابرة بعد أن غبروا آراءهم ولم يجبروه بذلك . ولا بد أن يكون قد تألم كثيراً عند ما اضطر هو أيضاً إلي التسليم . وقد أعطيت جيم المناصب العليا الاخرى إلي الاحرار فتقلد لورد غرايفيل وزارة الخارجية وهو فيل حسن ، لطيف العشرة ، مجيد اللغة الفرنسية ولكنه أصم كلان . وسياسة من الطرار القديم — طرار التأجيل والنسوي الذي لا يعمل اليوم ما يستطيع أن يؤجله لعد . أو كما كان يقول سياسة التخطي وترك الاشياء تصلح معها ولم يكن ينتظر من مثل هذا الوزير أن يأتي بسياسة حديدة والواقع أنه لم يحاول جديداً في تركيا أو مصر أو في مكان آخر . فلم ترهص معاهدة قبرص ولا حولت إلى أي غرض نافع وإذا استتبها الصغف الصميف الذي بسط على الباب العالي فيما يختص بمحدود الحل الاسود واليويا نستطيع القول بأن كل قديم بقي على قدمه .

وعاية ما حدث ان استدعى لا يارد واصم المعاهدة من الاستانة وعين عوشن مكانه وهو نفس عوشن الذي كان قبل ثلاث سنين من ذلك العهد اخرى النسوية الظالمة لحلة السدات وقومه — شركة عوشن وفريج — منهم والعمل الوحيد الذي يدل على ان وزير الخارجية كان يذكر حلة غلادستون على الأتراك ، وكل ما عمله ليبرهس على ان غلادستون كان مصيباً كما كان دزرائيلي وسلسبري مخطئين هو أنه خلافا لما قصي به قائيد وزارة الخارجية ولوائعها نشر تلغرافا سرا ما كان لا يارد قد ناقص فيه جميع ما أعلنه في تلغرافاته غير السرية عن الحالة في الاستانة .

وقد اوضح في هذه الوثيقة المشثومة كل سوءات عبد الحميد وضعفه ولا سيما جينه الشخصي . وفصل ما لم يكن العالم الخارجي يعرف شيئاً عن حقيقته من نظام الحاسوسية في حكومته . وكل شر هذا التلغراف حيانة كبرى للايارد ثم أنه كان عملا طائشاً لا تزال سياسته في الاستانة تروح تحت اعائه . وقد كلت لا يارد صديق عبد الحميد الحميم وبالم من جوائزه مالا يباله سعر اجبي فوق العادة . وقد

أظهر اسلطان صه الايلارد كما يظهر فيه لصديق يستطيع الاعتماد عليه . فلما انكشف له ما اعتبره هو حياته من لايلارد ضمت المحلر اموده إلى الابد .

ومع ذلك وعلي الرغم من أن الموقف في ودارة الخارجية لم يكن مشجعاً صممت رغبة في أنجح دعوتي أن أحصل على عطف رئيس الوزارة علي مشروعاتي وقد شععي على ذلك تعيين أحد أصدقائي الحبيين سكرتيراً خاصاً له وهو ادوارد هاملتون « والآن الحبر ال السبر ادوارد هاملتون » الذي قال انه معاً يكن من قلب الاحوال الخارجية فان عطف غلادستون على الحرية الشرقية لم يخف . ولم أحب عن هاملتون شيئاً من آرائي ومشروعاتي وقد ذكر لي انه لا يعورني لاقناع غلادستون بها الا أن انشرها كتابة . وهناك رسائل أخرى اعتقدنا انه يمكن التأثير بها في غلادستون وهي مفصلة في مذكرياتي .

١٢ يونيو — أحدى هاملتون لزيارة السيدة ل . التي تسكن بيتاً كبيراً في ميدان م . وهي ارنلدية سميحة تبلغ الحسین كثرة الكلام والتعريض وليس فيها أثر للجمال ولا لأي شيء آخر . وهي احدي نجوم غلادستون وكانت زيارتنا لها نصف سياسية حيث كل قد بدا لي أن القمها بأرائي العربية والتع رئيس الوزارة بواسطتها . وهي عطوفة علي الدين رآهم من العرب ولها اهتمام كبير بالشرق . وقد قرأت لنا محاسن رواية كانت تضعها على هيرود وكليوبترا وبوليوس قيصر . وهي رواية كنيية وان كانت قد اكنت لنا ان غلادستون معجب بها كل الاعجاب . دعونا رولاند وجون ولن ولورنس اريفانت للعشاء ، وهذا الاخير ذو شخصية جذابة وقد عاد توأ من الاستانة حيث كان يتحدث في أخذ امتياز من السلطان ماراص وراء الاردن ليستعمرها أبناء اسرائيل .

٢٢ يونيو — دعونا آل بلودن للعشاء . وكذلك ادوارد هاملتون الذي هو الآن سكرتير غلادستون الخاص . وسيذهب بلودن عدأ الي بغداد كقيم سياسي وقد لقمته هو وهاملتون بأرائي في المسألة الشرقية .

٢٦ يونيو رارنا لورد كالتروب ورسني ومدهام . وكنت ليفيت في كرايت وعرضا الجبل . وقال لي الاول انه اطلع كثيراً من أعضاء نادي ركاب الجبل على

خطابي الخاص بخيل الساق العربية وأنه سيعرض المسألة في اجتماعات النادي خلال الشهر القادم وأنه حينئذ يحق لنا أن نقدر النجاح . وإذا استطعت أنت أدخل انجلترا أخيراً عربية أصيلة تتنازل فيها واستطعت أن تحرر بلاد العرب من حكم الأتراك اكون لم أعش عبثاً . ظهر في جريدة سيكيتور خطابي الرابع عن « السياسة في بلاد العرب الوسطى » وأعلنت . . . مجلة فورتينيل ريفو عن مقالتي « وارث السلطان في آسيا » . ذهبت بعد حين إلى وزارة البحرية حيث أتيت لورد نورثروك علي خطاباتي (وهي أول خطابات أرسلتها إلى الصحف) وكان السير جارت وللي هناك وهو رجل قصير به شاطئ ورعدة . وبشئ على المرء أن يتصور أنه قائد عظيم وقد ذكرته بزيارتي لقرص فقال « أظن لأدنى أن تكتب كتاباً » قلت نعم ولكننا لم نذكر فيه شيئاً عن قرص . فقال انكسالم تمسكتنا فيها وقتنا كلياً . قلت لقد ظننا أنه لا يحسن بنا أن نذكر شيئاً عنها .

كانت مقالة « وارث السلطان في آسيا » قد قصداً بها كما أسلفت لفت نظر غلادستون إلى آرائي وقد بحثت في ذلك بواسطة هاملتون الذي عرضها لطره وإن كان لم يبعها فيها إلا أقل ما يمكن تنميته ، وما كان قليل الأهمية في نظري إن تصبح المقالات الأرمية كولايات مستقلة في المستقبل . وكانت الفكرة التي شرحتها هي أنه إذا كان قد منح الاستقلال لحزب من تركيا أوروبا فقد وجب أن تشجع الأجزاء الآسيوية الأخرى على انحلال الامبراطورية على أن تؤلف من نفسها إيلات مستقلة وفقاً لجنسياتها .

وقد دعوت المستر غلادستون باسمه إلى أن يحقق كلامه التي ألقاها حديثاً وأكثر منها في مصلحة حرية الشرق وذلك بأن يستخدم الأداة التي صنعها أسلافه — معاهدة قبرص — لا في تحقيق مقاصد انجلترا الانانية الاستعمارية بل في مصلحة شعوب الشرق . وكل من وراء نشر هذه المقالة في مجلة « فورتينيل ريفو » ان دعيت إلى ديوان الوزارة في « دونج استريت » حيث أعطيت فرصة سرد آرائي وتأييدها أمام رئيس الوزارة . وسيتضح أن شخصيته لم تؤثر كثيراً في هذا اللقاء الأول ولكنني نشجعت على استيفاء أوجه الرأي ومن ذلك الحين كان

غلاستون، يعتقد بعض الاعتماد الآراء التي كانت تفصله مي بواسطة هاملتون .

٢٧ يونيو — مرت على ١. الذي وجدت معه كوبريزرى فاحذ في الحال يشرح لنا آراءه الأدبية في حالة انفعال ومحس . قال ان هناك كائناً أعلى ، لا أكما آدميا ، ووحداً يهدى المرء في محنة عن الكمال . والقاعدة الرئيسية هي الثقة بالإنسانية . والواحد الرئيسي هو اللوع بالحد والروح الى أوج الكمال . ثم يكن الماركيز بالملك القرب اللان فاقترح أن يتلو عليها شعراً يدل من الشرح والبيان . وهو شعر قرضه . وبينما كنا في انتظار التلاوة دخل فيليب كرى ومعه شيخ قصير ذو أنف طويل وعيين سوداوس وهو ملكام حان السفير الفارسي . وقد جلسا بينما أخذ كوبريزرى يتلو الشعر وهو شعر مهم وعطي متدب يتندى بالمادة وينتهي بالإنسانية . فلما فرغ تكلم الشرقي .

قال « ربما كل بهمكم أن نسعوا حكاية دين أسس في فارس قبل مئى عدة سنين وقد كنت رعيه في يوم من الايام . وهذه الحكاية تزيكم يفتنشأ الديانات وأن مذهب الانسانية يصلح لآسيا كما يصلح لاوروبا .

« وعندى ان أوروبا عاحرة عى أن تنشئ ديناً حقيقياً يستولى على أرواح الرجال كما أن آسيا عاحرة عى أن تنشئ نظاماً سياسياً . ان عقل آسيا حيالى كما ان عقل أوروبا عملى . اننا نتفج في فارس كل يوم «مسيحاً جديداً» وعندما «أبناء الله» في كل قرية ، وشهداء في سبل الله في كل بلدة وقد رأيت بنفسى مئات من البابين يتحملون الموت والتعذيب من أجل إيمانهم برسول لا يختلف تعاليمه عن تعاليم المسيح وقد صلب كما صلب المسيح . ان المسيحية لا تعدو أن تكون ديناً من مئات الاديان التي أظهرها بين الناس إيمان بعضهم بها . ولو أنها بقيت إيماناً أسبويك لزال من الوجود منذ زمان طويل كما زال مائة مثلها من التعاليم الاديية التي وجدت قبلها وبصدها . وقد أنشأت في شيباني — كما أخبركم ديناً ، كل له في وقت من الاوقات ٣٠٠٠٠٠ تابع . ولقد ولدت أرمياً مسيحياً ولكى نشأت بين المسلمين وطريقة تفكيرى هي نفس طريقتهم وكنت أخاً في الرضاة للشاه . فلما ولي الملك جعلنى رئيس وزارته . فلما بلغت العشرين كنت حاكماً مطلقاً على فارس . وقد

رأيت مساويي، الحكم وندهور الرفاهية المادية في البلاد فساورتني فكرة الاصلاح . فذهبت الى أوروبا ودرست فيها نظم الدين والاجتماع والسياسة المتبعة في القرب وعرفت فيها نزعات فرق المسيحية المختلفة وكيفية تنظيم الجمعيات السرية والهيئات الماسونية وألعت مشروعا يجمع بين حكمة أوروبا السياسية وحكمة آسيا الدينية .

وقد أدركت عبث الاجتهاد في تنظيم فارس علي مثال أوروبا فصممت علي لباس مشروع علي اللباس الذي يفهمه الناس هناك — لباس الدين . فلما عدت جمعت زعماء طهران وأصدقائي ممن يري حاجة الاسلام الى الاصلاح موجهة توسلاتي الي نبالهم الادبي ومحدثم . وفي فارس كلمتان يعبر بهما عن الرجل — الانسان من اللغة العربية وآدم التي هي اشتقاق فارسي . وتدل الكلمة الثانية علي الرجل العمري — وهو نوع خاص من الحيوان أما الثانية فتدل علي كائن أدبي ممتاز فقلت لهم كلمكم يفاخر بانه أكثر من مجرد « آدم » وانه لذلك « انسان » ولكي أمكنكم من أن ترووا في هذا الزم أنصحبكم بأن تفعلوا هذا وذاك. وقد وجدوا كلهم كلامي علي حق وفي وقت قصير كلنى ٣٠٠٠٠ تابع ونحتسب الاصلاح الديني نفنت ما استلعت من الاصلاحات المادية . فلنصانحي يرجع الفضل في انشاء التلغراف وتنظيم مصالح الادارة . ولكن كثيراً من هذه الاصلاحات التي حاولناها قد أدركه الفساد . ولم يكن لدي في أول الامر نية انشاء دين ولكن أتباعي أرغفوني علي أن أكون قديساً ونيكاً فقد لقبوني « بالطيب المقدس » ولقبوا الشاه « بمصلح الاسلام » فوضعت كتاباً ، انجيلاً ديني وأصر المنتحمسون من أتباعي علي أني أجيء بالمعجزات . وأخيراً راع الشاه غو قوتي التي سارت في الحقيقة أعظم من قوته . فصمم رغم صداقتنا علي قتلي كما صمم أتباعي علي قتله . وعاش شهرين في خوف دائم من الاغتيال ثم تفاهنا . لقد كنت أحب الشاه وأحترمه فاستأذنته في السفر وقد دعاني أتباعي بالجموع وقبل المواعيد أقدموني فذهبت الي الأستانة مغترماً أن أحصل من السلطان علي اذن بالاقامة في بغداد وقد ذهبت اليها صلا وصار لي فيها أتباع من الفارسيين المقيمين فيها ومن أهل بغداد الشيعيين ولكن الاركاء خدعوني واضطرت للرحيل قبل أن آتم علي . وقد طلب أتباعي في فارس أن أعود اليهم ولكنني لم أعد لعدة

أسباب . فأولا حيث أن أموت ليس لا يؤمن به . وثانياً كانت صحتي محزنة .
وثالثاً كنت قد رُوحْتُ فكُتبت إلى الشاه الذي رد باستعداده لتقليدي أى منصب
فأثرث العلاء في الخارج وقبلت منصب سفير لدى جميع الدول الأوروبية .

وكل من الغرابه يمكن أن يسمع الانذان هذا الشيخ القصير دى الملابس
الأوربية يتكلم محمداً العربية إلى أقصى حد راوياً حكاية حد شرقية . وقد ذهبت
معه إلى ممره فيما بعد (وكان يسكن على الجانب الآخر من هيدنوك) ووصل لي
آراؤه في الشرق واهرب الأدب يعرفها معرفة ديمية فكرهه معتقداً انه أعظم
شخصية اغتيت بها في حياتي ومؤمناً أكثر من كل وقت آخر تفوق العقل الشرقي
في الدكا . . وأنى رحل في أورما كان يستطيع أن يجعل الانسان يشعر بأنه طفل ...!

ومد كان لهذه المقابلة العرضية في دار سيدة لطيفة في بلجرايا وفي قلب
لندن أعنى تأثير في سبي وقد أحدثت ثورة في آرائى إلى حد ما . وإلى هذه المقابلة
وما أعقبها من الاحاديث مع هذه الشخصية الفريدة يرجع الاعتقاد الذي غمرني
بعد ذلك وهي اني أخطأت في اختيار نقطة الاستداع في كل ما يخصت بأرائى في
تحرير الشرق واصلاحه وانه اذا لم يكن بد من أن أعمل عملاً صاعداً للعرب أو غيرهم
من المسلمين الذين يحكمهم الانراك فانه يجب علي بذى بده أن أعرف أفكارهم
الدينية حق المعرفة . وكنت إلى الآن قد حللت بينهم كغريب عن آرائهم الجديده
علي الرعم من عطبي عليهم وان لم تكن مساورتني فيهم آراء كالتني تعرض للمسيحيين
لقد تعلمت أن أحترم الاسلام ولسكنى لم أقمه ولم أتناقش في تعاليمه مع أي
عالم تشريعي أو خير برأيه المصري . وقد رأيت في الحال ضعف موقفي لا بل عبثه
وصممت قبل أن أسير في طريق لي أن أحصص الشتاء القادم لدرس فقط ذلك
الدين الرئيسية علي الأقل من وجهة تأثيرها في السياسة . وعلى هذا رسمت مشروعات
الشتاء وكان رأي أن أذهب إلى حدة في وقت المحج وهناك أدرس على خير ما أستطيع
ثم انهر الفرصة التي قد تعرض لي لاستئناف العمل . وقد اوفق إلى احتراق بلاد
العرب مرة أخرى من الحجار ان امكن أو من اليمن إلى نجد . وكنت أحب اني قد
أحد من الروهايين العلم الذي يلقي العقيدة العربية في الدرس من حيث تعارضها مع

٣ يوليو — حفلة شاي في منزل أ. ومن المدعوين رولاند وديرافن واليفانت وقد خلوت بالآخرين في إحدى الغرف فكانت النتيجة أن اتفقنا على أن نعمل معاً في المسألة الشرقية لكي نؤثر على الرأي العام البريطاني . وصممنا على أن نفقد اجتماعاً تمهيدياً عند رولاند يوم الخميس

٨ — مررت ببرسي وندهام واقفتم عدهي السليسي . وتلقيت زيادة في الموضوع نفسه من المستر جيمس العصور في مجلس النواب . وتعميت مع ديرافن واليفانت وأتواي وبرسي وندهام وهري راند وهوتيكور محرر مجلة « اليفانت هيرالد » في فندق البر . والفرض من ذلك ان نصم خطة للعمل بقصد التأثير في الرأي البريطاني العام فيما يتعلق بآسيا . ولم نعمل شيئاً معيماً غير تأليف لجنة لتلقي الاخبار . ذهبت بعد ذلك الى باريس حيث التقيت رجل يدعي روبرتسون سميت وكان حديثاً في الحجاز (وهو أستاذ معروف)

١٣ يوليو — دعينا الى حفلة عند قرية غلادستون . وقد بكرنا في الذهاب وقبل أن يأتي سائر المدعوين تحدث مع الرجل العظيم عشرين دقيقة ففصلت له آرائي في احياء الشرق ، فلاح لي انه اهمم بها علي فدر ما يستطيع أن يهتم بها رجل يجهل المسئلة . وقد بدت لي ملاحظاته سطحية وكانت أسئلته ماقضة للأسئلة التي أقامها علي سلسبري منذ ثلاث سنين . وكانت النار قد أطلقت علي باخرة بريطانية في نهر الدجلة فقال لي انه يخشي أن تكون هذه الحادثة دليلاً على عداء لبريطانيا من ناحية العرب .

وقد اعتبر حالة الامبراطورية العثمانية « حرجة » وقال انه يرجع ان الشرق لم يمر به مثل هذا الوقت العصيب .

ولو ان معاهدة سان استفانو كانت نفذت لما تخرجت حال تركيا أكثر مما هي الآن . ومما يكن من هذه الآراء أظن اني نجحت في ارضائه بفكرتين : الاولى هي أن بقاء الخلافة في بيت عثمان ليس ضرورياً . والثانية هي أن مدحت باشا كان أبله . ولكن غلادستون لم يعقد البية علي أمر بل عول علي أن يسير علي مقتضي الظروف حتي تقع الواقعة .

١٥ يوليو — حضرت اجتماع عقده المشتغلون بالمسائل الاسيوية . وذهبت بعد الظهر الى الدماستون وهي حديقة أتيقه فيها منزل عصرى متعب وكنت أظن السير هنرى لا يارد من أهل الدعاوى والخيلاء . ولكنى وجدته لطيفاً ومتواضعاً بالنسبة لمركزه ، وهو يحسن التكلم ولا سباً فيما يختص بسياساتنا ويفهم الشرق حق الفهم وقد ذكرنى بسكين ورولان وكانا من السائحين في عهده القديم وعندى أن مد كرات لا يارد تبث من الاهتمام والقدرة ما لا تبعثه مد كرات رجل آخر من أبناء هذا الجيل ، ويتضمن ارتقاؤه من اتفاقي متحول بين الاكراد الى سفير بريطانى لدى الباب العالي كل ما في الحياة الشرية من عناصر الرواية .

١٧ يوليو — اجتمعت بالسير شارلس دايل وكيل وراة الخارجية فشرحت له فكرتى في الذهاب الى مجد خلال هذا الحريف مع عبد الله بن السعود ولشد ما دهشت حين خيل لي انه يوافق على ذلك ، ومع ان محادثتنا لم تكن طويلة قد تركتني مقتنعاً بان دايل رجل عظيم . وكانت أسئلته حلية وفي الموضوع . فلما فهم المسألة كتب مشروع تلغراف الى عوشن في الاساتة . ثم كلفنى أن أذهب الى تتردن (مدير الخارجية الدائم) لمعرفة التفاصيل . وكانت الفكرة التى استغرقنى في ذلك الحين هي الذهاب الى بلاد العرب وترؤس حركة يقصد بها إعادة استقلال العرب . ولم يكن مضى على السير دايل سنة ١٨٨٠ في وراة الخارجية الا بضعة أشهر على انه قد قدر له أن يلعب دوراً هاماً في المسألة المصرية سنة ١٨٨٢ . وكان هو وصديقه السياسى شمبلين ورايت يمثلون العنصر المتطرف في الحكومة الجديدة . على اهمها لم يكونا من الطبقة التى يعين الوزراء البريطانين منها عادة بل كانا من رجال الطبقة المتوسطة ولا زلت أذكر القور الذى قول به تعيين ذلك في وزارة الخارجية حين أن الدعاوى الارستقراطية تقليدية بين الكتبة ولكن ذلك لم يلبث أن ظهر معدنه بالطريق التى قبض بها على عمله في يده وبما هو أحدى معمم من ذلك ألا وهو استخدام اصطلاحات فرسية في حديثه كما هي ميزة موظفي وزارة الخارجية . لذلك لم يمض وقت قصير حتى وجد نفسه لا محتملاً فقط ولكن محبوباً أما عبد الله ابن السعود المشار اليه في مد كرتى هو عبد الله ابن ذبيان بن سعود

من بيت الامارة في محدد . وكان قد وجد سبيلا الى الاستانة ولما فيها الى السفارة
البريطانية طالبا المساعدة ليحصل أو يستعيد مركزا سياسيا فقدته في بلاده . وقد
صممت به من كره ثم ربيت الى هذه النتيجة وهي انه قد يكون الفرصة التي أشدها
في بلاد العرب . ومن ثم طلبت الى وزارة الخارجية أن تصل بيني وبينه ووافق على
سفرى المرسوم . ولكن المشروع لم ينته بآية نتيجة بالرغم من موافقة وزارة
الخارجية كما مر بك وذلك لان لورد متروتن عارض في المسألة حين عرضت عليه
قائلا أن المشروع ادا م بموافقة وزارة الخارجية تعتبر المسألة كلها مهمة سرية ومثل
هذه المهمات لا يتفق مع تقاليد وزارة الخارجية . وعلى ذلك انتهى المشروع .
وكانت أبا، هزيمة الجيش البريطاني في قاندهار بواسطة الافغانين قد وصلت الى
لندن في ذلك الحين وصاعقت حذر الوزارة في دونج سريت . وكانت الهزيمة
ضربة حاسمة للتيون ولساية المجاورة ورا الحدود الهندية وهي السياسة التي استعارها
نفسه . وأظن انه لم يمر وقت ظهر فيه حظ بريطانيا الاستعماري في مثل المصوطل الذي
ظهر فيه في ذلك الحين

• أغسطس — سافرا الى بورنموث لاستقبال ليتون وأسرته الذين حادنا
منهم تفراف يني. بوصولهم عدا أو بعد عد . وبورنموث هذه مدينة غريبة على
الطور القديم ليس فيها فندق طيب الى الآن وزلنا في فندق «الجمعة ورباط الساق»
وفي المنزل المقابل للفندق تمثال نصفى للنسول ويستطيع الانسان أن يرى من النافذة
سان لنسنت وفكتوري ومعا بلغ من قلة مبالاة الانسان بوطنه — والله يعلم انى
لست كذلك — فلا يسهه الا أن يتأثر بهذه الآثار الدالة على عظمة المحلرا . ولم
أكن حتى الآن قد أدركت تدهور حالها منذ ستين عاما الى الآن . وأى صدمة كلن
يصاب بها نلسون وزملاؤه لو أنهم رأوا صحف اليوم تملأها المحلرا في محاربة تركيا
بغير معاونة خارجية وبالأمال الدينية في أن ترى فرسا طريقا للمساعدة على احتيار
صعوبات في اشرق. بل هذه الامور كانت تشغل فكري فضلا عن اشتغاله بعودة
لتون — ليتون الذي ادا ساءت حال الهند — سوف يسجل عليه التاريخ انه أول
الحائزين من نواب الامراطورية في حكم الهند والمسئول عن صياعها

وعنى عن البيان ان هذه كلها أمور تورث الايمان حزناً لا يستطيع وضعه . ومع ذلك لم أكن واحداً من أولئك الذين أقاموا مساحة على سياسة ليتون وطريقة تفكيرها قد كانت ضرورية ونفذت بشجاعة ومحاج . وقد ظهر في تاريخ تدهور المحلثا لاثني . الا انه هو نفسه ظاهر . ولم يكن في استطاعته أن يصد تيار الحوادث فدفع معها محاولاً قيادتها على خير ما يستطيع ولكنه لم يستطع أن يعمل أكثر من ذلك . وعندى أن أساء تدهور المحلثا أسباب واسعة لا يمكن القاء مسئوليتها على رجل فرد أو حرب واحد . اننا نفشل لاما لمعد أمان ، ولا عادلين ولا مهادين وحكومتنا « المامة » وليست هيئة ذات حصافة تؤيدها حصافة الامة . وما وصلنا الى المركز الذي نشغله في العالم الا بالثائرة العظيمة والحصافة القوية والبل العظيم فلما انقرصت هذه الوسائل هبطا الى مستواها الطبيعي . وقد صنعنا الخير في العالم خلال المائة عام الماضية وسنصنع الشر فيه خلال المائة عام القادمة ثم لا يعود العالم يسمع بنا بعد ذلك

٦ - أعطس بعد اذارات كاذبة أعطيت إشارة بوصول الباحرة « هبالايا » وقد التقيت لحسن الحظ بمجموعة صغيرة قادمة لتحية ليتون وركبا الزوارق لمقابلتها في عرص البحر وصعدنا اليها قبيلة « وروور » وقد وقف ليتون على طهرها وجه لوجه الشمس وملابس رديئة عمرها أربع سنوات وفي فم « السجارة » التي كانت حكم الهدى . وهي اتفه الأشياء التي يعتمد عليها في انتجاج بعض الاحيان !! ولو انه استطاع أن يكف عن التدخين في الوقت الملائم ، ويذهب مع زوجته الى الكنيسة لغفر له الجمهور الانجليزى كل مساوئه ولو تجاوزت الحصر . أما والمال كما هي فقد كان خطأ هذا ملازماً له طول مدة حكمه وقد أثقلت موارثه حين أصابته المزعجة السياسية . على انه ما كان يستدعي من الهند لولا هذه . على انه لم يكن يعبأ بمثل هذه الشئون وقد وثق من انه بذل أقصى جهده وأجاد وهو على حق في ذلك . وقد غيبتته على هذا الشعور كما غيبتته على مهمة ذهابه الى داره في نيو بورت .

ولما أوصلناهم البر وتناولنا معهم الشاي في الفندق ودعاهم خير وداع وقد سمعت لادى ليتون تصبح من أعماق قلبها « آه ما أحب منظر أولئك السكرى الاعراء الذين يبرون في الشوارع شذما أحهم » .

وكذلك اتفقت آراؤنا على أن آخرة الامبراطورية البريطانية قريب . فاما فيما يختص بي فما كنت أعبأ وقد حان حينها وأما ليتون فكلل أكثر منى وطنية ...

١٢ أكتوبر — كرات . قصيت اليوم مع ليتون ... وقرأ إلى دفاعه المذلل لمجلس اللوردات ولا شك لدى في أن الحق في جانبه وستكون خطبته من أعظم خطب هذا العصر إذا صرح له بأن يبرر جميع المستندات الموجودة لديه . وقد اطلعت على هذه المستندات فاذا مراسلات روسية أخذت في كابل نص معاهدة سرية بين شيرلي والروسين . وقد أخبرني « شوفاروف » انه مر بها حين كان يتهاى للذهاب إلى الهد واقترح عليه قسمة أفغانستان بين روسيا وانجلترا .

هذا آخر ما قيدته في مذكراتي يومئذ علي وجه التقريب ويسوءني أني أهملت القيد فيها مدة عامين بعد ذلك أي بعد سنة ١٨٨٠ . ولم يصرح ليتون بلز يشرح قصيته في البرلمان شرحاً وافياً وكان لخطبته وقع فآثر في مجلس اللوردات بعد أن سلبت أقوى قطعها . على أني سأقتطف هنا نبذة من خطاب كتبه لي في ١٨ نوفمبر وبه يتم هذا الجزء من قصتي ولهذه النبذة قيمة خاصة من حيث انها تشرح حقيقة الحلال السياسية يومئذ . قال ليتون « قرأت في إحدى الصحف أمس أن عد المطلب ، شريف مكة الحديد ، الذي هو أداة بيد عد الحيد يعمل بكل نشاط وطبقا للتعليمات التي ترد عليه من الامتانة لاثارة المسلمين علينا في جميع أنحاء الارض وقد صارت الصبيحة الآن : الخليفة في خطر . وعندى أن فرصة الاستفادة من العرب التي عرضت في العام الماضي قد أعلنت تماماً . ولست أرى نتيجة لما فعله غلاستون سوى انه اعدم نفوذنا في الامتانة وحوله إلى المانيا بفبر أن يدبر وسيلة غيره لحكم العالم الاسلامي . ويلاحظ لي أن خطبته التي انتظرها الناس بفصول كبير ليست الا اعترافاً ضعيفاً بالفشل السابق الذي أصاب سياسة الحكومة البريطانية فهم يطرحون اليونان وأرمينيا وكل شيء آخر باعتراضهم أن أصابهم أخذت تحترق بنار طرف العصا الذي قبضوا عليه منذ تسعة أشهر . ثم اهمم يتجيطون في سياسهم الارلندية مما لا يعد معه ان تكون هذه المسألة سبباً لسقوط الوزارة . والحقيقة هي ان الامة ترفض السياسة التي تريد الوزارة تفعيها في كل مكان وان الحكومة لا تنجز على تنفيذ

السياسة التي تريد لها الامة لرغبتها في المحافظة علي وعودها وتمهدها . وعلى هذا كانت النتيجة انه لا توجد سياسة معينة الآن . أما فيما يخص بي فأبقى ساكناً حتى يجتمع البرلمان وان كان قلبي يحترق في صدري »

ولم تكن الاسابيع الاخيرة التي قضيتها في انجلترا من ذلك الحريف مشغولة بالسياسة فقد شغلت بنشر جزء من ديوان شعري كان ليتون قد حرصني على نشره وقد تركت له (البرومات) لتصحيحها . وهذا هو الجزء الذي لقي اقبالا كبيراً وفقدت منه عدة طبعات للآن . وقد وضعني هذا الديوان في مركز أدبي كان له تأثير في أعالي السياسة التي اعقبت نشره :



الفصل الخامس

زعماء الإصلاح في الأزهر

أبحرت من إنجلترا في خريف سنة ١٨٨٠ يوم ٣ نوفمبر الى مصر ولم يكن لي قصد غير الذهاب منها الى جدة لتعلم والدرس استعداداً لما عسى أن يعرض في المستقبل من الفرص وقد حبل لي مؤقتاً ان مشروعاتي الاشد تهوراً ليست عملية فصار أقصى همي أن أحصل على المعلومات الكافية عن الدين الاسلامي وميوله الحاضرة لعلني أصالح للعمل متى سنحت الفرصة وكنت قبل رحيلي من إنجلترا اتفقت مع هاملتون على أن تستمر المراسلات بيننا مدة الشتاء وعلى ان أكتب لهن كل شيء قد يستحق الاهتمام من حوادث سياحتي وهو ينقل به الى غلادستون ما يرى محالاً نقله وكان هاملتون قد أكد لي ان غلادستون لا يزال بهم بأرائي . وكانوا ينظرون الي في وزارة الخارجية كشيء خيالي أكثر منهجدياً يمكن أن يكون له تأثير يذكر في وجهة النظر الرسمية للمسألة الشرقية على الرغم من وجود رئيس وزارة متطرف. ولما نزلت في القاهرة أدركت بعد بضعة أيام انها قد طرأ عليها تغيير كبير ولكنه تغيير حسن فيما لاح لي . فقد حل عهد المراقبة الانجليزية الفرنسية محل استبداد اسماعيل ونظمت المالية وأكثر فروع الادارة . وقد زدت بعض القرى التي عرفت يؤسها منذ خمس سنوات فوجدت انه قد وضع حد لما كانوا يألمون منه . ومع ان الفلاحين كانوا لا يزالون فقراء . واذا حوت تحت عبء الضرائب الفاحشة فقد تبدد اليأس الذي حملهم على مكشفتي بتاريخ شقاوم حين التفتت بهم أول مرة كرجل أجنبي يسطف عليهم . ولما ذهبت الى الوكالة البريطانية سررتي ان وجدت فيها « ماليت » فصلاً جنرالاً . وقد قص علي تفصيلات الاصلاحات التي أدخلت والتي لا تزال متتواة مصبوغة بصبغة وردية وكان أكثر هذه الاصلاحات لم ينفذ بعد الا فيما يخص بالمالية . وقال ماليت ان الامور تتحرك ببطء ولكن بثبات وفي طريق التحسين ، وان السحب التي لا يرى غيرها في الافق هي أولاً في السودان

الذي هو عب باهظ على كاهل المالية المصرية وثانياً في الجيش حيث ظهرت أخيراً شواهد التدمير . وقد أكثر من امتداح الحديد توفيق وأخذني لزيارته في القصر ومع انه لم يمت اهتمامي فقد وجدته يحسن التكلم الاحسان الخلق بالامراء وفي الطاقة أن يستين المطلاع على الخطابات التي كتبتها من مصر يومئذ صدى تغاؤل ماليت وقد كبت الى هاملون خطايا أقتطف منه النبذة الآتية :

تمحست الامور كثيراً عما كانت عليه منذ خمس سنوات . ومما كانت تقااص حكومة انجلترا السابقة فلما ان تقول انها نجحت في مصر . وقد سمن الناس هنا وظهرت عليهم امارات الرخاء . وقد سمعت الناس الذين كانوا يشكون بحرارة منذ خمس سنوات يشنون على الحديد ويطردون الادارة . ويلوح لي أن ولاية الامور هنا وقفوا في طريق العمل وقد اقتصروا على تغيير الاشخاص الذين كانوا مصدر الخطر ولم يغيروا في الاساليب الا قليلا . لقد كان التخلص من اسمعيل عملا سياسياً كبيراً ولا شك في أن الرجل الحاضر يستقيم على المادة مع قليل من التوجيه السديد . وعندي ان ثروة مصر وقلة نفقات حكومتها بضمان نظام ماليتها متى قصرت مطالعها على توفير الرخاء . على انه توجد صخرة أو صخرتان في الطريق مثال ذلك حكم السودان الذي سوف يبقى مصدراً للانفاق وسبباً للاحتفاظ بجيش . ولا أدري لماذا هم مصر بحكم النيل فيها وراء الشلال الاول الذي هو حدها القديم . أما القضاء على تجارة الرقيق في افريقيا فسلر لا حاجة لان يحصل عليها غير البلاد لفضية . ولا شك في أن سحب الرقابة والحماية التي تتمتع بها حكومة مصر يكون عملا سيئ الخط والواجب أن يستمر ا بضع سنوات على الأقل حتى ينشأ جيل أكثر تعوداً على حسن النظام من الجيل القديم . ولشد ما تتوق نفسي لرؤية سوريا تتمتع بهذا النظام واذا نحن لم نعبأ بالصحراء استطننا القول بأن سوريا قطر غني وفي الطاقة أن تنفق على نفسها . ولكنها سوف تكون في حاجة الى اعلان حماية اوردوية بحالة لا تحتمل الشك حتى يمكن أن تستغني عن الاحتفاظ بجيش . أما فيما يختص بحفظ الامن فتكفي لك قوة صغيرة . ولست أشك في أن القوم في إنجلترا يبالغون في صعوبة المحافظة على الامن في بلاد أهلها مزيج من المسلمين

والمسيحين فان الشقاء الذي بلوه جميعاً في خلال القرون الطويلة الماضية لم يبق آراً لما في صلورهم من الحزازات .

وقد أسعدنى الحظ من أول الامر فيما يختص بما أريد أن أنقله من شئون الاسلام وكان روجرزيك أحد المستشرقين المتأثرين والذي عرفته قبل ذلك قنصلاً في دمشق قد جاء الى مصر وعين فيوزارة المالية فعرفت منه اسم عالم شاب متصل بالازهر يدعي الشيخ محمد خليل ومن ذلك الحين أخذ هذا الشيخ يتردد علي يومياً لاعطائي درساً في اللغة العربية وكثيراً مايتحدث معي طول بعد الظهر ومن ثم ظهر لي انه أكثر من أن يكون مجرد استاذ لتعليم لغة القرآن .

ولعل هذا الشيخ أعظم من عرفهم من المسلمين صراحة وإخلاصاً ونحساً وكان من طلاب تلك المدرسة الواسعة الثقية التي كان استاذها يومئذ استاده الشيخ محمد عبده . وكان الشيخ خليل يبلغ الثلاثين من عمره في ذلك الحين وهو رجل ذكي طيب مجتهد لا أثر فيه للتصنع . وكان كذلك تقياً محوراً بدينه مجرداً من الرياء والتعصب الذهبي والتحفظ الذي يمليه الصلف على بعض المسلمين في معاملتهم مع قوم لا يدينون بدينهم . لقد كان على تقيض هذا كله . وكان سروره منذ اليوم الاول في تحصيلي كل مايعرفه . وكان مذهبه في التفسير أوسع المذاهب . وقد اعتبر جميع البيانات التي تنصر علي وحدانية الله صحيحة ولم تكن اليهودية والمسيحية في نظره الا صورة مشوشة لتلك الدين الحقيقي دين ابراهيم ونوح ولذلك لم يسبح بسماع أى قدح في أصحاب هذين الدينين لتقريبهم في اعتقادهم من المسلمين . وعنده ان المثالب والحزازات إنما هي ميراث الحروب القديمة ويعتقد ان العالم سيرفي الى حالة احمائية كاملة حيث تنزع الاسلحة ويتوثق الآخاء بين الامم والمذاهب . ويمكن تصور سرورى العظيم اذ شرح لي هذه الآراء . وأبدها بذكر التقاليد والقواعد معلناً أنها تعاليم — الاسلام الحقيقية — أقول يمكن تصور سرورى اذ وقفت على هذه الآراء التي هي قريبة جداً من آرائي ولا سيما حين أكلدى لي أنها من الآراء التي يعتقها الحيل الحاضر من الازهريين وغيرهم من الطلبة في العالم

الاسلامي وحكي لي كيف نشأت هذه الآراء في الازهر وكيف كان نشؤها في أول عهد بالتعلم في تلك الجامعة الكبرى.

ومن أغرب ما يروي ان الفضل في نشر هذا الاصلاح الديني الحر بين العلماء في القاهرة لا يعود الى عربي أو مصري أو عثماني ولكن الى رجل عراقي عريب يدعى السيد جمال الدين الافندي وهو رجل لم تتجاوز تجاربه العالمية قبل حضوره الى مصر دائرة آسيا الوسطى وهو أفضاني المولد وتلقى تربيته الدينية في بخارى . وفي ذلك المسكن السحيق وبغير أن يتصل بأي أستاذ من الذين يعيشون في مراكز الافكار الاسلامية الراقية . استنبط من درسه وتفكيره الآراء التي نعزى اليه اليوم . وكانت حركات الاصلاح في العالم الاسلامي التي قد انحسرت الى ما قبل ذلك في التمهيد القديم ولم تسر في طريق التطور . وقد جاء في التمرين الاخيرين كثير من الواعظين الذين لم يزيدوا علي ان علم ضعف الاسلام راجعة الى كف تنفيذ عن البر على سنن السلف الصالح ووجد كذلك في مصر وتركيا مصلحون نظموا الادارة على الاساليب الاوروبية لاعراضهم السياسية . ولكن هؤلاء أدخلوا اصلاحهم بالعرف والمثشورات التي حصلوا عليها من العلماء بالا كراه . وبغير أن يفتوا بينها وبين قواعد القرآن وتقاليدهم . وكانت الاصلاحات السياسية تأتي من الطبقة العليا ولم يزل حكم الرأي العام الرشيد قاسيا عليها . أما نبوغ جمال الدين في اجتهاده في حمل الممالك التي وعظ فيها على أن تميد النظر في الموقف الاسلامي كله وأن تستبدل التمسك بالقديم بالتحرك الى الامام حركات أدبية منسجمة مع العلم المعصري . وقد مكنته علمه التام بالقرآن والسنة من اقامة الحججة على انها لو أحسن تأويلها معا لكان الاسلام كفوفا لاحداث تطور راق عظيم .

ولما أتم دروسه في سنة ١٨٧٠ وكان يومئذ يبلغ الثلاثين من العمر اخترق الهند الى بومباي وانضم الى الحج في مكة . وبعد أداء الفريضة حصر الى القاهرة ثم ذهب منها الى الاستانة . ولم يلبث في هذه الزبارة الاولى أكثر من أربعين يوما في مصر ولكنه وجد وقتا كلفيا لتوثيق عرى الصداقة مع نفر من طلبة الازهر ولوضع أساس التعاليم التي شادها بعد ذلك .

أما في الاستانة فما أسرع ما به ذكره بما أوتيته من الفصاحة والتبحر في العلم . وقد عين في منصب ديني سام وأخذ يلقي المحاضرات في جميع الموضوعات لسة معارفه ووفرتها . وكان حاد الذكاء قوى المحافظة حتي قيل أنه يستطيع أن يقرأ كتابا مرته في أي موضوع ثم لا يشرد من ذهنه كلمة منه بعد ذلك وقد ابتدأ بتعليم النحو ثم علوم اللغة ومنها انتقل الى الفلسفة والدين وقال ان الاسلام السني يوفق بين نفسه وبين أرقى ما تنصو اليه النفس الانسانية وما تحتاجه الحياة العصرية واذ كل سنيا صحيحا محيطا بالحوادث قد أصفي اليه الناس باحترام ثم لم يمض وقت قصير حتى صار له أتباع من صغار الطلبة . وكان يوحى الشجاعة بحجراته وينقد المذاهب المسلم بها حتى مذهب ابي حنيفة فيقبل الناس نقده بما لا يمكن أن يتيسر لرجل غيره وكان همه أن يطلق العقول من الاعلال التي قيدتها طول الاجيال الماضية ويقيم الحجة علي ان الدين الاسلامي ليس شيئا ميتا ولكنه نظام يصلح للانسانية المتطورة في جميع العصور فهو لا يأتي التطور وكل هذا مماثل لما حدث من أحياء المسيحية بأوروبا في القرنين الخامس عشر والسادس عشر علي ان القريب في شأن الاسلام القريب هو أن يعود الفضل في شئ روح النقد بين أهله الى رجل نربي في بلاد رجية كآسيا الوسطي وتعلم في جامعة سحقة كجامعة بخارى .

وقد كانت الفترة التي قضاها الشيخ جمال الدين في الاستانة زاهرة ولكنها كانت قصيرة فقد كان رجلا غير مقيد وكان كأكثر الافغانين لا يحفل بالتقاليد المتبعة في خطاب العطاء وهي التقاليد التي كان لها أعظم اعتبار في عقلية العقل التركي ومع انه كان محوطا برعاية علي باشا ووفاد باشا الذين رأيا في تعاليمه تأييدا لاصلاحهما السياسي ضد قدماء العلماء وقع سوء فهم بينه وبين السلطات الدينية العليا ولا سيما فيما يختص بمسلكه الشخصي نحو شيخ الاسلام فلم تجد هذه السلطات سبيلا لان تجدد في محاضراته محلا للواخذه ولم يمض وقت قصير حتى اقتضت من اقواله قرات احدها دليلا علي الكفر والزيغ . فلما أجاب علي ذلك بأنه مستعد لان يناقش المسألة علنا مع منهم الكبار فزعت الدوائر الرسمية ودرعت وكان هذا التحدي قد أحدث حركة كبيرة بين « السفهاء » فكان الشبان منهم في جانب جمال الدين

وظهر أن النزاع قد يؤدي الى عواقب وخيمة . ومن ثم اكره الساسة على ابداره بعلامة العودة الى مصر والبقاء للقدسة فعاد الى مصر في ظل هذا الاضطهاد الديني ولكن بعد أن بذر بذور النقد التي آثرت بعد عدة سنين اذ اجمع السفهاء على المطالبة بالاصلاح الديني . وهذا هو الجزء الديني في الحركة السياسية التي قدر أن تنتهي بالثورة التي قام بها مدحت باشا في سنة ١٨٧١ .

وقد قلعت شهرته الى الازهر حين عاد الى القاهرة ١٨٧١ وكانت مصر في عصر ديني مظلم لان فساد الحكم ولا سيما في عهد اسماعيل كان قد لوث جميع الطبقات واطفأ جذوة الشجاعة والاستقلال في صدور العلماء ومع ذلك كان فضول الناس يزداد حول عمال الدين . وقد رحب به الاصدقاء القليلون الذين كان قد تركهم في مصر . رحبوا به سرّاً أن لم يكن علناً ثم ما لبث النار والغيرة اللتان يتدفق بهما حديثه ان جمعا حوله طائفة من الشبان المريدين كما حدث في الاستانة . اما أم هؤلاء المريدين فهو الشيخ محمد عبده الذي قدر له أن ينصب فيما بعد دوراً هاماً في الشؤون العامة والذي هو الآن مفتي الديار المصرية . والشيخ ابراهيم العجبي الصحفي المعروف . والى هذين استطاع الشيخ أن يقضي بكوز علمه بلا تحفظ وأن يغرس فيها روح النقد التي طبع عليها ونفت فيها كثيراً من جرأته . والحق أن الشجاعة كانت ضرورية لكل رجل يتكلم في مصر بصراحة . ولم يكن اسماعيل يسمح باقل معارضة وكان حكمه مطلقاً حتى قادت الانفاظ المستقلة من أفواه الرجال . ولم يكن يجرؤ على الشكوى الا الفلاحون المهذبون في قرايم أو غيرهم ممن لا يعتد بهم من الوجهة السياسية أما السلطات الدينية العليا والموظفون الكبار فقد طال سكوتهم على الظلم وآثروا المواقة ما داموا يحصلون على أنفسهم من الاسلاب .

وعلى هذه الاحوال السيئة ، إن عقبة أو أدية ، أشرقت معالم جمال الدين الجريئة كما يشرق الضوء الغريب وضمت له شجاعته مؤقّتاً اصفاها الناس بغير تدخل من جانب الحكومة وقد يكون الفضل في ذلك الى أن المراك الذي أثلوه جمال الدين في الاستانة قد برره في نظر اسماعيل أو يكون اسماعيل قد اعتبره أضال من أن يستدعي القمع أو ربما كان قد فكر — كما فكر على باشا وفؤاد باشا — في استخدام التعاليم

الجديدة في حره الطويلة مع القناصل الاوربيين . ومما تكن الحقيقة في ذلك قد أتيح لجمال الدين أن يصل محاضراته خلال السنوات التي بقيت من حكم اسماعيل ولم يلق القبض عليه الا في عهد توفيق وبعد انشاء المراقبة الانجليزية الفرنسية . وقد أرسل بلا مكالمة الى الاسكندرية ونفي من انقطر . ولكنه كلن قد أدى رسالته واعتنق كل زكي نبيه في الازهر قواعد الاصلاح الحر على الاساسات الدينية . أما عباءة المصلح نفسه فقد أقيمت على خير عائق يحملها بل لا أغالى اذا قلت أنها أقيمت على عائق أقوى من عائق صاحبها الاصيل وما كل معطي الفقه العربية — الشيخ محمد خليل ولا يمكن أن يكمل من الاستفاضة في وصف أستاذة الروحي — الشيخ محمد عبده — ووصف كفاً أنه العقيلة وقد خلف هذا جمال الدين في رعاية حزب الاصلاح الحر في الازهر .

وقد وجدت بين أوراقى مفكرة يوجد فيها ان معلمي الفاضل أخذى لرؤية الأستاذ الشيخ محمد عبده في منزله الصغير بحي الازهر للمرة الاولى في ٢٨ يناير سنة ١٨٨١ وهذا يوم يجب علي أن أميزه علي سائر الايام لانه فتح لى باب صداقة بقيت الآن نحو ربع قرن مع رجل من أحسن وأحكم الرجال العظام . ويجب أن لا يتوهم أحد انى اذا استخدم هذه الالفاظ ألقى القول علي عواهنه أو أبالغ مثقال ذرة ولكي أقولها معتداً على معرفتى باخلاقه في ظروف مختلفة وأحوال صعبة فقد عرفت في أول الامر معلماً دينياً ثم قائداً لحركة الاصلاح الاجتماعى ثم زعيماً أدبياً للثورة السياسية ثم أسيراً في أيدي أعدائه ثم منفياً في أقطار أجنبية مختلفة ثم تحت مراقبة البوليس في القاهرة حين ألقي فيه وأخيراً حين سودته مواهبه العقيلة ونصرته من جديد اذا استأنف محاضراته في الازهر وعين مستشاراً في محكمة الاستئناف ثم عين في أواخر أيامه مفتياً للديار المصرية فخل في اسمي مقام ديني وقضائي في مصر .

وقد كلن الشيخ محمد عبده حين رأيت لأول مرة في سنة ١٨٨١ في الخامسة والثلاثين ربيع القامة أسمر اللون نشيطاً يلوح ذكأؤه السريع في عينين تنفذان الى الاعماق وهبه صريحة ودية توحى الثقة في الحال . أما في اللباس والمظهر فشرقي بحث يلبس عمامة بيضاء وقفطاناً كما يلبس شيوخ الازهر ولم يكن يعرف حينئذ لغة

فجئية أو أية لغة أخرى غير لغته وقد بحث معه بمساعدة محمد خليل الذي أعان
بحرفيته الضعيفة عربيتي في جميع الموضوعات التي بحثها قبل ذلك مع محمد خليل
وحصلت بهذه الوساطة على آراء واسعة فيما يختص بتعاليم المسلمين الاحرار ومخاوفهم
الحاضرة وآمالهم في المستقبل وقد دونت هذه الآراء في كتاب طبعته في آخر السنة
بسم « مستقبل الاسلام » وكان الشيخ محمد عبده يصر على ان الاسلام في حاجة
الى اصلاح الديني الحقيقي وليس فقط لحياة سياسية دينية . أما فيما يختص بالخلافة
فكل من يشاطر كل المسلمين المستنيرين رأيهم فيوجوب اصلاحها وتعديدها على قواعد
روحية . وقد شرح لي كيف يؤدي حسن استخدام سلطتها على وجه شرعي الى
مساعدة حركة الرقي الادبي وكيف ان أصحاب هذه الخلافة أهملوا بحيث صاروا
غير أهل لامارة المؤمنين . والواقع ان الاسرة العثمانية لم تحفل بالخلافة مثقال ذرة
خلال القرنين الماضيين ولم يبق لها حق ولا سلطان حق السيف وسلطان . علي انهم
مازالوا أقوى الامراء المسلمين ومن ثم يستطيعون القيام بالشطر الاكبر من العمل
لخير الجميع أما اذا لم يمكن حلهم على القيام بواجبهم فلا مناص من البحث عن أمير
آخر للمؤمنين ولم يكن ثمة شك في حاجة الاسلام الى أساسات سياسية . وكانت
آراؤه مشربة بروح الاعتدال وهي آراء زاد في اخفائها انها علمية ورشيدة .

وفي أثناء الشتاء ذهبت وعقبلي لزيارة « جلد » حيث جمعت كثيراً من
المعلومات التي كنت في حاجة اليها عن نزعات الطوائف الاسلامية المختلفة وأحسب
ان تلك كانت خير بقعة للادوي الباحث عن تلك المعلومات فقد تعرفت فيها بواسطة
الدكتور يوسف أفندي قديمي بعدد من الاشخاص المسلمين الذين بهم معرفتهم .
وكل يوسف أفندي هذا متصلاً بالتقنية الانجليزية . وكان بين الذين تعرفت اليهم
الشيخ حسن جوهر وهو من خيرة علماء الصومال الاذكياء والشيخ عبدالرحمن محمود
من جهة جيسر اباد بالهند والشيخ مشعث المكي وعدد من أعضاء أسرة بسام في
عنيزة بنجد وهر شيخ بنوى تعلم تعليماً راقياً من جنوبي مرا كس . ولم أقم في جلد
سوى بضعة أيام فقد أصبت بحمى الملاريا المنتشرة جداً في تلك الجهات وحال هذا
المرض دون فكرة التعمق في داخلية البلاد . ولقد وجدت أن الوقت لم يكن ملائماً

أيضاً لتحقيق تلك الفكرة نظراً للمداوة الحديدة التي أبدتها السلطات في مكة حيال انجلترا . فان السلطان كان قد بدأ فعلاً في جعل ثلثه مسوعة بصفته الزعيم الديني للمسلمين وهو شي . لم يكن معروفاً منذ عدة أجيال لاسلافه العثمانيين بل أنه أصبح شديد القوية على نفوذه في بلاد العرب صفة خاصة بينما ان نزاعه مع حكومتنا جعله أكثر ارتباطاً في النفوذ الانجليزى منه في أى نفوذ آخر . وقيل زيارتى لجة بعدة أشهر فقط أراد أن يظهر مقدار سلطته في مكة فممن لها شريفنا ذا نزعات رجعية شديدة ضد الاجانب . فالشريف السابق حين يدعون أنه كان رجلاً ذا أفكار حرة ومعروف بصلاته الودية مع القنصلية الانجليزية فاستحق لذلك غضب السلطان ومات أشنع ميتة . وليس من المستطاع الحزم اذا كان ذلك في الحقيقة بتدبير السلطان أو بواسطة الوالي ولكن الناس في جدة عند ما كنت فيها كانوا على كل حال يعتقدون بان للسلطان دخلاً في القتل .

وقد وقفت على تفاصيل مقتل الشريف حسين من وكيله في جدة المدعو عمر ناصف الذي عزا القتل للسلطان بلا مراء . وهذه الرواية هي انه في آخر موسم الحج ركب في صحبة الحجاج قاصداً جدة — كما كانت العادة — لتوديع الحجاج والدعاء لهم . وقد كان سفره ليلاً . وفيها هو بوشك أن يدخل بصفة رسمية الى الميناء على ظهر جواده بصحبة الحرس الذي كان بعضه عثمانيين وبعضه الآخر أعراب تقدم اليه أحد الحجاج الأفغانين في ملابس رثة كما لو كان يطلب صدقة وطمع في بطنه وبالرغم من هذا الجرح فلن الشريف ظل راكباً الى أن دخل دار وكيله عمر ناصف ومات في اليوم نفسه بسبب — كما سمعت — عدم تضديد هذا الجرح غير المميت تضديداً كافياً وكانت هناك ظروف عديدة تفرق بين أن يكون الاعتداء حادثاً مشوهاً للمعصب الديني أو حادث قتل عادي . ولم يكن القاتل من جماعة الشيعة كما تبادر الى اللهن باديء ذي بدء بل كان من متطري السفين . وقد فاه بعد القبض عليه عبارات تدل على أنه كان يعتبر نفسه مكافئاً فضل مفضل فاه قال عند ما سئل عن السبب الذي دعاه لارتكاب هذه الجريمة . « يحكي انه كان يوجد فيل وهو أكبر الحيوانات الموحدة في الغابة . فجاءته علة وهي أصغر حيوان في هذا الوجود فعضته

«قلت» ولم تكن هناك أيضاً محاكمة علنية للجاني فقد أعدم بعد اعتقاله بأربعة أيام كما اتخذت الاجراءآت الممكنة لاختفاء المسألة .

وكلن الشريف عبد المطلب خلف الشريف حسين من بيت آل زيد وهي الاسرة المنافسة لاسرة الشريف حسين وكلن أيضاً من أشد الرجسين المسلمين تطرفا . وقد كلن طامعاً في السن بحيث انه كلن شريعاً لمكة عند ما كانت في أبدي الوهايين الذين انضم الى مبادتهم ولو في الظاهر .

والآن وقد قدمت سنة اعيد الى ذلك المنصب بلقب أمير ليقوى حركة الجامعة الاسلامية التي كانت سائدة في الاستانة . وفي عهد الشريف حسين كلن في استطاعة أى فرد انجليزى أن يجتاز الحجاز من أدناه الى أقصاه بدون أى اعتداء بل ان « درنى » والستاذ « روبرت سميت » حصل على مساعدته وحمايته والآن كلن أى محاولة من هذا القبيل تعتبر خطرة جداً وفي الواقع ان الساتح الفرنسي « هير » قد حياه لمحاولة اجتياز الحجاز في السنة نفسها . ثم عدنا الى السويس فيما بعد ومن ثم الى سوريا عن طريق الاسماعيلية .

وفي أثناء اجتيازنا الاراضي المصرية وصلني الخطابان التاليان من « هملتون » رداً على الخطابين الذين أرسلتهما اليه . وأهمية الخطابين هي في أن اهتمام الحكومة بالمائل الشرقية بدأ يتحول الى المشاكل الداخلية كالتي كانت في ايرلندا . ومن للدهش والمهز أن نلاحظ كيف ان الضرورة — كما سماها الاحرار وهم في الوزارة — في قمع الوطنية والضغط على الحرية في ايرلندا أحدثت رد فعل في الشعور الشريف الذي أبدلوه به — قبل دخولهم الوزارة — عطفاً على الحرية الوطنية في الشرق . ويظهر ان غلادستون — الذي كانت ميوله بلا ريب متجهة نحو إعطاء هاتين الجهتين الحرية انتقاد لزملائه الاحرار في الوزارة الذين كانوا مصممين على المبرور في الطريق التي لا تلتأم بزعمه وكانت ايرلندا طول العامين التاليين العقبة الكؤود في سياسته وسأين في موضعه ان قرار القمع الذي تقرر في سنة ١٨٨٢ لاستعماله في ايرلندا كلن في نفس مجلس الوزراء الذي قرر أيضاً استعماله في مصر . فالاشترك في سوء الحظ بين هاتين البلادين كلن مأساة كبيرة لا لمصر وارلندا وحدهما بل لشرقنا مجتعل

وما هو الخطاب الاول

رقم ١٠٠ دوتنج ستريت

لقد تحلمت على عرض خطابك على عدد من الذين أعلم اسمهم يرغبون في قراءته ومنهم «الورد غرافيل» و«ريفرزولسون» و«بروك» و«هارى براند» وأعلن أن الخطاب سر «ريفرزولسون» بصفة خاصة لأن «ريفرز» ينظر بعين الانبهاج الى ماضيه في مصر . وقد زاده سروراً أن يسمع من مصدر مستقل بأن العمل الذى كان له يد كبرى فيه قد أنتج هذه النتيجة الحسنة وانى أخشى من أنه يعتبر ان نصيبه في ادراك هذه النتيجة لم يقدر بهد حق قدره .

« وما برحت ابرلندا تحتكر كل وقت الحكومة ومجهودها وأخشى أن يكون من الصعب المبالغة في الحالة الخطيرة السائدة الآن في ذلك البلد البائس . وانى لاحد الله على اننا أصبحنا على مقربة من عودة اسقاد البرلمان . وسيظهر اذا كانت الحكومة بالقت او لم تبلغ في التذرع بالصبر والفمك بحسب الاناة وليس لى أن ابدى رأيا في هذا الصدد . على أن الحالة لى بلا جدال عار على هذه البلاد (اجلرا) والحكومة ترى نفسها مضطرة الى العودة الى الخطة العتيقة خطة العنف والقمع . وقد بدأت أشعر — بالرغم منى — بأن ابرلندا ليست صالحة للحكومة الدستورية . واننا معا سينا لازالة المظالم المشروعة فليس من المستطاع استتباب السكينة فيها بدون العود الى ما يشبه سياسة كرومويل . وأنه لعل تنفطر له الافئدة . فادا لم يحدث تغيير غير عادى فنصبح في هذه البلاد معرضين لقوط وزارة تلو الاخرى وهكذا في خلال بضع السنوات القليلة المقبلة . وانى لشديد التشاؤم بالنسبة للمستقبل . وبدوى لو استعلمنا أن نطبق على ابرلندا شيئا من التطور فالتى رأيت في مصر ... أن ابرلندا الانية هذه كادت تقضي على الحكومة قبل الاذان من حيث السياسة الخارجية . ولا يزال يؤمل أن يستطيعوا ايجاد مكلنليونان فلا يدعوا مسائلها تصبح نهائيا في زوايا القسيان والا أصبح من المحتم نشوب الحرب بين تركيا واليونان . ان اليونان لا تستطيع وحدها أن تكلفج تركيا وقد بعى دخول تركيا الحرب رفع لواء الثورة العامة في الروملى الشرقي وفي مقدونييه . ولا ازال اؤمل أن توجد نوبة

لسألة حدود المملكة اليونانية بتدخل الدول العظمى باعطائها قطعة أرض صغيرة في الشمال وربما أيضاً بتسليمها جزيرة كريد . ولا جدال في أنه يلزم إيجاد وسيلة من الوسائل لتقوية اليونان وتوسيعها ليس لحفظ السلام في الشرق مؤقتاً فقط بل لوضع الأساس لما عساه أن يكون قوة مضادة للعناصر الاسلامية ... » .

وهالك نص الخطاب الثاني :

رقم ١٠ دوننج ستريت

تحريراً في ١١ فبراير سنة ١٨٨١

لقد تناول الورراء خطابك على أثر وصوله . وقد تلوت بعض فقراته للمستمر غلادستون وقد اتيج للورد غرانفيل والمستمر عوشن أن يقرأ بنفسها وباهتمام علي ما سمعت . أما اللورد غرانفيل فارسل صورة من الملاحظة التي ختمت خطابك بها وهي الخاصة بشؤون الهدى الي لورد هارنجتون وأرجو ان لا أكون خنت الثقة التي وضعتها في باطلاع الدوائر الرسمية على معلوماتك المذكورة في الخطاب . وقد اطلعت هاري براند عليها أيضاً . ولقد قامت في وجه والده — رئيس مجلس العموم — مصائب لم يقم مثلها لاحد من أسلافه في كرسي الرئاسة . ولكنه خرج من هذا النضال فائزاً . فاذا صرفنا النظر عن جلسات المجلس التي لانظير لها والتي استمرت أياماً وليالي ووقف العدد العديد من الاعضاء المشاغبيين قد مررنا في دور برلماني صيح . واني لشديد الامل باختفاء شيخ العرقلة الناشئ عن الشعب الخاص بالاراضي الارلندية . فاذا ما صادق البرلمان على الاجراءات القمعية او بالاحرى الاجراءات الواقية وصار المشروع العادل التام الحري الخاص بالاراضي قانونا فلن نصبح مهددين بالكابوس الارلندي في القريب العاجل على كل حال .

وفي الوقت نفسه كان اهتمام الجمهور في خلال الاشهر الماضية موجهاً طبعاً الى تلك المملكة القاحلة ولذا لم يمن الجمهور كثيراً بالشئون الخارجية . وعلى كل فالمسألة اليونانية لم تصبح نسبياً منسياً . فاللورد غرانفيل مازال يشد طرف الحبل بمهارة تامة وينجاح كبير على ما اعتقد والعقبة الكؤود طبعاً في سبيل التقدم بحاح في هذه المسألة المعقدة هي الدور الحري الذي لعبته فرنسا التي بعد ان هددت وتوعدت

خفت صوتها وبردت حرارتها . وعلى كل فلن بسلك قد عمل على أن يتولى الامر بنفسه وذلك مرض اقترح حديد قد يؤدي الى نتائج حسنة . فأول شرط تملك به الدول العظمى هو طبعاً الاحتفاظ بالسلام الاوربي فلولا ان ثوب الحرب بين تركيا واليونان يؤدي حتماً الى حدوث القلاقل والقتال في بلغاريا والروماني الشرقي ولولا أن اليونان لا تستطيع وحدها مكلفة تركيا لكن التمهيد الطيعي لرفع اليونان نفسها الى صف الدول الاوربية هو الاتجاه الى السيف . فالرومانيون الحديثون ما كانوا لتكون لهم ملوكة متحدة لولا أنهم حاربوا في سبيلها ولا محل لان يشكو اليونان الحديثون اذا رأوا أنفسهم مضطرس لمواجهة أمثال تلك المصاعب والمخاطر . ولكن بصرف النظر عن الحرب التي يلزم أن يخوضها اليونان فان هذه قد أصبحت تحت كف أوروبا فلها الحق في ألا تتقاضى أوروبا عنها الآن . فاذا لم يكن تنفيذ حكم برلين سلباً — وهذا بطهر انه مسلم به نظراً لعمل فرنسا — فان المافذ الوحيد هو إيجاد صفقة معادلة لليونان وأقصد بذلك اعطاها تعويضاً في جهة أخرى عما لم تأخذه مثل نسايا واييروس وهما الاقلياتان اللذان قبل أخذهما والذان يمكن الدول فيما بينهما مساعدتها على الحصول عليها وربما كان اقترح من هذا القبيل انحرافاً جديداً وأخشى من العلاج الذي تشير به — ولو انه أجمع وأكثر نجاحاً — هو من الشدة بحيث لا تستطيع أوروبا أن تقبله .

ولا اذ كر انني كتبت في خطابي مايرر كل هذا الحديث الطويل عن اليونان التي لم تسني بصفة خاصة في ذلك الوقت . وان عبارة الخطاب لتشبه لهجة المستر غلادستون نفسه الى حد انني أظن أنه لا بد أن يكون أملي هذا الخطاب والخطاب الذي سبقه . لهذا رأيت أن أثبتها بنصها ونظراً لاسهابه في شرح المصاعب المملوءة بها سياسة اليونان قد لاح لي أنه — اذا حدث عصيان على الحدود اليونانية ربما شجع في الوقت نفسه عصيان العرب في سوريا .

وكانت رحلتنا من الاسماعيلية سارة . فبعد أن عبرنا القناة تطوحننا الى جهة الشرق في طريق نحيط بها الوهاد الرملية الى تل غير مشهور يدعي جبل هلال . ولكن هذا الوادي يشه من بعض الوجوه حالة مجد من حيث الزراعة وترتيب

مواقع الزلمية فخرنا بقبيلتي عبيده وطباها والى الشمال من ذلك بقبل قبيلة
مرايين وأيضاً قبيلة العرازية وأيضاً كنا فاب قوسين أو أذني من التصادم معها
معدة أعوام وكانت هذه القبائل كلها مستقلة عن تركيا وقتئذ تقيم في الأراضي
التي لا صاحب لها التي تكون الحدود بين سورية ومصر . وقد كانت هذه القبائل
كما هي العادة دائماً في جهات بلاد العرب المستقلة — في تشاحن بعضها مع بعض
وكانت بينها ثارات الدم ولهذا استمرت الحرب بينها بعضها مع بعض مما سبب
كثيراً من القتل حتى الى قرب حدود غزة .

فلما نصح الحكومة العثمانية حداً لهذه الاضطرابات لحلت الى إحدى وسائلها
للعروة فأرسلت دعوة الى زعميي القبيلتين المتنازعتين للاجتماع بمصرف غزة
اجتماعاً ودياً ثم أمرت بالقاء القبض عليهما غدرًا وخيانة وقد زجتها في سجن القدس
كزينة لحفظ السلام في الحدود . وفي ذلك الوقت كانت تقاليد الفود الانجليزى
في تركيا حية في ادهان العرب فترتب على ذلك أن طلب الي — نظراً لمعرفتي
بالزعميين المذكورين — أن أدخل مع الحكومة لاطلاق سراحهما . فقبلت التدخل
وافقه عليهما . ثم استنصحت مع الشيخ القائم بشؤون قبيلة طبها وهو علي بن عطية
والابن الصغير لشيخ قبيلة طرايين وقد ركبنا برقنتنا الى القدس فسرنا بطريق
الجلال الى أن وصلنا القدس دون أن نخرج على مدينة أو قرية في أثناء رحلتنا
هذه . وفي القدس زرت قنصلتنا مور في الحال فحصلت بواسطته على اذن من الشا
بزيارة السجن وهناك وجدت الشيخين المطاويين في طبقة سفلية تحت الارض بالقرب
من جامع عمرو . وقد كانا في حالة يرثي لها إذ كانا يشكوان من الامراض والسجن
الطويل فوسطت لهما عند الحاكم على شرط أن يرفرف السلام بين القبائل . وقد
تمكنت من جعلهما يوقعان هذا التعهد . ولكن المتصرف أعلن أنه ليس في وسعه
اطلاق سراحهما واحالني على رئيسه والى دمشق فهو الذي يستطيع أن يفعل
ذلك . فذهبنا الى دمشق بصحبة علي بن عطية وبصحبة قافلة الجالين عن طريق
وادي الاردن وسهل حوران وهي سياحة شاقة ولديدة لان الارض نظراً لاقطاع
الامطار كانت كجبة عدن غاصة بالازهار البهجة .

وفي حوران وجدنا الحرب ناشبة بين الجنود العثمانية والفرس ولكننا تمكنا من المرور بين الحليشين دون أن يمسنا الضرر ووصلنا الى دمشق حيث التقينا عصا التسيار أمام باب منزل صغير يحتوى على حديقة مسلحتها فدان في حي باب توما كنت ابتعته منذ ثلاثة أعوام عند بدء رحلتنا الى مجد .

وكان منزلنا في دمشق ملاصقا لمنزل سيده انجليزية مشهورة تدعى اللادي التيره أو المزر ديجي كما تدعى الآن فبعد مخاطر غريبة في الشرق والغرب تزوجت وهي طائعة في السن من شيخ بدوى من قبيلة عنيزة وأقامت في دمشق مع بعليها محمول بعد ان أصبحت لا تحتل متاعب حياتها السابقة في الصحراء . وقد علمنا منها ومن بعليها المجيد الذي كنا نعرفه جيد المعرفة ان خير وسيلة لاطلاق سراح المعتقلين هي الا نعرض قضيتنا على القنصل ولا على الوالي مباشرة بل بطريق غير مباشر على صديقهم الكبير السيد عبد القادر الذي عرفناه في عام ١٨٧٨ والذي كان له اكبر نفوذ في الحكومة في دمشق في كل ما يختص بالعرب . وكان عبد القادر وقتئذ في سن الشيخوخة وكان معتكفا على العبادة وكان موضع احلال جميع سكان المدينة . وكان له بين عرب مودية بصفة خاصة اتباع كثيرون لانه كثيراً ما أظهر انه حاميتهم وحامي مصالحهم . وقد أكد لي محمول أن المسألة هي مسألة تقود مع الوالي فاذا نعمد السيد بان يفتح باب المناوذة ويده مبلغ كبير فلن النجاح بحقق . فذهبت معه ومع علي ابن عطية الي عبد القادر فوجدناه مع ولده الاكبر محمد وهو رجل مستقيم ولده من أم من الجزائر أثناء اقامته في تلك البلاد . فوقفناه علي مهمتنا قبل السيد بارتياح أن يتوسط لنا لدى الباشا وأن يعمل الترتيب اللازم لاطلاق السجينين على الشرط المذكور وهو الاحتفاظ بالسلام العام بين القبائل . ثم أعطيتهم كيسا يحتوى علي ٤٠٠ جنيه فرنسي (فتو) ذهبنا فاجبروني أن المبلغ كاف لتحقيق رغبتنا . وكانت الرشوة من الامور العادية بين الموظفين العثمانيين وقتئذ حتي انني لم اشعر لا أنا ولا السيد ولا أى شخص آخر بينما ماى تردد في تقديم التقود . وكان المبلغ كبيرا ولكن عطفي كان شديدا نحو السجينين المعتقلين وكنت مصمما على الا أرسل علي ابن عطية الى القدس الا مصحوبا بامر الافراج عنها . وعلى ذلك

قدمت على هذه التصحية ولكن المفاوضات اُحقت في ادراك القاية المطلوبة . وبعد بضعة أيام جاءني محمد اس عبد القادر ومعه الكيس دون أن يمس شيء ، وأخبرني أن والده كاهن أن يلقى نجاته إلى وأسفه على عدم استطاعته فعل هذا المعروف لأنه خارج عن حدود وظيفته . فان المسألة قد أبلفت إلى الاستانة وهناك فقط يمكن تسويتها .

وان عاقبة هذا الحادث البسيط لمدهشة ولها علاقة مباشرة بما وقع في مصر من الحوادث في السنة التالية . فبعد ان فشلت محاولاتي المحلية عملت بصفة الوالي كنت من موري إلى عوشن سعيدي إلى الاستانة وعرضت عليه الفضة بمقدارها . ولكنها تريد اهتمامه بالمسئلة اجبرته ان الحكومة الانجليزية قد تحتاج يوماً من الايام إلى حماية ضفة قناة السويس الشرقية من المهاجرة اذا نشبت الحرب بين إنجلترا وبين احدى الدول الاخرى . فانخذ غوشن — على ما أذكر — بعض الاحراء أت ولما خلعه اللورد دوهرين في منصب السفارة بعد بضعة أسابيع أوصاه غوشن بالاهتمام بالامر . وفي النهاية أحيب طلبي بصد طول الانتظار واخرج عن الشيخين . على ان اقترحي بخصوص القاتل قد أمر فيما بعد بتمرة من نوع لم اكن أتوقعه أو أزعج فيه ذلك لانه لما تقرر في صيف عام ١٨٨٢ ارسال حملة ولسلي تذكرو غوشن أو شخص آخر له صلة بالحكومة اقترحي السالف تقرر ارسال مندوب سرى لاستيعال اسمي في القاتل التي نعرفت بها في حربي غزة عررها إلى عقد محالف مع القوات الانجليزية ضد الجيش الوطني المصري وكنت اذ ذاك كما قالوا « كالناحت عن حقني بظلمتي » وهذه هي مئة بالر الشهيرة التي سأنتكلم عنها ماسهاب في حينه .

وكانت سورية وحدود بلاد العرب وقتئذ في حالة تخمر سياسي . فقد كان هناك تياران من الشعور بين المسلمين بخصوص الجامعة الاسلامية أحدهما شعور بمصعب الدين وهذا كلن مستنداً من السلطان نفسه والآخر شعور الرغبة في الإصلاحات الحرة . وقد قيل لي في دمشق ان الشعور ضد السلطان ضد الادارة العثمانية الفاسدة قد بلغ حداً يصح معه توقع الثورة في أي لحظة وقد حادثت محمد

إن عبد القادر في ذلك الصدد فوجدته هو وأناه متيسر لفريق الاحرار وانه —
 كثيره من علماء العرب من انصار فكر الخلافة اذا كان في الامكن تحقيقها
 وقد خطر لي وقتئذ ان ليس بين العرب من هو أحق بهذا القرب من عبد القادر
 نفسه . وعلى ذلك رحوت محمداً ان يستطلع رأى آيه في ذلك الصدد ويسأله هل
 يقبل أن يكون رعيه هذه الحركة اذا جد حدها .

وقد فعل محمد ما أشرت به عليه وعاد الي بحمل رسالة من والده يقول فيها انه
 رغم شيوخه التي تحول دون الاشتراك فعلياً في أي حركة من هذا القبيل فان
 أولاده يقبلون ذلك وانه لا يمنع في ذكر اسمه كشرح للخلافة اذا طلب اليه هذا
 الترشيح . وعلى كل فان الحركة لا يمكن أن تصادف عاها الا بمساعدة من الخارج
 فان الحكومة العثمانية قادرة حرياً على كبح جماح القامعين بها وقد تم الاتفاق بينا
 على أن أبلغ رده بصيغة سرية الى الحكومة الانجليزية واستطلع ماذا تكون خطتها
 اذا حدثت ثورة في سوريا . وهو ما فعلته بالفعل عن طريق الوسيط المتعارفين وبين
 منر غلادستون وهو سكرتيره الخاص هاملتون وقد سألت ما عن نوع المساعدة
 التي يمكن أن يعتمد العرب عليها . وقد اقترحت عند الاشارة الى خطاب هاملتون
 الذي سبق نشره ان مثل هذه الحركة قد تنظر اليها حكومتنا بدين الارتياح خصوصاً
 بمناسبة المصاعب التي بينها وبين الباب العالي بخصوص اليونان . ولكن اهتمام
 غلادستون بالشرق بل بالسياسة الخارجية على العموم كان قد خمد وقتئذ خورداً تماماً
 ولذلك كان جواب هاملتون موجراً ومبطلاً للعرائش . فقد كتب يقول « انني أؤمل
 أن يوجد ما يحول دون وقوع الحرب بين تركيا واليونان واذا ذلك استغني عن
 الالتجاء الى مشروعي في سوريا . وكما أقوه هو انه يحتمل ان توجد حالة كهذه
 واذا ذلك يصبح من اللام استعمال الوسائل التي تشير بها ولكن هذه الحالة لم توجد
 بعد . ان هذا مهم وغامض ولكن أخشي ألا أستطيع ان أضيف الى ذلك شيئاً

آخر » . فلم أحد مناصاً من السكوت على ذلك ولكي بادرت بإبلاغ النتيجة إلى السيد .

ولم يكن لبقية سلاحتنا في ذلك الصيف أي غرض سياسي . وقد زرنا أصدقائنا من آل عبيدة مرة أخرى فوجدناهم ضالين خيامهم بالقرب من الميرا ولكن معاملاتنا معهم اقتضت على شراء الخيول ولم تكن هذه القبيلة نعباً بالسياسة فيما يخرج عن دائرة الصحراء . وكذلك كانت عايتها بالمائل الدينية قليلة . والواقع ان الانسان لا يستطيع على وجه التقريب ان يسيهم مسلمين فانهم لا يصومون ولا يصلون ولا يؤدون أي فرض من الفروض الدينية الاسلامية . وكل ما يربطهم بالاسلام هو أنهم لا يزلون متمسكين بتقاليد الصحراء . وهي التقاليد التي بنيت عليها الشريعة ولكنهم لا يعرفون من عقائد الاسلام الا التوحيد أما الرسل والاولياء . والقرآن فذلك ما لا يعرفونه وكذلك لا يعرفون شيئاً عن الدار الآخرة . وقد سمعنا منهم الى أقصى حدودهم الشبالية حتى وجدنا أنفسنا في حلب في أول حرارة الصيف ومنها عدنا سريعاً الى انجلترا (١) .

(١) مما يخلق بالذكر بهذه المناسبة اننا تعرفنا في حلب بضابطين بريطانيين لعبا بعد ذلك دوراً كبيراً في الشؤون المصرية وحرب السودان أحدهما الكولونيل سينوات الذي اشترك مع غوردون في الدفاع عن الخرطوم ضد حملات المهدي . والثاني الكولونيل السير شارل ولسن الذي قاد القوات البريطانية في الثامنة بعد واقعة أبوكيلة . وقد ساح سينوات بإصلازي في ذلك الصيف بين بدو عنيزة وشمرو ولكنه لم يستطع أن يتفاهم معهم وهذا راجع في الحقيقة الى حلوه من العطف على الشرقيين . أما ولسن الذي كان أوسم منه رأياً فقد صحبنا في سياحة العودة حتى أزمير التي وصلناها وقت القبض على مدحت باشا . وكان كلاهما في ذلك الحين قسلاً متقلاً لبريطانيا في تركية آسيا من النوع الذي نصت عليه معاهدة قبرص

الفصل السادس

مقدمات الثورة المصرية

قضيت صيف سنة ١٨٨١ كله في « كرايت » أكتب الكتاب الذى كان ثمرة تجارب الشتاء وهو كتاب « مستقبل الاسلام » وقد وصعته في مجلة وأحوال لا تساعد على دقة الحكم فقد ازدحمت على الحوادث أثر الحوادث خلال كتابته حتى شق علي أن أضع نبوة هادئة عن مصير الاسلام بيد ابي أعتر هذا الكتاب مؤلفاً جدياً رغم ما فيه من نقائص وإذا لم تكن له أهمية تاريخية فلا أقل من أنه تصور آمال المسلمين ومحاولهم في الوقت الذى كتب فيه. وقد دافعتى هذا الكتاب بلا تحفظ عن قضية الاسلام باعتبارها قضية ارضه الخير على شطر كبير من الارض وهي قضية يجب على كل محب للانسانية أن يشجعها لا أن يقمعها. وبينت أصل الاسلام ومعاخره وندوهه الظاهري الشبه بالتدهور الذى خيل للناس أنه استولى على المسيحية منذ أربعمائة عام والذى قد تلافه الاسلام كما تلافته المسيحية بالاصلاح الدينى وتحرير أفكارها من قيود التقاليد الضيقة التى وقفت تطورها وعرفت تقدمها. وقد شرحت الآراء كما نطقها من الشيخ محمد عبده أستاذ المدرسة الحديبية الحرة وتوصلت الى مواطنى بكل ماقيم من خير أن يعطفوا على آمال أحرار المسلمين ويؤيدوم ضد الرجعيين ذوى المكائد والتعصب الأعمى والذين يلجأون فى آخر الأمر الى حل مشكلاتهم الاصلاحية بحمد السيوف. وقد خاطبت انجلترا بصفة خاصة اذ كنت أعرف ان صاحبة المند لا بد أن تهتم كثيراً بمستقبل الاسلام طالبا أن تكون دا سيادة نشطة مصادقة لافضل عناصر الافكار الشرقية فى مكلفها أسوأ ما فيها من العناصر وألا تقتصر على الاستفادة من حالة الاضطراب لتوسيع منافذها المادية وقلت « ان النقطة الرئيسية هي أن نرى انجلترا بحق الأمانة التى حملها » باعتبارها واداة الامبراطورية المغولية وبحق علاقتها القديمة بالشؤون العثمانية « وهى أمانة رفيعة عناصر الخير الشرقية لاهدتها. ان

انجلترا الانتطيع أن هدم الاسلام ولا أن قطع علاقتها به لذلك يجب عليها بحق حائق الكون أن تأخذ بيد الاسلام وتعينه على السير في طريق الفضيلة . هذه هي الخطة الحكيمة الخليقة بانجلترا وهي لعمرى أشرف وأحكم من حرب صليبية تستغرق قرناً بتمامه .

وقد نشرت هذا الكتاب فصلاً شهرياً في مجلة « فورتيفلي ريفيو » فأحدث تأثيراً كبيراً في إنجلترا وبين قراء الانجليزية في الهند وترجمت أكثر المصوّل الى العربية في مصر وكل طاهر آ في الوقت اندي كتبت فيه أن حوادث خطيرة توشك أن يحدث في الشرق بل انها أخذت تحدث بالفعل . فقد تكررت الحكومة الفرنسية في مايو الى عزوة تونس بغير تنبيه أو انذار تنفيذاً للاتفاقية السرية التي عقدت قبل ذلك بثلاث سنوات بين وارمجتون ووزارة الخارجية الانجليزية واحتلت نصف تونس الغربي بحجة حماية الباي من الخطر الذي يهدده به رعاياه — وهو خطر وهي — وأعلنت الحماية الفرنسية . ولم تكن في حالة الحار الذي هجم عليه هكذا غداً ما يبرر هذا الهجوم كسوء الحكم أو الخطر على الاوروبيين أو حتى الضيق المالي . ولكن الباي نفسه رجلاً طيباً محترماً الشخصية ولم يأت بأي شيء يفقده حسن بية الشعب نحوه فكلن اعتقاله بواسطة الجنرال « بربرت » واغتصاب سلطته بواسطة الجمهورية الفرنسية من الاعتداءات المدمومة الظير حتى بين ملحدث من الاعتداءات على الام الضعيفة في عصرنا الحاضر اذا استثنينا اعتداءات بونا بارت على مصر سنة ١٨٨٩ . وكان لهذا الاعتداء أسوأ وقع في إنجلترا حيث كان الناس في جبل باتفاقية رلين السرية . أما في العالم الاسلامي فقد أوقد نار الغضب والاشتمزاز الذي أخذ يصظم حين اقتضح السم .

ولم يكذب أهل تونس العربية يطلقون ناراً على الفرنسيين لفرط ما لحقهم هؤلاء بالاعتداء واضطر الباي الى توقيع معاهدة قدمت له على ذابة السيف بواسطة الجنرال « بربرت » فكانت النتيجة أن قدّدت تونس استقلالها قبل أن تعرف أين هي . ولكن أهل الشطر الشرقي من تونس نغروا الى أسلحتهم وقبل أن يتصف الصيب عمت الثورة صحاوى اخزائر وطنى موج الغضب على الصراية

الى الشرق وبدأ يؤثر تأثيراً خطراً في مصر كما سألين بعد كما أنه حذر المصلحين فيها الى الحد في حركتهم وحمل جيشها على المطالبة بالحكومة المدنية .

وبما ينطق بالذكر لاثبات اشتراك الحكومة الانجليزية في هذا الشأن الفاضح أن لورد جرانفيل سمح لنفسه أن يكتبني بوعده بسيط من الحكومة الفرنسية بأن الاحتلال موقت لاعادة النظام على الرغم من أن السلام لم يكن قط مهدداً وبأن الاحتلال لا يستمر يوماً واحداً مما يستلزمه توطيد حكومة البلاد . وهذه خطة تزوير قلدها لورد جرانفيل بكل دقة بعد ذلك سنة واحدة حين اسكن موقفاً فرنسا وانجلترا في مصر . كذلك يستحق الذكر أنه مع أن البرلمان البريطاني كان مضطراً لزم لورد سلسبري زعيم المعارضة جانب الصمت المطبق فيما يتعلق بتوسيع الرغص من أن أتباعه الذين لم يعرفوا شيئاً من سر المسألة أقاموا ضجة كبرى طالين الشرح والبيان . كذلك سكت بملوك في برلين ولم تند أي دولة من الدول التي كانت ممثلة في مؤتمر برلين أي اعتراض وإن كان الشعب الايطالي قد استاء كثيراً من فعل الحكومة الفرنسية . أما السلطان فقد نشر احتجاجه إذ كانت تونس جزءاً من الامبراطورية العثمانية . وقبلت أوروبا الحالة كحقيقة واقعة .

ويجب على أن أقص تاريخ الحركة التي عرفت في صيف سنة ١٨٨١ باسم النهضة الوطنية المصرية . ويرجع أصل هذه الحركة في الحقيقة الى مجاهدة اسماعيل حين وقع الخلاف بينه وبين ولسن واجتهد اسماعيل أن يحتفظ بسلطته ضد الوصاية القنصلية التي أوقفه فيها سوء تصرفه ودبونه . وقد أراد اسماعيل أن يسترد مركزه الادبي الذي كان قد فقدته ويستعيد حسن ظن رعاياه بنشر نداء عام يطلب فيه تأييدهم ومن ثم أعلن في ربيع سنة ١٨٧٩ عزمه على دعوة جمعية من الوجهاء . ولم يكن شك في أنه يريد أن يرفض جزءاً من الذين على الأقل مستتراً بالرأى المصرى العام . ومع أنه لم يعتقد فيه الاخلاص يومئذ الا بضعة من الاوربيين المقيمين في مصر فان فكرة معالحة اليناث التي كابدها الالهون بادخال نظم الحكم النيابي أخفت تشيع وتناقل في القاهرة من ذلك الحين . وكان الشيخ جمال الدين وتلاميذه قد حكموا بان اسناد أمراء المسلمين الآخذ في الريادة مخالف لتعاليم الاسلام الذي

هو في ا- بقية جمهورية لـ شكل مسلم فيها حق الخطاه في مجتمعاتها كما أن سلطة ا- كما
فيها لا تعتمد الا على حسن قيامه بتنفيذ الشريعة وبيعة الناس وقد طعن علماء الارهر
على اسماعيل فقالوا أنه معتد على القانون وطالم سياسي . وكثيراً ما تباحثوا سرّاً في
ربيع سنة ١٢٧٩ عر كيفية عزله والوسائل التي يمكن من ذلك أو حتي من التخلص
مه بالاغتيال وعندى أن شعور اسماعيل بالخطر المردوج الذي يهدده من الخارج وفي
مصر داتها من ناحية آراء الارهرين هو الذي حمله على الطهور بالمظهر الدستوري وهنا
يجب أن نذكر أن الآراء الدستورية لم تكن سائدة في مصر فقط في ذلك الحين بل كانت
سائدة كذلك في الاسنامة وكل السلطان قد استدعى الجمعية قبل ذلك بخمسة أعوام
لذلك لم يكن للمصلحين بد من المواجهة على حركة اسماعيل معها تكن تقهّم فيه
قليلة ومن ثم أخذوا بشرح هذه الحركة على صفحات الصحف اللاني انشئ في
مصر تحت اشرافهم . وكل الآراء بين الموظفين عدد غير قليل يميل الي النظام
الدستوري ومن بينهم شريف باشا وعلى مبارك باشا ومحمود باشا والى البارودي .
ولم يقف الامر عند هذا الحد . فقد وقع وارث الخديوية محمد توفيق تحت نفوذ جمال
لديس القوى وصار هذا صفة قوية يذمّه بين المصلحين الذين وعدهم مرة بعد أخرى بأنه
منى وصل الى العرش وسوف لا يحميد شجرة عن جادة المسكة الدستوري . وقد كان
توفيق وشريف الدستوريان عضوين في وزارة اسماعيل الاخيرة التي عمرت ثلاثة
أشهر وكانت مقاليد الادارة في أيديهما حين عزل اسماعيل .

وعلى هذا رجب جمال الدين والمصلحون بلوقا . توفيق منعة العرش واعتبروه
دليلاً على حسن الطالع . ومع أنهم أسفوا لان المصريين أنفسهم لم يستطيعوا حل
سلطانهم فقد تطلّعوا الى العصر الجديد بثقة الرجال الذين خطوا خطوة في سبيل
تحقيق أمانيهم . ولكن الخديو لم يلبث أن غير رأيه حين تسلم مقاليد السلطة ، شأنه
في ذلك شأن غيره من أوليا العهود ولم يمض شهر حتى سى وعوده وغدر باصدقائه .
وقد كلن توفيق صديقاً . وكان قد ولّنه لاسماعيل احدى سراريه فلم يعامله اسماعيل
المعاملة الخليفة بولى العهد كما ان والده كانت تتركه في خوف مستمر من صولة والده
فلم تربطه بهذا الوالد رابطة الاحلاص والتقرب . وكانت نشأته بين سيدات الحرم

أكثر مما هي بين الرجال فتشاً صعباً لا يسهه الا الاذعان لاية ارادة أقوى من ارادته ولكنه يسمي بعد ذلك لتعيد ما يريد بالطرق الخفية . ومن ثم كان شديد الغيرة محباً لحوادث الانتقام الصغيرة . أما فيما يختص بحياته المادية فكان مستقيماً بالقياس الى أسلافه ولم يكن كذلك حلوأً من كثير من الفضائل الكريمة ، وكانت سلبية أخلاقه تجعله خطراً كبيراً على أولئك الذين قد لهم أن يتعاملوا معه . وكان همه الاول أن يخفي الحقيقة ويلقى على القدر نبعة المثل الذي يكون قد حدث لمخطئه . وكذلك لم يكن بغضه لشئ ، يظهر برصه اياه صراحة ولكن باصطباح الاقاويل والوقية وبالتفريق حيث يريد أن يسود وينتقم . وقد ذكر عنه أنه لم يخلص لشئ قط وانه لم يثق به أحد الا غدر به .

فلما ارتقى توفيق العرش ووجد نفسه بين قوتين متنافستي العرص — قوة أصدقائه المصلحين الذين أخذوا بحشوه على الوفا ، بعهوده الدستورية وقوة الفصائل التي منعت أن ينزل عن شئ ، من سلطته التي كانوا يريدون أن يستعملوها باسمه أذعن أولاً لاقتراح وزيره شريف بأن يصدر منشوراً يسمح به دستوراً ولكنه أبى بناء على إشارة القناصل أن يوقع المنشور . وقد أفصى هذا الى استقالة شريف باشا فحل محله رياض باشا الذي رشحه القناصل لذلك والذي كانوا يعتمدون عليه في تنفيذ آرائهم الخاصة بالاصلاح الدستوري في الوقت الذي يتمتع فيه بالسلطة المطلقة طمناً لمنشور سنة ١٨٧٨ ويتصرف في شؤون الادارة كيف يشاء . باسم الحديو وبغير رقابة من أي مجلس أو جمعية .

وقد كان الضعف الذي أظهره توفيق في هذا الشأن وهو أول شأن مهم عرض له في حكمه سبب كل ما أصابه بعد ذلك من المتاعب . ولو أنه وفي بعهوده للمصلحين ولوزرائه واستدعى مجلس الاعيان ليق رعاياه موالين له ولما كان قد وجد محل للدعائش التي راجت سوقها في العامين التاليين والتي مهدت السبل لثورة سنة ١٨٨٢ أما والحال كما هي فقد وجد نفسه بعد ما أطلع القناصل بمجرداً من السلطة وصار القناصل والوزراء يعاملونه كأنه دمية .

وقد احتلم الناس في الحكم على رياض . وقد كفن الوطنيون شديدي الحكم

عليه حين زبت مصر في خريف سنة ١٨٨١ وكانوا يحملونه تبعة احرار. أت العنف التي اتخذت ولكي أعتقد الآن ان التبعة كلها لم تكن واقعة عليه وكان رياض يثنا من رجال العهد القديم ولم يكن يثق الا بأشد أنواع الحكم اطلاقا وقد أدار الادارة بالطرق التي كانت متبعة في عهد اسماعيل أي بالباسوسية وقوة البوليس والاعتقال والنفي . على أنه لم يكن ظالماً أو واشياً بالطبع وعندى أنه كان محوطاً في كل أعماله بصرب من الشعور الوطنى . وكانت فكرته في حكم مصر طوعاً لا مكره في فرنسا وانجلترا وعلى رغم الشعب تنحصر كما أكد لي في دغبة اتقاذ مصر من مصاعبها المالية ووقاتها بالديون ومن ثم التخلص بأسرع ما يمكن من كل تداخل أجنبي . وليس هناك شك في انه بذل في السنة الاولى من حكمه جهداً عظيماً لتخليص الفلاحين من أتعالم المأية . ولكن الوفاء بالديون عملية طويلة بطيئة وليس بم دليل على انه كل يمكنه أن ينجح في تحريرها من الوصاية التي ضربت عليها أوحى تخليص الناس من أتعالم ما حاق بهم من سينات الادارة . والواقع أن المراقبة الثنائية التي حدمها رياض لم تكن إلا بالمسألة المالية طلحة كل ما عداها في رابطة الاهمال . وقد كان الفلاحون لا يزالون يحكمون بالكرباج . وكانت المحاكم تورد الفساد والملاكمة المدنيين يحسرون ممتلكاتهم للذائب وكانت سلاسل الانراك والجركس لا تزالان تسودان البلاد .

ولم تقم الحكومة بأي تحسين أدبي ولا هي حسنت حتى نظم الادارة . وقد كان هذا موضع ضعف الحكم الانجليزى الفرنسى وسبب قتل في ارضاء الناس . ومع ذلك يجوز أن نساءل ألم يكن بد من أن تأتي الازمة بالسرعة التي جاءت بها لو ان الحديوكل مخلصاً لوربره ممتنعاً عن الدس له ، ولكن هكذا كان طبع توفيق كما أسلفت . فهو منخضع ظاهراً للضغط ولكن يحاول تحقيق غرضه بوسائل أخرى لذلك أخذ يدس لرياض من أول الامر وكان غيوراً من سلطته ناقساً عليه القوة التي منحها له . هذا هو التاريخ الصحيح لسلسلة الاوقات التي مرت فيها مصر سنة ١٨٨١ بما فيها القلاقل العسكرية التي انتهت بسقوط رياض من دست الوزارة . ان تدخل الجيش في سنة ١٨٨٠ - ١٨٨١ كقوة سياسية في مصر له أهمية

كبيرة تستدعى الحال شرحه شرحا وافيا . وقد كلف هذا الجيش عاملا من عوامل الاستياء منذ حلت به الهزيمة في الحشد وقصت على سمعة الحديو زد على ذلك ان الصعوبات المالية حملت دفع المرتبات عسراً وغير منتظم . وكان الجنود العائدون من الحرب قد استحقوا مقادير الدين رهوا على قوة كفائهم واشترك معهم أكثر الصباط الصغار في عواطف الاستحسان والاستياء . وقد ساعد على ذلك ان مناصب الجيش العليا كانت مقصورة على الحراكة الذين يتكلمون اللغة التركية فهذه الطبقة احتكرت السلطة . أما الجنود والضباط الي رتبة يورباشي فقد كانوا من الفلاحين . وقد اشتد الشعور بكرهه الطبقات حين حرم هؤلاء من مرتباتهم في الوقت الذي كان الروس الحراكة يستولون على مرتباتهم الكبيرة غير مقوصة . وعلي ذلك كل الجنود وصغار الصباط يشاطرون الشعب استياءه في الثلاث سنوات الاخيرة في حكم اسمعيل وحدث كثير من المؤامرات التي لم تفلح أبداً بين صغار الضباط الذين وصلوا في وقت من الاوقات الى الشروع في استخدام القوة . وكان بين رعايا هذه الحركة منذ سنة ١٨٦٧ احمد بك عرابي الذي خولته رتبته - بكباشي - وهي رتبة قلما شغلها مصري - نفوذاً قوياً استثنائياً على مواطنيه . وأحسب ان المكان هنا ينفع لكتابة شيء عن هذا الرجل الشهير .

ولد عرابي سنة ١٨٤٠ وهو ابن شيخ صغير في إحدى القرى بملاك ثمانية فدادين ونصف فدان في « هربة » القرية من الزقازيق حيث نشأت أسرته منذ زمن بعيد وكان لها احترام خاص شهدي وقد دعم كثيره من الشيوخ ان دماء السادة « سلالة النبي » تجري في عروقه أما عدا ذلك فهو فلاح فقير ولكن هذه السيادة رفعت قدره علي جيرانه الفلاحين ولا أدري ما هو مبلغ الصحة في زعمه هذا وقد اختلف الناس فيه ولكنني أعرف انه حل الاسرة على العناية بالقرية الدينية التي لا يمكن تحصيلها في قري الوجه البحري ومن ثم أرسل عرابي في شبابه كما أرسل والداه الى مصر ومكث عامين يدرس في الازهر .

وقد اقترح في الرابعة عشر من عمره وأخذ جدياً ولما كان شاباً طويلاً التفتة باكر النحو وكان سعيد باشا قد وضع مشروعاً لتدريب أبناء مشايخ القرى ليكونوا

ضباطاً فقد مرق في الرتب الصغرى بسرعة وصار ملازماً في السابعة عشر ثم يوزباشياً في الثامنة عشر وصاعداً في التاسعة عشر وبكباشياً في العشرين. وقد حدث هذا الترقى السريع المعلوم النظير بالنسبة لآباء الملاحين تحت حماية القائد الفرنسي الذي كان يعمل تحت امرته وهو سليمان باشا الفرنساوى ولكن الفصل الحقيقى فيه يرجع لرغبة سعيد باشا الذى اراد أن يكون مصرياً كرعايه لافرداً من جماعة الأتراك ورعب كذلك فى أن يكون محاطاً بالضباط المصريين . وقد حظى عرابى الذى كان وسياً ووجيهاً برضائه حتى سمى أر كلن حرب له ورافق سعيد الى المدينة في السنة التى سقت وفاته . وعبدى أن عرابى كون آراء السياسة الاولى أثناء حديثه مع سيده في هذه السفرة التى كانا فيها متلازمين وتحتصر هذه الآراء في المساواة بين الطبقات وفى الاحترام الواجب للفلاح باعتبارهم العنصر الاساسى المجدى في الجيش المصرى . وهذا الدفاع عن حقوق الفلاح هو الذى ميز عرابى على مصلحي ذلك العصر . وغنى عن البيان ان حركة الاصلاح الازهرية كانت تشمل المسلمين ولا تميز بين الاجناس . أما حركة عرابى فكانت قومية ولذلك كانت الوطنية فيها أظهر واقبال الناس عليها أقوى وأكثر .

وكانت وفاة سعيد الفجائية ضربة شديدة على آمال تائه عرابى فقد زالت الخطوة عن الضباط الفلاحين في عهد اسمعيل وأعطى التفضيل كله للجرا كسة وقد وجد عرابى ان هؤلاء يعاملونه بازدراء ثم أعطيت له مهات ثانوية في مصلحة النقل وفي المناصب المدنية فأدى هذا الى انضمامه للتمتعين والى تغافيه في الدفاع عن حقوق طبقته . ولكن عرابى فصيحاً قادراً على شرح آرائه باللغة التى يفهمها مواطنوه ومحبوها . نعم أنها ليست لغة صحيحة ولكنها حافلة بالمجازات محلاة بالمقبيسات من القرآن وكلن قد استنادها من دروسه في الازهر . ومن ثم كان له نفوذ كبير عن الذين اتصل بهم .

وفي هذه الاثناء امتزج عرابى بكثير من الاوربيين ولا سيما في الاسكندرية التى كان قد أرسل اليها بأمورية رسمية غير عسكرية خاصة بدائرة الحدود وكانت علاقته هؤلاء الاوربيين ودية وقد ظل عرابى الى اللحظة الاخيرة مجرداً من كل

شائبة من التمسك بما يختص بالمسيحيين . أما فيما يختص بتدينه فمع أنه كان شديد المحافظة على مروحه الدينية كان كذلك من أحرار المسلمين ثم أنه كان محباً للاستياضة في آرائه الخاصة بانحاء الام وأصحاب العقائد المختلفة .

وقد خدم عرابي في الحرب الحبشية ولكن في خطوط المواصلات بين مصوع وجبهة القتال . وقد عاد منها كسائر زملائه سائطاً على ما حدث فيها من سوء التصرف . وإلى هذا يرجع تفرغه الآن للسياسة وتعاظم غيظه الذي كان موحهاً بعد ذلك بحو الخديو . وقد راد هذا الغيظ حين اعتقل هو والضابط الفلاح على بك الزوي بينهما كاذبة هي ان لهما علاقة بالمجموع على نوبار وهي مناورة قام بها اسماعيل ليسر وراءه دوره الذاتي . وبعد الافراج عنه اشترك آوبة مع بعض الضباط في مشروع لم ينجح وكان مؤداه خلع الخديو والراجح ان هذا الخلع كاد يتم حتى لو لم تتدخل أوربا وذلك بواسطة الحبش والاعتبال وغني عن البيان ان هذه الطريقة الاخيرة كانت قد طارحت على بساط البحث بصفة جدية في الارهر وليس هناك شك في أن حرب المسلمين والفلاحين قد سرهم سقوط اسماعيل .

ومن الخطأ أن يظن أحد أن عرابي كان معادياً من أول الامر للحكم الخديوي فلم يكن بينه وبين توفيق أو أحد القناصل أي حزازة بل كان يرى على عكس هذا نفوذاً ودياً صالحاً كما كان يرى في القناصل حماة للفلاحين من ظلامهم القديما . زد على ذلك انه قلد قيادة أورطة من رجال الحرس وأقام في أحب الامكة اليه أي في ثكنات العباسية . ولو أن مظالم الخنود الحقيقية عولجت بشيء من الحذق والاعتدال وعين وزير للحرب غير معاد للضباط الفلاحين لكان الراجح أن لا يشور عرابي ولا غيره في حو الحكومة . ولكنه أرغم على الدفاع عن نفسه ولغيره الخديو توفيق من سلطة وزيره رياض شأن كبير في هذا .

وقد وقعت القلاقل على النحو الآتي : لما ألغيت وزارة رياض باشا عين عثمان رفيق باشا وهو ضابط مركبي من الطراز القديم لوزارة الحرب . وكان هذا ممن يصلحون لتمثيل تلك الطبقة التي ظلت قروناً طويلة تنظر الى مصر كهيعة خاصة وتنظر الى الفلاحين كمبيدها وخدمها فكان ملكه بالنسبة للضباط الفلاحين ملكاً عدائياً من

شائبة من التعصفا يختص بالمسيحيين . أما بما يختص بتدينه فمع أنه كان شديد المحافظة على فروض الديانة كان كذلك من أحرار المسلمين ثم أنه كان محبا للاساية في آرائه الخاصة باختاء الام وأصحاب العقائد المختلفة .

وقد خدم عرابي في الحرب الحبشية ولكن في خطوط المواصلات بين مصوع وجبهة القتال . وقد عاد منها كسائر زملائه سائلا على ما حدث فيها من سوء التصرف . وإلى هذا يرجع تفرغه الآن للسياسة وتعاظم غيظه الذي كان موحها بعد ذلك نحو الخديو . وقد زاد هذا الغيظ حين اعتقل هو والضابط الفلاح على بك الروبي بتهمة كاذبة هي انهما علاقة بالمهجوم على نوبار وهي مناورة قام بها اسماعيل ليسر وراءه دوره الداني . وبعد الافراج عنه اشترك آونة مع بعض الضباط في مشروع لم ينجح وكان مؤداه حلع الخديو والراجح ان هذا الخلع كاد يتم حتى لو لم تتدخل أوربا وذلك بواسطة الجيش والاعتقال وعي عن البيان ان هذه الطريقة الاحيرة كانت قد طرحت على بساط البحث بصفة جدية في الازهر وليس هناك شك في أن حرب المهملين والفلاحين قد سرهم سقوط اسماعيل .

ومن الخطأ أن يظن أحد أن عرابي كان معاديا من أول الامر للحكم الجديد فلم يكن يبه وبين توفيق أو أحد القناصل أي حزارة بل كان يرى على عكس هذا نفوذا وديا صالحا كما كان يرى في القناصل حماة للفلاحين من ظلامهم القدماء . زد على ذلك انه قلد قيادة أورطة من رجال الحرس وأقام في أحب الامكنة اليه أي في ثكنات العباسية . ولو أن مظالم الجنود الحقيقية عولمت بشيء من الخلق والاعتدال وعين وزير للحرب غير معاد للضباط الفلاحين لكان الراجح أن لا يشور عرابي ولا غيره في وحه الحكومة . لكنه أرغم على الدفاع عن نفسه ولغيره الخديو توفيق من سلطة ودرجه رياض شأن كبير في هذا .

وقد وقعت القلائل على النحو الآتي : لما ألغيت وزارة رياض باشا عين عثمان رفيق باشا وهو ضابط مركي من الطراز القديم لوراورة الحرب . وكان هذا ممن يصلحون لتمثيل تلك الطبقة التي ظلت قرونا طويلة تنظر الى مصر كضيعة خاصة وتنظر الى الفلاحين كمبيدتها وخدمها فكفلن ملكه بالنسبة للضباط الفلاحين مسلكتا عدائيا من

أول الامر وقد أعطي التفضيل للجرا كة لا للفلاحين في جميع التعينات والترقيات التي حدثت في عهده . وساء الخنود لهم كانوا يكفون باداء مهات غير واحياتهم الرسمية ثم انهم كانوا معرضين لصروب شتى من الاشغال الشاقة كحفر الترع ومباشرة الاعمال الزراعية في أراضي الخديو ، وكانوا قد فقدوا طبيعة الحال عادة الاشتغال بالزراعة .

فلما وقف عرابي في جانب رجاله وأى أن يسمح بتشغيلهم في حفر الترع التوفيقية غضب عليه وزير الحرب وكانت هناك مسألة مرتبات منعت فرغ عنها الضباط الفلاحون مذكرة في ٢٠ مايو سنة ١٨٨٠ وكان عرابي واحداً من هؤلاء الضباط . ولم يكن في المذكرة شيء سيامى وقد رفعت بالطريقة القانونية الي وزارة الحرب فتدخلت اتصالا عاجلا وقررا وافقت لجنة التحقيق فأقرت اللجنة مطالب الضباط . وقد انتصر المسور رنج فنصل فرنسا في هذه المسألة للضباط واستمر على حمايتهم من ذلك العهد الى حد ما خصوصاً اذ قد شعر بيه وبين رياض خلاف أثناء التحقيق . ومع ان عرابي كان يقوم في هذا كله بصيب كبير قد كان متبصراً معتدلاً وقد أرضي القناصل بذلك . ولكن قد جدد الصداقة مع رعاه الاصلاح في الازهر منذ عاد الى القاهرة وقد قياة الكتبية الرابعة ثم انه كان متصلاً بواسطة زميله علي بك الروبي بوزيرين أحدهما علي باشا مبارك والثاني محمود بك سامي البارودي . وكان هذان على رعم ما عرفا به من الميول الدستورية والتعية لشريف قد احتفظا بوزارتيهما بعد سقوطه فكان الاول وزيراً للاشغال والثاني وزيراً للأوقاف .

وإذ بلغت الاحوال الى هذا المأرق رأى الخديو فيها فرصة سانحة للدرس صد رياض فاتصل بالضباط بواسطة أركان حربه على بك صهي وهو ضابط فلاح ولكنه اتصل بالقصر بواسطة زوجته الحركية الاصل وعين قائداً للكتبية الحرس الاول . وكان هذا الضابط رجلاً فاضلاً . ومع انه لم يوقع المذكرة التي أرسلها الضباط الي وزارة الحرب ولم تكن له آراء سياسية قد كانت صلته بعرابي واخوانه ودية ولم يجد صعوبة في اقناعهم بان الخديو هو أيضاً في حانهم وانه أرسله خصيصاً لاثذارهم بان رياضاً ورفقته يدبرون لهم تدبيرات سيئة وان الخطر سيظل محققاً بهم أو يستحيل هذان

الوبران ، وقد سهل اقناع عرابي بذلك لان رياضاً كان الى ذلك الحين قد اعتقل كثيراً من المطالبين بالاصلاح الدستوري ومن بينهم كثير من أصدقائه . وكان الشيخ جمال الدين قد انتهى أمره بسرعة ونفي شاب من ذوي الاملاك في الشرقية يدعي حسن موسي العقاد منذ مدة قصيرة الى النيل الايض لا لشيء الا لانه طعن على قانون المقابلة الذي كل الحديو اسماعيل قد أصدره وكان طعنه هذا رداً علي خطاب شره دفرور ولسن ومن ثم اقترح على الصباط أن يسقوا عثمان رفق فيطلقوا رقه وان الحديو يطر في مثل هذا الطلب بعين الرضا .

وقد انتهت المسألة الى أزمة في أواخر سنة ١٨٨٠ حين علم عرابي ذات مساء وهو مع الضباط في منزل نجم الدين باشا أن الوزارة قررت حرمانه هو ورفيقه القائم عبد العال بك حلبي قائد الكتبة السودانية من مناصبهما ورفعهما من الخدمة . وقد عي اليه في الوقت نفسه أن على بك فهمي هذا في منزله وبريد أن يراه ، فذهب الي داره فوجد فيها علي بك في انتظاره ومعه عبد العال حلبي الذي أ كدله صحة ما بلغه من الأنباء . وبعد أن تشاور الثلاثة — لان علي فهمي كان قد قرر الاشتراك معهم — قرروا أن يذهبوا الي رئيس الوزارة ويطلبوا منه أن يضع حداً لما يصيبهم من اضطهاد عثمان رفق بمنزله . وقد فعلوا هذا في اليوم الثاني .

وقد قص علي عرابي نفسه ما حدث في هذا اللقاء ولا شبهة عندي في صحته قال : ذهبنا بالعريضة الي وزارة الداخلية وطلبنا مقابلة رياض . أخذنا الي غرفة خارجية وانتظرنا دينا يقرأ الوزير عريضتنا في حجرته . ثم خرج الوزير وقال لنا « ان عريضتكم مهلكة . فعلى مسألة شتى . ماذا تريدون ؟ تريدون تغيير الوزارة . فهاذا نضعون في محلها . من الذين تطلبون أن يديروا الحكومة ؟ » قال عرابي فأجبت قائلاً : ولكن يا سعادة الشاهل مصر امرأة لم تنجب الا ثمانية أبناء . ثم ابتليت بالمقم . وقد أشرت بذلك اليه هو والبيعة الوزراء فغضب جداً من ذلك ولكنه قال في النهاية أنه سينظر في المسألة . وهكذا تركناه .

وقد لعب الحديو دوراً . عادرا في مجلس الوزراء الذي عقد بعد هذا الحادث مباشرة ضد اقترح اعتقال الضباط ومحاكمتهم دعية منه في توريط الوزارة اذ كان يعلم

في السيد ريج القنصل الفرنسي سيتدخل لحماية الضباط . ولم يكن عثمان رقيق
وقضى هذا الاقتراح الذي يفضي الى محاكمته هو ايضاً بطبيعة الحال كما أن رياضاً لم
يكن يريد أن تمتنع المسألة علناً وبذلك وقف في جانب الضباط . على انه قد أوعز
لرياض سرّاً أن موقفه قد يساء تأويله فتعتر معارضة قصفاً في اخلاصه للحدود
ضحب معارضة وافق في آخر الامر على أن يترك أمر الضباط لعثمان رقيق للتصرف
فيه بالطرق التي كانت متبعة في عهد اسماعيل . لذلك لم يعمل شي . علناً ضد الضباط
ولم يفصل مجلس الوزراء في مسائلهم بقرار .

أما ما تلا ذلك فمعروف . فقد دعي أصحاب المريضة الثلاثة بعد بضعة أيام الى
قصر النيل ليتفقوا مع وزير الحرب على الادوار التي تشغلها كتابتهم في الاحتمال
بتأهيل الاميرة جميلة . فلما وصلوا هناك وجدوا كثيراً من رؤسائهم الضباط المحركة
مع عثمان رقيق ولم يمس على وصولهم ساعة حتى اعتقلوا وأهينوا . وقد تمسك عرابي
في آخر الامر بأن المراد كان وضعهم في باخرة نيلية راسية بجوار القصر والصعود
بهم في الليل واغراقهم وليس ثمة ما يحمل على الشك في صحة ذلك . فقد كان كل
غرض عثمان رقيق أن يتجنب محادثة قد تفضح ظله . ولو أنهم وضعوا في الساحة
وأقلعت بهم لاعلن حالاً أن هؤلاء الضباط رفقوا وأرسلوا الى بلادهم . ومهما يكن
من ذلك فقد أقدم جنود كتيبة على بك فهمي في الحال وقد زحفوا على القصر
وقتحوا بالقوة أبوابه بقيادة الصاع محمد عبيد وهو رجل طيب مخلص قتل بعد ذلك
في معركة التل الكبير . وقد تهمز القواد الجراكسة بعد ذلك وأرغم عثمان رقيق
على الفرار من نافذة الدور الارضي ثم سار الضباط الثلاثة في طليعة جنودهم
ووسط قرع الطبلات الى ثكناتهم . وهناك وضعوا خطاباً دورياً به ما حدث وقالوا
انهم فعلوا ما فعلوا دفاعاً عن أنفسهم ولم يرضوا سلامة أي انسان في خطر ثم أرسلوا
الخطاب الي السيد رنج طالبين وسطه لدى الحديو في عزل عثمان رقيق وتعيين
وزير آخر في محله وقد قبل الحديو ذلك في الحال . ولا شك في أن السيد رنج
والحديو اجتهدا كذلك في طمع رياض باعتبار أن رئيس الوزارة هو أول مسؤول
عما حدث من الاضطراب ولكن رياض كل مؤيداً من جانب المراقبين المسالين

ومن جانب القنصل الألماني بل من جانب ماليت على ما أظن وكان هذا كما أسلفت غير راض عن الضباط فلما رعت المسألة الى حكومتى باريس ولندن لم تحملا رغبة الخديو ولم يمس وقت قصير حتى استدعي السيد دى رنج الى فرنسا بعتنر في اديال الحية. وقد حدث هذا الاضطراب العسكرى في قصر النيل يوم أول فبراير سنة ١٨٨١ وحدث فيما كنت لا أزال في مصر ولكني لم أكن في القاهرة وادكر اني لم اسمع اسم عرابي قبل ذلك. ولكن علمه هذا أكسبه شهرة عامة واسعة وصار اسمه يذكر في الامواه كرحل استطاع أن يتحدى الحكومة نجاح وبرعها على تغيير الوزراء. ولم تمس عدة أسابيع حتى صار عرابي قوة يعتد بها في البلاد وهطلت عليه من انحاء البلاد كلها عرائص المظلومين الذين يشكون اليه ما أصابهم ويطلبون معونته فيه والواقع ان ظهوره بظهر الدفاع عن مصالح الفلاحين ضد طبقة الأتراك الحاكمة أكسبه حب الناس خارج القاهرة فأقبل كثير من الاعيان والمشايخ على الانصال به. وكان عرابي يحس الرد عليهم على قدر ما تسبح به قوته المحدودة. ومما يكن من شأن الناس الذين أقبلوا على الاجتماع به فقد كان يؤثر فيهم ابتسامة الجذابة وبيان الصنب ووقته.

وقد كان منظر عرابي في ذلك الحين حسناً جداً لاثناً بالدور الذي قدر عليه أن يقوم به بالنيابة عن بي جنه. فهو فلاح أصيل طويل القامة ثقیل الاطراف بطيء الحركة نوعاً كما هو يمثل تلك القوة العظيمة التي اشتهر بها الفلاح العامل في الوجه البحري.

ولم يكن في عرابي شيء من شموخ الجندي بل كان في اشاراته ذلك البطء الذي أعطاه مظاهر النبل والذي يشاهده الانسان في مشايخ القرى ولم تكن ملاحة نذل على شيء من اليقظة وقت سكوته كما أن نظراته كانت شاردة ولم يكن الانسان يتنظن الى دكانه الكبير ولغفه إلا حين ينسم وينكلم حينئذ كان وجهه يستضيء كما يستضيء الوادي بأشعة الشمس.

والظاهر ان الباشوات الحراكة والأتراك ما كانوا يجعلون يمثل هيئته وهي هيئة الفلاح الذي سادوه قروناً واستعبدوه وأرغموه على العمل في حقولهم بغير أجر

نضوا أنه لا يصلح إلا أن يكون آله في أي أيديهم الماكرة . وقد كان رياض محترمه
من أقوال الأمر إلى آخره ولم يفتد به مصلحو الأزهر الا قليلا . ولكن هذه الظواهر
كانت أعظم شعائره لدى الفلاحين فقد أدركوا أنه واحد منهم وقد تركت فيه
حاصل فصار باهرة بما يحل به من قوة وبما تعلمه في الأزهر من العلم . وهذا يجب
عليه أن تذكر أنه لم يفتق في خلال الثلاثة قرون الأخيرة أن صدأ فلاح مصرى
في فورة الشهرة السياسية أو ظهر في لباس المصلحين أو وسوس بكلمة واحدة فيها
حتى الثورة . على أي أشك في أن خصاله وحدها وقد كانت سليمة لا إيجابية
تؤمل به التي لم يكن برهن على شيء منها بعد كانت تضعه في الطليعة كزعيم وطني
ولا الاضطهاد الطائفي الذي انصب عليه من رياض في الأشهر التي تلت حادثه
تصر النيل والذي استطاع دائماً أن يرفضه أو يتخلص منه بواسطة دسائس
خصوم الوزير .

وكن أم أولئك الخصوم وأقدم على تحذير عرابي من المخاطر التي تهدده
طليعة موضعه محمود بك سامي الذي خلف عثمان رفقي في وزارة الحرب بتوصية
السويدي رنج والذي كان من أعضاء حزب شريف وكان دستوريا متحسبا .
ومع أنه لم يكن قد تعرف إلى عرابي إلا الآن فقد كان يميل إليه ميلا ودبا كما أنه
كان صديقا حبا لعملي بك الروبي الذي هو أحد الضباط الفلاحين فلما تقلد وزارة
الحرب أصبح في استطاعته أن يساعد بها بالفضل ويطلعها على ما يصل إلى علمه من
الدسائس التي تدبر لها وقد استطاع أن يفل ذلك بنجاح لاقلاله من الاجتماع بعرابي
ولو أنه كان دائم الاتصال به بواسطة علي الروبي . وقد وعد الضابط وعداً صريحا
بأن يطلعهم حالا على الحقيقة إذ انضم الحديدي للذين يعملون ضدهم فإذا لم يستطع
الغدارم استئصال وكن عليهم أن يمدوا استقالته انذاراً لهم .

أما محمود سامي البارودي فقد نال دوره في ذلك المصام وهو سليل أسرة
شركية عاشت في مصر أجيالا طويلة فكان على هذا من طبقة الحكم
ولكنه كان كشراف باشا مصلحا ووطنيا صادقا . أما من حيث مواهبه فقد كان
أعجب بكثير من عرابي بل كان من أعظم الناس علما وتهذبا في مصر فقد كان

متضلعا في آداب اللتين التركية والعربية كما انه حجة في تاريخ مصر وهذا كله فضلا عن مواهبه الشعرية العظيمة المتارة وقد وصفه الكتاب البريطانيون الذين اهتموا أو بصارة أصبح ضلوا عما في الكتب الرسمية الدوق اذ قالوا انه كان بدس لوزير ينتمى لحزب غير حزبه ولم يتطوع هو لحكمته . وقد كان محمود سامي في الوراثة حين تقلد رياض الرئاسة في سنة ١٨٧٩ . وكان هناك تفاهم على أن يحتفظ هو وعلي باشا مبارك باستقلالهما في كل ما يختص بوزارتيهما . ولم يكن ثمة شك في أنهما كانا بدسان لرياض في ربيع سنة ١٨٨١ ولكن غرضهما من ذلك لم يكن إلا إعادة رئيس حزبهما شريف الى السلطة . ومن هذه الناحية يجب أن ينظر الانسان لاعمال محمود سامي ولست أشك ان تاريخ الوراثة البريطانية حافل بهذا الصرب من الدساتير وقد كان الدور الذي قام به فيما عقب ذلك من الحوادث دور اخلاص لمبادئه الدستورية والحركة الوطنية وقد دفع في ثاته ثمناً عاليا فانه كان رجلا غنيا ومن ثم كان معرضاً أكثر من غيره للخسارة .

أما الدور الذي لعبه الحديوي أثناء الشهور السبعة التالية فلم يكن على شيء من مثل هذه الاستقامة والظاهر انه كان في حلال هذه المدة قريبة التردد والغيرة والخاوف والمطامع . وقد كان خصوم رياض يوهونه أن هذا الوزير يدس له ويسبل لحلمه والحلول محله . ومع أن هذه فكرة لا يمكن تصورها فقد صدقها الحديوي في وقت من الاوقات . وفي أوقات أخرى أثارت شهرة عرابي غيرته فكان ينتقل من خوف الى خوف في الوقت الذي كان فيه يتوق لاستعادة السلطة التي كان يحكم بها والده وقد كانت المراقبة الانجليزية الفرنسية تثير ثأثره ثم انه كان يعرف ان السواد الأعظم يكرهه ويزدره . وكانت نطائمه الحركية تضمر أشد العداء للضباط الفلاحين ولا تقطع عن تحريضه على معانلتهم بأقصى الشدة وهذا ينما يستعمله شريف باشا واخوانه الدستوريين على أمل أن يعيدوا تمثيل الظاهرة التي كان يريد أن يتخلص بها من رياض ومن المراقبة الشائبة معا . هذه هي الحالة التي كانت عليها البلاد في شهر اغسطس سنة ١٨٨١ حيث وقعت الأزمة وحيث تكن للاختيار الذي عرى العالم الاسلامي من جراء اعتداء فرنسا على تونس تأثير كبير .

الفصل السابع

انتصار المصلحين

ليس من السهولة في شيء أن يحدد الانسان الغور القوي لعه الحديو توفيق في آخر فصول رواية الثورة وهو المظاهرة العسكرية التي جرت يوم ٩ ستمبر في عايس وقد ذكر نيتت وغيره من الكتاب أنه كان هناك اتفاق تام بين توفيق في ذلك اليوم وبين الزعماء العسكريين ابتغاء اسقاط رياض والتخلص من الوصاية التتصية التي ضاقت بها الحديو ولكن ليس هذا صحيحاً الا من الوجهة العامة وقد أ كد لي عراي أنه لم يكن له في سنة ١٨٨١ علاقة بالحديو خلاف العلاقة الرسمية التي كانت له بصفتة قائد كتاب الحرس ولم يخاطبه عراي شخصياً الا ثلاث مرات ولكن لم يرد السياسة ذكر في واحدة منها ومع ذلك لا شك في أن توفيق ظل يرحي على الضباط بواسطة أركان حربه على بك فهمي فكرة المظاهرة العسكرية ذات الاغراض المحدودة وكان هذا الضباط قد عاد الى خدمة الحديو على الرغم من اشتراكه مع عراي في حادث قصر النيل واعتقاله معه وكان الحديو يستخدمه حاسوسا على الضباط الفلاحين ووسيطا لديهم في الوقت نفسه وكان توفيق يظن أن صلة على فهمي بالبلاط بواسطة روجه ضمان لوفائه ولم يفض عليه توفيق ذلك القصب الشديد الا حين انضم نهائياً الى عراي بالرغم من علاقته بالقصر . وقد كان توفيق كما قلنا متقبلاً فيما كان يعتمد على الجيش في التخلص من رياض كان يحرف عنه بدافع الغيرة من شهرة عراي الاخذة في الزيادة . وقد برزت شهرة عراي خلال ذلك الصيف ومكنت من الاتصال بكثير من مشايخ القرى ووجها الاقاليم وكان هؤلاء قد فرحوا بفكرة تحرير الفلاح التي كان يلهم بها عراي . وكلوا يدومونه في الارياض « الواحد » وعندى أنه كان جديراً بهذا الاسم فقد كان الفلاح الوحيد الذي استطاع أن يضع بنجاح طبقات الحكم البركسية

وليس في الطاقة أن يتجاوز الانسان الحد معها في التأكد بان حركة سنة ١٨٨١ الوطنية كانت حركة فلاحية بحجة غرضها تحرير الفلاحين وأنها كانت موجهة

قبل كل شيء. آخر صد حكومة الحرا كه المدومة الكفاءة والتي حربت البلاد وأنها لم تنجح ضد المراقبة الثانية الاحين وقتت هذه في حارب الطلبة وأيدتهم . على انه قد امتزجت شؤون أخرى بالحركة بطبيعة الحال . واد أقل كثير من وجهاء البلاد وأعيانها على عراي والتفوا حوله وصاروا قوة لا يستهان بها أخذ كثير من الدستوريين الدين كلن أكثرهم من الطبقة الحاكمة يعاملون عرابي كحليف على الرغم من أنهم كانوا في الحقيقة خصوما لحرية الفلاحين كما كان رياض معه . وكانت فكرة الدستور في عقول هؤلاء الرجال تنحصر في تخليص السلطة من يد الخديو ووضعها في يد طبقة الحكام الحرا كسة وهي الطبقة التي اعتبروها وحدها صالحة لحكم البلاد . وكان رأس هؤلاء الدستوريين شريف باشا وقد وجد نفسه في خلال الصيف متصلا بعراي من طريق المراسلة وباعتباره واسطة الحصول على دستور يهد لشريف باشا سبيل الوصول الي رئاسة الوزارة مرة أخرى .

ولما كان عرابي ميالا لفكرة الدستور قد أخذ في تأييدها وخصوصاً ان سلطان باشا الذي كان أقوى وجهاء الفلاحين كان كذلك دستوريا كبيرا وكلت واسطة الاتصال بين عرابي وشريف وقد اتفقوا فيما بينهم جميعاً على انه متى حانت فرصة ملائمة يلتق عرابي بنفوذ الجيش في كفة أي ضغط يبذل لحل الخديو على الموافقة على طلب الدستور . على ان الخديو نفسه لم يكن يكره هذا الطلب لافضائه بطبيعة الحال الي إتالة رياض تلك الاقالة التي كانت عرضاً رئيسياً من أعراض الخديو . ولذلك أوعز الي عرابي بواسطة علي بك ضحي بمبارات التشجيع وأ كد له موافقته .

وتدل أول رسالة تلقاها عرابي من توفيق في هذا الصدد دلالة واضحة على طرق الدس التي كان يسير عليها الخديو . فقد كان يتحدث ذات يوم الي علي فهمي عن الجيش ونما . قوته كاملا سلسي فقال « أنتم الثلاثة عرابي وعبدالمعال وأنت جنودي وأنتم أربعة بانضامى اليكم » ثم أمره أن يبلغ هذه الرسالة الي عرابي . ثم تبعت هذه الماعات أكثر وضوحاً حتى اقتنعوا بأن الخديو يؤيد سرّاً ان لم يكن علناً كل مظاهرة عسكرية يكون الغرض منها استقطا رياض . ولكن يجب لاقناع القناصل أن يظهر بمظهر المضطر للاذعان بحكم القوة حين يقبل الوراثة .

ولسكى الشك فى مسلك الحديو لم يلبث أن عاد الى الاذهال حين دقت صلاحة العمل . وقد حدثت الازمة على الوجه الآتى : كان رياض باشا حتى شهر أغسطس قد احتقر حركة الفلاحين الى حد انه لم يحفل البتة بها ولكنه أزعج الآن ، للمرة الاولى . وكان يعتقد انه يستطيع أن يقمع الحركة العسكرية بوسيلة من تلك الوسائل الشاذة التى تعودت عليها حكومة الحراكة وكان قد أحاط عرابي ورملاه بطغوايس واحشد أن يورطهم فى مشاجرة شخصية بواسطة رجال البوليس أو فى قبي اضطراب آخر يقع فى الشارع فيقعوا فى قبضته ولكن محاولاته ذهبت عبثاً فقد كان مدبقيهم محمود سامي وزير الحرب يتقدم بكل مشروع جدي يدبر لهم فى الخفاء فكانوا أبداً على قدم الحذر وكان قد اتفق بين عرابي ومحمود سامي على أن يتوقع الضباط الفلاحون شراً كبيراً اذا اضطر محمود سامي للاستقالة من وزارة الحرب حتى ولو لم يسمع شيء من جانب محمود . فلما فرغ صبر رياض فى أغسطس ووقع الخصام بينه وبين وزير الحرب وأعلن أن محمود سامي قد استقال اعتقد الضباط فيما يخصهم أنهم أن ساعة العمل أوشكت أن تحين . وكان رياض أراد أن يرغم وزير الحرب على اصاد الضباطين الرئيسيين وفرقتيهما من القاهرة ووافق الحديو على ذلك فى بؤبة من قوب عبرته من شهرة عرابي فلما عارض محمود سامي فى ذلك أعلى بالرفت فى القللى . وكان الحديو ورياض لا يزالان يومئذ فى مصيعة باسكندرية فارس رياض الى محمود سامي خطاباً يأمره فيه بترك القاهرة والسفر الى عزبته ولذلك لم يسمح وقته بمختلفة أصدقائه الضباط . ولكن هؤلاء عرفوا حالاً ان عهد المتاعب قد ابتدأ ولا سيما ان ذلك الذى خلف محمود سامي فى وزارة الحرب لم يكن أقل ولا أكثر من داود باشا يكن زوج أخت الحديو وهو جنرال جرئ من شرار الرجعيين . وقد عاد الحديو الى مصر فى أوائل ستمبر وكان الضباط قد تشاوروا فى الامر مع سلطان باشا وحلفائهم المالكين وقرروا أن يأخذوا حالاً فى العمل . وقد صمموا على القيام بالظاهرة العسكرية مها تكن خطة الحديو محووم وإن يصروا على ضرورة استقالة الوزارة كضمان لازم لئلا منهم الشخصية . وكانوا قد رأوا اهم اذا سمحوا بأن يتقدموا من مصر ويعرفوا سهل حيفتد على رياض ان يضربهم واحداً فواحداً وكان أبسر

ما يتوقعونه على يديه ولكن الغالب أن بعدد إلى اعتقالهم ومحاكمتهم بتهمة العصيان على ما حدث معهم في فبراير . وكان في رايهم المطالبة بزيادة الجيش فصموا هذا الطلب إلى الدستور الذي اعتقد الجميع أنه الصيан الوحيد ضد ظلم الحكومة .

وانتهت المسألة سريعاً إلى أزمة في ٨ سبتمبر من داود باشا الذي كان كقواد طلقته سرف في احتقار الضباط الفلاحين ولا بتوقع مقاومة من جانبهم أصدر أمره سفر أورطة عرابي إلى الاسكندرية وأورطة عبدالحال إلى دمياط . فلما وصل الأمر إلى الضابطين قرروا أن يعملوا في الحال . ولا شك في أنهما اعتمدا على ائانة الحديو اذا لم يكن على عطله وكانا على بينة من صفته الخلق وعرفا انه سيقضم إلى الجانب الأقوى مها كان القرار الذي اتخذته قبل ذلك بتأثير رياض وكانا يتمسكان كذلك على صداقة علي فهمي وان لشأ في شك من أمره . وكانت أورطة علي فهمي لا تزال مصكرة في ثكنة عابدين ولم يرد لها ذكر في أمر الفل الذي أصدره وزير الحرب فادا كل الحديو حصلا لها وكان علي فهمي مطيعاً لها فحينئذ لا بد من وقوع القتال والا فالراجح اذا لم يحدث شيء من هذا أن تبقى مظاهرها سلبية وتنتهي بسلام . ولأجل أن يتوقا سوء الفهم أرسلنا مذكرة للحديو أطلعاه فيها على مشروعيها وقالا فيها انهما لن يذهبا بمجنودهما إلى قصر الاسماعيلية الذي هو قصره الخصوصي بل يذهبان إلى عابدين الذي هو القصر الرسمي وانما منه أن يقابلها ويسمع شكويهما .

أما ما حدث بعد ذلك فاسمعه من فم عرابي نفسه . قال : كبت في صباح اليوم التالي خطاباً إلى الحديو في قصر الاسماعيلية يتضمن مطالبنا وقلت اننا سنذهب إلى قصر عابدين في وقت العصر لتلقى الجواب . أما سبب ذهابنا إلى عابدين وليس إلى الاسماعيلية هو أن عابدين مقره الرسمي وكنا أردنا أن نتجنب ازعاج سيدات يته . على اننا كما قررنا الذهاب إلى الاسماعيلية اذا امتنع الحديو من الحضور إلى عابدين . فلما وصل الخطاب إلى الحديو استدعى رياض باشا وخيري باشا وستون شا الأمريكي فذهبوا أولاً إلى ثكنات عابدين حيث خاطب الحديو ورياض الحود أمرا علي فهمي أن يحتل قصر عابدين بمجنوده . فوافق علي فهمي ووضع جنوده في

انعرف العليا بحيث لا يرام أحد وبحيث يستطيعون أن يطلقوا علينا النار من التواجد.
 ولكي لا أعرف هل زودا بخرطوش فيه رش أم لا. ثم ذهب الخديو والمحرمات
 الى القلعة وحاطبوا الخنود بالمعى فنه وطلبوا من فوده بك أن يساعد الخديو علينا
 وقد أنه الخديو وهدده بأن يضعه في السجن ولكن الخديو حاف وترك القلعة ثم
 جاء الى العاصية بنصيحة رياض ليتكلم معي. ولكنني كنت سرت مجنودى بطريق
 الحسينية الى عابدين فألوا عن الدفعة قبل لمعها ذهبت هي الاخرى الى عابدين.
 ولما عاد الخديو الى عابدين وجدا معسكرين في الميدان وكانت الدفعة والجنود
 الراكه واقفة أمام الباب الغربي وكنت واقفاً بمجنودى أمام الباب الكبير. وكنت
 قد أرسلت الى علي هيمي الذى علمت بوجوده وتكلمت معه فسمح جنوده من
 السراي ووقف هم معنا. وقد دخل الخديو من الباب الشرقي ثم قدم علينا بقواده
 وأركان حربه ولكي لم أركفن معه وان لم يبعد انه كان هناك. ثم أمرني الخديو
 بالرجل فترجلت. وأمرني أن أرفع سنى فرمته ولكن رملاني الضابط تقدموا معي
 خوف الحيانة وكانوا نحو خمسين ضابطا وقد وقف بعضهم بين الخديو وبين القصر
 فلما بلغت رسالتى وذكرت الطلبات الثلاثة قال «أنا خديو البلد وأعمل ري ما أنا عاورة»
 فقلت «ونحن لسنا عبيد ولا نورث بعد اليوم» فلم يقل شيئاً بعد ذلك ولكنه أدار
 ظهره وذهب الى السراي وبعد ذلك أرسلوا لي كوكسن مع مترجم فسألني: «لماذا
 أطلب البرلمان مع اني جندي» فقلت «ليضع حداً لحكم الاستبداد وأشرت الى
 جماهير الشعب التي احتشدت خلف الجنود لتأييدنا فهددي قاتلا» ولكننا منحصر
 جيشاً بريطانياً. ثم دارت مناقشة طويلة بيننا. وقد عادت أو سبع مرات الى القصر
 وعاد الي مثلها حتى قلبي أخيراً ان الخديو وافق على كل شيء وأنه ذكر حيدر باشا
 كخلف لرياض فلم أوافق على ذلك ولما سألي ان أذكر خلفه ذكرت شريف باشا
 الذي كان أعلن عن ميله الى مجلس النواب. وكنت قد تعرفت قليلا بشريف لما كان
 يخدم في الجيش. وفي المساء نفسه أرسل الخديو يستدعيني الى قصر الاسماعيليه
 فشكرته على اجابة مطالبنا ولكنه قال «يكفي». اذهب الآن واحتل عابدين ولا
 تستصحب اخنود موسيقاها في الشوارع.»

الى هنا تنتهى رواية عرابي وهي متفقة فى كل شىء مع المعلومات التى وقعت عليها من أوثق المصادر المصرية فيما يختص بحوادث ذلك اليوم بل هي متفقة على العموم مع الكتب الرق . ولم يكن الدور الذى قام به الخديو فيها ينطوي على شىء من البطولة ولكنها كانت فى الحقيقة مسألة جن مادي أكثر مما تروينا الروايات الانجليزية الرسمية . ولكن الخديو يعرف أن لاخطر عليه من الخنود وهم لم يطلوا اليه شيئاً لم يكن موافقاً عليه أو كان يتعذر عليه أن يعد بقصاته . ولكنه كل ينزدد بين الطرفين بنية الانضمام الى الفاتز ولكن مسلكه هذا من القموض بحيث لم يعسه كلفن ولا كوكسن .

أما هذان الانجليزيان اللذان دكرهما عرابي فأولهما السير شارلس كوكسن القصل البريطانى فى الاسكندرية والقائم بأعمال الوكالة البريطانية أثناء غية ماليت باحازة فى القاهرة . وثانيهما السير أوكلاند كلفن المراقب المالى البريطانى . وكل تمثيل الهيئات افرسية الاجنبية فى مصر يكاد يكون محصوراً بهما لان الوكيل العرسى الحديد المسيو دى مسكوكر لم يكن قد وصل الى مصر بعد ولكن المسيو دى بليجير زميل السير كلفن فى المراقبة عائباً أيضاً . لذلك كان عليها عب النصح للخديو وارسال التقارير للحكومة البريطانية . وكان كلفن يميل الى أخذ الامور بالشدة والعنف لىبين أحدهما انه كان قبل ذلك موظفاً فى حكومة الهند ولم يكن يعرف من وسائل تدبير الامور الا التقاليد المريعة فى تلك الحكومة وهي تقاليد العنف . وثانيهما انه كان يجهل شه التفاهم الموجود بين الخديو والصباط . لذلك نصح للخديو بأن يلجأ الى وسائل العنف التى كان يمكن أن يلجأ اليها محمد علي الكبير مع أمثال هؤلاء الصباط قبل ذلك بستين عاماً ولكنها لم تكن مما يلائم الظروف الحاضرة وكانت نصيحته تنحصر فى أن يطلق الخديو بيده مسدساً على عرابي بعد محادثة قصيرة . أما كوكسن الذى كان أدرى منه بضعف توفيق فقد نصح مم جهله بسبق الاتفاق القائم بين الخديو والصباط بالاتفاق واقترح الحل الذى كان يريده الخديو منذ زمن بعيد وهو اقالة رياض باشا ونصين شريف . ولقد يستفيد الانسان من قراءة ما رواه عن هذه الاحوال فى الكتب الرسمية الزرق كما يستفيد من قراءة

رواية كلف للحوادث ذاتها في حريدة « اتيس » وفي « البال مال عاريت » التي كان هو مراسلا لها في مصر . وكانت يبيحه اعلان رأيهما أن أثبت عليها الحكومة البريطانية وأصمت على كلفن مرتبة « سير » ووضعت في مركز سياسي لم يكن له قبل ذلك في مصر وعلى ذلك انتهت الحال . فان رياض الذي انقبط مما جرى لنومار وعثمان رفق فلم يشترك في مناقشة الضباط بل بقي في القصر حتي أقبل في ذلك المساء من الوزارة وسافر الى الاسكندرية ومنها الى أوروبا ليسي حتي يأتيه العون من الدول الحامية وحل محله في رئاسة الوزارة شريف باشا بعد أن أظهر شيئاً من المعارضة والنفور . وقد استعطت مصر في صباح اليوم التالي لتعرف ان المسألة لم تكن مسألة عصيان فقط بل كانت ثورة أيضا وأنه قد وضع حد للحكم الاستبدادي الذي طال عليه الزمن . وقد وعد الحديو أن يجمع الاعيان ويمنح الدستور وأن يحكم بلاد الفراغة والممالك والباشوات الترك من الآن فصاعداً على مقتضى قوانين الحق والعدل لا بواسطة الاحاب ولكن بواسطة نواب الشعب المصري أنفسهم .

وكانت الاشهر الثلاثة التي عقيبت هذه الحادثة الشهيرة من أسعد الاوقات التي مرت بمصر من الوحة السياسية . ويسرني أن حظيت بمشاهدتها بعيني رأسي . ولو اني كنت سمعت بها سمعاً لشككت فيها وعندي انها لم يكن لها شبيه في الايام التي رأيتها في مصر وأخشى أن تكون مقطوعة النظر في الايام التي يمكن أن أراها فيها . فجميع الاحزاب الوطنية وجميع سكان القاهرة اتحدوا لتحقيق الفكرة الوطنية وشاركهم الحديو في ذلك على مظهر يومئذ للناس . وكان قد سر بعد اقتضاء الازمة نجاح دسيته ضد رياض والمراقبة الثانية البغيضة . وقد وثق بان شريفاً لا بد أن يخلصه عاجلاً أو آجلاً من عراي . ثم أن شريفاً وزملاءه من وجهاء الاثراك لم يكونوا كذلك أقل سروراً بمجودة السيطرة اليهم بل ان الاثراك الرجعيين أنفسهم قد سرروا بما سموه انتصاراً على أوروبا . ونجا العسكريون من كابوس الخطر الذي طالما هددهم وارتاح المصلحون المديبون للحريات التي اعتمدوا اليوم أنهم لا بد حاصلون عليها . اما الذين شكوا وأساءوا الظن للنهاية . فقد اعترفوا

كذلك أن الانتاح قد ردت الالتجاء للقوة وما كان لها من نصر لم تملك فيه نقطة دم . ونصاعدت من انحاء مصر صيحة فرح وسرور لم يسمع مثلها على حواصب النيل منذ مئات السنين . وقد حدث فعلاً أن الناس كلن يستوقف بعضهم بعضاً في شوارع مصر ويتعاقون على غير تعارف سابق ويتنهجون معاً لعصر الحرية المدهش الذي بدا لهم نجاة كما يبدو الفجر بعد ليل مخيم طويل . وكانت الصحف قد أسرعت بنشر الاساءة السارة وقد حررتها رقانة الشيخ محمد عبده المستنيرة من قيودها السابقة واستطاع الناس أن يجتمعوا ويتكلموا بلا خوف أينما شاءوا في الاقاليم وبلا وجل من تدخل البوليس والحواصيس . وقد سرت عدوى السرور الى كل الطبقات فالمسلمون والمسيحيون واليهود قد سروا جميعاً وشاطروا السرور جماعة الاوربيين الذين كانت لهم صلات وثيقة بالحياة الوطنية . وقد اعترف القناصل الاحثيون أنفسهم بأن العصر الجديد خير من العصر القديم وان رياضاً قد أخطأ وان أعمال عراقي إذا لم تكن كلها سيديدة فليست كلها طاماً .

وكان الملك الذي سلكه عراقي نحو الخديو والوزراء الخدد مسلماً صحيحاً بيلاً . وقد اجتمع عدة مرات بالخديو فكانت خطته ودية كما أنه أظهر لشريف باشا ومحمود سامي الذي عاد فتقلد وزارة الحرب انه وقد تم عمله يريد أن يستحي جانباً ويترك أمر ترقية واعماله لاصدقائه المدنيين وكل الخطب التي القاها في ذلك العهد — وبعضها مدون في الكتب الزرق — مشبة بهذا المعنى الحكيم وتم علي تشبه هو نفسه باسمي الآراء الانسانية التي كانت من مقومات عمله السياسي . وليس في هذه الخطب الا العطف الواسع المدى على جميع المذاهب والطبقات ولا يمكن أن نجد فيها آراءً للسلخط على المراقبة المسالية الاورية التي كلن عراقي في مقدمة المعترفين بفوايدها وكان المعنى السائد على خطبه هو أن الحكم التركي المطلق القديم قد انتهى وابتدأ عصر جديد من الحرية الاهلية والسلام وحسن النية المتبادل بين جميع الناس . ولم يمض أسبوعان انان على تقلد وزارة شريف أرملة الحكم حتي سارع عراقي — يوم ٢ أكتوبر — في طليعة فرقته الى رأس الوادي بين هتاف سكان العاصمة المنفرقين له بالجيل .

وأخيراً نكلمنا في علاقة مصر بكل من فرنسا وإنجلترا فاعترف عرابي بها بلخير الذي أصابته مصر إذ تحررت من استعمار وانتظمت ماليها ولكنه قال انه لا يجوز لماتين الدولتين أن تحولا دون تجديد مصر الاهلي بتأييد حكم الحدو المطلق والباشوات الخراكة ضد المصريين وكان يتوقع عطف إنجلترا علي جهاده للحرية أكثر مما يتوقع العطف من جانب فرنسا واكثر ما كان يتوقعه من العطف كان من ناحية المستر غلادستون الذي أظهر صداقه للحرية في كل مكان ، قال هذا ردا على الشرح الذي أبديته له على آراء غلادستون ولكنه كان يشاطر كل أهل القاهرة قلة الثقة في ماليت وقد بذلت كل جهدي لاربع خاطره من هذه الناحية ثم اقرقنا . وكان لهذا اللقاء الاول من حسن الاثر على رأبي في الضابط الفلاح ما جعلني علي الذهاب في الحال لصديقي الشيخ محمد عبده لافضي اليه بحقيقة هذا التأثير ثم اقرحت وضع برنامج بما أخبرني عرابي به وأن أتولى ارساله الى غلادستون اذ لم يخالني شك في عطفه علي الاماني الوطنية متى عرفها على حقيقتها من مصدر موثوق به . وقد خاطبت ماليت في هذا الشأن فقال ان مثل هذا العمل قد يعود بشي من الفائدة ومن ثم وضعت أنا والشيخ محمد عبده وآخرون وصاحبونجي منشوراً يتضمن آراء الحزب الوطني بكل دقة . وقد أخذ الشيخ محمد عبده هذا المنشور الى محمود سامي الذي كان وزير الحرب وضمن موافقه عليه وكذلك أطلع عرابي علي المنشور ووافق عليه . ولما تم هذا قدمت المنشور بعلم ماليت وموافقته الى غلادستون شارحاً له الموقف كله طالباً عطفه على حركة متفقة كل الاتفاق مع مبادئه المعروفة وختمت خطابي قائلاً : « لا أستطيع أن أفهم أن حكومة الاحرار البريطانية يمكن أن تأسف علي هذا الشعور أو تقضي على مثل هذه الاعمال . وفي الطاقة أن يحسن وجهها وأنظن أن محي تقدم العرب لا يسهم الا أن يهتوا أنفسهم على شواهد الحياة السياسية الغربية وغير التوفقة التي ظهرت في بلاد اعتبرت أقل مناطق الشرق الراكدة تفكيراً وأذكر يليسيدي انك قلت لي مرة أنت أتم الشرق لا تستطيع أن تحمي نفسها الا بتجديد ارادتها الاهلية المعنودة فانظر الى هذه

الارادة الالهيه الباشئة في مصر والتي تسدل حجبها لتجد أحوالا تقع أورنا بوجودها .

وبما أرسلت « بيرنامج الحرب الوطني » هذا الي علاستون أرسلته في الوقت نفسه الي حرية التيمس بناء على اشارة السير وليام جريجورى . ولكن ماليت لم يوافق علي هذه الخطة لاعتقاده انها تفقد الامور في الاستانة . وهي فكرة رسحت بقوة في عقله السياسي الرسمي ولكن جريجورى أصر على وجوب نشره والا وضع على الرف في « دونج سنريت » وعرض عنه النظر فوافقت على ذلك . وكان جريجورى صديقا شخصيا لشئى رئيس تحرير التيمس الذى حدم القصبة الوطنية المصرية في وقته أعظم الخدملات . وكان شئى رجلا واسع العقل اذ يفكر في الشؤون الشرقية وكان على جانب عظيم من العلم باللغة العربية وقد ترجم ونشر قطعاً شائعة من مقامات الحريري ومن ثم كل واسم الطر في المسألة المصرية فلم يرها كغيرها من الصحفين مسألة لا تعني عبر بورصة لندن على الرغم من أنه كان هو نفسه من حملة أسهم الدين المصرى . ومن ثم عي عناية كبيرة بنشر خطابات جريجورى كما أنه نشر لى خطابات كثيرة كتبها اليه في بضعة الاشهر التالية واستمر ينشر لى كل ما أرسله في تأييد الحركة الوطنية حتى بعد أن وقعت الحرب . وقد تجاوز شئى كل حد في الاتصال بالحركة المصرية حيث كتب أن عرابي نفسه هو الذى أرسل اليه البرنامج ولكن هذا التجاور مكن ماليت الذى كان واقفا على الحقيقة من أن يعلن بواسطة شركة رويتر أن الوثيقة التي نشرها التيمس ليست حقيقة .

ويحسن بي هنا أن أشرح الطريقة التي احتكرت بها الصحف البريطانية ولا سيما شركة رويتر بصفة رسمية في القاهرة وجعلت خادمة للسلطان السياسية . لم يكن للصحف البريطانية مراسلون معينون في القاهرة الا التيمس والبال مال عاريت . وكانت هاتان الجريدتان فيما يختص بالسياسة في يد السر أوكلند كلفن المراق البريطاني المالى . وهو موظف هندي داهية مشيع العقل بسلاليب السياسة الهدية . وله تجارب صحفية مد كلن متصلا بجريدة « يوبير » وهي جريدة انكلبرية هدية

شديدة في استعارتها ، وكان السير كلّف مراسلها في مصر . وكان أيضاً مراسل مورلى رئيس تحرير المال مال غازيت وكان وثقاً من اصفااء الحكومة اليه من هذه الناحية . وستظهر قيمة هذه العلاقة عبر العلية فيما بعد حين يأتي الكلام على المجهود الذي بذله لتحقيق التدخل الانجليزى . وكلّف كذلك أخيراً يوحى الى التمس بأرائه واسطة مراسلها سكوت الذي كان يعتمد عليه في استقاء المعلومات أما وكلنا رور وهامس فكاننا واقعتين تماماً تحت فؤذ المراقبة الثنائية التي كانت تعطي كلامها الف جبه في العام من المبراية المصرية الفقيرة . وكانت وكالة رور بصفة خاصة لسان الوكالة الانجليزية وخدامنها وكانت التلغرافات التي ترسلها الى لندن لأرسل الا بعد مراقبة مالت .

ويجب أن أشير الى أن احتكار مصادرة الاباء العامة لمصلحة السياسة البريطانية لم يكن منصوفاً على القاهرة ولكنه كان موجوداً في جميع العواصم التي لنا فيها وكلاء سياسيون وأن هذا أسلوب قوي من أساليب تضليل الرأى البريطانى للعالم . ولا تقوم السيطرة على تلك المصادرة عادة بدفع مبالغ معينة ولكن باعطاء المعلومات السرية الثمينة والامتيازات الاجتماعية الواسعة وكانت السيطرة على الصحف البريطانية تامة في السر الا في الاوقات التي كانت تحول فيها كثرة المراسلين وامكان السيطرة عليهم جميعاً ولكن هذا لم يحدث اذ في الاوقات الخطيرة . أما في الاحوال العادية فقد كانت لموظفينا السيطرة العامة على الاخبار التي يجوز أو لا يجوز ارسالها الى لندن والاخبار التي تنشر أو لا تنشر في مصر من أخبار لندن . ويجب على المؤرخين أن يذكروا دائماً هذه الحقيقة حين يرجعون الى أنهر الصحف فيستقوا منها معلومات عن حوادث تلك السنين .

واذا استتبنا هذا الخلاف البسيط مع مالت أمكن القول بأن علاقتي به بقيت الى آخر سنة ١٨٨١ . وديتوقد أسر الى شكوكه ومتاعه وقلقه فيما يختص بالسير على مائصره وزارة الخارجية من الخطط وخوفه من أن يأتي في أبان أزمة بعمل لا يجوز المواضعة الرسمية . وقد قرر لي أنه يعطى كل المطف على الامانى الاهلية وأطه كلنى في الحقيقة كذلك واعتمد علي كرحل فادر في كل حال على وقاينه من كل صعوبة

عنتقة حتى يأتيه قرار دونح سمريت بالسياسة التي يتبعها . وقد دوت في مذكراتي انه هو والسير اوكلند كلهم الذي كنت قد صادفته والذي لم يكن أقل عطفاً على الوطنيين من ماليت طلسمي يوم ١٩ ديسمبر أن أساعدهما في حل صعوبة ربط ميزانية الجيش .

كان الوقت وقت ربط الميزانية وقد طلب محمود سامي وزير الحرب لورارته مبلغ ٠٠٠ ر ٦٠٠ جنيه . ولست أذكر الآن مقدار الزيادة في هذا المبلغ عن المبلغ الذي ربط لوزارة الحرب سنة ١٨٨١ .

ولم يكن على أفق السياسة المصرية في ذلك الحين الا عيمة واحدة هي ما يحتمل من عدا سلطان تركيا لفكرة الدستور وكل عبد الحميد مهد أن دأب هذه الفكرة وقتاً في الاستانة قد برهن على انه ألد عدو للدستور ، اذ كان في ذلك الصيف بالذات قد أمر بتشيل مهلة محاكمة مدحت والحكم عليه وقد كان مدحت أعظم أنصار الدستور في تلك السلاط . ومن ثم قلق الساس حين حصرت في أوائل أكتوبر الى القاهرة حنة خاصة من قبل السلطان لتحقيق ما حدث في مصر ولا سيما مع مبادرة عراي بالذهاب الي رأس الوادي وتمجيل عبدالعالم بالذهاب الى دمياط . علي أن زيارة اللجنة انتهت بسلام واستطاع الوزراء أن يقتنعوا بأن الحركة الاهلية التي لم يبق شك في أنها حركة وطنية لا تنطوي على شيء من قلة الولاء للسلطان .

وكان مصير نوس قد اتى في روع المصريين أن توثق الرابطة بينهم وبين الامبراطورية العثمانية هو عصمتهم الوحيدة من عدوان أوروبا وقد اعتقدوا ان الغرض من الثورة لم يكن الا منع المراقبة الثنائية من الاعتداء على استقلالهم . ومن ثم حسبت نية الجميع وساد الرضاء والقنوع . واستطاع على نظامي باشا رئيس اللجنة أن يحمل معه تقريراً طيباً عن الحالة وقد أبدته في ذلك العضو الذي يليه في اللجنة — احمد باشا راتب . وكان هذا قد تحدث مع عراي شخصياً في رأس الوادي وهو ذاهب الي السويس في طريقه الى مكة .

وقد حدث هذا اللقاء الذي كلن له فيما بعد أهمية بالنسبة للحالة السياسية في القطر بين الزقاريق والتل الكبير وقد أكد لي عراي أنه حدث اتفاقا حين كلن

عائداً الى رأس الوادى بعد رحلة صديقه احمد افندى الشمسي وسليمان باشا أمانه في الإقارن . قال: « كنت عائداً بقطار رأس الوادى فاتفق ان احذر ان باشا كان في هذا القطار ذاهباً الى السويس حيث كان قاصداً الى مكة لاداء فريضة الحج . وقد وجدت صبي في المركبة التي كان فيها وتادلنا التحية كغربيين ودكرت له اسمي وذكر لي اسمه وانتواءه الحج ومسائل أخرى . ولكنه لم يخبرني عن اللجة ولا ساكنه عنها . علي أني أخبرته بأن موال السلطان باعتباره رئيسا الديني ثم دكرت له كل ما حدث فقال لي « لقد أحسنت صنعا » ثم تركه في رأس الوادى . وقد أرسل لي مصحفاً شريفاً من جدة ولما عاد الى الاسكندرية كتب الى بابه أحسن الشهادة في حق للسلطان ثم تناولت بعد ذلك الخطاب الذي أملاه السلطان على الشيخ محمد طاهر والذي يحتوي على الأمور التي تعرفها « وعلي هذا انقصت مهمة اللجة العثمانية بغير أن نحدث اضطراباً أو متاعب . وقد اتفق أن وصل معها الى ميما الاسكندرية مدعيتان بحريتان احدهما فرنسية والثانية بريطانية وكانت حكومتنا اعجلتا وفرنسا أرسلتهما حين انصل بهما بنا المظاهرة العسكرية في عابدين . ثم أبحرت المدعيتان في نفس اليوم الذي سافرت فيه اللجة من شهر أكتوبر . وكان ماليت قد عاد في هذه الاثناء الى مقر وظيفته وكذلك كل سنكوكز الممتمد الفرنسي قد حصر واتفق الاثنان على أن الحالة ليست في حاجة الى تدخل من قلعها . وقد أحسن ماليت الشهادة أمام حكومته يومئذ في حق الورداء الجدد وعرايى الذي بدأ ماليت يعتقد الآن أماته وصدق وطنيته .

وقد عدت الى القاهرة في أوائل نوفمبر حين كانت الحال كما وصفت ولم تكن قد وصلت الى أنبا . جديدة من أصحابي الازهرين ولم أعرف مما حدث في أثناء ذلك الصنف غير ما كان يعرفه الناس جميعاً ولا كنت أقصد الى أكثر من حور فناة السويس في طريقى الى بلاد العرب حيث كنت قد ردت الذهب اليها في الشتاء . وكان اهتمامي قد اشتد بالازمة التي أخذ العالم الاسلامي يقابلها كما كنت على أمل من أن أقوم أنا بنفسي بدور في الحوادث المهمة — التي كنت أتوقعها وإن لم أكن أعرف ماهيتها فيما عدا أنها سوف تساعد على تحرير العرب والاسلام . وكنت لما

ثارت الاثر بسبب عتداء فرسا على توس كنتت الى صاحبي السيد محمد عبد قادر في دمشق اطلب منه خطابا يقدمى فيه لرعي الثورة « أنى بامة » ولكنه لم يستعلم ذلك . ثم ذهبت عتاً كل الجهود التي بذلتها لمعرفة مر السيد جمال الدين الافغانى في أمريكا حيث قيل لى انه ذهب اليها بعد أن قضى عامين متحولاً الى الهند وانجحت أفكلوى الآن الى حرية العرب التي بدأت أنظر اليها كأرض مقدسة واعتبرها مهد الحرية الشرقية ومهبط الدين الصحيح . ومن الغريب انى لم انته الى ان هدف اهتامي بالاسلام مائل بجانبى الى الثورة المصرية . وانى لم أعقد النية على القيام بأى دور فيها — ولو كان دور المشاهدة — إلا بتأثير حادث عرمي .

ولعل السبب فى عدم اهتامي برجع الى أن الصحف البريطانية صعن ما وقع في مصر من الحوادث أثناء الصيف بصيغة سكرية فلا يدرك أحد مفرى تلك الحوادث حنى ولا وراة الخارجية وقد كنت اشاطر أنصار الحرية ومحبها قلة النفه برحال العسكرية واعتقد انهم لا ينتصرون الا للظلم فلم استعلم أن أصدق حتى ولا كما صدق ماليت أن عراي أمين القصد فيما فعل . ثم انى كنت أعلم أن الشيخ محمد عبده وغيره من اصدقائي الازهرين الذين لا يميلون الى استخدام القوة وأن تفيد الاصلاحات يستغرق فيما يقتفدون وقتاً طويلاً وقد ظننت أنه من المستحيل أن تنجح حوادث ذلك الصيف وحدها في تحقيق تلك الاصلاحات أما عن الدستور الموعود فقد ذكرت الصحف البريطانية انه كلام فى كلام لا يبدو أن يكون دعوى كتلك التي استخدمها اسمعيل ضد فرز ولسن . وقلن أن ماليت أعلن بان هذا الدستور سيقى مجود وعدلاز السلطان الذي اجتمع به فى الاستانة أثناء عودته الى مصر لا يمكن أن يسمح بتحقيقه .

وعما زاد في ارتياني وجود لجنة التحقيق العمانية في معطالبة عراي بزيادة قوة الجيش ليكون ١٨٠.٠٠٠ وهذه هي الاراء التي كانت شائعة يومئذى لندن ولم تكن لدى أبناء خاصة نصيحها . واذكر انى حين مررت قبل مبارحة لندن بوقت قصير بابن عمي فيليب كرى في وراة الخارجية دهشت حين قال ربما كلن في الحركة الوطنية المصرية أكثر مما تدل عليه الظواهر وقد قال لي حينئذ أن ماليت

تصبح ميلا الى اعتقاد ذلك . ثم أظهر نمجي من عدم دهابي الى مصر وقال لي انى
وحتت في بلاد العرب الآن الرجل الذى ابحث عنه . وكان فيليب يعرف طبيعة
للحال لآرائى التي لم يأخذها قط بصفة حدية ولم يعتقد انها أكثر من خيالات روائية .
وقد قال لي ما قال بلهجة مراح فضحكنا ولم تتناقش في المسألة . ولكنى ذكرت
بعد ذلك أقواله وحدثت من قلة تأثرى بها ولكن الحقيقة هي أن أفكارى كانت
موجهة الى ناحية أخرى .

وبما يستحق الذكر أنى دعوت في عشية يوم سفرى الى عدا . في نادي السياح
ثلاثة من أصدقائى الحميمين هم جون مورلي الذى كان قد عين حديثاً رئيساً للتحريرو
« البال مال عاريت » فضلا عن فيامه برئاسة تحرير « المورد نيتيل ريو » والسير
الفرد لابل فصلنا في جد . وزهراب .

وقد تكلمت مع هؤلاء طويلا في الشؤون الشرقية واتفقت مع مورلي على أن
أخبره اذا عزت على بطل الاصلاح الشرقى الذى ابحث عنه وأن ينولي هو عرص
قضيته باحسن ما يستطيع على الرأى العام البريطانى . ولم يكن مورلي قد دخل بعد
في البرلمان ولكنه كان ذا نفوذ كبير في الحكومة لعلاقاته بشميرل وكانت
حريدة « البال مال عاريت » من الصحف القليلة التى يقرأها علا دستون بل الصحيفة
الوحيدة التى يعتقد أن فى آرائها شيئا من السداد وبولها شيئا من ثقته .

وقد كلن عشاء ساراً وكنا متحمسين في عطفنا على العرص التى يمكن أن
تعرض للاسلام أما فيما يخص بمصر فن سو . الحظ أن مورلي كان واقفا تحت تأثير
نفوذ غير نفوذى وقد كلن مراسله « البال مال عاريت » السير أوكلند كلفن عضو
المراقبة الثنائية عن بريطانيا فلما وقعت الأزمة في الربيع طهر مورلي على غير ما كل
ينتظر منه لو أن كلفن لم يكن مراسله . أما والحال كما كانت فقد كان في
جانب الرأى البريطانى الرسمي ومن أقوى القائلين بحوب استخدام أشد وسائل
الصف لقمع الحرية .

وقد انفقت لى أثناء عودتى الى مصر أحداثه سأعود الى ذكرها حين يأتى
السياق الذى يظهر فيه أهميتها . فقد وجدت في محطة « شارخ كروس » بلندن

المستر ديلك وسكرتيره أوسن لي مسافرس مثلي الى باريس قصصيت الياسحة كلها معها . وكل ديلك مشرح الصدر طرونا فان صديقه الحميم « عميتا » كان قد حلف في ١٥ نوفمبر السيو سات هيلير في رئاسة الوزارة المرسية وكان ديلك عائداً الى باريس ليستأنف مفاوضة الحكومة الفرنسية في تجديد المعاهدة التجارية المفقودة بينها وبين حكومة بريطانيا بعد أن تعهد عليه السحاح في السنة الأشهر السابقة أما وقد تقلد عميتا رئاسة الوزارة فقد كان ديلك واثقاً من السحاح . وكان لعميتا مشروع خاص يستطيع أن يستفيد فيه بذلك الذي كان وكيلاً لوزارة الخارجية البريطانية . وكان سات هيلير قد أحدث ارتساکا كمرأى في عزوة نوس وترك خلفه شمالي أفريقيا يضطرم ناراً . وكل عميتا قد تقلد رئاسة الوزارة مصمماً على استخدام أسلحة والقبص على ماصية الحال وكان علواً بالخوف من ثورة اسلامية ثم انه لم يبر في الحركة الوطنية المصرية الا مظهراً من مظاهر التعصب الاسلامي وكان أصله الاسرائيلي قد حمله مرتبطاً بالمصالح المآلة في مصر . وقد عقد البية علي أن يضيف الى اعتداء سات هيلير على تونس التدخل بالقوة في مصر .

وقد أراد أن تنضم له الحكومة البريطانية في ذلك وتقوم الحكومتان بحرب صليبية باسم القديس وأن يبدأ في ذلك بتقوية المراقبة الاوربية في مصر . وقد حدثني ديلك طويلاً عن مسألي المعاهدة التجارية ومصر باعتبار الأولى مصلحة انجليزية والثانية مصلحة فرنسية . وكانت المسألة الأولى تتعلق بشرف حكومة الأحرار الحزبي فقد أرادت أن تقيم الحاجة على أنها إذا كانت تملك بحرية التجارة فلها أن تحصل الحكومات الاجنبية على معاملتها بالمثل .

وقد عرف ديلك أن نجاحه في هذه المهمة وحله الحكومة الفرنسية على تجديد الامتيازات التجارية بعد حرأ عظميا له . وكان ديلك متحمساً الى حد أن لم يسعني عند المراق إلا أن أحاطب نفسي بصوت مسعور قائلاً . « ان هذا الرجل يريد أن يبيع مصر لفرنسا بالمعاهدة التجارية » وقد أثبتت الحوادث أن الحقيقة لم تكن الا كذلك . وسيظهر فيما بعد كيف ان حرية مصر كلها كانت مرهونة بتخفيض ليل في الضرائب التي نجحها فرنسا على الصادرات الانجليزية . نعم بيعت حرية

مصر وفكرة الإصلاح في العالم الاسلامي كله وضحتها حكومة الاحرار الانجليزية
هذا الثمن الزهيد . ولكن الكلام على هذا لم يحن بعد

وقد أسلفت ان ذهابي الى القاهرة في ذلك الشتاء كل اتفاقا وأخرى بي أن
أقول بأنه كان بتدبير العناية الالهية لولا اني أخشى أن أعبر ما فعلته في مصر معني
عظيم السمو وأهميته كبيرة . وقد شحطت الباخرة التي حضر عليها خدي وادوات
معسكري في قناة السويس بعد أن كادت تغرق في خليج بسكاي فاضطرت الى
الذهاب الي السويس ثم رحلت هذه الى القاهرة حيث اعزمت قضاء بضعة ايام .
وكان قد شاع في انجلترا أن مصلحي الازهر نبذوا فكرة الإصلاح وانصوا الي
السلطان في آرائه الرجعية . واذا خالفتي هذا التلك أرسلت أولى رسائلي الى أول
أصدقائي من رجال تلك الجامعة وهو الشيخ محمد خليل وهنا حدث حادث غريب
قبلا من أن يأتي الي الشيخ محمد خليل في صدق النبيل الذي زلت فيه ورجوت
منه أن يحضر لزيارتي جاءني شيخ آخر بالاسم نعمه . جاءني الشيخ محمد خليل
المجوسي وحياتي نحية الغريب للغيرب اذا كان احد منهما لم يرى الآخر من قبل .
وكان هذا القادم الجديد قد استلم رسائلي فظن انها من تاجر اورى بينه وبينه معاملة
رجع الي قريه في الشرقية وجاء معه الخادم الذي حمل الرسالة . ومع أن هذا الشيخ
كان أقل قيمة ذاتية من صاحبي الا انه كان ذا مركز هام في الازهر .

ثم ظهر لي انه قد يكون أخرى باهتامي من صاحبي في ذلك الحين لتوثيق الصلة
بينه وبين الخرب العسكري في القاهرة ولعلاقاته الشخصية ببرابي ولو لم يكن للشيخ
محمد خليل صاحبي ولا رئيسه الشيخ محمد عبده صلة من هذا القبيل ولا كانا
بستطيعان أن يفيداني أقل فائدة من هذه الناحية بعد أن لم يوافقا على تدخل جماعة
العسكريين في الشؤون السياسية في سبتمبر وكانا لا يزالانها وسائر مصلحي الازهر
متعدين عن العسكريين على الرغم من فرحهم بنتيجة عملهم فلما أفاق المجوسي من
الدهول الذي استولى عليه حين وجدني انجليزية وعرف أني لست بصاحبه التاجر
لم يأنف مع ذلك ان يتحدث معي عن عرائي واعماله ولما افضيت اليه بارأني الخاصة
بالاصلاح الاسلامي على قاعدة عربية أسر الى آراءه التي لم تكن تختلف كثيرا عن

أراني . وقد أخبرني انه أحد شيوخ السادة الشافعية وان له علاقة متينة بجماعة الإصلاح الاحرار بمكة وكل هؤلاء يجهرون بمعارضتهم لاسلطان عبد الحميد ويتطلعون الى خلافة عربية . وكانت هذه نقطة اتفاق يسلم بمصر وقت قصير حتى تبادلنا كل ما لدينا من الآراء . وعدى انه ليس أدل على حرية الرأي والقول التي سادت يومئذ في مصر من ان الشيخ الذي لاشك في انه كان يكتم هذه الآراء في صدره حتى عن أصدقائه قبل عام واحد قد أحاسى بكل صدق وصراحة على أسناني وأقضى الي بأشد إماميه خطراً على حين اني أوري وعرب عه . ولا شك ان بعض هذه الصراحة راجع الى أن أستاذي العلامة صابوني الذي كان معي وكنت قد أحصرته معي من لندن ليساعد صعي في اللغة العربية .

من المحرسي علمت أول مرة ما حصل في مصر أثناء الصيف ومه عرفت موقف العسكريين الحقيقي تجاه الحرب الوطني وهي حقائق ايدت صحتها عدة مصادر كما ايدها صاحبي الشيخ محمد خليل .

أما صابوني الذي كانت له راحة خاصة في هذا الصرب من الاعمال فقد أخذ يطوف في القاهرة من أذناها الي أقصاها ليجمع لي الاخبار حتى انه لم تمض بضعة أيام الا كما قد عرفنا كل شيء تقريباً من مجريات الحال . كذلك لم يمض وقت قصير حتى نعرفنا الى بعض الصراط الملاحين الذين اشتركوا مع عرابي في المظاهرة وخصوصاً عيد ذيلب وعلى مهمي الذين كان معرفتي بها وقع حسن في نفسي وكانت الامور التي يدور عليها البحث في ذلك الحين خلق الحذب وهل بني أو لا بني بوعده . لقد وعد بالستور ولكن هل يكون هذا نزولاً حقيقاً عن السلطة هدرام مسئولين أمام مجلس المنسبين أو المسألة لن نخرج عن دعوة جماعة من الاعيان يكون لهم رأي استشاري ؟ ولم يكن الناس يتفوقون توفيق في هذه النقطة بل كانوا يعتقدون أن ما ليت يفريه بأن يحث بالوعد وكان هذا قد عاد حديثاً من الاستانة وأعلن أن السلطان لا يوافق على دستور حقيقي .

فما لمواكبت الطبقات المستعيرة قد غضبت من الأسرة العلوية ولا سيما فرعها الذي ينبغي للية توفيق وكانوا يذكرون ما أصابهم في عهد اسماعيل وحده ابراهيم من

الظلم التي قضت عليهم أدياً وحربهم مالياً وجلبت عليهم نكبة التدخل الأجنبي. وقد بدأت الصحافة بعد أن تحررت من قيودها توجه المطلاع نحو المطلاع على الجحافل نظام الصرايب الذي وضعه المراقبة الأوربية فاعتت الأوربيين وأقت غصب كله على كاهل الوطنيين كما أنها أعتت بأشد اللانحة على كثره تعيين الفرنسيين والإنجليز في الوظائف التي لا لزوم لها والتي تدفع فيها مرتبات باهظة كما أعتت على سيطرة هؤلاء الأحناب على مصلحة السكك الحديدية والأراضي التي يقوم على احتلوها مندوبو بك روتشيد وعلى فضيحة التسمه آلاف جنيه التي كانت تدفع لجوقة البلاؤورا الأجنبيه على الرعم من فقر البلاد .

وكانت جريمة «الطيب» التي كن يحررها رجل حاد مانع هو «عبدالله النديم» تحمل حملة شديدة على الترخيص بإدارة المواخير والحانات والمراقص والمغاني التي هجعت على القاهرة تحت حماية الامتيازات الأجنبية فاستاء منها كل مسلم نقي وكان في مصر مدى لاعتداء فرنسا على تونس واشتد النفور مما انفصل بالمصريين من سيطرة الفرنسيين حرم المساحد واعتدائهم على النساء . ومع ذلك كانت الصلاقة بين مصر وقبطيها ودية للفاية . وكان الاقاط على الصوم في حانب الوراة وكانت العلاقات بين البطريرك والوزارة التي كن بطرس عالي أحد كبار أعضائها ودية جداً وكذلك كن اليهود والوطنيون بزعامة الزباعي يطالبون الحكم الدستوري . وكن أهم ما يعنى به الضباط يومئذ مسألة زيادة الجيش التي قالوا بأنها واجبة الآن بعد اعتداء فرنسا على تونس حيث لم يكن الباي على استمداد عسكري كاف للدفاع عن بلاده وكانت الفرمانات فتقول مصر أن تؤلف جيشاً من ١٨٠٠٠ جندي وقد طلب الضباط أن تكون القوة كاملة .

وقد حدث أول تدخل فطلى من جابري مع الوطنيين على الوجه الآتي : أخبرني الشيخ محمد المجرسى ان بين طلبة مذهبي الشافعي والمالكي هياجاً براد به التخلص من شيخ الاسلام أو بعبارة أخرى شيخ الجامع الشيخ محمد الصائبي الذي كان حقيقياً . وقيل لي أن السبب في ذلك عائد الى قلة الثقة في ان يقنى هذا الشيخ فتوى في مصلحة النظام الدستوري . فذا لم يمت وجرى في ذلك على رغبة الخندبوري الذي

عنه استطاع الخديوي ان يجد عنذراً للبحث بوعده . وقد كان المذهب الخنعي المذهب الرسمي في مصر وكذلك كفن مذهب الولاة الترك من عهد السلطان سليم وكانت الحكومة تختار شيخاً خفياً لرئاسة الجامع الازهر ولكن الغالية العظمي من الطلبة الذي كان يبلغ عددهم ١٥٠٠٠ كانت دائماً من اتباع المذهبين الآخرين وقد أراد الطلبة الآن اتباعاً لتقاليد ثورة اليوم أن يعودوا الى طريق تعيين الرئيس الديني الاعلى القديمة وهي طريقة الانتحاب . وقال لي المحرسي انه جاء ليفشيري في الموضوع لانهم يعتقدون ان ما ليت يؤيد الخديوي في تأييده الشيخ محمد العباسي وفي سعي الخديوي للتخلص من وعده بالدستور وقد ظل ان في استطاعني أن أربل الصعوبات اذا استحدثت هودي عند ما ليت . وقد وافقت على ذلك في الحال فانضح لي ان ما ليت يجعل كل الحل المسألة كلها وانه لا يريد تدخلا في مصلحة أى طرف من طرفي هذا النزاع الذي . وفي ٥ ديسمبر حلع العباسي من وظيفته بقرار أغلبية الطلبة وعين الشيخ الامباني خلفاً له . ولم يكن الشيخ الامباني أشهر المشايخ وأجهم لدى الطلبة الذين كانوا يميلون في الحقيقة الى الشيخ عليش المالكي وهو رجل ذو شجاعة كبيرة ونفوذ ديني عظيم وقد لعب دوراً هاماً في الحرب التي وقعت بعد ذلك ومات في السجن خلال أشهر الاحتلال الاوربي . والمفهوم انه مات مسموماً كما انضج من الشهادات الصريحة التي أقيمت في محكمة عراقي . وكان اختيار الاباني نتيجة رفض الخديوي تعيين الشيخ عليش . وقد صوت أربعة آلاف من طلبة الازهر في هذه الفرصة فكانت عدة الذين لم يستحبوا الشيخ عليش منهم خمسة وعشرين . وكان من شأن الخدمة الصغيرة التي أدینها لهم أن وثق الشيوخ الوطنيون بحسن نيتي نحوهم وقد رفني على مساعدتهم ومن ثم طلبوا الى أن أؤجل سفری أو أنتظر ربنا أرام يخلصون من مصاعهم فأجبت طلبهم في الحال وقد رأيت أن العمل الذي يطلبونه می هو نفس العمل الذي أسمي اليه وأرغب فيه فضلاً عن استطاعني أن أؤدي خدمة حقيقية فيه بالاعراب عن مطالبهم لحقة المشروعة الى ما ليت هنا وعلا دستون في إنجلترا .

وكت أحتج بما ليت يوماً تقريباً خلال بضعة الاسابيع التالية وصار لي نفوذ

كبير لديه . وقد وجدته قليل العلم بحقيقة أغراضهم على الرغم من أنه لم يكن مجرداً من العطف عليهم . ولم يكن يعرف شخصياً من زعماء المصلحين غير شريف باشا فكان يعتمد في توجيه الحالة إلى مايتصوب كل من شريف والحديوي أن يجفرا به . أما من حيث الحوادث اليومية فلم يكن يعتمد في العلم بها إلا على مترجمه اليوناني فرانجبي الذي كان يقطع الانباء من قهوات الاحياء الادريية . ومن ثم لم يكن لديه الا قليل من الوسائل التي يستطيع أن يعرف بها حقيقة الموقف ، ولم يكن زميله القنصل الفرنسي الجديد « سنكوكز » أفضل منه من حيث وسائل الاستخبار . وكان ماليت كذلك في حيرة من أمر مقاصد الحكومة البريطانية الحقيقية . وكان لورد غرايفيل قد أرسل إليه حديثاً لتفراهه المشهور في ٤ نوفمبر وهو التلغراف الذي ذكر فيه باهام وغرغوز عطف حكومة جلالة الملكة على الاصلاحات في مصر .

ولكن هذا التلغراف كان واسع مدى التأويل ولم يكن فيه شيء خاص يرشد ماليت إلى الوجهة التي يتجه إليها إذا قام شجار جديد بين الحديوي والمصلحين أو بينهم جميعاً وبين المراقبين السالين . ولكن كذلك في شك من رأى المستر غلادستون في مسألة الدستور . لذلك كان من دواعي ارتياحه أن يجد رجلاً مثلي ذا سياسة معينة وقد كانت سياسته واضحة في وجوب مساعدة الوطنيين .

وقد استطعت أن أؤكد له بأن غلادستون نفسه سيكون في جانب الدستور متى وقف على الحقيقة . وقد أبدى في ذلك عند ماليت أصدقاء بريطانيون كانوا يسبحون حينئذ في مصر واستطعت أن أقنعهم بأرائي .

كان أشهر هؤلاء الاصدقاء عضوا برلمان سابقان أحدهما لورد هاوتون الذي كان في أوائل أيامه مدافعاً متحمساً عن حرية الشرق والسير وليام جرمجوري أحد أتباع غلادستون القدماء وعضو من الاحرار المروغين ولم يتصف شهر ديسمبر حتى كنت قد استطعت أن أضحم إلى رأيي أكثر البريطانيين الموجودين في مصر حتى إن السير أوكلاندا كلفن المراقب البريطاني الذي كان قد نصح الحديوي قبل ذلك بثلاثة أشهر بأن يطلق النار يده على عرابي اعترف بأنه تحول عن رأيه إلى رأيي وأصبح ميلاً لعقد الصلح مع الثورة .

الفصل الثامن

(سياسة غمبتا — المذكرة للشركة)

كان عرابي قد احتفظ بمنزله في رأس الوادي وهي نقطة عسكرية قريبة من النيل الكبير الى ذلك الحين ولكنه حصر الى القاهرة في ٦ ديسمبر ورأته شخصياً أول مرة في ١٢ منه . وقد استأجر منزلاً بجانب منزل صديقه على صهي الذي كلن معه الآن قلباً وقالباً . وكان هذا المنزل قريباً من ثكنات عابدين . وقد ذهبت اليه مع عيد دياب وصايو محجي بعد أن اتفقت معه على المقابلة بواسطة أصدقائنا المشتركين . وكان عرابي يومئذ في قمة شهرته إذ كانوا يطلقون عليه في طول مصر وعرضها لقب « الواحد » وكان الناس ينساقون من جميع أنحاء القاهرة ليشهه شكواهم . وكانت غرفته الخارجية بل كان الشارع الموصل الى المنزل يمتلئ كل يوم بمجماعة الشاكين . وكان قد اتصل به نبأ عطى على الحركة ووعشى في مساعدة الفلاح فاستقبلنى باسمى مظاهر المودة لهذا السبب وللمصلحة التي تربط أسرتى بالورد ييرون الذي قد كان عرابي وإن لم يعرف شيئاً من شعره بمجده للقطاع عن حرية اليونانيين . وقد غابت بذكر هذه النقطة لدلائها على عطف عرابي على الانسانية كلها وعدم تفرقه في ذلك بين الاجناس والأديان وقد كان عرابي مجرداً من التعصب اذا كان معنى التعصب الكراهية الدينية ولكن أبداً مستعداً لعقد الخصام مع المسيحيين واليهود وحتى مع المشركين والكفرة للدفاع عن الحرية وإن لم يؤثر استعدادهم هذا مثقال خرة في تقواه .

وقد تحدثت معه بصراحة تامة وبغير تحفظ في كل مسائل اليوم فوجدته صريحاً الى أسد حدود الصراحة . وقد أعرب عن الولا للحدديو « فبقى محافظاً على وعوده ولم يحاول أن يحول بين المصريين وبين حريتهم الموعودة » على انه كان ظاهراً أنه لم يكن يثق بالحدديو وأنه كان يعتقد أن واجبه يقضى عليه بمراقبته دقيقة لتلا ينحرف عن الجادة . وقد قلت في خطاب كتيته للسفير غلادستون في ٢٠ ديسمبر

بعد أن كان قد كثر اجتماعي برابي ومباحثتي معه « إن الآراء التي يعرب عنها عراقي ليست مجرد ترديد لل عبارات التي تستعملها أوروبا الحديثة ولكنها آراء تستند على العلم بالتاريخ وعلى تقاليد الافكار العربية الحرة الموروثة من أيام حرية الاسلام. انه يفهم الاسلام الواسع الذي وجد قبل محمد يفهم رابطة عبادة إله واحد التي تربط دينه بالاسرائيلية والمسيحية وليس لعراقي مطامع شخصية ولا شك في أن الجيش والبلاد مخلصان له كل الاخلاص ... أما عن مركزه الخاص فيتكلم بتواضع شديد. فهو يقول أنه يمثل الجيش لأن الظروف أرادت أن يثق الجيش به ولكن الجيش نفسه هو الذي مثل الأمة وهو حاميا ومرشدا حتى تستفي عن ارشاده . ويقول ان الجيش هو القوة الواضحة الآن بين مصر وحكومتها الا تترك الذين لا يحجبون عن تجديده مظالم اسماعيل في أي وقت إذا لاحت لهم فرصة ويقول أن المراقبة الادورية تحول بصفة جزئية بين أولئك الحكم وما يريدون ولكنها لا تؤهل البلاد باسم فئسها حين ينتهي أجل المراقبة . وهذا هو الذي يجب عليه أن ينظر فيه ويعنى به . ويقول لقد كتبنا للناس حق التكلم في مجلس الاعيان ونحن نؤيدهم حتى لا يخذعوا أو يزعموا من ثم بالقوة . ولنا نعمل في هذا لأنفسنا بل لأنبائنا ولأولئك الذين وثقوا بنا . إننا نحن الجنود قف اليوم في مثل موقف ذلك الاعراقي الذي رد على عمر في أواخر أيام حكمه إذ كان يسأل هل الناس راضون عن حكمه وهل جرى في كل أعماله في مجرى العدل فقال له ذلك الاعراقي لو رأينا يا ابن الخطاب فيك اعوجاجا لقومناه يسوفنا

ويقول عراقي اننا نحن المصريين لا نحب الدماء ولا نود أن يسفك شيء منها ومتى عرف برلماننا كيف يتكلم تنتهي مهمتنا نحن الجنود ولكننا مصممون على حراسة حقوق الشعب حتى يتحقق هذا ولا نبالي بمون الله بقيمة الثمن الذي تقتضيه هذه الحراسة أو الذي يجب أن ندفعه في مقابل حراسة الشعب للذين يحاولون اسكتل صوته » .

وقد تأثرت كثير آبهذه اللهجة البعيدة عن التهجئات التي يتكلم بها مساسة الشرق للاوربيين ولم يعني أن أوازن بين عراقي وبطل الحرية الآخر الذي قابله في

دمشق وهو مدحت ناشأ وشد ما كانت البيعة في مصلحة عراقي . لم يحلط عراقي في أقواله فليس فيها سلك حديدية ولا نزع ولا ترامويات يمكن أن ترد للشرق حريته بل فيها كلمات تنفذ الى حدود الأشياء وأصولها وتضع مسئولية الحكومة الصالحة على العوائق التي تستطيع حلها وقد شعرت أن مثل هذه الأقوال قد تسمع إذا قيلت في مجلس النواب البريطاني على الرغم من امتلاء حواه بالشؤون الناجمة والمهارة . وكان رأى عراقي حلياً فيما يتعلق بالسلطان وعلاقة مصر بتركيا . وقد ذكر لي أنه لا يصبر حياً للأتراك وقد أساءوا حكم مصر قروناً وأنه لا يقل أى تدخل من جانب الأستانة في شؤون مصر الداخلية ولكنه فرق بين الحكومة العثمانية وبين السلطة الدينية للسلطان الذي قال عراقي بأن طاعته واجبة عليه باعتباره أمير المؤمنين ما دام يحكم بالانصاف والعدل . وإن مثل تونس التي فصلتها فرنسا أولاً من الامبراطورية العثمانية ثم ضمها بعد ذلك الى أملاكها لتحول المصريين على التثبيت بالعلاقة التي تربطهم برئيس العالم الاسلامي . وقال عراقي « كلنا أنا ، السلطان ويجب علينا أن نعيش كأُسرة في منزل . وكان أن أعضاء الأسرة الواحدة يكون لكل منهم غرفة ينظمها حسب ما يهوى ولا يحق لرب البيت أن يستريح حرمها فكذلك لكل شعب من الشعوب الاسلامية بلاد يعيش فيها وينظمها على ما يحب ويهوى . وقد كسبت مصر استقلالها بالفرمانات وسنبل كل جهدنا في المحافظة على ذلك الاستقلال ولكننا نخطئ إذا طلبنا أكثر من ذلك ولا يبعد أن نفقد حريتنا في مثل هذه المجازفة (١) » .

وقد سأله هل بينه وبين الأستانة مخاطبات كما كان قد شاع يومئذ فأبدي لي أنه يلزم جانب التحفظ في هذه النقطة وراغ من السؤال . ولا شك عندي في أن ذكرى حديثه مع أحمد راتب باشا عرضت لفته وقتئذ وكان ذلك سبب تردده ولكنه لم يشر الى شيء من ذلك في كل حال وقد كنت في ذلك جاهاً أمر هذه المحادثة التي رويت حكايتها فيما سبق .

(١) نشر السير وليام جرمجوري في التيمس أقوالاً كهذه لعراقي وكان قد سمعها منه في نحو الوقت الذي سمعت فيه هذه الأقوال منه .

وقال محمود سامي أنه طلب هذه الزيادة نظراً لوعد الخديو برفع قوة الجيش الى
 يخذ الأقصى الذي تسمح به المرمانات أى الى ١٨٠٠٠ وقرر الوزير أصراره
 بقوله ان رفض الزيادة قد يؤدي الى مطاهرة عسكريه جديدة وقد كلفت أن أعرف
 الخليل الذي يرضي الجيش على وجه التحقيق وحولي كل من سلطة الاتفاق على مبلغ
 لا يتجاوز ٥٢٢٠٠٠ جنيه وان أجبر عرابي ورملاء الصباط بانه لا يمكن اعطاءهم
 أكثر من من هذا من الوحة المالية . وقال لي كل من أنه لا يمانع في زيادة الجيش
 بشرط الا يزيد المربوط وانه يظن أن المبلغ كاف لجيش عدده ١٥٠٠٠ وعلى ذلك
 ذهبت الى عرابي وناقشته هو وزملاءه الصباط في المسألة وتمكنت من حلهم على
 فكك عن المعارضة مؤكداً لهم أن في استطاعتهم أن يعتمدوا على كلمة كاف
 قالوا انهم يقبلون مبلغ ٥٢٢٠٠٠ جنيه وسيريدون الجيش الى أقصى حد يسمع
 به هذا المبلغ . وقالوا انهم سيقصدون في وجوه يعرفونها ويلفون الجيش أقصى
 قوته . وقد وعدوني في هذه الفرصة أن يصبروا ولا يقوموا بمظاهرات مسلحة
 أخرى ثم وغوا بهذا الوعد الى اللحظة الاخيرة . وكانت آخر عبارة سمعتها من عرابي
 يومئذ « من صبر ظفر » وقد أرسلت في اليوم نفسه مذكرة الى كل من أخبرته فيها
 بالنتيجة ثم شكرني ما ليت على اخراجي لها من الصعوبة التي كانا يقاسيها . على
 أن ما ليت لم يلبث أن أدهشني بعد ذلك بأسبوع واحد حين أطلعني وأنا ألاعبه
 كرة التنس في دار الوكالة البريطانية بعد ظهر يوم ٢٨ ديسمبر على صورة تفراف
 أرسله لوزارة الخارجية وقد ذكر فيه زيارتي لمصر والتشجيع الذي قدمته للوطنيين .
 ولم يذكر في هذا التفراف شيئاً عن المساعدة التي قدمتها له ولكنه شكاً من ارسالي
 البرناتج الى جريدة التيمس على الرغم من معارضة في ارساله . ولما كنا قد علمنا
 الى ذلك الحين باتفاق وولاء تام ولم يحدث مكدر أكثر من نشر البرناتج فقد أنبته
 على سوء نيته في اخفاء الخدمات التي أديتها لسياسة وأصررت على أن يرسل تفرافاً
 يلني به تفرافه الاول فلم يسمه الا أن يفضل ذلك امامي وأرسل تفرافاً آخر أصلح
 به بعض الخيف الذي أنزله بي . ولم أستطع قط أن أفهم غرض ما ليت من هذه
 التناورة . وقد حللتها في ذلك الحين على محل الصغيرة المعارضة وكرامته ان تعرف

وزارة الخارجية انه كان في شأن في تحس الصلات بينه وبين الوطنيين . ولكي
بعد انعام النظر حملت هذه المناودة على حذره الطبيعي الذي أوحى اليه أن يخطأ
ليدرا عن نفسه كل مسؤولية امام الرأي العام فيما يخص برأى في الوطنيين المصريين
اذا بدأ للوزارة الانجليزية أن تظعن على هذا الرأي. ولعل هذا هو السبب الحقيقي
والذي يؤيد ذلك أن ذمت لم ترتج الا حين كاشفي باجرامه الرسمية هذه . ومع
انه ندم على غدره قد كان لي من عمله هذا محمداً لم أنه فيما بعد فكنت أشعر
بشيء من توقع القدر علي يديه في بضعة الاسابيع التي كنت أذهب فيها الي
الوكالة البريطانية بعد ذلك . علي أني كنت مستعداً لمساعدته ولم يمض وقت قصير
منى اضطرت الاحوال القاهرة الناشئة من عزله السياسية في القاهرة الى الاكراه
الى خدماتي . فأرسلني حين طغى عليه الموج كرسول السلام الى عرابي وأخوانه الضابط .
وقد سار كل شيء ، علي ما يرام الى آخر ذلك العام وفي خلال الاسبوع الاول
من سنة ١٨٨٢ كان الانفلاق قد ساد بين جيم الاحزاب المصرية وهذا
الميلش واعتدلت لهجة الصحف تحت رقابة الشيخ محمد عبده المحبوبة لدي الجميع ،
وأخذ الوزراء الوطنيون وقد اطأوا ولم يعد أحد يهددهم بضعون مشروع القانون
الاساسي الذي يمنح البلاد حرياتهما وفي ٢٦ ديسمبر اجتمع مجلس النواب للدولة في
نصوص الدستور بالقاهرة وفتح بخطبة تدعو الى الثقة من الحديوي بالذات . وكان
هذا قد أحسن السلوك نحو الحركة الوطنية الى حد أن كتب مالبت عنه الي لورد
غرافيل يقول « وجدت سموه منشرا لاول مرة منذ عودتي في سبتمبر وقد صر
الآن كبير الامل من تحسن الاحوال . ولم يستطع الانسان الا أن يرى هذا التغير
الكبير فيه والظاهر أنه راض بالحالة كما هي » وكل عرابي قد كف عن شغل نفسه
بشكاوى الناس . واتفق معننا فرنسا وانجلترا على أن ينظم عرابي مركزه بقبول
المسؤولية المترتبة على نفوذه السياسي وذلك بأن يتخذ وزارة الحرب . وقد قصدا
بذلك التوقي من خطره ووضعه الى جانب المحافظة علي النظام .

ولم يبق محل للشك الا سلوك النواب حيال نصوص الدستور الذي اجتمعوا
لناقشتها . على ان اعلمهم بدت كاسدقائي الارهرين ميالة للاعتدال . وقال الشيخ

محمد عبده « لقد لبنا عدة قرون في انتظار حريتنا فلا يشق علينا أن نتنظر الآن بضعة أشهر » ولست أشك في أن ماليت وكافن وستوكوكز كانوا في ذلك الحين يصطفون على طلب الوطنيين للبرلمان عطفاً حقيقياً . وقد بدأ يرون أن هذا هو الطلب الوطني العام وأن البرلمان يقي من شر الأفكار الأشد تطرفاً . ولو أن حكومتنا فرنساً واجتلترا أعلنتا في ذلك الحين حسن النية حيال الأمان الوطنية لكن في الطاقة أن يضع نظام حسن العمل بين المراقبة الثانية والحكومة الوطنية ولو تم هذا لضمن مصلحة حملة الاسم كما ضمن حرية مصر . وقد حسبنا يومئذ أن الحكومتين لا يتبطنان في إعلان كهذا .

وقد نشر البرنامج اثنى أرسلته إلى التيمس في عددها الذي صدر في أول يوم من أيام سنة ١٨٨٢ مصحوباً بمقال افتتاحي يتضمن الموافقة والاستحسان : وقد أحسنت أوروبا تلتقي هذا المنشور على الرغم من تطير ماليت بالسوء . ولم يكن له في الاستانة وقع سيئ . وكان هذا البرنامج من اعتدال المهجة والصراحة واستقامة المنطق بحيث خيل اليها أنه لا يمكن أن يسبى . أحد فهم حقيقة الموقف في مصر بعد الاطلاع عليه . وكذلك لم يتصور أحد أن نسي . اجتلترا استقبله مع وجود أغلبية حرة في مجلس النواب ومع وجود المستر غلادستون في رئاسة حكومة حرة . نعم لم تتصور ذلك نحن الذين كنا نتنظر رد غلادستون ولم يخطر على بال أحد منا أن وزارة الخارجية البريطانية كانت في ذلك الحين تعد عدة التحدى والتدخل المسلح . ولكن من سوء الحظ أن هذه الوزارة كانت قد قررت مناهضة أمانى المصريين وأن لم يعرف أحد ما ذلك ولا ماليت نفسه . والظاهر أن البرنامج وصل إلى غلادستون بعد الوقت الملائم بأسبوعين . وبينما كنا نتنظر رسالة سلمية إذاً بمذكرة ٦ يناير المشتركة قمع علينا وقع الصلابة . وقد قصت هذه المذكرة كل آمالنا وضيقت حسابنا وقدمت مصر : حومة بحر لحي من المتاعب .

وهنا يجب على أن أقص الحقيقة في كيفية تكون فكرة هذه المذكرة المشثومة التي برجع إليها كل ما حدث من المتاعب في خلال ذلك العام ، والتي أقدمت مصر حريتها كما أقدمت غلادستون شرفه وأقدمت فرنسا نفوذها على جانبي النيل . وقد

يمكن ان عرف الانسان شيئاً عنها من الوثائق الرسمية التي نشرت انجليزية كانت
أوفرسية ولكن الذي يمكن معرفته من هذه الوثائق ليس الا بعض الحقيقة ثم
لا يمكن معرفته الا بطريقة غير مباشرة . وربما كنت أنا الشخص الوحيد الذي
يستطيع ان يقص قصتها كاملة اذا استنفا الذين وضعوها وكانت لهم علاقة رسمية بها
وقد اعتقد المصريون بطبيعة الحال ونظراً لاستخدام المذكرة في مصلحة الاعتداء
البريطاني انها من وضع وزارة الخارجية البريطانية وقد وضعها لاستخدامها في قضاء
اغراضها الخاصة ولكن الحقيقة ليست كذلك فلم توضع المذكرة في خارجية بريطانيا
بل في خارجية فرنسا ولخدمة المطامع الفرنسية التي لم تكن سياسة فقط بل كانت
مالية أيضاً .

وقد ذكرت كيف سافرت مع السير شارلس ديلك من لندن الى باريس
وسردت الحوادث التي دارت بينا في الطريق والتأثير الذي تركته في نفسي من
حيث اعتزازه ببحرية مصر بالمعاهدة التجارية وهذا هو نفس ما حدث تماماً

في ١٥ نوفمبر استقال سانت هيلير وخلفه غبنا الذي وجد امامه ثورة اسلامية
على الحكومة الفرنسية في تونس والجزائر . وقد ازعجت صيغتها الاسلامية وعزاها
الى نشر الدعوة الذي يقوم به السلطان عبد الحيد وقد ظن أن الحركة المصرية قائمة
على الاساس ذاته وكذلك كان يصدق دسائس اسميل وحليم وغيرها . وكانت
فرنسا معادية من أول الامر للحقوق التي يدعيها الباب العالي في شمالي افريقيا وقد
تقلد غبنا الوزارة مصمماً على مقاومة تلك الحقوق بالقوة والصرامة . واذا كان غبنا
يهودياً فقد كان متصلاً بالمصالح المالية في بورصة باريس وكان كذلك ذا صلة متينة
ببيت روتشلد وغيره من أصحاب الاموال الذين اشترى بملايينهم سندات الدين
المصري . وكان نوبار باشا ورفرز ولسن يعيشان يومئذ في باريس فكانا اخص
من يتنصحن بارائهم في المسألة المصرية وقد كونا رأيه في الموقف بناء على المعلومات
التي كان يستمدّها منهما .

فلم يرض عليه بضعة أيام في الوزارة حتى اخذ بفاوض وزارة الخارجية البريطانية
ابتغاء حل انجليزياً علي الاشرار مع فرنسا في القيام بعمل عنيف ضد الحركة الوطنية

ولم يكن ذلك بمثابة حل صليية تقوم بها الدولتان تحت سائر الدافع عن المدينة وتنظيم مالة مصر. وكانت وزارة الخارجية البريطانية تريد ان تجد المعاهدة التجارية المعقودة بين فرنسا واحتلوا التي أوشكت أن يحمي أهلها بأسرع ما يمكن. وقد ارادت الحكومة البريطانية أن تنهز فرصة الصداقة الموثقة بين رئيس الحكومة الفرنسية الجديد والسفير ديلك وكيل خارجية بريطانيا لاستكمال المفاوضات في هذا الصدد. وكانت قد ألفت لجنة لهذا الغرض في باريس منذ شهر مايو وقد مثل فيها ديلك وولسن فجلتوا ولكمها لم تصل الى نتيجة. وقد استقر الرأي على أن يعود ديلك الى باريس ليعاوض في مآلتي مصر والمعاهدة التجارية ولم يمض أكثر من اسبوع على فقد عنارئاسة الوزارة. وادار اجنا الصحف التي كانت تصدر في نوفمبر سنة ١٨٨١ نجد المفاوضات بين الدولتين كانت قد وصلت الى نقطة حرجية حتى لقد تشيخ أكثر من مرة انها قطعت. ولكن عودة ديلك أحييت المفاوضات أو على الأقل حالت دون انقطاعها. ولث ديلك بروح وبشد بين فرنسا واحتلوا من ٢٢ نوفمبر الي ١٥ ديسمبر وقد جاء في الكتاب الازرق الذي صدر في سنة ١٨٨٢ يوم ٥ ان عبنا أرسل الى لورد ليومس السفير البريطاني في باريس يوم ١٥ ديسمبر مشروعا يقضي بالتدخل المشترك في مصر. وقد ذكر في مشروعه انه يرى التدخل ضروريا لتقوية سيطرة الحديو توفيق. وقال « انه يجب بذل كل جهد لعله على الثقة بتأييد فرنسا واحتلوا وحضه على الحزم والثبات وانه يجب اقناع أنصار اسمعيل باشا وحليم باشا كما يجب اقناع المصريين عموما بأنه ليس في استطاعتهم أن يخلعوا توفيق وانه مما يرغب فيه ان يوضع حد حاسم للسائس الاستثنائية الخ. » وقد بلغ لورد ليونس هذه العبارات الى وزارة الخارجية البريطانية وفي ١٩ ديسمبر. « وافق لورد غرنفيل على أنه قد حان الوقت لتنظر الحكومتان فيما يجب احرازه » وبعد هذا التشجيع انتهز غبنا في يوم ٢٤ ديسمبر فرصة التمام مجلس الاعيان المصري ليقوم « بمظاهرة جليلة على أتماد احتلوا وفرنسائي تقوية مركز توفيق باشا واضعاف المسلمين على الاخلال بالنظام » وقد التأم المجلس المصري يوم ٢٦ وذكرت التيس لث ديلك الذي عاد الي باريس يوم ٢٧ اجتمع بغابنا يوم ٢٨ وسادته طويلا بشأن

المعاهدة التجارية فيما أعلن لورد غرنفيل في اليوم نفسه موافقته على « أن يعطي نوبيق باشا تأكيداً كيداً بقط المحلرا وقرسا وتأيدهما له وأن يشجع سموه على الاحتفاظ بسلطته وأظهارها صلا » .

وعنى عن البيان أن اتفاق التاريخين كاف وحده لاثبات العلاقة بين المسألتين . وأنه بين اللحظة التي حدث فيها الاتفاق الخطر وإن البرنامج الذي أرسلته الى غلادستون في ٢٠ ديسمبر وصل متأخراً عن الوقت الذي كان يمكن أن يحول فيه دون وقوع السكة . وكان وصول الخطابات الى لندن يستغرق في ذلك الحين أسبوعاً وكان غلادستون متعباً عنها بلحازة عيد الميلاد فلم ينسح الوقت لان يرسله الى وزارة الخارجية . مما كل ميله الى ذلك .

وعلى هذا الموال توردت حكومتنا في سياسة عمنا ومن ثم قدم هذا في ٣١ ديسمبر سنة ١٨٨١ الى لورد ليونس مشروع المذكرة المشتركة (راجع الكتاب الاررق رقم ٥ لسنة ١٨٨٢) مكتوباً بخط يده ليرسل المذكرة الى مصر تأييداً لرسالة المؤرخة ٢٤ ديسمبر وهنا يجب علينا أن نذكر أنه أعلن في اليوم نفسه أن المفاوضات الخاصة بالمعاهدة التجارية استؤنفت رسمياً .

وفي أول يناير أرسل مراسل التيس في باريس الى جريدته مخوي المذكرة الثانية قائلاً انه يقدمها الآن اتباعاً لتعليمات غبنا الذي قال له أن لا يديها الا في الوقت الملائم » . وقد دل هذا على أن ذلك صحيح في مهمته التجارية وقد عاد في اليوم التالي ، ٢ يناير ، الى لندن . وأنى لأجد تأثير الخطاب الذي أرسلته الى غلادستون في تأخير خمسة الايام التي مضت قبل أن يوقع غرنفيل المذكرة على كراهية للتوقيع وفي تحفظه الذي ذكر فيه « أن حكومة جلالة الملك لا تعتبر نفسها مقبلة بهذا التوقيع بالعمل بآية خطة خاصة . » وهو تحفظ خليك بفرنفيل دال على تناقض الآراء في ذهنه وقد ظهر هذا التناقض بعد ذلك بين غلادستون وبين وزارة الخارجية ومن ورائها السير ديلك .

هذه هي الشواهد التي أمكن استرجاعها من الوثائق التي نشرت يومئذ على أن عندي خطاباً من رفرر ولسن جاني بعد ذلك بـ ١٣ أيام - في ١٣ يناير - رداً

على خطاب لي . وحطاب ولسن هذا يوضع المسألة في نصح كلمات . قال في هذا الخطاب « يسرى اهتمامك بالشؤون المصرية وانت تؤيد ما اعتقد أنه الحقيقة في صلتين على الأقل وهما أن الصباط يعربون عن الرأي المصرى العام وإن الحديوي توفيق يعمل بالاشتراك مع السلطان . وعندي أنه لا محل للدهش في هذه النقطة الأخيرة فقد قال عبتا منذ ستة أسابيع « أن الحديوي حجر السلطان » والسبب في هذا ظاهر فتوفيق ضعيف مجرد من الشجاعة ، والحيش قائم صده والحرم يكرهه فلا يجد ممن المعونة التي ينظم لها ممن طبيعة الحال فلم يجد أمراً ان يلتفت الى ناحية يمكن أن ياتي بها الحلبور عما حات منها المعونة المادية أيضاً وهي ناحية حكومتى انجلترا وفرنسا وانه لمعالجة هذه الحالة فكرت الحكومتان في شر المدكرة الثانية مما كانت الاسلب التي تنتحل لاصدارها الآن . وسيكون أسى عطيا اذا أخفقت المدكرة في استعدادات هذه النتيجة ولم تلق فيدوع الصباط والعلماء والاعيان ان نعيد الاضطراب لا يكون له بعد الآن معنى الا تدخل أوروبا المسلح . وقد لانتخب حكومتنا مثل هذا التدخل ولكنها أصبحت مقيدة بفرنسا بصفتها رسمية ولم يعد بها الانحجاب . ومنى ذكرنا المنصب الرسمي الذي كان يشغله دوفر ولسن في باريس وأضفنا اليه اتصاله التام بديك وعبتا عرفنا ان هذا الخطاب وثيقة تاريخية مهمة وقد رأينا كيف أنه وضع على الحكومة الفرنسية بصفة فاطمة مسئولية اقتراح التدخل المراد وهذه مسألة تؤيدها الكتب الصفر ذاتها رعا عن عدم وضوحها . وقد سمعت حينئذ وأصدق الآن أن كيفية التدخل التي اقترحتها غبنا هي أن تقوم انجلترا بمظاهرة بحرية وأن تترك فرنسا جوداً في مصر . ولو حدث لما كان هلاكك في أن التفوذ الفرنسي كان يسود مصر اليوم . وقد كان هذا هو الذي يكون لولا ان حال دوه سقوط غبنا اذ صوت مجلس النواب ضد حكومته في مسألة داخلية على غير انتظار في آخر شهر يناير لان غلادستون كلف في ذلك الوقت أحد عن الميل الى استخدام وسائل العنف من أن يرسل اسطولاً بريطانيا مع جيش فرنسي فلم يكن بد حينئذ من أن تتوسع فرنسا في حركتها البرية .

وفي الطاقة أن يستخرج الانسان أكثر من نتيجة واحدة من هذه القصة التاريخية. وربما كان من ام هذه النتائج أن الوزيرين أخفق كل منهما في تنفيذ غرضه على الرغم من اشتهار كل منهما بالبراعة السياسية في دائرته وعلى أسلوبه الخاص . ولا شك في أن غمينا وغرنيل تباهيا في الاسابيع الاولى من شهر يناير بفورهما في تحقيق غرض مهم وتقويتهما العلاقات الودية بين حكومتيهما بما حدث من الاتفاق وقد فاز غمينا بالذكر كما فاز غرنيل بالمعاهدة التجارية . ولكن الحقيقة هي أنه لم يستطع أحد من هذين الشاكرين أن يجلب السلب الى بلاده فقد عجز غمينا مع كل مهارته عن حل أغلبية مجلس النواب الفرنسي على الموافقة على المعاهدة التجارية فسقطت المعاهدة وسقط معها ما زعمه حرب الاحرار البريطانيون من أن حرية التجارة لا تجعل إنجلترا في عزلة . ومن ناحية أخرى وجد غمينا أنه لم يعد — اذ نجح في اكرام غرنيل على توقيع المذكرة التي اعتقد أنه سوف يستعملها لاعلاء شأن فرنسا — ان صافح سلاحا لا يستطيع هو نفسه أن يحسن استخدامه . وهو سلاح لم يمس عليه ستة أشهر حتى تحول الى يد مزاحه في الوقت الذي ظهر فيه ان الاتفاقية الودية قد هدمت بمجرد حدودها كل الشهور الودي الذي كان متبادلا بين الاثنين اثناء جيل كامل . وفي استطاعتي أن أفرق بين اخفاق الدسائين وبين تنافس مصالح أمتيها أما المأساة الحقيقية فهي ان أملا وطنيا قد خاب واصلاحا دينيا قد تأجل سنين عديدة كرامة لمطامع دينية وشهوات أدنا منها .

كان نحمدي غمينا للحزب الوطني خطراً على السلام في القاهرة . وقد كنت مع ماليت بعد وصول المذكرة اليه بوقت قصير فأعطانيها لاقراها ثم سألتني رأيي فيها فقلت « سيصبرونها اعلان حرب » فقال « ليس المقصود بها غرضاً عدائياً » . ثم شرحت لي كيف يمكن تفسيرها بما يوافق الاماني الوطنية . وقد طلب مني أن أذهب الى ثكنة قصر النيل وأطلب الى عرابي الذي كان قد عين حديثاً وكيلا لوزارة الحرب أن يقبلها بهذا المعنى ثم خولني أن أقول له « لن معنى المذكرة كما تفهمه الحكومة البريطانية هي أنها لا تسمح بان يتدخل السلطان في مصر ولا تسمح للخديوي أن يبحث بعده . ويؤذى البرلمان » : وأخبرني أنه يرجى أن ينال إذناً بنشر تقصيري

مكتوب للذكرة بالمعنى المتقدم ولكنه لم يخولني سلطة قول ذلك لمرابي ، وأعرف انه أرسل أكثر من تلغراف طالباً مثل هذا الاذن وانه كتب ينتقد المذكرة بشدة ويقول انها خطيرة مجردة من السياسة ولكنك لا نجهد شيئاً من هذه الطلبات والاحتياجات في الكتب الزرق وان كانت تلك الكتب تظهر اهتمام لورد غرنفيل بها الى حد اظهار رغبته في نشر تفسير للذكرة ولكن عبتنا منه من ذلك ، واطاهر ان سكويكر طلب هو أيضاً من حكومته أن تأذن له بتفسير المذكرة ولكنه منع من ذلك . وكذلك أنحى السير أوكلند كلص على المذكرة اثناء حديثه معي بأشد اللامعة كاقفل ماليت .

وقد ذهبت الى ثكنة قصر النيل في ظهر يوم ٩ (وكانت المذكرة قد وصلت يوم ٨) فوجد عرابي وحده في مكتبه . وهذه هي المرة الاولى والاخيرة التي رأيته فيها عاضباً ، وكان وجهه كحافة الرعد . وكان في عينه بريق حاس . وقد رأى صر المذكرة وان كان لم ينشر بعد وقد سأله كيف فهمها فقال « اجبرني كيف فهمها أنت » وحينئذ أدبت رسالتي فقال « لاشك في ان السير أدوارد ماليت يحسب اطفالاً لانهم معنى الكلمات . هذه لغة محمد وتهديد وليس في هذه الادارة كاتب يستخدم مثل هذه الالفاظ لغير هذا المعنى » ثم أشار الى الفقرة الاولى التي ذكر فيها الاعيان وقال « هذا محمد لمريأتنا ، وليس لاعلان اتحاد فرنسا وانجلترا معني الا ان انجلترا ستغزو مصر كما غزت فرنسا تونس » ثم قال « دعهم يأتون فكل رجل وطفل في مصر سيقاثلهم . ليس من مبادئنا ان نضرب الضربة الاولى ولكننا سنعرف كيف نرددها » ثم قال فيما يختص بالمحافظة على عرش توفيق « ان السلطان هو الذي يحافظ على عرش توفيق فليس هو في حاجة الى ضمان أجنبي ولك ان نخبرني بما تشاء . ولكنني أعرف معنى الكلمات أحسن مما يعرف ماليت » والواقع ان تفسير ماليت كان هراء في هراء . وقد شعرت لما صرت امام عرابي بخجلي وخجلت من حملي اليه مثل هذا الهراء . ولكنني أكدت له اني أدبت الرسالة كما أتقنها الى السير أدوارد ثم قلت وهو يرجوك ان تصدقها وأنا كذلك « ولم يبد عليه شيء . من آثار الرقة الاحين استأذنت في القهاب فتناول ذواعي وراقني الى

الباب ودعاني لزيارة منزله كما كنت أفعل قبل ذلك. قلت «سأجيء عند ما تكون لدى أبناء أفضل من هذه» وقد أملت بهذا الى التفسير الذي أستاذن ماليه في نشره. علي ان الاذن لم يأت. كما اني لم أر عراي في الاسابيع الثلاثة التالية ولكني رأيته بعد ذلك حين وصل الى خطاب من المستر غلادستون ففسره بما أملاه على التناؤل وكان هذا الخطاب سبب سرورنا.

وقد عدت الى الوكالة البريطانية وسألني ماليه كيف أدت الرسالة قلت «لقد نفروا وأصبحت مصالحهم مستحيلة وقد قذفت المذكرة بهم في أحضان السلطان» والواقع ان هذه كانت الحقيقة ليس فيما يتعلق بالحرب الوطني وحده بل فيما يتعلق بجميع الاحزاب والطقات. ولقد فشل عبتا وما بالحياة اذا كان قد أراد تقوية يدي توفيق بمذكرته الحقاء هذه فقد رعب الخديوي أما الوطنيون فقد هاجوا ولم يخافوا. وهنا وجد المصريون أنفسهم متحدين لأول مرة.

وانضم الشيخ محمد عبده والارهابيون المعتدلون الى الحزب المتطرف بكل قوتهم وحق كل الناس ومن بينهم الحراكمة من النهديب الاجنبي ورأى اعداء الترك كصديقي المجرسي ان عراي كان بعيد النظر محققاً ان اعتد سراً الى السلطان وبهذا كسب عراي شهرة عظيمة واحتراماً رهيباً ومضت عدت أيام لم أسمع خلالها من أصحابي المصريين الا كلاماً في الرابطة الاسلامية وكان كل من ألقاه يقول هذه سياسة رومانية (١) وقد بذلت جهدي في النهدة حتى يصل التفسير الذي وعدنا به ماليه ولكن جهدي ذهب عبثاً. وكانت هذه الاسابيع الثلاثة مزيجاً للجسيم وهي الاسابيع التي أقضت منذ أرسل غبتا مذكرته حتي سقط وكان يأتي في هذه الاثناء أبناء بان قوة فرنسية تحشد في طولون استعداداً للإبحار. وقد كان هذا شكل التدخل الذي توقمه الجميع. وعندي ان سقوط غبتا أقر مصر من مصيبة ربما كانت أكبر من مصيبتها الحاضرة — مصيبة غزوة فرنسية موجة علناً ضد الاسلام وفي مصلحة المصالح الأوروبية وحدها.

(١) نسبة الى رومستان الذي أعد مشروع المحكوم على تونس

الفصل التاسع

(استقالة شريف)

ولم ينتصف شهر حتي ظهر في القاهرة أن الازمة السياسية تقترب بسرعة والواقع انه لم يبق ريب فيها. وقد اتفق أن نشرت المذكورة الثانية والقانون الاساسي في وقت واحد . وكان المراقبون الماليون قد ألحوا على الوزارة في أن لاتمس سلطتهم في وصع الميرانية على مقتضى اعتقادهم في المحاحات الاقتصادية وان لا يتعرض المجلس الجديد لها يبحث أو اقترح فوافق شريف باشا على ذلك ووضع المشروع بغير أن يجعل للمجلس أى حق في المسائل المالية . ولم يكن غير طيبى ان تستاء أكثرية النواب من ذلك وقد قالوا أن المراقبة المالية الاجبية ليس لها شأن الا الاشراف على كل ما يختص بمسألة الديون ولما كانت فائدة الدين تلغ نصف الايراد فقد وحب أن تكون الامة حرة في التصرف بالنصف الثانى .

ومع ذلك فليس ثم محل لان نعتقد بان النواب كانوا يصرون على المعارضة لاسيما أن سلطان باشا الذى انتخب لرئاسة المجلس كان متفقاً مع شريف في أن الفطنة تعني بالادعان . ولكن الاحوال تغيرت في آخر الشهر عما كانت عليه في أوله . وقد رأينا كيف سهل الاثنان بين وزارة الحرب والمراقبين الماليين على ميزانية هذه الوزارة . ولكن الاعيان صاروا الآن — أي تحت تأثير المذكرة — بعيدين عن فكرة المسألة فقابلوا مشروع شريف بمشروع وضعوه بانفسهم وضمنوه عدة مواد توسع سلطتهم البرلمانية وتضع نصف الايراد الذى ليس للديون به شأن تحت تصرفهم . ومن ثم وقع الخلاف الفعلي بينهم وبين المراقبين وقد تولى بلجيير القيادة وجركفن وراءه . وقد أعلن المراقبون انه لامصاص من جاء الميزانية كلها تحت تصرفهم المطلق وقالوا أن المشروع الذى قدمه النواب ليس مشروعاً لائحة برلمانية بل مشروع « معاهدة » ولا شك أن هذه العبارة مقتبسة من اصطلاحات الثورة الفرنسية وأن بلجيير هو الذى وضعها فتلقيها منه كلفن وارعم ماليت على ازجدادها وكان الخلاف جدياً وربما أفضى الى الشر الذى كان يحشاء ماليت ويعطى للحكومة

الفرنسية فرصة التدخل التي تنشدها . ومن ناحية أخرى كان شريف قد ربط نفسه بوجهة نظر المراقبين وكان هذان يلحان عليه في الثبات أما موقف الحديوي فكان مشكوكا فيه . وكانت فرصة وقوع الخلاف بين الحديوي والوهاب على الميزانية المرتبطة بالديون الأوروبية هي نفس الفرصة التي تنتظر الحكومة الفرنسية أن تنتهرها بعمل السوء وكان غمنا لا يزال في رئاسة الوزارة .

في هذه الشقة العصية طلب منا ماليت وكلفن الذي كان يود أن ينفذ وأبه كمرائب مالى وان لم يكن يرضى عن تدخل فرنسا ان أساعدهما مرة أخرى بأن أبذل جهداً جديداً لحل المتطرفين من الاعيان على النزول عن بعض ما يطلبون . وبعد ان تداولت مع الشيخ محمد عبده الذي كان كدأبه من الميل الى التصحر والمسالمة اتفقنا على أن التقي في منزله بوفد منهم لاناقشهم في المسائل وأربهم النتائج المحتملة للمقاومة أي التدخل المسلح ومن ثم قدمت وجهة نظر المراقبين الماليين مع كلفن ووضعت مع ماليت قواعد المناقشة التي عولت على استخدامها وكلها مدونة لدى في مذكرة عنوانها « مذكرة بالامور التي سأقولها لاعضاء البرلمان المصري في ١٧ يناير سنة ١٨٨٢ »

ويؤخذ من هذه المذكرة أن تعليلي كانت تنحصر في أن أذكر لاعضاء الوفد ان اجراءات المبرانية الحاضرة انما هي مسألة دولية لا يستطيع شريف باشا ولا البرلمان أن يمسها بغير موافقة الحكومتين الرقيتين . وكان على أنت أقص تاريخ انشاء المراقبة المالية وأربهم مذكرة خاصة وضعها ماليت وفونج فنصل فرنسا الجبرال وارقتها بالمشور الذي نص على انشاء المراقبة في ١٥ نوفمبر سنة ١٨٧٩ وان أطلب اليهم أن يتدبروا هل مع ذلك تكون مسألة تغيير اجراءات اصدار الميزانية مسألة دولية وليست كذلك . وهل اذا كانت كذلك ألا تكون خارج دائرة اختصاصهم وقد اعترفوا بان المسائل الدولية يجب أن لا تمس . ومسألة المبرانية مسألة دولية وعلى ذلك يجب أن لا تمسوها . وقد خولني كلفن أن أقول بانه هو شخصياً لا يمانع في تعديل الاجراءات الحاضرة تعديلاً طفيفاً بحيث يعطي للمجلس حقاً استشارياً قد يتحول فيما بعد الى حق اقتراح . فاذا قبلوا ذلك عرض

ماليت المسألة على حكومته بصورة حسنة وان كان لا يستطيع أن يطمئن علي قبولها من جانب المجتهد أو فرنسا . أما سائر حلافهم مع شريف فعليهم أن يسودها معه بأنفسهم . الخ . الخ .

على هذه القاعدة وبمساعدة صابونجي والاستاذ الشيخ محمد عبده ناقشهم طويلا في المسألة ولم أكف عن المناقشة الا حين اقتضت بانهم لا يذعنون نعم انهم وافقوا على تعديل ثلاث أو أربع مواد كانت محل معارضة المراقبين الاساسية وأدعوا التعديلات التي اقترحها عليهم فيما يختص بها في اللامعة التي نشرت ولكنهم نشبوا رأيهم في مسألة الميرانية على الرغم من مساعدة الاستاذ محمد عبده لي ولم يقلوا أن ضيروا سطرأ من المادة الخاصة بها وعدت مطاطي الرأس لا يبلغ ماليت حكاية فشي ولم أتوسط بعد ذلك بينه وبين الوطنيين . فقد بدلت أقصي جهدي لاساعده علي حل مصاعبه حلا سديا ولكن شقة الخلاف بين وجهتي نظرنا انصت منذ ذلك الحين حتي لم يبق محل لتعاوني معه . ومع أي بذات كل جهدي لاجل الاعيان على الاذعان تحت تأثير اعتقادي بانهم مهذدون بالتداخل الازدي لم يسعني مع ذلك الا الاعتراف بانهم على حق في طلبهم السلطة على نصف الميرانية اذا كان الحكم البرلمان سيكون حقيقة لانموها . وتدل تلفرافات ماليت في ذلك الحين على ان الاعيان كانوا بدأ واحدة في هذا الصدد حتى ان سلطان باشا الذي كان بطبعه رجلا ضعيفا بسمل ارهابه أعلن بصريح العبارة أن دستور شريف باشا « كالتبلة » تحدث صوتا عاليا ولكنها غلظة .

وقد جعلتني كراهتي للأتراك على الانضمام للوطنيين في النضال الذي نشب بعد ذلك بينهم وبين شريف باشا . وكنت قد زرت شريف قبل ذلك بناء علي دعوة ماليت وبحث معه في المسألة وخرجت من البحث غير راض .

كان شريف تركيا متفرنجا طيب العنصر والاخلاق ولكنه لم يخل من شيء من الفطرسواحتقار الفلاحين وهما الوصفان اللذان كانا من مميزات طبقة في القاهرة . وكان ماليت يقدره قدراً كبيراً لاجادته معرفة اللغة الفرنسية وعلومها وسهولة التعامل معه لاسيما في الشؤون السياسية العادية ولكن تفرسه هذا لم يكن يروقي كلما وازت

بينه وبين الرجال المصلحين ذوي الفكر السامية الذين كانوا نواة الحركة الوطنية الحقيقية والذين لم يكن يعتبرهم شريف الا مثل الاحتقار الذى قد يستشعره رجل فرنسي نحوهم وقد كلل شريف واتقا من كفاءته لحكمهم وقلة كفاءتهم . وقد قال لي « ان المصريين أطفال ويجب أن يعاملوا معاملة الاطفال ، وقد قدمت لهم الدستور الخليق بهم فاذا لم يرضهم كلن عليهم أن يعملوا بدونه . ابي أنا الذي أنشأت الحزب الوطني وسيجدون انهم لا يستطيعون العمل بدوى . ولا شك في أن هؤلاء الفلاحين في حاجة للإرشاد » ومن ثم لم يشق علي أن أختار الجانب الذى أوليه عطفي حين نشب بينه وبينهم النضال العلي بعد ذلك بزم قصير .

ولم أكن في القاهرة عند ما بلغتني أباء استقالة شريف في ٢ فبراير وكان فثلي في مفاوضة الاعيان قد نكدنى وشعرت أن قيامي بمفاوضتهم قد أقصدنى مودة أصدقائي الاوريين وانهم ربما يسيثون في الظن لمحاولتي اقناعهم بخطة لا تتفق مع الحطة التي عقدوا عليها عزائمهم فبعدت عن النضال الذي لم تبق لي عليه سلطة ولا عدت قادراً على أن أقوم فيه بمخدمة غرض طيب ومع الى كنت مقبها اثناء الشتاء في فندق النيل . فقد كلن لي خارج المدينة خيام وجمال وخدم من العرب وكنت أزور هذه الخيام أحياناً ولكني الآن قبعتم فيها . وكانت الخيام مضررة في الصحراء . بين قصر القبة والمطرية في نقطة اسمها الزيتون وكانت هذه المنطقة كلها لا تزال صحراء . فاحلة في ذلك الحين والخيام فاعة الى جانب بقايا شادوف وهي الأثر الوحيد الذى يدل على انه كان في هذا المكان سكان . وقد كنا منفردين في هذا المكان لولا معسكر الامبر أحمد الذى كلن خارج دائرة المطرية ولم يكن يوجد أي نوع من أنواع المواصلات العامة بيننا وبين القاهرة فكنا اذا أردنا الذهاب الى القاهرة نركب جمانا الى مكان بين القجالة والعباسية حيث نستطيع أن نكثرى الحبر . ولم يكن يوجد ولا منزل واحد في الرمل بعد العباسية من الساحة الشمالية الشرقية . وعلى هذا استطعت أن أنسى السياسة لحظه وأن أتمتع بالعيش في الهواء الطلق وهو ما كنت ولا أزال أفضله على كل شيء على أنى كنت قد فت لاصحابي بمخدمة أخيرة اذ كتبت في التيمس دفاعاً حاراً عن الوطنيين . وقد حضى على ذلك السير جرمجورى الذى

رسل أكثر من خطاب قوي بالمعنى ذاته إلى التيسر التي كانت تعد في ذلك الحين
تجوى صحيفة في أوروبا بلا نزاع.

وليس في الطاقة أن أقالع في أهمية أي خطاب يفشر في التيسر في تلك الأيام
فإنه لاشك في اهتمام الساسة الذين لم علاقة بالخطاب المنشور بالاطلاع عليه والعناية
بأموره. كذلك ليس من المبالغة القول بأن خطاباتي وخطابات السير جريجورى بصفة
خاصة كان فيها وقاية لمصر من كثير من الاخطار التي كانت تهددها. وقد وثق
سأ أصدقائنا المصريون لما وصلت التيسر تحمل هذه الخطابات وترجمت إلى اللغة
العربية ونجدد اعتمادهم علينا. ولكن هذا ضائق مالي. فقد كان مثله كمثل كل
رجال السياسة في بعض العالاية وقد حق منا نحن الذين كنا موظفين في خدمة
الحكومة إذ تجاورنا هو وورادة الخارجية ولجأنا إلى الصلحانة. وكان يعرف كيف
يتصرف مع مراسلي الصحف ولكنه لم يعرف كيف يفعل معنا نحن الكتاب
الاحرار ولا استطاع أن يراقب آراءنا أقل مراقبة. ومن ثم انتهى عهد الصداقة
في كانت بيني وبين الوكالة إلى ذلك الحين رغم ما حدث من الخلافات الصغيرة
وكل هذا من سوء الحظ الذي قدف بماليات — الذي كان دائماً في حاجة إلى الاعناد
على من هم أقوى منه — في أحضان قوم أقل ميلا منا إلى المسألة والصلح.

وفي مذكراتي أجد أنني ذهبت في يوم ٣١ يناير وهو اليوم الذي سقطت فيه
دولة غمينا إلى القاهرة وقابلت كلن وتحدثت معه حديثاً خطيراً. وقد استحدثت
لحوادث التي جاءت بعد ذلك لهذا الحديث أهمية تاريخية بحيث في تاريخ على مدى
ضعة أيام من الوقت الذي غير فيه المراقب البريطاني مسلكه ففرت معه سياستنا
محو الوطنية المصرية كما أنه يضع على كاهل كلن مسؤولية القطيعة التي جلبها بأعماله.
قد ذكرت فيما سبق طرفاً من أخلاق السير أوكلاند كلن فهو نموذج الموظفين في
خدمة المند قوي الاعناد على نفسه وصار معتاداً على الاساليب المتبعة منذ زمن طويل
في المند ولكنها تعتبر مع هذا جديدة بالنسبة للسياسة الأوروبية ولا يميل إلى الشرق
لا الميل الذي يجعله يستحدمه للاغراض البريطانية بفرض أن يحبه وهو فوق هذا
« بارد الطبع غير جذاب. وكنت قبل ذلك التاريخ قد أخذت الاستاذ الشيخ

محمد عبده لزيارته استقاء التفرير بينها وكذلك فعلت مع الضباط ولكن أخلاقه نعت الشيخ منه وكل الضباط أشد حياء من أن يذهبوا اليه مي . وكان كلفن في بعض الاحيان مدعشاً في صراحتة ولا رلت أدكر قوله لي ذات يوم اد كان يتحدث عن الاعمال الخفية التي اشتهر بها الشرقيون . انه محطى من بطن انت الشرقيين يعوقونا في ذلك . قال ان واستطاعة أي المجليزي يعرف اللعبة ان يفلهم بأسلحتهم وهم أطفال في الفس متى قام بينا وبينهم التصال .

وقد كان في الفرصة الماخصرة أشد صراحة مه في أي وقت آخر . وكان الخلاف بين الاعيان وشرير في أشد أطواره فسأله عن رأيه في الموقف فقال انه يعتبره خطيراً . فقد ظهر أن الوطنيين عقدوا النية على اسقاط شريف فاذا محموا قطع كلفن علاقته بهم . وقال لي انه غير فكره تماماً بالنسبة اليهم . فقد كان يظلمهم معقولين ولكنه وحدم حيالين وميندل كل جهده في هدمهم اذا تقلدوا أزمة السلطة . فسأله كيف يفعل ذلك وكيف يقف حركة وافق عليها حديثاً وان كان قيادها حرج الآن من طوق كل انسان . كيف يعقل ذلك بغير ذلك التدخل الذي اجتهدنا جميعاً أن نحول دونه . فقال انه غير فكره فيها بختص هذا التدخل أيضاً وانه يعتقد انه صار الآن ضرورياً ولا مفر منه وانه لا يرضن يبدل جهده في تحقيقه . فجادلته في ذلك وقلت ان التدخل معناه الحرب والحرب معناها الضم . فقال انه يفهم بهذا المعنى وانه شهد هذه المسألة تكررت مرة بعد أخرى في الهند . وليس في الطاقة أن ترفع انجلترا القدم التي وضعتها في مصر ولا فائدة البتة من التحدث عن حقوق المصريين أو اخطائهم النظرية . فليس ثم محل لاعتبار مثل هذه الشؤون . وقد كرر ماقاله عن تدمير الحزب الوطني وقال انه أعلن عزمه هذا ولم يبق سراً وسيعمل للتدخل والضم اذا لزم الحال .

هذا وأناي واثق من اني لم أحرف شيئاً من العناصر الرئيسية في هذا الحديث فلم تكن المسألة مسألة كلمات قليلة تبودلت على عجل ولكها كانت مناقشة استغرقت نصف ساعة وقد بلغ من تأثرى . بها ان قررت تحذير أصدقائي المصريين الذين كنت قد أكدت لهم فيما سبق حس شعور كلفن نحوم وقد وحس الآن أن

يتوقعوا أسوأ الشر من جانبه . وقد أجابوني بأنهم يعرفون ذلك وأنهم قد وصلت إليهم أنباء كذبه عنه .

وقد فتح هذا الحديث عيني لخطر جديد . وكل من قد وصل الى قبل ذلك يومين خطاآن أحدهما من مسكر المحافظين في إنجلترا وكلاهما يحصل مثل هذا الاثذار . فقد كتب الى جون موربي رداً علي خطاب طلبت فيه مساعدته للقضية الوطنية المصرية يقول فيه « اني أشك الآن في أن نصيب مشروعاتك أي نجاح . فصر لسوء حظ أهلها ميدان المناقشات الأوربية وستحول مصلحة فرسادون حل مسائلها حلاً يتفق مع مصلحة أهلها . ولست أحد مهرباً من هذا . انها لعنة الدنيا تلك العظمة السياسية التي سوف تفسد كل شيء . »

أما الخطاب الثاني فن يتون وقد حاء فيه ما يأتي « ان الجمهور الصغير الذي يعني بمسائل السياسة الخارجية في قلق من حراء المركز الكاذب الذي سوق أنفسا اليه في مصر وهو يخشي أن يرفع صوته ويتكلم في المسألة . ويلوح لي أن آراءهم مع ذلك ليست واضحة . وعندى ان هذه هي أولي ثمرات سياسية مبنية علي خطأ وقد أقعدتنا معونة ألمانيا والنمسا ووضعنا تحت رحمة فرنسا التي لا يمكن أن يكون بيننا وبينها أي تحالف حقيقى في أى يوم » وقد كتب الخطابان قبل سقوط غيبنا وبخيل لي الآن انى أسمع حدى ما فيهما من الكلمات ولا سيما كلمات مورلي عن العظمة السياسية من رجل في استطاعته أن يفسد حلاً عادلاً لارضاء مصلحة فرنسا وكذلك مصلحة بريطانيا . والحق انه قد استولى علي الخوف وتدمت على أن صدرت مني الكلمات التي قتلها لسكفن في هذه الفرصة . فقد قلت له « انى أتمنى لك تحقيق ما نزعته من التداخل أو الضم البريطاني » وكان ندى راجعاً الى أن هذه الكلمات حركه من ناحية شخصية فضلاً عن الناحية السياسية لتنفيذ مافعله بعد ذلك فقد صارت المسألة مسألة سلامة يفتنا .

ولما وجد شريف باشا بعد يومين انى في يوم ٢ فبراير انه لا يستطيع أن يطوى النواب الوطنيين لارادته قدم استقالته متأراً بتهديد كافن بالتدخل فيما اعتقد خلفه

محمود باشا سامي البارودي الذي اختاره النواب وعين عرابي وديراً للحزب فكانت الوزارة مريخاً وطلياً انتهت به البلاد (١)

وقد جاءني الانباء في عزلي بالصحراء فقاتلتها بشعور من مزيج الفرح والقلق ولم ينجف قلقي الا في ٢٧ فبراير حين وصل الى رد المسير غلادستون علي الخطاب الذي كنت أرسلته له منذ ستة أسابيع وأرسلت معه البرنامج الوطني . ولا شك في أن التأخر في الرد راجع الي الحيرة التي وطلته فيها ارتباطات غرنفيل مع غبنا . ولكن سقوط عبنا اطلق الحرية لحكومتنا فأدجمت في خطاب الملكة عند افتتاح البرلمان فقرة تتضمن العطف علي الاماني الوطنية المصرية . وها ارسل الي المسير غلادستون رده وختمه بالعارة الآتية « انا واثق من استطاعتنا حل المسألة علي وجه مرض اذا لم يقع من أحد الطرفين أو كليهما أو علي الأصح من الجميع خطأ كبير . أما رأيي في المسألة المصرية فقد أعربت عنه في مجلة « القرن التاسع عشر » قبل أن أقبل الوراثة بوقت قصير ولست علي يقنة من أن هناك ما يستوجب تغييره الي الآن »

وكانت اشارته الي مقالته هذا الذي عنوانه « الاعتداء علي مصر » علي جانب كبير من الاهمية لان المقالة كانت حكماً صارماً علي سياسة التدخل والضم التي أعلنتها

(١) كان في الوزارة نقطة ضعف أو قطبان أهمها ما يختص باختيار وزير الخارجية . ولم يكن محمود سامي أو عرابي أو غيرهما من الضباط المصريين يعرف لغة أجنبية . ولما كانت معرفة الفرنسية ضرورة للتعامل مع القنصل فقد اختاروا رجلاً يعرفها ولكنه ليس من حزبهم ولا يرتأي مثل آرائهم . وكان هذا الرجل مصطفى باشا فهمي مر. طبقة الحكم وأحد أتباع شريف وأركان حرب اسمعيل في سنة ١٨٧٨ والذي اشترك في مأساة اسمعيل باشا المقتل . وكان فرعه من تلك الحادثة هو سبب تحوله الي المبادئ الدستورية . ولكنه كان مثل شريف يحترق زملاءه الفلاحين وقد أصابهم ضرر بليغ بعد ذلك بشهرين اذ كان يصور قضيتهم في مراسلاته تصويراً سيئاً . ولم يستطيعوا أن يدركوا هذه الحقيقة لجهلهم الفرنسية الا بعد فوات الاوان .

الى كلفن فلما حصلت على هذا البرهان اللامع على حسن نية غلادستون عدت بسرور الى القاهرة واستطعت ان اخبر عرابي انى لم اؤكد له عطى عبثاً . وقد وحدته في وزارة الحرب يحيط به اصدقاءه وهو البطريرك القبطي وبعض المشرقة والاوروبيين الذين قدموا لتحية الشمس المشرقة . وكان عرابي يتحرك بمظاهر السيادة والنبل في هذا المحيط وشدها كانت تخيل عليه تلك المظاهر . ولم يكن الآن مجرد قائد فرقة بل كان رجلاً اكسبته المسئولية الحديده التي ألقيت على عاتقه كثير آ من الرصانة . وكان لا يزال مع ذلك فلاحاً ووطياً وان اكتمى مظاهر الرجل السياسى . وقد اتفرد في فاطمته على خطاب غلادستون وابتهاجا به مما كبشارة سعيدة .

على اننا لم ننظر طويلاً اولى ثمرات عداوة كلفن . ولست أدري مصدر الكذبة بالضبط ولكي ارجح أن يكون الحديوى هو الذى حملت غيرته السيئة من سلطه الوزراء على اداعتها . فقد أرسلت شركة روتر تلفرافاً قالت فيه ان استقالة شريف باشا حدثت تحت التهديد العسكرى . ثم قصت التيس قصة طويلة مفادها ان سلطاناً باشا ورئيس المجلس لم يذعن الا تحت تأثير التهديد الشخصى وان عرابي استل سيفه امامه وهدد بتقليم أطفاله وقد كانت هذه قصة طائشة فان سلطاناً باشا لم يكن له أبناء فلم يسع كل من عرف هذه الحقيقه في مصر الا ان يضحك من هذه القصة ولا سيما أولئك الذين عرفوا متانة العلاقة بين عرابي وسلطان باشا ولكن هذه القصة كانت كافية مع ذلك ليشخذ منها كلفن سلاحاً « لتدمير الوطنيين » فرت بسهولة من رقابة الوكالة البريطانية وذكروها مالىت في بلاغانه اليومية هي وحكاية أخرى مفادها ان الحديوى قبل استقالة شريف تحت تأثير تهديد كذا .

ومها يكن من سخافة القصة فقد استاء منها سلطان باشا وطلب مي بعد ان كان النواب قد عرفوا صداقتى لم ان اكتبها تكدياً باتاً لدى مالىت . وقد ذهبت الى منزل سلطان باشا فوجدت فيه طائفة ككرة من النواب وكثيرين من ذوى الخيئات والمكانه في مصر وهم الشيخ العباسي وعبد السلام باشا الموليحي

واحمد بك السيوفى وهام افندى حمادى وشديد بطرس احد كبار النواب الاقايص وغيرهم .

وقد أسكر هؤلاء جميعاً هموسلطان باشا أنهم عملوا تحت تأثير أى تهديد وتكلم سلطان باشا بلهجة شديدة مستكراً القصة التى اخترعت عنه وقال « ان احمد عرابي انما هو بمثابة ابن لى وهو يعرف حقى وواجبه فكأنه في ورادة الحرب ومكافى في البرلمان . وهو يتصح (أبى وليس يعتدى على حقوقى . أما من حيث استلامه السيف أمانى فهو لا يفضل ذلك الا اذا رأى أعداء بها جوفى . وهذه حكايات لا يصدقها رجل يعرفنا نحن الاثنين وهى حكايات كاذبة لا أساس لها من الصحة . ولك أن تثق بأن أصغر نائب هنا يمثل الناس بحس الحكم على ما يحتاجه أولئك الناس أفصل من أعظم حمىدى . ونحن نعلم أحمد عرابي لاسا نعرف انه صادق الوطنية عظيم المواهب السياسية وليس لانه جندى » وقد نقلت كلمات سلطان باشا هذه عن مذكرة لى أثبتتها فيها بومث . وقد انهي الشيخ على مالىت نشره مختلف الاباطيل وطلب مي أن أقبل اليه الحقائق وأن أبلغها لفلادستون وأنشرها في الصحف وقد أرسلت الحكاية بالتفصيل الي التيمس ولكنها لبس لا أعرفه لم تنشرها وأرسلت تلغرافا بالمعنى نفسه للستر غلادستون ثم أرسلت خطاباً مستفيضاً ضمته رأي في الموقف كله .

وقد ذهبت في الحال من منزل سلطان باشا الى مالىت وجادلته في المسألة بجدية . ولكنه أصر على أن حكاياته هي الحقيقة وانه استقاه من سلطان باشا بالذات فلما علم أي قادم من منزل سلطان عاد فقال انه استقاه « من ثقة » فلما شددت عليه التكبير وسأته . « هذا « الثقة » حنة » وقال انى لا حق لى في استجوابه . ولكن ذلك آخر حديث لى معه في السياسة . وقد فهمت من مملك مالىت هذا انه مثل كلن انضم الى مصر المدعو وانه لم يبق محل للركون اليه . وقد ظهر لي خطر الموقف ملموساً لان الصحف ووزارة الخارجية كانتا بين أيديهم وقد شعرت بضعف مركزى في مناضلتها على الرغم من اصفا . رئيس الوزارة لى وعدم ضم التيمس نشر آرائى . لذلك قررت أن لا أؤخر عودتي الى انجلترا حيث أستطيع

أن أخدم المصريين أكثر مما أستطيع ذلك في القاهرة وذلك لخطاة والتسكك مباشرة مع غلادستون وقد تحدثت مع كبار البواب وأصدقائي الأزهريين فسل سمرى وأطلعهم على مشروعاتي فوافقوا عليها واتفقت مع السير ويليام حرمجوري علي أن يتولى في غيبي الدفاع عن القضية المصرية التي كان متحمساً لها مثلي في التمس والخطابات برسلها إلى أصدقائه في إنجلترا . وكنت أحسب أنني سأعود إلى مصر في ظرف بضعة أسابيع وأن أشترك في التطورات التي قد تقع

وررت عرابي آخر مرة يوم ٢٧ فبراير وهو اليوم الذي سافرت فيه إلى إنجلترا . وكان قد مضى علي أكثر من ثلاثة أشهر في مصر وقد بدت لي كأنها عمر بما أثارته في من بواعث الاهتمام . وقد نظرت إلى مصر كأنها وطن لي ثاب وأعترمت علي أن أقرب إلى جانب المصريين كلهم هم مواطني . وقد شعرت بالبعد عن مواطني في اليوم ما عدا السير جرمجوري الذي كانت تتألف منه الجالية البريطانية في مصر

وقد انتقاد الجميع لآراء . كلفن كما تنقاد الغضب وصاروا جميعاً يقولون بالتدخل . ولم يكن التدخل الذي يتكلمون عنه تدخلا فرنسياً بل تدخلا إنجليزياً وقد تحول فصار الآن واجباً بعد أن كان محض اعتداء كما كان مذهباً أنه سيكون من جانب فرنسا . ثم كان التدخل بفضاً وكان اعتداءاً محضاً لما هدد به عمينا ولكنه صار عادلاً ومرعوباً فيه بل صار واجباً وطنياً لما نادى به غرنفيل وكذلك حدث مع الجالية الفرنسية في مصر فقد صارت في جانب المسألة لما تغير رئيس الوزارة الفرنسية وخلفه اليسو فرسينيه وعكس سياسة سلفه . ولم يشد عن هذه القاعدة من الجالية كلها إلا اليسو بلنجير وغيره من الفرنسيين ذوي الوظائف الرسمية الذين خافوا الضغط في العهد الجديد .

وقد حدث كلفن وبلنجير في ث الرعب بين أصحاب الوظائف وكان من دواعي الدهش أن غير الشاعر لورد هاوتون موقفه العطف الذي كان قد اتخذته حيال القضية الوطنية حين أخبره زوج ابنته فزجره الد أن عيشه اليوم أصبح مهدداً . وكان مذهبهما أن البرنامج الوطني يقضي بالاقصاء في المراتب عبر الضرورية وعدم السماح بأن يشغل رجل واحد وظيفتين ويتناول مرتبتين . ولم يعز كلفن هذه الخطأ

لسببها الحقيقي وهو الاقتصاد المشروع ولكنه عزاه الى « التعصب » وهذا لفظ يلائم الاعراض الجديدة . وقد بدأوا يكترون من استخدامه في وصف الحركة الوطنية . أما الذي استندوا الى الحكم عليه فقد كان ماسمعه جماعة الموظفين البريطانيين « قرار مجلس النواب المصري القطيع » اذا هو تمكن من السيطرة على الميزانية على قطع الامال الجنييه التي كانت تعطى لشركة روتر . وكان يخيل لهم انه اذا قطعت هذه الاعانة استحال عليهم أن يعرفوا تعصيلات ما يجري في سباق القوارب بين جامعي كبرديج واكسفورد !! أو تفصيلات الحصول على حائزة سباق دربي ... وكانوا كذلك يقولون أن المجلس سوف لا يبقى التسعة الآلاف التي تعطى للادورا وشد ما كان فترج الد بدى . وبعبارة هذه القصة يؤكد أنها نتيجة التعصب الفظيع . وكانت هذه الترهات وأمثالها من التافهات قد اعتبرت جرائم هائلة ضد المجلس ضد الوزارة التي كان يقال لها متفقة مع المجلس في وجهة النظر . وقد تعودت أن اسمع قصة هذه الشكايات من حريجورى الذى كل الحق بالمالية الانجليزية الآن مي . وقد بدا لي أن أظهر ثقتي في نجاح القضية الوطنية — بعد أن أخذ أثر التهديد بالتدخل يظهر في انخفاض أسعار أسهم الدين المصري والأراضي المصرية — فاشترت جنية الشيخ عبيد وهي أرمون عدانا بين المريج والمطربة وبوت أن أقيم فيها في المستقبل

وقد يعنى القراء المصريون أن يعرفوا سعر أراضي تلك المنطقة في ذلك الحين . ولم يكن قد بنى ولا منزل واحد كما أسلفت في شقة الصحراء بين العباسية وكفر الجواموس وكانت الحكومة راعية في بيع الصحراء لكل من يقبل أن يدفع في الفدان بضعة قروش . وقد فكرت ذات يوم أن أنشي نفسي مقرأ في المكان الذي ضربت فيه الحيام ونمريت من صديق روجرز بك الذي كان في مصلحة الأراضي بوزارة المالية عن الأسعار وقدمت طلباً لشترى مائة فدان في الزيتون على أن أدفع في الفدان خمسة عشر قرشاً . وهذه الاراضى يساوى الفدان منها الآن ، في سنة ١٩٠٤ مائتي جيه . ولكن حدث أني حين كنت أساوم فيها علمت أن جنية الشيخ عبيد معروضة للبيع فاشترتها بالمراد من لجنة التويم بأب وخمسائة جيه . وقد كانت

جيد أحسن حديقة للفاكهة في مصر يحيط بها سور وتروى من ماء بمير وكلت
فيها شجرة من شجر الفاكهة في أحسن حال .

ولهذه الحديقة تاريخ لا بأس بإبراده . فهي قطعة أرض حصّة على حافة
الصحراء ، وكان يملكها في أوائل القرن التاسع عشر أمام جيش إبراهيم باشا الذي
عزاه بلاد العرب . ولكن الامام وقع في أزمة فاشترها منه إبراهيم باشا وسور
منها ثلاثة وثلاثين فدانا واحتر السواقي وبطمها كما هي الآن . وقد حدث هذا
كله من الثلاثين سنة الاولى من القرن الماضي . وقد جلب بعض الشجر المقروس
فيها من الطائف في الحجاز ونعسه من سوريا . وكان إبراهيم باشا قد عي نائب
يجعلها أحسن حديقة من نوعها وكان ابراهيم يبيع ما كنها في عصره وعصر ابن أخيه
مصطفى الذي ورث الحديقة ببلغ ١٠٠٠ جنيه . أما العمل فيها فكان سحرة على اصلاحيين
المجاورين وكان رمانها من كبر الحجم بحيث شاعت بين النساء قصة فخواها ان
لجل لا يحمل اكثر من ثلاثين رمانة من رمانها وانه كانت ترسل كل عام هدبة
من هذا الرمان للسلطان . والذي أعرفه هو أنه في زمن توفيق حفيد ابراهيم وفي
لوقت الذي كنت توفيق فيه يعيش في عرلة أثناء حياة أبيه اسماعيل بقصر القبة
كل سيدات الحرم يذهب الى هذه الحديقة يوماً في الاسبوع للرياسة في فصل الربيع .
بما دخل اسمعيل في سنة ١٨٧٩ وقعت هذه الحديقة في أيدى المصفين وكانت من
المناطق الصغيرة التي استقر رأبهم على بيعها وهذا هو الطريق الذي وصلت منه الى
السوق . وكنا في العام السابق قد ضربنا خياماً خارج أسوارها ونحن في الطريق
الى سوريا وقد شاقنا ما فيها من جمال ولا سيما شجر المشمش الذي كان يومئذ في
ابان ابراهيم لذلك ما أسرع ما أنقلت عليها وبذت كل مشروعات الشراء الاخرى
حين علمت أن في العاطة الحصول عليها وهأنا أكتب الآن في ظل إحدى
بجانبها الظليلة ،

والآن أعود لزيارة الوداع التي زرتها لعرابي . ففي هذه الزبارة تناقشنا في كل
الموضوعات التي كانت محل الكلام يومئذ في الدوائر الوطنية بما فيها من مشروعات
للاصلاح وأمان ومخاوف في الداخل والخارج . وكانت بصمة الاسابيع التي مضت

عراقي في مركزه الجديد - وزير الحرب - قد أفضجته وقوته فناقشي في كل الموضوعات برصانة واعتدال عظيمين سواء في التفكير أو في الالاحة . وقد أكد لي انه هو وزملاؤه الوزراء يرغبون كثيراً في أن يصلوا الى تفاهم ودي مع الحكومة البريطانية في كل المسائل التي يحتلمون فيها مع الوكالة البريطانية في القاهرة وطلب الي أن أبلغ رسالته هذه بصيغة رسمية الى جلادستون . وقد شكوا شكوى مرة من كلهم وماليت الذين ظهر مصلحتها العدائي من الحطة التي حريا عليها فيما يختص بنشويه سمعة الوطنيين في الصحف البريطانية . وقال لي « ان السلام لا يمكن أن يوطد في القاهرة ما بقي همدان وما بقيت علاقتنا مقصورة عليهما فاننا نعرف انها يعملان لا بدائنا سم أن لم يكن علماً . وستف بمحل عهما جميعاً . ولكسلا لا يريد أن يختلف مع احتلرا كرامة لهما . دع المسر جلادستون يرسل لنا أيا كان حلافهما لتفاهم معهن نحن ننتقله بأذرع مفتوحة » وقد أظن كذلك في تفصيل مشروعات الاصلاح التي ينويها محمود سامي وزملاؤه الوزراء . وقد بعد كثير من تلك الاصلاحات بهد ان عزي للموظفين البريطانيين في عهد الاحتلال وادعى لورد كرومر انه مبتكر كثير منها . فمن ذلك الفا ، السخرة التي كان يصرفها الباشوات الترك على الفلاحين واحتكار بيع الماء في مدة الفيضان وحماية الفلاحين من المرائين اليونانيين الذين أنشبا فيهم الاظفار بسبب فقدان العدل في المحاكم المختلطة . ومن هذه الاصلاحات أيضا انشاء بنك رراعي تشرف عليه الحكومة . وهذا هو البك الذي ياهي به كثيراً المرحوم اللورد كرومر .

كذلك تناقشنا في الاصلاحات القضائية وكانت دوائر القضاء يعمها الفساد كذلك تكلمنا في نظم تربية الذكور والانث وفي طريقة الاختلب للبرلمان الجديد ومسألة الرقيق . وقد أطل عراقي الكلام في هذه المسألة الأخيرة وكان الموظفون الاحانب في مصلحة الرقيق قد خشوا أن يناول الاقتصاد في الرتبسات مرا كرم ومن ثم كانوا يزعمون أن احياء الاسلام معناه احياء الاسرقاق . وقد أظهر لي عراقي صف هذا الزعم وما فيه من الاقتراء . وبين لي انه ليس في مصر من يود أن يكون لمعيد غير أمراء البيت الجديد والباشوات الاتراك الذين نعدوا استبعاد الفلاحين

وان الإصلاحات الجديدة سوف توطد المساواة بين الناس مهما اختلفوا في
الجنس واللون والدين وليس مع هذا الاصلاح محل للاستعفاء . أما فيما يختص
بضرورة الاستعداد للحرب محتملة ذلك الاستعداد الذي يجب أن يشغل ذهن
وربر الحرب فقد تكلم عنه بصراحة وقوة فقال ان الحكومة الوطنية لا تبرع سلاحها
ولا تحفضه حتى يوطد الحكم الدستوري وتعرف أوروبا به . وكل يرحو ألا يتجاوز
مربوط وزارة الحرب الذي اتفق عليه مع كلفن والا يضطر الى زيادة عدد رجال
الحيش عن ١٨٠.٠٠٠ . أما اذا استمر التهديد بالتدخل فلا مناص لمن اتباع الطريقة
البروسية أي التجنيد العام لمدة قصيرة ليتمكن من اثناء احتياطي كبير . وقد سألت
عن رأيي في احتمال وقوع الحرب فقلت له صراحة اني عما علمته من احتشاد كامل في
احداث التداخل وبما أراه من الهياج الذي يثب في الصحف أعتبر أن الخطر حقيق
واني داهب الى اجمعترا لا شيء الا لأضع حداً للحجة الكذب التي ثارت في
الصحف . وستكون مهتج هناك نشر الدعوة للسلام وحسن البية وفي الوقت نفسه
لم أستطع أن أنصح له الا بالثبات والحزم في موقفه وبأن أفضل وسيلة لصيان السلم
اعمال هي الاستعداد للدفاع . وقلت ان شر أعداء مصر ليس الحكومات الاوربية
بل الماليين الاوربيين وان هؤلاء لا بد أن يفكروا طويلا قبل أن يعرضوا مصالحهم
للخطر بالحض على اثارة حرب طويلة ذات نفقات طائلة . وقل أن يسي أحد الى
أمة مسلحة مستعدة لصد دفاع عن حقوقها . واذكر اني اقتبست له من شعر لورد برون
قوله « لاتأمن الفرنج على الحرية » فوافق عرابي على ذلك وكانت هذه فيما أظن آخر
كلماتنا . وقد وعدته بأن أعود وأنضم الى الوطنيين اذا شاء القضاء . ووقع السوء .

الفصل العاشر

توصلي في « دوتنج سنريت »

هذه قصة الدور الذي قُت به في مصر أثناء ذلك الشتاء قد رويتها تفصيلا وبكل أمانة ودقة . وقد اعتمدت في مراعاة حوادثه المهمة وضبطها على الخطابات والمذكرات الموحدة التي وجدتها بين أوراقي ولكن أكثر اعتمادي كان على قصصها الذي وضعته خلال حرب سنة ١٨٨٢ ونشرته في عدد سبتمبر في مجلة « القرن التاسع عشر في ذلك العام » والواقع ان قصتي الحاضرة ليست الا تفصيلا لتلك القصة .

أما قصصى الآتى فيكون جديداً لاني اذا كنت قد كتبت قطعاً منه ونشرتها في أوقات مختلفة فاني لم أحد بعد فراعاً لاستكمال ما كتبه منه واعتمادي في تقرير ما سوف أذكره من التواريخ والحوادث سيكون علي مذكراتي اليومية التي استأمنت نذوبها منذ عدت الآن الي إنجلترا وعلى الخطابات الكثيرة التي نشرت أو لم تنشر ولا تزال عندي وهي الخطابات التي تبادلتها مع كبار الساسة الذين وحدث نفسي منهم - لا بهم في الأربعة الأشهر التي انقضت بين وصولي الي إنجلترا وصرب الاسكندرية والتي تبودلت بيني وبين الدس كانوا يقولون بمحاكمة عرابي بعد موقعة التل الكبير . فهذه شهادات سوف أنفها متى اقتضت الحال سواء في القصة ذاتها أو في ملحقتها . وسيظهر أن هذه الحسابات وحدها تقص القصة بذاتها متى حكت بعضها الى بعض بالشرح الضروري ونسرد علي القراء أسباب الحرب

وقد كان الموقف السياسي الذي وجدته في لندن عند وصولي اليها في ٦ مارس يناقض الموقف الذي تركته ورائي في القاهرة مد اسبوع ماقضة عربية . كان قد مضى عامان على تقلد غلاستون رئاسة الوزارة وكل نخمسه للقيوميات الشرقية والحربة الشرقية ذلك التخمس الذي رفعه في انتخابات سنة ١٨٨٠ الى فرصة السلطة قد قتر في كل مكل ثم حلفته في الدوائر الرسمية آراء العنف الاستعماري ولا سيما مع الوطنيين الارلسدين فلم يكن في ذلك فأل طيب لمصر . وكان مجلس الوزراء قد

اشتر شطرين فكل كيلو دعاما الاحرار المتسطين على مصالح الحكومة المهمة
وم هارنجتون وورث بروك وتشيلدر يملون الى استخدام وسائل العنف والشدّة.
وكن غلادستون وهار كورت ورايت وحدهم تقريباً يملون الى المسألة أما الشعور
«عام في البلاد فكل قويا ضد» العصيان ومحالفة القانون» في كل مكان وكان
قانون «بقاء القبض» Habeas Corpus قد علق في ايرلندا والقي القبض على
بجول ومعه عشرون من أعضاء البرلمان الوطنيين والقوا بغير محاكمة في سجن
«كيلهاهم» وكان سائر أعضاء البرلمان الارلنديين قد أخذوا يعطون العمل في
مجلس النواب وصارت كل «قومية» قدي في أيّس حرب الاحرار. ومن ثم لم
يكس جو «وستمنستر» وغيره من الورارات صالحا لقيامي بشر الدعوة للمصلحة
القومية المصرية. وكان الاشخاص القليلون الذين يهتمون بمصر حقاً هم حملة سندات
الدين وهؤلاء أقنعهم كل من الذي كان قد احتكر الصحف على ما مر بك من عرابي
والحزب الوطني انما هم عصابة من الميحيين المتعصبين الذين لا يحجمون عن احراق
بورصة لندن اذا وجدوا لذلك سبيلا والذين نجحوا فعلا في تخفيض قيم الصنان
وجعلوا القطع صعباً وخطراً.

أما في وزارة الخارجية فكان الموقف فيما يختص بمصر كما يأتي : كان عر انفيل،
الهرم الاسم المكسالي، حين وجد نفسه قد خفف من كابوس سياسة غمبتا الحريّة
قد استسلم الى غرضته التي من شأنها فعل لا شيء وترك الشؤون نسوى نفسها بالهدوء
الذي تسمح به الاحوال. فلم يكن راغماً في التدخل ولا كل يريد أن يقوم بأي
عمل عدائي نحو الوطنيين ولا بأي عمل على الاطلاق في الحقيقة. ولم يكلف نفسه
مشقة قراءة البلاغات ولكنه ترك الى سكرتاريه الخصوصيين مهمة العلم بما يجري
حواله وكان جل اعتماده على وكيله السير ديلاك الذي كان في استطاعته أن يفحص له
الانباء ويعرض له ما يختاره من الحقائق ويلائمه من الآراء. وكان ديلاك الذي
شاطر غمبتا مسؤولة المدركة للشركة المؤرخة ينار قد أصبح عاملا رئيسيا في سياسة
التدخل بعد اخفائه عنيته من قيادة الشؤون الفرنسية وكان يعمل بالاتفاق مع كل من
والمائيس على دفع الامور الى مآرق لا يسع رئيسه المتخرج منه الا أن يتدخل. ومع

أن ذلك نفسه لم يكن وزيراً قد كان يعتمد في هذا الصدد على تأييد قوى من وزارة شيرلين وهو صديق شخصي له وحليف ليس في طاقته أن يفهم الشؤون الخارجية . وكانت سمعته هو وزميله هدا هي أهمها أشد عناصر الوزارة نظراً ولذلك كان لهما نفوذ على قسم من حرب الاحرار يميل الى المحارقات الخارجية وكان سواد المتطرفين في البرلمان لا يعرف شيئاً من حقيقة احوال ولا يأتى بالمسائل المختلف عليها ما دامت على بعد شاسع .

يبد أن وجدت في استطاعتي لعت كثير من الانظار وكان قد كثر اطلاع المطلعين على خطاباتي التي شرحتها التمس ثم كل الناس يقولون بشوق لسماح كلامي وقد استطعت أنا والسير حريجورى أن نلف عرائى في سجة البطولة التي كان خليقاً بها بصفته مدافعاً عن حقوق الملاحين وكنت استطيع أن أحد من يسمعون لي من هذه الناحية دائماً . وكانت الاشاعات المختلفة لاتنتأ تدور حوله وكذلك الحكايات المضحكة التي تصوره كفر نسي أو أسباني في أهلب مصرى أو كأجور من مأجورى الخديو اسماعيل أو الدعي حليم أو السلطان أو أي شيء آخر الا الشيء الحقيقي . أما أنا الذى رأي عرابي رأي العين فقد كان في استطاعتي أن أشرح الحقيقة على انه لم يكن أحد بينهم بالمائة أهمها جدياً ولكن كانت مسألة فضول وكنت أجد من الناس أصفاءاً .

وكانت أول زيارتي بعد وصولي الي لندن لديوان رئيس الوزارة ومع أنى لم أقابل المستر غلادستون شخصياً فقد قابلت صديق هاملتون سكرتيره الخاص وتحدثت معه حديثاً طويلاً مرضياً . وكنت بعد اختلافى مع ماليت في شك من الطريقة التي يستقبلوني بها ولكنه أسرع فأخبرنى أن تدخلني في سياسة ماليت لم ينضب رثيه ولكن المستر غلادستون بعكس ذلك ممنون من خطاباتي ومن الحطة التي سلكتها في مصر . وكانت المسألة الارلندية تكشف كل ما عداها في ذهن غلادستون ولكنى مع ذلك أستطيع أن اطمنن نفسي من ناحية المخاطر التي يلو . لي أنها توشك أن تحل بالقاهرة فهذه المخاطر لا يمكن أن تقضى الى متاعب جذبخ ومما كانت آراء وزارة الخارجية فيبحول المستر غلادستون دون تنفيذها . وان

التداخل المسلح « مستحيل » ما بقي غلادستون في رئاسة الوزارة . ولا ريب في أن الفكرة في ذاتها مضحكة . وسنأتف الكلام في ذلك بعد كما أتى سوف أقابل السير غلادستون . وفي هذه الأثناء ، سيعني هاملتون بأن يقف لورد غريميل على باباً حضوري . وأخيراً تركت هاملتون وثقتي كبيرة .

في صباح اليوم نفسه دوت ابن عمي الحرنون بورك وكل يومند معروفاً من أصدقائه باسم « باتون » (١) وكان مقدوراً أن يكون دوره في المسألة المصرية في ذلك العام دوراً مهماً وسنم كنر ما تكرر اسمه في مذكراتي وكان موقفه في الحياة الاجتماعية موقف شاب على الطرار الأخير . وثيق الاتصال بالعالم الرسمي فانه كان الابن الأصغر للورد مايو الذي حكم الهند وكان ابن أخي النائب روبرت بورك (الذي صار بعد ذلك لورد كونهارا) الذي كان وكيلاً لوزارة الخارجية وكان اليوم أي في سنة ١٨٨٢ رعيم معارضة المحافظين في مجلس العموم في مسائل السياسة الخارجية وكان باتون أيضاً له مركز في تحرير التيس لا كحرر ولكن كوسيط بين شبري رئيس التحرير ورجال السياسة . وأد كان ابن نبيل من دوى الرتب كان يستطيع ان يدخل ابها ، المجلسين . وكان يعرف كل انسان هناك وكل ما يجري من الشؤون فم كان ذا صلة متينة برجال اللاط وبأصحاب الاموال وبجميع القابضين على أزمة الشؤون المهمة في الدولة . وكانت صداقتنا متينة وكان احلص نصحائي واكبر ثقاتي في بضعة الاشهر العصية التالية بما كان له من حكمة ذنوبية لا أستطيع أن أب أزمى بمثلاً وما كان في ذهنه من خصب وسعة حيلة يعجب بهما . واليه يرجع ثلاثة لوماع الفضل في ذبوع كتاباتي في الصحف وفي المعونة التي بذلت في البرلمان . ولما التقيت به ورويت له كل ما حدث في مصر خلال الشتاء كما أفضيت اليه بمشروعاتي التي أعدتها للمستقبل . وكان رأيه في المعارضة يختلف كل الاختلاف عن رأي هاملتون لأن معرفته بالروتشده صبرته علي بننة من اخبال المالية التي يشدوها لتحقيق فكرة التداخل . فم كان قليل الثقة بقدرة غلادستون علي فهم المسائل السياسية

الخارجية أو التصرف في مسألة فيها من المصالح المالية أحدثت كل هذا التأثير على أسعار بورصات أوروبا . ومع ذلك كل ينصح لي بالحفاظ على المركز الذي كنته في رئاسة الوزارة وإن استخدمت نفوذى كأحسن ما أستطيع فإذا أحقق الاعتماد على علاستون استطعت أن أعتد على المعارضة في مجلس النواب . وقد أكّد لي حصولى عليها متى اقتضت الحال . فلم يبق لي في تلك اللحظة إلا أن أحادث كل من أعرفهم من أعضاء المجلسين في هذا الصدد والا إن استمر على مراسلة التيمس وقد أحدث بهذه النصيحة الحكيمية ونفذتها بلا بطء .

وفي مذكراتى إحدى ذهبت يوم ٩ مارس لزيارة جورج هوارد (والان لورد كلرليل) وغلبت ونجحت في حلها ولا سيما البيدة على الانصاف لآرائى . وكانت يومئذ كما هي الآن سياسية قوية وكانت عطية الثقة في علاستون وقد نصحت لي بأن أصع كل تقنى فيه وانه لاشك في انه سيحول دون وقوع أى أذى بالمارية . وكان . أما روجها فكان أقل ثقة ولكنه يند إلى الموافقة على اخدى لمجلس العموم الذي كل عضواً فيه ليقدمنى ضد ظهر ذلك اليوم الي زملائه أعضاء حزب الاحرار الذين يعتقد أنهم أقدر على مساعدتي . ومن ثم ذهبنا معا وتعرفت الى دلوالت برايس وغيره من الاعضاء ذوي النفوذ ولا سيما الذين كانوا منهم يضمن بمسألتى بلغاريا وأرمينيا حين عقد مؤتمر برلين . وقد وعدني كل هؤلاء بالمساعدة كما وعدني بمساعدته ذلك الرجل الفاضل تشون الذى تحدثت طويلا معه ومع سنانلى زوج أخت هوارد في عرفة الشاي . وكلت تشون ذا قوة سياسية كبيرة على الرغم من أنه لم يكن عضواً في البرلمان وذلك انه كان يخترق السياسة اذ كلن سكرتيراً لجمعية «حماية اهل البلاد الاصل» وكان يثير هياجاً كلما اعتدت أوروبا على قوم غير أوروبيين وقد دلت الحوادث على عظم قيمة المساعدة التى قدمها لي في أوروبا من ابتداء الامر الى آخره فقد كلن دائم الاتصال اليومي بجميع أعضاء البرلمان المتطرفين . وقد نصح لي هوارد بالاً أصع القضية في أيدي جماعة «المخترفين بمقاومة التدخل» وإن أقوم بشر دعوتى على أساس مستقل . وكنت في ذلك الحين جديد غير متمرس بأحوال السياسة الانجليزية .

ولقد كنت قليل النرس الى حد ان هذه كانت أول مرة دخلت فيها الى حجر مجلس العموم مع اني كنت في سن الحادية والاربعين . ومنذ ذلك اليوم أصبحت كثير التردد على ذلك المجلس .

وفي اليوم نفسه حادثت فيليب كرى ملياً في وزارة الخارجية وتناقشنا طويلاً في المسألة المصرية . وقد لحثت بادئ ذي بدء انمستاء مما عملته في القاهرة — بسبب شكوى ماليت مي — طائناً اني ألب « لعة كرى عملية على حساب وزارة الخارجية » ولكن ما لبث أن تلاشى هذا الرعم لامي بأسرع ما أقنعت بخطورة المسألة وباهتمامي بها بصفة جدية وباسي مصيب في آرائي فأشار علي بمقابلة ديلك وعرانفيل في اليوم التالي .

ثم انني أجدني أيضاً في اليوم نفسه حادثت اللورد ملتون أحد لوردات ايرلندا مما يظهر الصلة القريبة بين مصر وايرلندا في الافكار السياسية وقتئذ . وهناك ما كُتبت عن محادثته « ان قصته — أي قصة ملتون — عن شؤون ايرلندا تشبه كل الشبه القصة التي يروها الموظفون الاجانب عن مصر . فهو يرى أن المصاعب الموحدة في ايرلندا ليست الا من عمل المشايخين وان الفضلايين الايرلنديين لا يميلون بتاتاً الى الحرب الوطني وان التدخل بقوة السلاح كفييل بأن يعيد الامور الى مجاريها الطبيعية » .

وفي يوم ١٠ قابلت ديلك في وزارة الخارجية بعد ان زرته في داره في سلون ستريت . وقد كان في حالة غضب . عدلا من أن يصني لاقوالي شرع يشكو الي من الوزارة المصرية الجديدة قائلاً ان وزارة عرابي منذ تربعها في دست الحكم أفقت على الجيش ما ييف على نصف « مليون جيه » وأنها أتت أعمالاً صيدانية أخرى . وكنت أعلم أن تلك الحكاية لا يمكن أن تكون صحيحة لان الوطنيين لم يمر عليهم في كرسي الحكم سوى ستة أسابيع فقط . فذهبت الى ساندسون وكل وقتئذ السكرتير الخاص للورد عرميل (وهو الان سير توماس ساندرسون رئيس وزارة الخارجية) وطلبت اليه أن يحقق حرافة النصف مليون الجيه فوجدنا بعد مراجعة الرسالة الخاصة بها أن المبلغ المذكور لم يتفق كما أخبرني ديلك في « الستة الأسابيع »

الناصبه بل في «الاستة» للناصبه على ان هذا التشويه الغريب من جهة ديلك — الذي قرر ما فرده كالمو كان حقيقة لا تقبل الحدل — ربما كان مجرد غلطة شائعة ولكن الصحب رددت تلك الحرافة في ذلك اليوم مع أن عدداً غير قليل من تلك الصحب كان يستمد الوحي من ديلك مباشرة . وهو مثل للطريقة التي كان ينشر بها الاخبار الصارة لسعة الوطنيين المصريين بقطع الطر عن سحابة هذه الاحبار .

وكان مورلي هو الوق الزيمبي لذلك . كما ان اليال مال عاريت (وهي الحريدة الوحيدة التي كان غلادستون يقرأها نامعاً) أصبحت طول الربيع وأوائل صيف ١٨٨٢ بسبب تأثير ديلك وكلهم معرض الاكاذيب العاضحة والقائلة بوجوب التدخل . فقد حمل مورلي معه — على ما اعتقد — على تصديق ما ابلغ اليه فراح بعمل بسلامة بيته ولكن الشيء الا كيد بالرغم من ذلك كله هو ان مورلي يقع على رأسه أكثر من أي حي آخر مسئولية حل غلادستون علي الاتجاه الى القوة في مصر وهي أكبر حطية في تاريخ حياة غلادستون العمومية . ولم يكن موقف مورلي وقتئذ موقفاً مستقلاً كما انه لم يكن هو صاحب الآراء المنشورة المعزوة اليه ولم يكن قد دخل البرلمان وقتئذ بل كان ينتظر فراع كرسي . فكل آماله في الحياة السياسية كانت قائمة علي مساهمة أصدقائه السياسيين مثل ديلك وتشمبرلن .

لم يكن له والحالة هكذا مناصر — اذا لم يشأ العدول عن مطالبه الشخصية — في أعلى الحطة التي رسمها له ديلك في الشؤون المصرية . ولكم كان أسفه شديداً فيها بعد على ما فعل حتى انه على ما أعلن — ما كان يجب أن يتذكر الدور الذي لعبه وقتئذ . ولكن لا ريب في أن مسئولية عن اشغال نار الحرب كانت عظيمة . ولا يفوتنا أن نلاحظ أن مورلي في كتابه المسمى «حياة غلادستون» قد أخفى حقيقة الرواية المصرية ولا كتب تلخيصها تلخيصاً مشوهاً في بضع صفحات . ولكن التاريخ تاريخ ولا مفر من إثبات سلطته .

بعد تسوية هذه المسألة مع سادرسن أحذني كروي لرؤية لورد غرانفيل ولم أكن عرفته قبل الآن وهناك حدثت مناقشة أخرى .

وكان لورد غرانفيل على جانب عظيم من التهذيب وقد أخذ بسأل عن خلي

العربية ويطربني من أحلها ثم يحول الى موضوع المسألة المصرية وأخبرني « ان لديه معلومات موثوق بها تدل على أن عرابي انما هو صنعة اسماعيل وأن المسألة كلها مسألة دسيسة يراد بها رجح اسماعيل » وكانت هذه أيضا حكاية من الحكايات غير المعقولة التي دست لورارة الخارجية وللجمهور لحل الرأني العام على سوء الظن بالمسألة المصرية . وقد عنت الى وزارة الخارجية فيما أعلم من تلغراف أو خطاب خصوصي أرسله اليها السير أوغسطس باحث سميريا في رومه الذي قال له اسماعيل ماهيا على ما يظهر « ان عرابي في جيبه » .

وليس ضروريا ان يبحث هنا الاسباب التي حدثت اسماعيل الى ذلك فان كلمته هذه لم يكن لها أى قيمة ولا شك في أن مسلك عرابي من أوله الى آخره يدل على عكس ذلك تماما . بل أن مسلك عرابي في ذلك الحين كان أدل منه في أى وقت آخر على عدائه للباشوات الحراكية ، انصار اسماعيل الذين كانوا بدسون الدمائس لتوفيق . ولم يكن يخفى على كل حال ان لاسماعيل اعراضا في اظهار الحركة المصرية كأنما حدثت من اجله . وكان دائم التثبث بمسكرة ما ألما ان الدول الاوروپية سوف تقدم ذات يوم على حلعه وان ترجع ابيه باعتباره الحاكم الوحيد القادر على حكم بلاد اضطربت امورها على أثر غيابه . على اى لم اكن اعرف في ذلك الحين مصدر الحكاية كما انه لم يكن لي استطاعتي تقضا ما كثر من التأكيد بان الزعيم المصري أشد الناس معارضة لاسماعيل (١) فقلت ذلك فابلغت الرسالة التي كلفني عرابي ابلاغها الى غلادستون فلم يزد في الجواب على أن قال « هل ينزلون عن حق المجلس في الاقتراع علي الميزانية ؟ » قلت له اى أخشي ان لا يكون عنت أمل في

(١) وجدت بين مذكراتي بعد أعداد هذا طبع مذكرة تاريخها سنة ١٨٨٤ تؤيد وتصحح عبارة باحث وهذا نصها . فينا في ٢٠ سبتمبر . تفديت في السفارة . وكان السير باجيت أيضا . وتكلم عن مصر ولا يزال يذكر مترجم نوبل . وقد سألتني رأيي عرابي سأله هل حقا أخبره اسماعيل بان عرابي أخبره فقال انه لم يخاطب اسماعيل بشأن عرابي قط ولكنه ذكر ان اسماعيل قال (لقد كلفني هذا الصبي مالا كثيرا)

ذلك نظراً لاتفاق جميع النواب عليه . فقال « اذن اعتبر انه لا أمل في مسألتهم ولا بد أن تنتهي بحملهم على الاذعان بالقوة » فقلت له اني لا أستطيع التصديق بأن الحكومة البريطانية تدخل في هذا الشأن حقاً وأن تصادر الحرية على مثل هذا الاساس . ولكنه احتفظ برأيه وتركه غير راض مصححاً على الا اضيع وقتاً آخر في اقتناع وزارة الخارجية وانما يجب على ان ابدل كل جهدى في الضغط عليها من الخارج وانه « لابد لى من مقابلة غلادستون » .

وقابلت في اليوم نفسه موزلى في مكتب تحريره محاولاً أن أشل مفعول الاقتراءات التي كانت تنهال عليه من كل جانب ولكن عبثاً حاولت . فقد كان شديد الثقة بكلفن الذي كان مراسله المعبى في مصر . وكان نحت نفوذ آخر بعمل نحت تأثيره وقد شق علي ان أقاوم ذلك العوذ .

وفي الحادى عشر تصديت مع « باتون » الذي دعا جماعة لمقابلتي خصيصاً . وكان هؤلاء السير فرئيس نولي سكرتير ولى الصد ورد جنالك بريت (والآن لورد ابشر) الذى كان يومئذ سكرتير لورد هارنجتون وكليفورد احد كبار كتاب التيسس والجنرال السير جون آيد الذي كان من اصدقاء ولسلي وخدم نحت امره ذلك العام في الحملة المصرية وقد بقى مع ذلك عاطفياً على المصريين في كل ما حدث خدمة للانسانية كما يتضح بعد حادث التل الكبير . وقد قصينا ليلة سارة وأظهر الكل اهتماماً بآرائي المصرية وقيت اتحدث مع بعضهم الى الساعة الاولى بعد منتصف الليل ولقد أعرف ان نولى تأثر بأقوالى اما بريت الذي كان متصلاً بآل روتشيلد وغيرهم من الذين كانوا يلحون بوحوب التداخل فقد ظهر بعد ذلك انه من أعدى أعداء القضية المصرية . وكان يعمل يومئذ لموزلى في « البال مال غازيت » وأوحى اليه انه لم يكن كتب بنمه بعض المقالات التي آمرت كثيراً على غلادستون .

وفي ١٣ قابلت غوشن . وكان قد أرسلني اليه هاملتون باقتراح غلادستون باعتباراه رجلاً تثق به الحكومة وقد خضت معه في تفصيلات القضية المصرية أكثر مما فعلت مع دبلوك وعرفيل وقد أظهر كثيراً من العطف على آرائى . أظهر أكثر

مما شعر في الحقيقة . اتقاعى بأنه لا ينظر الى المسألة من وجهة مالية . ولا شك في أن ذلك يرجع الى أنه كان في الماضي نائباً عن مدياني اسماعيل . وقد وجدته لطيف للسك دا صوت جداب وقيت معه ساعتين وقال لي « لك أن تطمئن الى شيء واحد علي الأقل وهو أن الحكومة لا تعمل الا وفقاً للبادئ السياسية العامة العامة ولا تعمل وفقاً لمصالح اصحاب الديون وكان هذا القول مرضياً وخيل الى انه متفق كل الاتفاق مع حالة الموقف الراهن فقد كانت الصحف نشرت في ذلك الصباح اننا استقالة بلنجير من منصبه كرفيق مالي فرنسي في مصر . واستدل الناس في لندن من هذا الحادث على أن هناك خلافاً بين الحكومة الفرنسية وحكومة القاهرة الوطنية ولكي عرفت ان الحقيقة لم تكن كذلك فقد كان بلنجير أسبق من كل من نفسه في العمل للتدخل ففهمت من استقالته ان حكومته قد تخلت عنه وهذا هو المعنى الصحيح . ولو كان كل من قد استقال ذلك الحين ، ولم يكن ذلك بعيداً فيما اعتقدت فقد كان في الطاقة فجنب كل المتاعب التي حدثت فيها بعد . ولكن كل من كان مؤيداً من ذلك الى حد جعل ذلك عسيراً .

وقد تركت غوشن وذهبت لاتفدى مع باتون فوجدته مع لورد ده لاوار وهو نزيل من المحافظين ، وأحد جيراني في سبلس . وكان قد ذهب في الصباح السابق الى تونس وتشرب شيء من العطف على العرب اثنا الفزوة الفرنسية . وقد علمنا ما بعد ذلك كثيراً في المسألة المصرية وبرهن على عظم قيمة مساعدته حين تخرجت الامور وانتهت الى أزمة يوليو . وكنت في ذلك الحين أحض على تأليف لجنة تحقيق تذهب الى مصر وكان يظهر أنه لا يبعد أن يرأس هو هذه اللجنة .

وقابلت هاملتون بعد ظهر ذلك اليوم في « دونج اسنريت » وكان قد ظهرت في ذلك الصباح مقالة شديدة في « البال مال عايت » عنوانها ايقاد النار في مصر ولم يكن أكثر ولا أقل من تكرار الحكايات السيئة مضاعفاً اليها حكايات أخرى ترمي الى غرس سوء الظن في الوطنيين .

وقد أشار هاملتون الى هذه الحكايات باعتبارها أدلة مقنعة لظهورها في « البال مال » وأني لا بد أن أكون مخطئاً والا لما كان مودلي يسمح بسلوك هذا السلك

المنافض الحرية وهو لا يقل عني انتصاراً لها وقد شرحت له موقف كلني بالنسبة لمورلي ولم أكن شرحت له من قبل وطلت منه بالخاح أن أجمع برئيسه . وكنت قد أمسكت الى ذلك الحين عن شكوى الاصدقاء الذين كنت أعمل معهم في المرحلات الاولى رعباً لصداقتهم ولكن وحدث الآن سكوني لا ينتج الا الضرر وصممت على اخبار غلادستون بكل ما أعرفه عنهم وكل مورلي قد أذرنى في اليوم السابق لهذه المقابلة باعتباره اني لا يمكنني أن أوافق عليها وطلب مني أن أرد عليها . ولكن كنت أكثر غضباً من أن أرد الا بذكر قصيرة اعقبها في اليوم التالي بزيارة الى شارع بورنبر لا ند حيث ونحنت على بشر مثل هذا المرء المؤذى ولكن السوء كان متوقفاً فقد سبق النشر طلب قدمه السير جورج كامل واستخدم لهذه الحكايات الشائنة وقد شهدت مناقشة هذا الطلب الذي تكلم فيها عوشن باسم الحكومة بلهجة المسائلة وان كل من يذكر الوطنية المصرية بخير وربما كان حديثي معه في الصباح قد أتقنا من شر ذلك وعلى كل حال لم يوضع قرارى مصلحة الحرب .

وقد جاء في مد كراي اليومية في ١٤ مارس حديث جرى بيني وبين سير هنري رولنسون السفير البريطاني في طرس وهو من مؤرخي الشرق المشهورين وآراءه من طراز الآراء التي تسمع عادة من الانجليز القبيين في الهند . فقد قال ان المصريين كانوا في الماضي عبيداً وسيقون كذلك في المستقبل وستدخل بلادهم ضمن أملاك انجلترا أو روسيا مع سائر بلاد آسيا . وقال ان معرفته بالاسيرين يجعله يدرك انهم لا يشترئون الحكم الذاتي .

وقد تحدثت أيضاً مع والتر صاحب حريدة التيمس الذي اقترح على باتون أن أقابله . فأخذ يتكلم في أشياء لا قيمة لها ثم وعدني في النهاية بأن يرسل مكاتباً خاصاً للقاهرة لكي يبعث اليه بالانخبار (ولكنه لم يفعل ذلك لان ما كيونالد مدير الادارة عارض محتجاً بعدم ضرورة صرف هذه المصاريف)

وفي الخامس عشر من هذا الشهر ذهبت الى سير جلونيت وليلي وتحدثت معه حديثاً حديراً بان أذكره هنا . فبعد ما تكلمنا عن قبرص انتقلنا الى موضوع مصر وامكان مقاومة الوطنيين في حالة التدخل وسألني رأيي عن ذلك . فقلت له انهم

بالطبع سيقاتلون والقتال لن يقتصر على الحدود لآب الامة ستصم اليهم وربما استعملوا طرقا أخرى بعد ذلك وقد أنى أن يصدقني في قولى بان الحدود ستقابل . ولكن ثبت على رأيي وقلت له انه اذا كلف بان يذهب لغزو مصر فعليه أن يأخذ معه على أقل تقدير ستين ألف جندى .

وقد بالغت بلا شك في هذا التقدير لاني كنت أرمي الى جعل هذه المهمة شاقة في نظرم حتى لا أقدم عليها الحكومة الا بعد تردد ومراجعة . « وقد تطوع لي ماجارى بانه قد استشير مرتين أو ثلاثا مدة الشتاء بصد الفارة على مصر والاحتلال وقد أكد لي أن ليس هـا من يود التدخل وان احتلال مصر سيكون مكروها عند الحدود وأنه هو نفسه يكون أسفأ جداً اذا اضطر الى الذهاب الى مصر . ومن رايه أنه يجب على المصريين أن يسرحوا جيشهم ويثقوا بحماية أوروبا . ولكي أجبرته بأنه ليس من المستطاع لي أن أنصح لهم بذلك وآب الامة التي تسوى القتال بدية صادقة قل أن يهاجها عدو . فقال لي انه ليس هـاك شي يدعى الشرف في الحروب واذا كانت المسألة مسألة حرب فلا يجب عليهم أن يثقوا بنا ولا بأي دولة أخرى . ثم أخذ في الكلام عن الطرق الحرية المؤدية الى القاهرة فذكر بربارت وطرية على الشط الايسر بين فرع النيل وطريق الصحراء بين قناة السويس والدلتا حتى شعر بأنه اذا ذهبت الجيوش فستحذ هذه الطريق ولكني احترست من أن أعطيه أي معلومات تفيدته أقل فائدة واكتفيت بالصحك عند ما سألتني عما اذا كنت فواقه لأن له على الطريق عدد ما ترسل الحلة . وكان الأثر الذي تركه ولسلي في ذهني هو : « انه جندى لبق من الارلنديين الذين يعرفون من لهجة كلامهم . ولكني لم أشعر انه من العبقريين الذين كلن نصف نابوليون أحدم بقوله « قائد عشرة آلاف »

ومن الجدير بالذكر أنى عند ما كتبت لشيخ محمد عبده بواسطة سكرتيرى صابونجي أشرت الى الخطر الذي يمكن أن يقع فيه الوطنيون من عارته من جهة الاماعيلية وأظن أن هذه الاشارة هي التي جعلت عرابي يشرع في تحصين القل الكبير .

وفي اليوم نفسه رأيت لبال على وشك أن يسافر الى الهند لأنه كان قد عين حاكماً لاجدى الولايات الشمالية الغربية .

وقد وجدته أقل الموظفين الانجليز في الهند ارباباً في الحركة الوطنية المصرية وفي المساء تعشيت مع هاملتون وجودلى وهما سكرتيرا مسنر غلادستون وعرضت عليهما مسودة الخطاب الذي أرسلته لورد خرافيل وفي هذا الخطاب أثبتت بصفة رسمية تحيات عرابى ونياته الحسنة نحو الحكومة البريطانية وشكواه من كلفن وماليت التي لم أذكرها له مع ما ذكرته من الاسباب عند ما كنت في وزارة الخارجية .

وقد وافق السكرتيران على هذه المسودة وكانت الموافقة أكثر من جودلى وقد جعلني أمحو جملة كنت اعتذرت بها عن تدخل في مسألة مهمة كذه . فقد قال لي مؤكداً : « ندخلك ليس في حاجة الى الاعتذار »

لقد كان جودلى رجلاً على الهمة وكان يمثل أحسن ما في أخلاق غلادستون من الحساسة والعطف لما هو طيب في هذا العالم والاحترار لكل ردى . وكل من يخالف كل الموظفين الذين يخدم الإنسان عادة في الوظائف العمومية الا من حيث القدرة على الاعمال الرسمية وكان طول الازمة المصرية يعطف على ويساعدنى . أما هاملتون فقد كان يعطف أيضاً ولكن عطفه كان يرمى الى صداقته لا الى حملته الطبيعية للقضية التي كنت ادافع عنها وقد كان ختام خطابى ما قدمته من الطلب للحكومة بان ترسل بصفة البحث والتحرى عن الحقائق الراحنة في مصر وتفحص المسائل بروح الود والصداقة للمصريين . وأهمية الخطاب تبرر اثباته هنا برته :-

لندن في ٢٠ مارس سنة ١٨٨٢

ان ما أظهرتموه من التكرم في معاكم مافكه لفخامتكم عن بعض تفاصيل الحالة في مصر يشجعنى على أن أقدم الاقتراحات التالية لتكون محل الاعتبار . وأنى اذا كنت قد فهمت ما فهمت به فخامتكم فالى اعتقد ان حكومة جلالة الملك تنوى ان تتعجل في الموضوع اذ هي تميل الى قبول حل سلمى — اذا تيسر هنا هذا الحل للخلاف بين المراقبة وبين الحكومة المصرية . وأنها لا تلجأ الى القوة الا

في اللحظة الأخيرة عندما نهجز عن جميع الوسائل للمحافظة على المصالح الانجليزية والتعهدات الدولية من أن يصيها الوطنيون بسوء .

هذا وانى واقص على آراء الحزب الوطنى أو على الأقل على آراء زعمائه الظاهريين فيه ويمكننى أن أقول وأؤكد انه ليس هناك شئ أحب اليهم من التناغم مع حكومة جلالة الملكة . بل الواقع أن عرابي بك قد كلفنى بلىث أؤكد لفخامتكم انه اذا خوطب بلهجة الصداقة فانه يستعمل كل نفوذ حزبه — وهو نفوذ خطير — لأن يخفف من مرارة الشعور الذى نشأ بين المصريين والانجليز وسائر الموظفين الاجانب وانه مستعد لأن يسير الى نصف الطريق اذا فتمت المفاوضات للوصول الى تسوية سلمية .

وقد رحا إلى مع ذلك أن أضع أمام فخامتكم مصاعب الحالة اذ قد أعلن للراقب العالم الانجليزى عداا شخصيا نحوه كما فعل ذلك أيضاً الوكيل السياسى المفوض لجلالة الملك .

وفخامتكم تطلون ان سبر أوكلاند كولفين قد كان ذا أثر كبير في تغيير الوزارات وفيما يمكن أن يسمى « ثورة » أي تلك الحوادث التى حدثت في مصر في السنة الأشهر الماضية ففي ٩ سبتمبر كان هو نفسه الذى أوعز الى الخديو بأن يقضى على عرابي ويضربه بالرصاص . وعرابي الآن هو وزير الحرية . ثم هو لم يكلف نفسه مشقة إخفاء هذه الحقيقة لأنه على ما أفهم أبلغ الصحف الانجليزية هذه التفاصيل

ثم من المشهور عند المصريين انه على صلة بالصحف وانه يكتب عن الحزب الوطنى خصوصاً الجيش بلهجة عدائية وانه عندما استقال شريف باشا صرح دون أن يتحفظ أنه ينوى تبديد شمل الحزب الوطنى وانه سيتعامل كل الوسائل المؤدية الى هذا الغرض فى امكان التداخل . ولو كانت هذه الاشياء لا يعرفها سوى عرابي لأغفلها ولم يلقى عليها أهمية كما قال لى ولكن لسوء الحظ قد صارت هذه الاشياء معروفة مشهورة بين الناس بحيث صار من المحال ان يظهر عرابي علاقة ودية بينه وبين هذا الرجل .

وقد قل عن سير ادوارد ماليت مثل هذا أيضاً بدرجة أخف . فقد كان من

سوء. نحت سير ادوارد ان اتفقت رايته للاسنانة مع نقشي الاشاعة عن تدخل الانراك الذي ذكرته الصحف الانجليزية في الحريف الماضي . واني متنع بان الحكومة الفرنسية هي صاحبة المسؤولية في نقشي هذه الاشاعة التي لا يمكن استنصالها الآن من اذهان سكان القاهرة وهي أن سير مالبيت قد اقترح مرارا مختلفة التدخل العسكري . واني أعرف أن هذا زعم باطل وان سير مالبيت قد استنكر هذا الحال . ولكن هناك بعض حقائق نسوغ هذا الزعم . مثال ذلك انه رفض ان يعتبر طلب المصريين الدستور من الشؤون الحدية الى وقت انعقاد مجلس النواب المصري . ثم انه قد انضم الى سير أوكلاند كولمين في ايجاره الى شريف باشا وقت الفراغ بينه وبين أعضاء المجلس . وقد استاء كثيرون من تصريحه بأنه يعتقد صحة الرواية المكذوبة التي لا أساس لها وهي ان عرابي قد أمان سلطان باشا رئيس المجلس وسبه . ومما يكن من قيمة هذه المزاعم فان الواقع الزاهر ان سير أوكلاند كولمين وسير ادوارد مالبيت قد قاطعهما الحكومة المصرية او كادت . فهما لهذا السبب محرومان الآن من معرفة الحقائق والوقوف عليها من مصادرها وقد صار الميدان واسعا للدسائين من الدول الاخرى الذين ليس لهم مصاحبة ما في اعتدال الوطنيين أو في نجس انتطاع المفارسات انتطاعا نهائيا .

فاذا كنتم تخلصكم نرون ما قلته حقا فاني أستاذن غفلتكم في تقديم الاقتراحات التالية :

ان الوزراء الوطنيين يشغلون الآن في اعداد جملة من الشكاوى عن النظام الذي وضعته فرنسا وانجلترا وصدقت عليه المراقبة . وبعض هذه الشكاوى حقيق . وهم يرغبون في فتح باب البحث فيها بروح الاعتدال والصدقة ولسكهم اذا رأوا من المراقبة والدول عدا . فمن الحق أنهم سينظرون فيها بروح العداة أيضا . فان المسائل المختلف عليها هي حقائق زاهنة في الاكثر فاداروعى الحق والعدل وكان غرض حكومة جلالة الملكة ان تكسب منزلة أدبية لاشك فيها فيجب ان تفحص هذه المسائل بروح النزاهة وان يعتد ببيئات المصريين كما يعتد ببيئات الاوربيين واني أقرر لخدمتكم انه من المحال على ممثلي جلالة الملكة أن يحصلوا على هذه

التي كانت سواء أكانوا ماليين أو سياسيين وان المصيرين سيبترون البهم بعين
الاستبداد والرية . أفليس إذن من الأفضل أن يرسل الى مصر في مدة الستة أشهر
التي ستر قبل اسفاد البرلمان المصري مندوبون لبحث الحال الراية ومهم المسائل
التي يشكون منها بروح الصداقة التي لا يمكن أن تتلافى الكثرة بدونها ؟ .

ولنرجع الآن إلى المذكرات فأقول إني أجدني قد كنت بواسطة صابونيحي
سكرتيري خطاباً مطولاً إلى عرابي أخبرته فيه بأني قد اقترحت على الحكومة تعيين
مندوبين وأن آمالي كبيرة ولكنني قد رجونه أن يكون على حذر كارجوت ذلك
أيضاً من جرمجودي الذي كان لا يزال مقبلاً في القاهرة . أما الحالة في مصر في ذلك
الوقت فتتلخص في أن مجلس النواب قد ألح في إثبات حقه بأن نصف الميزانية لم
يكن مقيداً بشروط الدين وان له الحق في التصويت فيه . وأن الحديو قد أصدر
لائحة موقعة باسمه بمنح الدستور على الطرق الاووية . وأن الورراء قد عرضوا على
المجلس حدوداً يتصن عدة اصلاحات عملية كانت البلاد في حاجة شديد إليها منذ
سنتين وقد نفذ بعضها الآن .

فلما انتهى ذلك أجل اسفاد المجلس إلى الخريف القادم . وفي غضون هذه
اللمدة شملت البلاد الكينة التامة ولم يكن من سبب الخلاف مع أوروبا سوى مسألة
التصويت عن المالية وهي مسألة لن تبلغ درجة الحدة إلا بعد ستة أشهر عند ما يتم
ترتيب الميزانية الجديدة . وليس هناك ظل من الشك في أنه لو كان كوفلن قد اقتنع
بضرورة انسحابه من البلاد مثل ما فعل زميله الفرنسي مسيو بلانجيير ولو كان
اقرارى بشأن ارسال مندوبين قد قبل لكانت الحال في مصر قد عادت إلى
الهدوء ولم يكن ثمت حاجة إلى التدخل العسكري . فان الورراء المصريين لم يكونوا
يرغبون في أكثر من أن يعيشوا في سلام مع جميع العالم وأن يتفاهموا مع حكومتى
المراقبة الثانية عن جميع المسائل المتنازع عليها .

وفي ٢٠ مارس تناولت الغداء مع بانون لكي أقابل عمه روبرت بورك الذي
كان قد نوى أن يضع المسألة المصرية في البرلمان في الاسبوع التالي ويعرضها
للمناقشة . وكان بصحبة عضو آخر من المحافظين كان يهتم بمسألة تونس . وكان

هدان من الاسهم التي احتفظت بها في كنتاكي إذا خذلتني غلادستون . ثم ذهبت إلى الجمعية الاسيوية وحضرت اجتماعاً فيها وقد كنت انتحيت عضواً فيها . وفي المساء تناولت العشاء مع رفرز ويلسون . ومع ويلسون هذا « قد نشاحرت مشاجرة عنيفة بشأن مصر » وقد قال بأنه قد ساعد في اعداد مذكرة جديدة على وشك أن ترسل الى ماليت من وزارة الخارجية للاغناخ عليه بأن يقاضى الحكومة المصرية تأدية جميع التعهدات الدولية . وكان القصد من هذه المذكرة أن تكون بمثابة الوعيد للحزب الوطني ولكنني أظن أنها لم ترسل مطلقاً أو أنها قد ألغيت إذ لم أجدها في الكتاب الأزرق . وربما كان خطابي الى حرازيل هو سبب الغائها . وقد كان ويلسون يؤكد بأن جميع الحركة الوطنية هي من اختراع اسماعيل وأنه اذا فرضنا وذهب الحديوي للنفي الى مصر ونزل في الاسكندرية لآي اليه جميع المصريين وجثوا له على ركبهم . وبعد هذا العشاء قمت الى دار القيدى كشاري حيث رأيت القيدى سالزيري وقد انتحيت في ناحية وأحدثت نأالي بلهجة العطف عن القضية المصرية وقد عرضت عليها ذلك بأحسن ما استطعت علماً متى بأن ما أقوله لها سيعاد على مسامح زوجها القورد سالزيري . وبديهي أنه لا يوجد عطف حقيقي بين المحافظين على آرائي بصدد الحركة المصرية ولكن كل من مصلحتهم بعضهم الحزب المعارض أن يتحذوني سبباً الى حد ما في الخط من كرامة الحكومة والنيل منها : ولكن سالزيري من القائلين بالتدخل الملحق فيه . وقد توجهت الى دارى بصحبة هاملتون وأخبرته في الطريق عن فخر ويلسون بالمذكرة الجديدة ورجوته أن يتوصل لي في مقابلة رئيسه وقد حتى على ارسال خطابي الى جرائل وارسل صورة أخرى منه الى غلادستون . وقد فعلت ذلك في انصباح التالي وكلفت هاملتون بإيصال الصورة . وكان قد هيا لي في ٢١ مارس مقابلة رئيسه في اليوم التالي . وفي المساء تمثيت مع روبرت بورك والحزب اليميني ومراقب حزب المحافظين والقيدى لي وعدد آخر من المحافظين

مارس ٢٢ — كان هذا اليوم من أهم الايام فقد مضى علي الآن أسبوعان وأنا بانجلترا ومع اني لم أتهاون أو أهمل في شيء فاني لم أحصل الى الآن على مقابلة

ميس الوزاة . ولكنى قد نلت حتى اليوم . فاني ذهبت الى شارع دونج قبل
بعد المضروب بقليل حتى أتمكن من مقابلة هاملتون والتحدث معه قليلا . وقد
الى لي هاملتون ان الرئيس قد قرأ خطابي وعدما كانت الساعة ١١ والدقيقة ٢٠
استقبلني الرئيس . وقد لاحظت ان مسر غلادستون قد تحسنت صحته فهو يميل
الى أنه أصغر وأصح عافية مما كان منذ سنتين . وقد رأيته في ذلك الوقت وشعرت
كأنه في المهبوط أما الآن فهو نشيط الجسم متنه الدهن . وقد استقبلني بكل بشاشة
وود . وكان خطابي الذي أرسلته لاورد حراسيل أمامه على المصعدة . وكان على
ما يظهر لي مشتاقا لسامع ما أتبه عليه . وقد سألتني أن أفضي اليه جميع ما عندي
وأخذ يستمع لي دون أن يتكلم . وكان اصغاه لي بما فيه من العطف والتشجيع
بعثا لي على أن أتكلم بسهولة بل مصاحبة لم أعددها قبلا . وكنت أرى دلائل
الاهتمام بادية عليه في كل كلمة أفوه بها . وقد تركني نحو ربع ساعة لا يقاطعني
الا بنحو هذه العبارة : « لا تخبرني عن هذا فاني أعرفه » وذلك عند ما كنت
أريد أن يؤمن بحقيقة الشعور الوطني في مصر . وقد ظهر لي منه أنه كان قلبا وقالبا
مع الوطنيين .

ثم سألتني عن موقف الجيش والسبب في ظهوره في المسائل الوطنية فانه فوجس
من هذا الظهور . فأوضحت له تاريخ الحركة وأكدت له ان ما قيل عن تدخل الجنود
قد بولغ فيه وان تلك الرواية القائلة بان الجنود كانوا يتوعدون النواب وبرهونهم
من الروايات المختلطة وقلت له أيضا ان الاستعدادات الحربية المحاضرة ليس لها
من غرض سوى الخوف من الاعتداء والتدخل . وأوضحت له موقف الحزب نحو
الحديث توفيق والحديث المعزول اسماعيل والامير حليم . فسألتني عما اذا كنت قد
أفضيت بكل هذه الاخبار الى اللورد جرانفيل . فقلت له : « ان اللورد جرانفيل
منعني من اخباره بهذه التفاصيل بقوله في ابتداء حديثه ان اسمعيل قد اشترى عراقي .
فإذا كلن يمكنني أن أقول له ؟ »

وفي هذه اللحظة دخل الينا شخص يقول ان اللورد جرانفيل في المنزل فحشيت
جداً أن يأذن له مسر غلادستون في الدخول علينا لان دخوله كان يعني من تمام

قصتي ولكن المستر غلادستون خرج بمنعصاً ومشرح لورد جرانفيل وعاد الى وهو يفرك يديه فعل من مخلص من ثقل . فكانت اشارته هذه تشجيعاً آخر لى فأخذت فى الحديث فدكرت وقدمت اليه جميع رسائل عراقى عن الانبياء بالرقيق ومشروعات الاصلاح الأخرى ثم جعلت أشرح له مركز ماليت وكولفن فقال لى بلهجة التآمر : « ما ذا نستطيع أن نفعل ؟ انهما موظفان بمجرمان وقد نالا الأوسمة لخدمتهما فى مصر » وأخذ يلع ويكرر ذكر لفظة الأوسمة . ثم سألنى أن أخبره شيئاً عن زعماء الحزب الوطنى من غير الجنود فشرحت له أحوال بعضهم مثل الشيخ محمد عمده واحمد محمود وسعد الله حلى وحسن شريبي وآخرين من النواب وكان آخر من ذكرت له عبد الله بديم الصحفى الخطيب . وكان وصفى لهذا الاخير بأنه « صحفى خطيب » قد لفت نظر مستر غلادستون فكتب اسمه على ورقة صغيرة امامه . ومضينا فى الحديث حتى كانت الساعة الثانية عشرة حيث كان عليه أن يقابل بعض الزائرين . فأكون قد قضيت معه أربعين دقيقة . فما كان أسرع هذه الدقائق . وعند ما خرجت التفت اليه وسأته لحظاً خطراً لى عما اذا كان يأخذ لى بأن أرسل لمرائى خطاباً أجيبه فيه عن لسانه عن الرسائل التى أرسلها اليه . ففكر قليلاً ثم قال : « كلا » ثم قال فى تدرؤية : « ولكنك تستطيع أن تخبره عما فهمته من احاسيسى نحوه » ثم غير لمجته وقال كأنه يخاطب مجلس العموم فكلز كلامه عندئذ مخالفاً لهجته الشخصية التى كان يخاطبني بها : « اذا أراد (الوطنيون) أن يحكموا على موقفنا فليعلم أن يقرأوا ما نقوله فى البرلمان وبخاصة ما أقوله أنا لاني أعنى تمام العناية بما أقول فى البرلمان . ونحن فى رسائلنا الرسمية مقيدون برأى أوروبا ولذلك لا نكون هذه الرسائل مطابقة للآراء الحرة فى مصر . فليعلم أن يقرأوا خطيباً » ثم التفت الى المضد وأخذ ورقة قد كتبت عليها رسالة موقفة فنظر فيها ملياً وشعرت كأنه يتردد فى أن يرينها ولكنه أقامها على المضد . وقد شعرت أيضاً ان هذه الرسالة هى التى أخبرنى ولسون انه قد هيات لترسل الى مصر . ثم عاد الى بشاشته وشكر لى ارسالى الخطابات اليه ورجا الى ان أرسل ما يتجدد من الاخبار . وعند ما سلم

عليّ رأيت في وجهه ولقظه من العطف ما كاد يجعلني أسنمير فخرحت وأنا أحس
أن كنت في حصرة رجل طيب وعظيم معاً وصرت أتعجب كيف يصل مثل هذا
الرجل الطيب الى مركز رئاسة الوزارة . فصرت أقول « الحمد لله . الحمد لله . نصر
من الله وفتح قريب » .

هذا هو غلادستون الذي رأيت في ذلك اليوم : رجل بعطف عطفاً كبيراً على
كل ما هو طيب ومن براه يقدم انه لا يجحد قيد شجرة عن محبة الحق . ولكن
كل في شحمه غلادستون آخر هو السياسي الوصولي الذي يفتش الفرص والذي
قد كتب عليّ أن أراه « يلعب الألعاب هوجاء . تحصل الملائكة التي في السماء
لا على نيكى » .

واليك وصف ما عرفته عنه مدة العشر السنوات التالية :

كلن غلادستون ذا شخصيتين . فكلن جابه الانساني بسر الناظرين وبجذب
إليه قلوبهم وكان كبير العطف اذا أحب شيئاً أسرف في صرف حماسته عليه . وكان
مع ذلك متواضعاً حتى مع أولئك الذين كانوا أقل منه مكانة فكانوا بذلك يجبرون
عليّ حبه والولاء له . وكان في خلقه أشياء من الضعف لم تذكر في التراجم التي ألقت
عنه وكانت هذه الاشياء تجعل الناس يحبه أيضاً . وكان الشباب أكثر الطوائف
تعلقاً به وكان الناس يحبه أيضاً لهذا السبب .

أما حياته العمومية فكانت زوراً وغشاً كما هي حياة جميع العظماء من رجال
البرلمان فان الخدع البرلمانية كانت قد انطبعت فيه . وكان قد شرع في تعلمها أيام
كلن طالباً في المدرسة فلما بلغ سن الثلاثين صار مقياس الحق والباطل في نظره
أصوات البرلمان . وكانت مراقباته لهذه الاصوات تضطره الى أن يهمل ميوله
الشخصية حتى اذا بلغ آخر سني حياته صارت ميوله هذه أشبه شيء . بأذواق منها
بمبادئ . فكلن يشتر نحوها كما يشتر نحو الموسيقى أو الصنعة أو سائر التحف ،
يميل اليها ولكنه يقيد أحاسيسه نحوها بما يشعر انه واجب الاكثريّة البرلمانية .
وقد كان هذا السبب الاخير في جميع أعماله بل ضميره الحق الذي كان يضحي له
جمع أمانيه العليا . ثم أن حياته العمومية الطويلة قد ولجت فيه نوعان الخداع الذاتي

الذى يتولد عند المثليين . لانه لما كان مضطراً الى التمثيل والظهور بغير المظهر الذى يهواه أتى عليه وقت صار يستطيع فيه أن يتخلق بأى خلق شاء .

فلما اتفق أن وجد نفسه مضطراً الى السير على خطة جديدة لا تتفق عمد الى نفسه فأغراها باعتقاد أن هذه الخطة ليس فيها ما يصبره . وبأخذ نفسه بذلك حتى يؤمن بما يتوهم ويؤلف في سبيل ذلك جملة او عبارة يكسب بها وضافسه . ومن هنا كان عدم شعوره بالمعاطلات . فكان مثله كمثل الطفل في احدي قصص دكنز اذا أراد أن يثمل دور عطيل دهن جلده بالسواد . هذا وأعطى فيما قلته لم أنشط في تدبير غلادستون . والحق ان أعماله في هذه السنة وخيائنه للقضية المصرية يثبتان كل ما قلته وهنا يمكن اختصار ما حدث قبل عيد القيامة في لندن . فاني ذهبت لقضاء عدة ايام في كرايت لاشتغال خاصة بي ولكن هذا لم يمنني من مراسلة أصدقائي مثل عرابي ومحمد عبده ونديم . وكنت أخبرهم عن نجاحي مع غلادستون وأتوصل اليهم لكي يتصرفوا في العواقب . وفي ٢٦ منه تملت خطاطا من باتون وفي الخطاب رقعة من أحد ذوي المناصب العليا . وقد وجدت هذه الرقعة لا تزال بين أوراقى وهى قصيرة وكبيرة الدلالة فلذلك أرى من المفيد اثباتها هنا :

« ٢٢ منه . اتى في أشد الاشتياق لكي يذهب مستر بلنتو غايل فاني روتشيلد الذى لا يحتاج أحد الى ايضاح مصالحه في مصر . فانه يكثر من الذهاب الى وزارة الخارجية والى مستر جرافيل . وهو في هذا العمل » بموت كل يوم « كما قيل عن القديس بولس . وانه ليعلم الجميع خدمة عظمي اذا هو استطاع ان يوفق بينهم . وقد رغب إلى أن أسأل عما اذا كان مستر بلنت يمكنه ان يتفدى في نيوكورت يوم الجمعة الآتي الساعة الاولى بعد الظهر فليصل اذا استطاع . فان هذه المقابلة تكون مفيدة من عدة وجوه » .

فهنا يجد القارىء لب للوضوح فان قرض روتشيلد كان يبلغ تسعة ملايين جنيه وكان لاسرة روتشيلد وحدها نصف هذا المبلغ وكان المعتقد أن هذا المبلغ قد أصبح في خطر الضياع في مصر . وبناء على هذا ذهبت الى لندن في ٢٧ منه وهو اليوم المتفق عابه ومهي باتون . ولكن لسوء الحظ وجدت ان فاني روتشيلد قد سافر

خروج انجلترا هذا اليوم لان أحد ذوى قرباه كان مريضاً . فلم نجد له ولكني وجدته قد ترك لي رقعة برحوني فيها أن أكتب له آرائي . ولقد أسفت على هذه المصادفة التي منعت التقائي به لان مثل هذا الالتقاء كان يكون لذيذاً وان لم يكن يؤثر على آرائي . ولقد أخذت بعد ذلك أنعجب من معنى « أن يوفق بينهم » وماذا كان يقصد من هذا التوفيق . وقد خاضرتي الشكوك بان الفرض الحقيقي كان ارشاه عرابي بعدد من الاسم حتى يتخون ملاءه . ويظهر انه قد عرض على عرابي مثل هذا الفرض بعد ذلك بشهرين عن بدل أخرى . ولم ينتج عن هذه الزيادة سوى أني كتبت مذكرة مطولة لا يمكن انبائها هنا لطولها قلت فيها ان المساهمين يخسرون بالحرب هم مصر أكثر مما يكسبون وان مصالحهم هي في قبول الثورة كما هي فليسكنوا اليها . وقد علمت بعد ذلك ان روتشيلد بعد أن كاد يقتله الهم أيام ضرب الاسكندرية وهو يعتقد وقتئذ ان أمواله قد ذهبت عاد لما استردها باكليها ذكري بالسوء ويقول اني نبي كاذب . ولكن هذا لم يكن ليهمنى . فان مذكري إنما كتبت في مصلحة للدينين المصريين لا في مصلحة الدائنين .

وقد كتبت في ٢٨ منه في مذكراتي شيئاً على عقيلة كتاب جريدة التيمس . فقد ذهبت الي ادارة هذه الجريدة أول مرة في حياتي وكان باتون أيضاً دليلي . قرأنا هناك مكدونالد مدير الجريدة وخطابه بشأن ارسال مكاتب الجريدة في القاهرة يرسل اليها آراءه مستقلاً عن أى تأثير وفكرنا في مكثري وولاس معتقدين انه يستطيع ان يقوم بهذه المهمة . ولكن مكدونالد كان اسكونلانديا يعرف قبة اللال فلم يوافق على هذه المغامرة للالية . وقال لنا انه واضح كل الرضا عن الاخبار التي تصل اليه من سكوت المكاتب في الاسكندرية . ثم قال ان الانجليز مصلحتين في مصر هما قناة السويس ووجه الاسهم وآراء سكوت من هذه الوجهة لا غبار عليها فاعدا هذا لم يكن يستحق اهتمام التيمس . ومع ذلك قد شكر لي ما كتبت اليه من الخطابات وهي خطابات لم آخذ عليها أجراً ولذلك هم بشكروتي كل الشكر عليها وسينشرون لي كل ما سألته اليهم . ولكن ليس هناك حاجة لارسال مكاتب خاص .

ولكنى الى ذلك الوقت لم تكن قد داخلتنى الشكوك فكنت الى أمدقانى فى القاهرة مسياً لم فى الاخبار السارة . اذ ما كنا نحشى وعلاستون قد انضم الى صفوفنا . وكل ما سألتهم أن يترشوا حتى تصل الهمم اللجنة التى طلبت ارسالها وهناك ما يدل على أن لورد جرافيل لم يكن صادق البية فى تنفيذ الاقتراح أو أن من قاموه فى وزارة الخارجية مثل ذلك لا غير . فقد كتب الى فى الرابع والعشرين من الشهر بألتي أن أتناول الغداء معا لىكي تتحدث معه بشأن اللجنة ولكن لسوء الحظ — وربما لم تسكن المسألة قاصرة على الحظ — لم تصلنى الدعوة الا بعد ان فاتت ميعادها .

وهذه مناورة تكرر حدوثها فى الاسبوع التالى . هذا والكتب الزرق تذكر خير مفاوضات لم تنجح مع فرنسا . وكان الفرض منها بحثاً جديداً للعالة . ولكن المفاوضات وقفت وعاد لورد جرافيل الى طريقته المألوفة فى عدم الركون الى الجدل والعزم . ولم تمض عدة أسابيع حتى كانت الدعائس قد انتهت بالفاية المقصودة منها فى القاهرة فى احداث القلاقل الجديدة وصارت مصاع التوفيق أشد مما كانت وكنت أكتب فى هذا الوقت ابن سكرتير جمعية منع النحاسة . وهو رجل ذو جدارة وإن يكن محدود الآراء . فقد انتقدني سير وليم مور فى جريدة التيمس لأنى قلت فى أحد خطابانى أن برنامج الحزب الوطنى فى مصر يتضمن محوما بمى من تجارة الرقيق فأخذ يبرهن بواسطة مقتنيات من القرآن على أن الرق من العادات التى كانت ولا تزال صفة دينية فى الاسلام . وقد وجدت أن ابن قد غضب غضبا شديداً لقولى بأن عرابى يطلب الفاء الرقيق الذى كان ابن يعتبره من الاعمال الخاصة بجمعية منع الرقيق وحدها . فكان غضبه أشبه شىء بغضب صاحب كلاب الصيد التى قد وبضت على صيد الثعالب عند ما يجد أحد المزارعين يقتل ثعلبا بنفسه . فلن من آرائه أن محو الرقيق شىء لا يخص المسلمين إذ ماذا تكون فائدة الجمعية اذا فعلوا ذلك ؟ وعلى أى حال هذا هو الامر الذى تركه فى ذهني مناقشى معه .

وقد وجدت أيضاً ملاحظة في أول إبريل بشأن مقابلة ولي العهد الذي رغب
التي أن أنعش معي . ولكن رب البيت في تلك الليلة هو إرد فتسنت ولي العهد
الجيم . ولكني لم أطر بلادي لم أذهب إلى هذا العشاء الذي كان يمكن أن يكون
قائماً لي . وسبب ذلك أنني كنت على ميماد مع الأميرة ليزاف لورن في ذلك
المساء فلم أرغب في خلاف وعدى لها . ومع ذلك فقد ذهبت إلى منزل فتسنت
والتي تبثت بولي العهد بعد ذلك وتحدثنا معاً عن شؤون مصر ولكن الحديث لم يتناول
الموضوعات التي تهني أهمية خاصة .

والى هنا يمكن أن أعتبر أن حلتي الأولى في سبيل مصر قد انتهت . فقد
سار كل شيء على الرغم من العقبات الكثيرة . نحو شر دعوتي . وقبل الجميع
دعوتي عن الوطنية المصرية تقلاً حياً في كل مكان وحفت أصوات الثائلين
بالتدخل . وكان رجائي في بعض الأحيان عطياً جداً لأن باتون كان يؤكد لي أن
اللجنة التي اقترحت إرسالها لمصر قد تقرر إرسالها بالفعل وذكر اسم الشخص الذي
انتدب لذلك . ولكن وأأسف . كان هذا الخبر إشاعة ليس غير . ثم جاءت أحازة
العهد ففاد الساس لندن ومأم أن عادوا حتى فاحاتنا المؤامرة الشركسية . فكانت
بداية النهاية المشؤمة

الفصل الحادي عشر

للمؤامرة الشركسية

يمكن القول . أن يحكم على الحلال المسنة في مصر في الأسبوع الأول من
شهر إبريل على الرغم من إشاعات القلق التي فشت في أوروبا بخطابين كتبها لي
عراقي وبخطاب آخر أرسله إلى الشيخ محمد عبده . هذا وإن الخلق العظيم الذي
يتأثر به الشيخ محمد عبده لزومه الحقائق ثم هذا المركز السامي الذي يعلو الآن في
مصر وهو منصب الافتاء الشرعي — كل هذا — يجعل لشهادته قيمة تاريخية
لا يبالغ الإنسان معها قال في مدحها . وهذه الشهادة يصح وصعياً بحجاب الكتب

الزرق لادحاض أكاديبها المختلفة . وكل في ذلك الوق دثيساً لتحرير الحرية
الرسمية ومدراً أقلم المراقبة الصحية فكلن مركزه هدا يجعله على علم بما يدور في
الوزارة الوطنية . بحيث لم يكن ماليت او كواصن أو أى أوردوى آخر ليدعى مثل
معرفته بهذه الشئون . فهذه الاسباب ألقت نظر المؤرخين الى هذه الوثائق :

القاهرة في أول ابريل سنة ١٨٨٢

الى الصديق المحترم المحلص اخر الصير مسر ولفرود بليت نحيح الله مساعيه
سعد حمد الله غالب الاقوياء وباصر الحق أخبرك بأن خطاك رقم ١٠ مارس
قد واصلني وسرني غاية السرور ولا شك في ان كل رجل حر الصير يفرح برؤية
من هم مثلك من الصادقين في القول والعمل الذين عقدوا بينهم علي ائساد مشروعاتهم
التي يرمون بها الى منفعة النوع البشري عامة ومنفعة بلادهم خاصة

هدا وان محتويات خطابكم تدل علي اسمكم قد شغقتكم بحرية النوع البشري
واسمكم تفعلون جهدهم لخدمة مصالح اسمكم الانجليزية وذلك لعلكم بأن هذه المصالح
وبخاصة تلك التي في مصر لا تكون مضونة مأمونة الا اذا كان المصريون أحراراً
فيكونون بذلك ودهم . ومن الواجب علي الانجليز الاحرار ان يساعدوا اولئك
الذين يجاهدون في سبيل الحصول علي استقلالهم وعلي الاصلاح وعلي ايجاد حكومة
عادلة . وجهودك الحديرة بالشكر سنسلك بلا شك اما شريفاً بين أبناء وطنك
عدما يعرفون الكيفية التي كشفت بها القناع عن المفتريات التي أداعها أناس
ذوو أغراض .

واما بخصوصنا فنحن نشكر الخدمات الجلى التي أدتها مصر وانجليزنا معاً .
ونحن نرحو لانجليزنا أن تكون أقوى الاصدقاء لمساعدتنا في ايجاد نظام حسن علي
أساس الحرية فغير عندئذ علي غرار الامم المتدينة الحرة . ونحمد الله فاننا سنرى
قريباً نجاحك في جهودك ولهذا نعتبر وصولك سلماً لبلادك فألا حسناً لنتجاح المتظر
أما بخصوص الصيحة التي زودتنا بها فنحن نشكر ونفخر باننا لا نقصر في
حفظ النظام والهدوء لاننا نعتبر هذا من أهم واجباتنا ونؤكد لك ان كل شيء هنا
هادئ . فالهدوء والسلام بسودان البلاد ونحن واخوانا الوطنيون يدافع بأنفسهم

ما يمكننا عن حقوق جميع السكان تصرف النظر عن الامة التي يتمتعون بها . ونحن
نحترم جميع المعاهدات والاتفاقات الدولية ولن نسمح لاحد بمساسها ما دامت
قربا تحفظ وترعى علاقاتها الودية معنا .

اماعن تهديدات الممالين واصحاب المصارف في أوروبا فاننا نتقبلها بالحنكة
والثبات . واعتقادنا ان هذه التهديدات تعود عليهم وحدهم بالاذى وتقر الدول
التي تتخذه بأقوالهم .

وغايتنا الوحيدة هي تخليص الملا من العبودية والظلم والحول وان نرفع السكل
الى مركز لا يمكن فيه الاستبداد ان يعود كما كان في الارمنة الماضية يشر الحراب
والدمار في مصر .

ان هذا الذي اكنته اليك هو ما يعكر فيه كل مصرى عاقل يجب حرية بلاده
ولوجود ان اقدم نيلاني لروحتك الطيبة واقبل تحيات صدقك المخلص »

احمد عرابي

القاهرة في ٦ ابريل سنة ١٨٨٢

الى صدقنا العزيز مستر وفرد بلنت

بعد حمد الله لما أنالنا من الحرية والاصلاحات التي أنعم بها علينا أجبرك اني
قمت خطابك الثاني بعد ان أرسلت لك جوابي على خطابك الاول . وأنا انشهر
هذه الفرصة لكي أكرد لك شكراتي الخاصة لمساعدكم الحسنة . واني أعتبر من
ولجباتي كما هو من واجب جميع الناس ذوى الضمائر النقية أن أشكرك لما أديته
من الخدمات العظيمة . وفي الاعتراف بالصنيعة توثيق الصداقة بين الافراد وكذلك
بين الامم . فنحن ميالون أشد الميل الى التناغم عن المصالح المتبادلة بيننا وبين الدول
المرتبطة بنا وليس للدول ذوات المصالح في بلادنا من سبيل للانتفاع بمقودم
ومساعدتهم الا اذا كانت الصداقة التي بيننا وبينهم وثيقة . فاذا قطعت هذه الصداقة
فالضرر لن يعود علينا وحدنا بل يعود على الدول ايضاً وبخاصة انجلترا وليس هناك
سيليبي كبير الادراك الا ويفهم قيمة المانع التي تعود على انجلترا من صداقتها لنا
وسوتها ايانا في كفاحتنا .

أما عن المراقبة فيجب ان تطشوا وتعرفوا انها لن نجد منا ما يعطلها عن تأدية واجباتها حسب الحقوق التي خولتها إياها للمعاهدات الدولية . هذا ولم تكن قط مقاصداً أو مقاصد أي أساس في هذه البلاد ان تمس المراقبة وقلل حقوقها أو تمتدى على المراقبة الدولية .

فإذا كان ممثلو الدول في بلادنا يؤدون واجبهم كما ينبغي لهم ويراعوا مصالح بلادهم فاحسن ما يفعلوه أن يعاونونا على تحقيق أمانينا فيبتون بالعمل ما يهدوننا به بالقول اننا قد نؤينا نية صادقة على ان يكون لامتنا مركز بين الأمم المتمدينة بنشر المعارف في البلاد والمحافظة على الاتحاد والنظام والقضاء بالعدل بين الناس أجمعين ولا يمكن لشيء في العالم ان يردنا عن قصدنا قيد شعرة . فلن نخشي الوعيد أو التهديد ولن نخضع الا للحكم الصادقة التي قدرها ونكرها .

أما عن الهدوء في مصر فتخبرك انه ليس هنا أي قلق . ونحن الآن نحاول ان نعو الاثار السيئة التي تركها لنا الحكومة السالفة .

اما عن الاسئلة التي وجهتها اليها فقد أرسلنا بواسطة الشيخ محمد عبيد بالتلفراف . والحق ان جميع الاشاعات المنتشرة في أوروبا بخصوص الاستعدادات الحربية العظيمة لا أساس لها البتة . فان المصروفات على الجيش لم تزد بارة ولم تنقص درهماً عما كانت عليه سابقا . فهي الآن طبق ما كان قد تقرر في ٢١ ديسمبر سنة ١٨٨١ في عهد شريف باشا . فيجب ان تطمن وتعرف ان هذه الاشاعات مقتربات بروجها أناس لا ضمير لهم ، وانه لما يؤسف له ان نجد للاكاذيب مجالا واسما في صحف أوروبا المتشددة .

ونحن ندعو الله ان يرشد ساسة أوروبا المفكرين الى مواطن الحق حتى يعرفوا حق المعرفة حالة بلادنا . وبذلك يختمون بلادهم وبلادنا معاً لان في علمهم هذا توثيقا للروابط الحسنة . ونقبل في الختام الى الله ان يمتنا ببركات السلام وحسن الاخاء .
احمد عرابي

وكان هذان الخطابان ردين أرسلهما الى عرابي عند ما بعثت اليه أخبره عما لاقته من شعور غلاستون نحو الحركة الوطنية في مصر . وقد أرسلت ترجمة هذين

الذين عند وصولها الى مصر غلاستون . وكنت أظن أن مصر غلاستون لو كان قد اطلع على هدين الردين لكان صرف اليها انتباهه . ولكنه كان في ذلك الوقت بعيداً عن لندن وقد شغله أشياء أهم مما كان فيه — أعني أشياء تهدد كيان الحكومة — وهي الثورة في ايرلندا . ثم لم نسمح لي الفرصة لرؤيته أو رؤية هاملتون حتى انتهت احازة العيد حوالي آخر الشهر . وفي أثناء ذلك دخلت المسألة المصرية في طور حطير وذلك بسبب المؤامرة الشريكية التي وصلت أخبارها الى لندن في الاسبوع الثالث من شهر ابريل . ولم أعص العناية الكبيرة بهذه المسألة عند أول ظهور أخبارها معتقداً بأنها إحدى المقترحات التي تنشر عن مصر . ولكن الاحوال أثبتت أنها خطيرة تستدعي الالتفات . ولم تكن خطورتها متوقعة على حدودها من حيث هي بل من حيث أنها كانت فرصة لحكومتنا لترقبها لكي ترفع الخلاف بين الخديو ووزرائه . وكان مايلت قد خضع تمام الخضوع لكونس في هذا الوقت وصار ينتصح بنصحه ويسير على هواه .

وأصل هذه المؤامرة هو بلا شك الخديو اسماعيل . وأنا أعرف هذا من جهة مصادر أحدها ابراهيم بك المويلحي سكرتيره . فان اسماعيل كان وهو في نابولي يدبر حركة عصابته في القاهرة وكان يرسل بواسطة هذه العصابة نصائحه الى ابنه . وكان وكيله رجلاً يسمى راتب باشا الذي كنت قد سمعت عنه في الحريف الماضي بأنه عدو الوطنيين الازرق . وكان هو واسطة المؤامرة . وكان التدبير بطوى علي ايجاد حركة رجعية بين الضباط الشراكية في الجيش لمساومة الفلاحين . فغرابي وسائر الضباط الفلاحين يحكم عليهم بالاعدام . فيؤدي هذا الحكم الى ايجاد حركة أخرى بين الضباط الفلاحين ويحصل التصادم فإذا جرى كل ذلك وأدى الى خلط هرج ومرج ووجد اسماعيل ثغرة يدخل منها الى مصر ويعود على عرشه . ولقد كنت أنا مقتنعا تمام الاقتناع بأنه لا أمل لاسماعيل في تحقيق هذا المشروع ولكن القاري، يذكر أن ريفرز ويلسون كان يعتقد امكانه بل هو صار يفكر في وجوبه باعتباره شيئاً مرغوباً فيه للتخلص من ضعف توفيق الذي لم يقدر على حماية المراقبة وكان توفيق متردداً بين سبيلين فلما أن يسير مع الوزارة الدستورية وعراقي

الذى صار الآن يغار منه أشد الغيرة واما أن ينضم إلى الرجعيين الاتراك ولو كان في هذا امكان رجوع والده . وكان شريف وماليت يشتغلان معاً وصار منزل شريف مركزاً للدسائس التي كان يوجهها اليهما كوفن لاسقاط الوزارة . ولست أقول ان كوفن أو ماليت أو شريفاً نفسه كانوا يعرفون المؤامرة ولكن كان من المعروف المشهور أنهم كانوا يرمون الى وجود أى حزب يربى الى قلب الوزارة وكان هذا مما زاد ثقة المتآمرين . ومع ذلك قد وصل خبر المؤامرة الى عرابي قبل ما يتحقق . فقد حاول المتآمرون أن يقتلوا عد المال بك قبض عليهم في الحال وحبسوا والقارىء يمجذ في الخطاب التالى الذى أرسله الى الشيخ محمد عبده في ٢٥ ابريل تفاصيل هذه المؤامرة وأخباراً أخرى مفيدة :

« أما عن ترقية الموظفين التي تلمط فيها الصحف الأوروبية فاسمحوا لى بأن أوضح الحقائق . فأقول أولاً أن هذه التريقات لم تعمل بناء على أمر عرابي باشا وحده ولم تكن بمثابة الرشوة للضباط لا كتساب عطهم نحو عرابي . كلا . فالواقع أن هذه التريقات عملت بناء على القانون الحربي الجديد الذى يأمر بإحالة الضباط الذين يلبثون سنا مئة أو يمرضون ويصابون بضاة على المعاش . وقد نفذ هذا القانون في عهد شريف باشا وأحيل على المعاش ٥٥٨ ضابط . ثم أرسل ٩٦ ضابطاً الى حدود الحبشة وزيلع وأما كن أخرى . بينما قد أخرج من الجيش نحو مائة ضابط توظفوا في الوظائف المدنية . معدد جميع هؤلاء ٧٥٤ ضابطاً . فكان اذن من الطبيعي أن تحصل تريقات لملء الوظائف الحالية . ولا يزال في الجيش خمسون وظيفة قد حفظت للحزبى المدرسة الحرية .

« والآن أريد أن ازيل من العقول هذا الوم السائد في ادعاء البعض أن عرابي أو الحزب الحربي أو الحزب الوطنى آفة في يد الاتراك . فإن كل مصرى سواء أكل من العلماء أو من الفلاحين أو الصناع أو التجار أو الجنود أو الموظفين أو السياسيين أو غير السياسيين يكره الاتراك ويعت ذكراً . ولا يستطيع مصري ان يفكر في زول الاتراك في بلادنا بدون أن يشعر بعاطفة قوية تدفعه الى امتشاق سيفه والمجوم به على هذا المعتدى .

ان الأتراك غلة وقد تركوا في بلادنا من آثار السوء ما لا تزال قلوبنا تصرب
 منه ضربان المرح . فلما يريد رحمتهم ولما يريد ان تعود الى معرفتهم . وكفى
 الأتراك ما لهم من حقوق الغرمانات . عليهم أن يقفوا عند هذا الحد ولا يتعدوه .
 ولكنا إذا علمنا ما هم يحاولون دخول بلادنا فاما تلقى هذا الخبر بشيء لا يخلو
 من الترحيب . ولقد شعرنا نحن شيء من هذه النية عند الأتراك وكلنا هذا الشعور
 سبب استعدادنا . فاننا سنقتنم هذه الفرصة لكي نحقق استقلالنا التام . هذا
 وساسة البلاد وقادتها يتربصون لمركت الأراك في مصر وسيفقونها إذا رأوا انها
 قد عدت طورها . ولست أنكر ان في مصر أتراكا وشراكة يدفعون عن الباب
 العالي ولكنهم قليلون في جانب اولئك الذين يحبون بلادهم

« هذا وبخصوص المؤامرة الشرسية لاغتيال عرائس أحبركم انها ليست ذات
 خطر فان الخديوي اسماعيل قد مصت عليه مدة طويلة وهو يضم الافلام لكي يدمر
 حكومتنا وهو يعتقد ان هذا العمل يرجعه الى مصر . ولكن الله التقدير قد بدد آماله
 في الهواء . لأن كل مصري يدرك ان رجوع اسماعيل لا يعنى سوى حراب مصر .
 فهذا الغرور قد أرسل الى مصر أحد المغيين وهو راتب باشا الذي حصل علي
 إذن بدخوله مصر بوساطة سرية في عهد شريف حيث اتصل بأخيه محمود أفندي
 طلعت البكباشي ثم استخدم أيضاً يوسف بك نجاشي ومحمود بك فؤاد براخت خسرو
 باشا وعثمان باشا وفقى « وكل من هؤلاء . شراكة » وهؤلاء أخذوا في نشر دعوتهم
 وهي قتل الورداء الحاليين ثم قتل كبار الضباط في الجيش . ولكن هذا الحزب . الاخبر
 قد اضطروا الى تأجيله حتى يجدوا من الاعالييل ما يبررون بها عمله . ثم حدث
 ان تسعة من الضباط «شراكة» رفضوا الذهاب الى السودان . فأخذت
 عصاة راتب باشا في إنغراء هؤلاء الضباط واقترحت عليهم أن يرفضوا
 الذهاب الا بترقية

« وكانت الوزارة تعرف منذ زمن شيئاً عن هذه المركت . فدعجى . راتب
 باشا الى مصر كلن محمود سامي رئيس الورداء . الآن ودرراً للحرية فطلب من شريف
 باشا أن يبعه الى خارج القطر . ولكن شريف على الرغم من تحدير محمود سامي

رفض أن يأمر بفيه وسب ذلك أن رانادوج أمة شريف ماشا والبعض يظن أن
الاثنتين متواطئان علي وجوع اسماعيل

« وحدث أن عصاة راتب دعت صابطاً شركياً يدعى راشد أنور افدى
لكي ينضم فأني أن تكون له بهم أمة علاقة . فلما ترك المتأمرين قام
توأ وذهب إلى عرابي وكشف له المؤامرة . فألقى القبض عليهم وقدموا
للمحاكمة العسكرية

« وقد أحدثت هذه الحادثة قليلاً من التهجيب بين العامة . والجميع يعرفون
أن حياة عرابي مثل حياة أي إنسان آخر . وليس بين الناس أحد سها كان عظيماً
يستطيع أن يجذب إليه قلوب الجميع دون أن يكون بينهم من يريد به سوء .
ولكننا جميعاً نصلحك إذا قيل لنا أن المجترأ على وشك المعوضي لأن أحد المجابين
قد حاول قتل الملكة

« أن عدد الشراكسة في الجيش لا يزيد عن ٨١ صابطاً ولا يمكن اعتقال أن
يتصور أن مثل هذا العدد قادر على قلب الحكومة

« أما عن تجارة الرقيق فنبلقكم بأن الوزارة الراحنة تمسك بمجد في الغائها .
والدين الاسلامي لا يعارض في هذا الاتفاق بل بالعكس يرى أن أوامر الدين غنم
أخذ الرقيق إلا من الكفار الذين يقتلون المسلمين . فالعبد هو في الواقع أسير قد
أخذ في حرب مشروعة أو هو أحد أفراد أمة ليست على صفاء في علاقاتها بأمراء
المسلمين وليست بينها وبينهم معاهدات أو محالفات تحميها . رد على ذلك أن
الكافر الذي ينتمي إلى أمة متحالفة مع أمير مسلم لا يمكن أن يؤخذ في الرق . ومن
هذا يتبين لكم أن الدين الاسلامي لا يعارض في إلغاء الرقيق ، كما هو الحادث في
هذه الأيام بل هو لا يوافق علي استمراره . وأولئك العلماء الذين لا يوافقون علي
هذا الرأي في المجترأ او غيرها عليهم أن تأمروا البنا ويملوا بحسن شيوخ الأزهر
أصول إيماننا فإن مثل هذا العمل يصير من المناظر المذمومة . فإن العالم الاسلامي
بأجمعه سيصدق ويعتقد إسنانه عند ما يعلم أن مسيحياً قد أخذ علي نفسه تعليم علماء
أكبر حامية اسلامية أصول ديانتهم وكيفية شرح القرآن

« هذا مستند قوي من شيخ الاسلام اعلاناً بأن الفاء الرقيق يوافق روح القرآن والسنة .

« وستجند الحكومة المصرية في ازالة جميع العوائق في سبيل هذا الاعاء .
ولن يبدأ الملاحى نحى هذه التحارة من جميع الاراضي المصرية »
« محمد عبده »

وهكذا فشلت مؤامرة ٢٥ ابريل ولم تكن تستيع أى ارتبا كانت أحرى لولا تدخل مالت . فبدلاً من أن ينصر الوزارة التي كانت هدف هذه المؤامرة مال بكل عواطفه نحو المتآمرين . فقد حوكم هؤلاء المتآمرين أمام محكمة عسكرية وحكم عليهم بالنفى الى البحر الابيض . وليس هذا بالعقوبة الهائلة وكثيراً ما حكم بثلثها في عهد المراقبة الثانية . فكتبت مالت خطابات الى لندن يقول فيها ان العقوبة لا تقل عن الحكم بالاعدام . وأخذ مكاتب التيس ينشر قصة معتزة في جريدته مؤداها ان عراقي ذهب الى السجن وعذب أمامه المتهمون . وليس لهذه القصة أساس مطلقاً ومع ذلك فقد ألبسها مالت رسالته شيئاً من الوجاهة لانه ذكر ان هذه القصة من الاشاعات الخارية على الانسان وانه سمع صراخ من السجن في الليل . والحقيقة ان مالت جعل هذه القصة من الاعاليل التي تقدم بها للخدو للعاية بينه وبين الوزارة لكي ينقل قضية المؤامرة من بدم الي يد الخديو بنية تخفيف الحكم الى بي بسيط مع أن هذا العمل طبقاً لقواعد الدستور الجديد لم يكن من حقوق الخديو

ولتعد الآن الي مذكراتي فأقول اني اجدد في ٢٨ ابريل اني ذهبت الى منزل رئيس الوزارة وأنا في أشد الحق لانه لم يعمل شيء الى هذا الوقت لمصلحة مصر . ولكن هاملتون أصبح بالصبر وقال لي ان هناك فكرة ترمى الى ارسال بعثة لمصر تدرس احوالها الآن . وفي اليوم التالي أيضاً هنأني باتون « وقال لي أن هناك ازمة شديدة عن مصر وأن من رأى الباب العالي ارسال الجيوش وخلع توفيق وتولية الامير حليم مكانه واعدام عراقي . ولكن الحكومة الانجليزية والحكومة الفرنسية قد سمعا ذلك وان عراقي سيعاؤون وسترسل البعثة » وفي يوم الثلاثاء سيكون موعد القاء نصريح من الحكومة في مجلس القوردة خاص بمألة مصر . وحجر تلحل الباب

العالي هو بلا شك أومة قد أوحدها وتشيد بمعاونة سيارك - ضد وزرت العلائق بين الاستانة واخرت الوطنى فى مصر فى الاسابيع الاحيرة وذلك لظروف عديدة يليق فى تفصيلها هنا الآن مع اثبات المكاتبات القرية التى دارت بين السلطان وعراي وهذه المكاتبات عظيمة الامة لانها تثبت سلطة عراي وعوده وظهورها على سلطة سائر الوزراء.

والقاري، يذكر انه عند ما زارت بعثة السلطان مصر فى خريف سنة ١٨٨١ لقي أحمد باشا راتب (وهو غير راتب باشا وكيل اسماعيل) باور السلطان عراي فى القطار عند سفره الى السويس لكي يذهب منها الى مكة . وقد تبادلوا الافكار والآراء فى هذه السمرة وتصادفوا وان باور السلطان هذا قد وعد بان يذكر عراي بالخبر لدى السلطان ويبين له انه مسلم محض يدرب بالولا، للحليفة. وجرت مكاتبات بينهما على أثر ذلك وعندى من هذه المكاتبات أصل الوثيقتين التاليتين. وقد وقعتا فى يدي فى وقت محاكمة عراي وقد كتب هذان الخطابان فى الاسابيع الثلاثة التى تلت وزارة محمود سامي فى فبراير سنة ١٨٨٢ وكان عراي وزير الحربية فى هذه الحكومة . والخطاب الاول من أحمد راتب والثاني من الشيخ محمد ظافر وهو من كبار رجال الدرس فى الاستانة وكان فى ذلك الوقت مكلفاً بملاحظة مكاتبات السلطان السرية . وقد كتب الخطابان بناء على أمر السلطان الشخصى !

« الى وزير الحربية المصرية احمد عراي باشا

« لقد قصصت على جلالة السلطان الحديث الذى جرى بيننا فى القطار بين محطة الزقازيق والمهدية بعد رجوعى الى الاستانة فامرنى بان ابلغكم نحياته الشاهانية. وقصصت على حالته مالتية من حسن رعايتكم لى ولطف آدابكم فى القاهرة وقد سر جلالته عاية السرور لذلك فتضاعف بذلك رضاه عليكم . وقد سبق ان بعض الناس أوهوه ولا أدوى باى كيفية بانكم لا تسبرون على الحق حتى جعلوه يسىء لطن بكم . اما الآن وقد عرصت عليه حقيقة الحال فاني أقسم لكم ان جلالته قد أسب أشد الاسف لما سبق ان اعتقده خطأ بكم . واثباتاً لذلك أمرنى ان اكتب لكم هذا الخطاب وان أخبركم بما يأتي :

« لا يهم جلالتهم شخص الخديو . وإنما على حاكم مصر أن يكون افكاره وحياته وسلوكه موجه نحو المحافظة على مستقبل مصر وسيادة الخلية وعليه أن يحافظ على ديانة البلاد وحقوقها

» وهذه الواجبات المذكورة يجب على الخائس على عرش مصر . أن يؤدبها وقد عهد اسماعيل باشا ومن سبقه من الولاة الى ارشاد على باشا وفؤاد باشا ومدحت باشا وسائر من يمثلهم لدى الباب العالي من الخوة فأخبروا الحقائق ، وأحد ولاية مصر في البنى والظلم وأتقوا كواهل المصريين عما طلبوه منهم . ثم هم فصلا عن ذلك قد اقترضوا أموالاً جسيمة ووصعوا البلاد تحت نير ثقيل . وإن حالة المصريين الآن لما تدعو الى الاسف والتحسر ولكن المسألة في غاية الدقة وهي تدعو الى العلاج السريع الوافي . لذلك يجب عليكم قبل كل شيء . ان تتوفوا كل ما من شأنه أن يحل على البلاد تدخل الاجنبي والانحيدوا عن محجة الصواب والحق وألا تسمعوا أقوال الخوة ولكن عليكم أن تتخذوا جميع الوسائل بالغاية التامة لمنع الاجانب من احداث الفتن . هذا هو أكبر ما يرجوه السلطان

» وبما أننا سنكتاب نحن الاثنين في المستقبل يجب عليك ان نحاط حتى لا تقع خطاباتنا في أيدي غريبة . وأسهل طريقة لذلك ان نسلم خطاباتك لهذا الشخص الذي يحمل اليك هذا الخطاب وخطاب الشيخ محمد طاهر

» هذا وأريد على ما تقدم أنه يجب عليك ان ترسل الى اعتبار جلالة السلطان خفية دون ان يعلم أحد ضابطاً من الواقفين على الحقائق في مصر ونحن نتوقع منهم لكي يخبر جلالتهم عن حقائق الاحوال بتفاصيلها

» وأرجوك ان ترسل الرد عن يد حامل هذا الخطاب احمد راتب

» ٤ ربيع الثاني — ٢٢ فبراير ١٣١٢ هـ «

الى صاحب السعادة وزير الخيرية المصرية

« لقد قدمت كلا خطايكم الى جلالة السلطان وقد علم من مضمونهما عواطفكم الوطنية ومقتضكم وبخاصة ما ذكرتموه من السعي في رعاية مصالح جلالتهم وقد طلب

الى جلالة لهذا السب ان أعبر لكم عن سروره وان اكتب اليكم ما يلي :

عما ان المحافظة على سلامة الخلافة واحب على كل رجل ذى شرف فيجب على المصريين ان يعملوا لتوثيق عرى الاتحاد بين مصر والدولة وان يمنعوا السل التي تؤدي الى خروج بلادهم من الدولة الى احدى الاحزاب الطامعين فيها كالحاصل في تونس . وحلته يضع ثقته في شخصك وبطلب اليك أن تستعمل كل نفوذك لمنع وقوع هذا وعليك ان تحترس والا تفعل عن هذه القطة وان لا تهمل في اتخاذ جميع الاحتياطات التي يتطلبها زماننا الحاضر واصعباً نصب عيذك في كل وقت الدفاع عن دينك وبلادك . وعليك أيضاً أن تحافظ على الثقة التي أحررتها عندنا وأن ترعى الروابط التي تربطك بنا

» ان مصر ذات أهمية كبرى لسكنا فرنسا وانجلترا وبخاصة لاجل تيرا . وقد حدثت لها دسائس من رجال هاتين الدولتين برحون ما تحقيق أغراضهم القبيحة لاسافة وقد رأوا أن يمدوا شاك هذه الدسائس الى مصر . جلالاته يرغب ابكم أن تتيقظوا وتحذروا هؤلاء الناس . هذا ويرى من تلعقات الحذب توفيق باشا أحد أفراد هذا الحزب انه ضعيف يتطوح وراء أهوائه . وبلاحظ أيضاً أن تلعقاته متناقضة . وزيادة على ذلك مخبرك ان على بطاي باشا وعلى مؤاد بك قد خلطا جلالاته بشأنك وامتدحاك لديه . وقد ذكر احد راتب باشا جلالاته الحديث الذي جرى بينكما في القطار بين الرقازيق والمهدية وجلالاته يشق كثيراً بأحد ماشا ولهنه المناسبة قد أمرني أن أخبرك بثقة فيك وأن أكرر عليك ضرورة الابتعاد عن كل ما من شأنه ان يكون سبباً في تدخل الاحزاب بأي وجه .

» اما الأوامر التي سيتلقاها راتب باشا في هذا الصدد فترسل اليك على حدة وقد كتب هذا الخطاب والخطاب المرسل من احد راتب باشا احد مسكر تيرة جلالاته ووضع كل مناختمه عليه كما وضع ايضاً ختم على كل ظرف

وتم أخبرك بصفة عربية خاصة ان جلالة السلطان لا يشق بالحصول او بحليم او توفيق والسك الشخص الذي يفكر في مستقل مصر وية وى العلائق التي تربطها بالخلافة والذي يحترم جلالاته ويراعى الفرمانات والذي يؤكد استقلاله في الاسطة

وعرها والذي لا يدع الرشي للموطنين . والذي لا يحرف قيد شعرة عن واجبه
وامى يعرف أساليب الدسائس الاورويين ويحفظ لها ويحافظ على اللادام شرورها
مثل هذا الرجل يسر جلالة ويحمد لديه قبولاً

« ثم أرحوك الا تؤاخذني اذا كنت قد احتضرت العول في هذا الخطاب من
احمد راتب باشا قد وصل الي هنا منذ ثلاثة أيام وأحبر حركاته عن ولائكم حتي
وثق بكم جلالة تمام الثقة . وهذه التعليلات المذكورة ها قد نلتها امس فقط .
واي آمل أن أرسل لك في بريد الاسوع الآتي خطانا أكبر تفصلاً من هذا .
وعلى كل حال يجب ان نحمد لثلايق أحد الخطابات في أيد عربية . وليكن لك
رسول خاص . ويحسن أن نرسل الرد بواسطة حامل هذا الخطاب

خادمك — محمد ظاهر

« ٤ ربيع الثاني

٢٢ فبراير سنة ١٨٨٢ »

هذان الخطابان عطيا الأهمية التاريخية وإذا قدر لي أن أطلع مذكراتي فاني
سأضع صورهما المتوعرافية ازا . ترجمتها . فها بوصحان ما حدث بعد ذلك في يوبه
وقت نعت الدراويش . وإذا كان عرابي قد اتخذ لنفسه في ذلك الوقت وفي مدة
الحرب سلطة المستبد المستأثر فانه اعما فعل ذلك وعنده من الوجهة الشرعية ما يبرر
عمله وكذلك عنده من أوامر الخليفة ما يبرر مركزه ايضاً اذ قد مدبه الخليفة للدفاع
عن البلاد وحمايتها من اعتداء النصرانية .

وكان الذي دعا الى تغيير هذه الخطة موقف هاريجتون فانه اعتبر مسألة
قتل أخيه كأنها علامة شخصية له يجب ان تثار ومن ذلك الوقت صار أعدي أعداء
الوطية الارلندية

وهذه الخطابات توضح ايضاً السبب في كراهية السلطان عبد الحميد لان يعلن
في شهر اغسطس أن عرابي ثائر خارج على الدولة كاتين ايضاً سحافة هذه التهمة
لي قد تمت ضده في وقت المماكة

ومع ذلك يجب الا يعتقد القارى . ان عرابي قد رعى بان يكون آلة في يد السلطان
في أى شيء . مما له علاقة باستقلال اللاد الادارى . فقد كان موقفه من هذه الناحية

موقف ثابت فقد كان يكره الأتراك ومن الحق أن كل ما يقاوم بقوة السلاح أي محاولة مهم في دخول القطر المصري . وحطاب الشيخ محمد عبده يشهد بذلك . وهو يتفق وما قاله عرابي منه في . فكل مركزه في بلاط السلطان مقلقا غير ثابت على حال واحدة لهذا السب . فقد كان له صديقان في الاستانة هما أحمد راتب ومحمد ظافر ولكن كان له محابتهما أعداء عديدون . وكان أحد هؤلاء ثابت باشا السكرتير التركي للحديوي فانه لم يكن يهمل في أخبار السلطان كل ما يورع صدره على عرابي . ولا بد انه عند ما حدثت المؤامرة التركية وقض على عدد من وجهاء الأتراك وكان بينهم عثمان باشا رفيق اغتاط السلطان واستاء كثيرا . ولكن يظهر ان هذا الاستياء لم يدم طويلا لانه عد ما صارت المسألة تنحصر في مقاومة أوروبا عاد عرابي فكسب رضى السلطان وبال حظوته . ولم يكن عد السلطان أي تردد في أيهما يجب أن يختص عطفه : توفيق العونة فرنسا والمجمل أو عرابي الذي ينود الدول المسيحية عن بلاد اسلامية

وأول ما يلاحظ ان مما يؤسف له ان ردة السلطان في خلع الحديوي وتولية حليم مكانه لم تعد لانه وان لم يكن لمرابي أي صلة بحرب حليم في مصر فانه لم يكن يعارض في توليته مادام قد رأى الحديوي توفيق قد أتى نفسه في احضان السياسة الانجليزية . وكانت هذه التولية تقابل بالاستحسان والموافقة عدد عدد عظيم من سرارة مصر الذين كانوا يعرفون ان حليم أكثر ذكاء وأسمى آراء في سياسة من الحديوي . ولو تدخل السلطان على هذا الوجه وبهذا القصد لعد تدخله سلبيا ولما كان في حاجة الى تدخل حربي . وربما كان هذا على وجه العموم أمثل حل للمسألة . ولكن فرنسا كانت ترغب أشد الرغبة في تدخل السلطان وكان ممثلو حكومتنا في القاهرة يكثرون من التعهدات لتوفيق . وكانت نهاية هذه المساعي أي فكرة ارسال بعثة انجليزية وهو ما كست اقترحه اما وفكرة تدخل السلطان ان اقترح مسيو فريسييه ارسال بعثة مؤامره من قائد فرسيي وآخر انجليزي وآخر تركي « لاعادة النظام في الجيش المصري »

وكل اللورد ليور هو الذي أشار على مسيو فريسييه بهذا الاقتراح وكان

هذا القورد عيل الى الاخذ بأراء مايت . لان هذا الاخير كل سكرتيره الخصوصي
مدة طويلة فكالت الثقة فيه لهذا السب كبيرة

ولم يعمل شيء مما كنت قد وعدت بمس الوزارة الانجليزية ولا تلك الكلمات
التي كانت حادثة في مصر قد اتفق وقوعها في وقت الامة الارلندية . فقد جرب
فورستر في أرنلدا نطائماً من الحكم يحصر في التهديد والضبط . فقد قبض على
اعضاء من البرلمان وحبسوا دون أن يحاكموا ونمادى رجال البوليس في اتخاذ أساليب
صارمة لم تؤد الى تهدئة البلاد . وكان غلاستون قد أقنع وزارته بصرورة تغيير
هذه الخطة بخطة المصالحة والمسألة . وجرى اتفاق سري مع بارتل زعيم الارلنديين
وهو في السجن ومع صديقه ديون وهذا الاتفاق يعرف بمعاهدة كلمينهايم أفرج
بمقتضاها عنها . وكانت نتيجة ذلك أن استقال فورستر في ٢ مايو وحل على الحكومة
لصمها في مجلس العموم . وكل هذا اليوم عه أي ٢ مايو قد عين لان يكون اليوم
لدى نموه في الحكومة بتصريح عن مصر وكان مقترح هذا التصريح القورد دلاوار
وقد وجدت في مذكراتي مايلي :

٢ مايو — تمثيت القورد دلاوار في مجلس القوردة . فأخذني الى الداحل وكنت
أنتظر ان أسمع شيئاً عن التصريح الخاص بمصر . ولكني بدلا من ذلك سمعت
تصريح القورد جرانفيل عن استقالة فورستر من ولاية أرنلدا . وحدث على أثر ذلك
هياج عظيم في المجلس وكان يبدو على لور جرانفيل حيرة وارتباك . فقد وقفه لورد
سالزبرى مرة أو مرتين وسمعت روزبرى يقول نضع كلمات بيته مؤثرة ممتلئة وقاراً .
أما المسائل المصرية فقد أوججت باعتبارها غير مهمة .

قد أنستنا أرنلدا جميع المسائل المصرية وبلغت هذه الحال حداً ان ذهبت
مرة الى مورلي في السادس من الشهر لكي ينشر لي في جريدته خطاباً جاءني من
الشيخ محمد عبيد يوضح فيه المؤامرة الشركية فرفض مورلي نشر الخطاب معتدراً
لي بطوله وقال لي « ليس هنا من يهتم بمصر الآن » .

وكان هذا أول فصول المأساة القادمة . ففي السابع من الشهر اغتالت عصاة

أرلندية في دبلين كلفنديش شقيق اللورد هارموتون وأحد أصدقاء غلادستون
الجميعين ولكن قد عين والياً على أرلندا بدلاً من فورستر وفقاً لخطة المسألة الجديدة
وقتل معه أيضاً مستر بورك. ولم يكن لهذه العصاة علاقة بحزب بارنل ولكن الجمهور
لم يميز بين الاثنين وكانت النتيجة أن الامة قامت بصوت واحد تطلب اتخاذ تدابير
شديدة ضد الثورة في أرلندا. وصار غلادستون يقاوم هذا التيار وعرض على ذلك
أحد الاحرار الذين كانوا مثل مستر تشمبرلن على ولاء مع حزب بارنل أن يعين
والياً على أرلندا ويستمر في اتخاذ خطة المسألة. ولكن ذلك لم يرقه هذا المنصب
المخوف بالاحطار ورفضه. وبات من الصعب أن يوجد من يملأ هذا المنصب

فكان امام غلادستون طريقان : إما الاستقالة وإما العزول عن سياسته. وقد
وحد الاكثرية في الوزارة تخالفه فاختار الطريق الثاني وزل عن سياسته. فأرسل
الى دبلين عاصمة ارلدا نرثيليان وانقذت البات على اتخاذ خطة حرم وشدة في
أرلندا. وحدث مثل ذلك في مصر فان غلادستون كل الى هذا الوقت باعتباره
صاحب الصوت الاعلى في الوزارة بمم بشخصه أى تدخل حربي على الزعم من
خطة المنافرة والمحاصرة التي التزمها وراة الخارجية. أما الآن فقد وجد أكثرية
الوزارة قد تحشعه فألقى بمصر الى الذئاب. فشكل لسان حال رملاتنى الوزارة
يقول : انظر ماذا فعلت سياسة المسألة في أرلندا وما جئنا بها »

وإذا كان ما قبل لى صحيحاً فإن القرار بشأن سياسة الحزم والشدة في ارلندا
والقرار بشأن التدخل في مصر قد اتخذ في جلسة واحدة في الاسبوع التالى من
شهر مايو. وإليك بعض مختارات من مذكراتي عن تلك الأيام .

« ٨ مايو — كانت نتيجة الاخبار السيئة عن مصر انى أرسلت « بلاغاً
أخيراً » الى غلادستون أرجوه فيه أن يخلصني من الحيرة التي وقعت فيها بسبب
صمت الحكومة. فقد قلت انى سأقول الحق إذا لم يفكه اللورد غرانفيل. والناس
في كل مكان في هياج عن ارلندا فقد جاءت أخبار امس تنبئ باغتيال اللورد
كلفنديش ومستر بورك وشعر الناس لأول وهلة كأن الحكومة ستوشك ان
تستقيل ولكن بارنل قد كتب اليوم ينكر أى صلة أو علاقة بهذه الجريمة وسبقوى

هذا الاسكل مركز غلادستون . وفي يوم الجمعة كنت بمجلس العموم في إحدى أروقه وكلني الى جامي آرثر برايدس رئيس المجلس فأشار بيده الى « الثلاثة الارلنديين المتأمرين » وهم يتحدثون فنامت باربل . وهو رجل طويل حسن الوجه يبلغ عمره نحو اثنين وثلاثين سنة . وليس في سمعته ما يدل على أنه من القتل السباحين . اما ديون فطويل القامة شاحب جداً أسمر اللون تقريباً . ولو ألبسه الانسان عباءة وأمسكه خنجرأً لصار مثل جاي فوكس . وكلن مسطرها يثير عن سائر من حولها كما يتميز الرجل المهذب من بين أوباش يحيطون به .

« ١٠ مايو — جاءت اخبار سيئة من مصر . فان الخديو رفض ان يوقع على الحكم في قضية المؤامرة الشركية فطلب عرائ احياء مجلس النواب . وهم الآن يتحدثون عن خلع توفيق . وقد ذهبت الى منزل رئيس الوزارة ورأيت جودلي فألمحت بضرورة حصولي على جواب من غلادستون على استلثي الماضية . فقال ان غلادستون غير موجود لانه ذهب لتشييع جنازة الورد كلفدش واتفقت مع جودلي على أن أعود في اليوم التالي لكي أحصل على اجابة . رأى جودلي شدة قفقي فوعدني بهذه الاجابة قائلاً ان الوقت الحاضر فرصة سيئة . »

هذا ما كتبه في مذكرتي واني أنذكر الآن أن جودلي كان يعطى على أشد العطف في هذه المسألة . فقد كنت متأراً غاية التأثير . فقد تراءى لي عندئذ انه من المحزن أن يتوقف حفظ امة بأسرها واحسن الآمال لاصلاح ديانة وكنائهما - الامة والديانة — ذات مكانة في التاريخ علي الحصول على مقابلة رجل مسن والتحدث اليه مقدار نصف ساعة لاني كنت أشعر أنني قادر على إقناعه . ولم أكن أعرف احدا في مجلس الوزراء ولكن لابد ان جودلي كان يعرف كل شيء . واني أعرف انه كان على الدوام يعارض خطة الوزارة الخارجية نحو مصر وأظن أنه شعر بيجناية مسنر غلادستون في اشتراكه في الخطة عندما وقف يدافع عن التدخل وإعلان الحرب على حرية الشرقيين لمصلحة الماليين . ولم يمض زمن طويل على تغيير خطة غلادستون حتى تركه جودلي وعين في وظيفة أخرى وكنت أشعر على الدوام أنه فصل ذلك احتجاجاً على مسنر غلادستون . وإليك المذكرات .

« ١٢ مايو — لقد صرح فريسييه بأن الأتراك لن يسمح لهم بالتدخل . وقد ذهبت الى منزل هوارد الذى وافق على ما رسمته وهو أن أشتر جميع الحقوق وعندى جميعها . ومشتريها التمس . ويظهر أن روتشيلد قد اشتعل بمجد لكي يجعل الحكومة الفرنسية توافق على عزل الخديو ووضع الامير حليم على عرش مصر . هذا وقد أمر أحد الأساطيل بأن يكون على قدم الاستعداد بعد خمسة عشر يوماً في بليموث . . . وقد قابلت ادى هاملتون وهو يعدى بالاحابة هذه القبلة . هذا وقد أحدث رفض ذلك لولاية ايرلندا غضب هوارد . وقال عنه : « انه سيقعد مكائته الاجتماعية بهذا الصل » فهم ينظرون الى ذلك في امتناعه عن قبول هذا المنصب كأنه قد أحجم عن خطر ولكن ربما كان الصحيح ان ذلك أمر البقاء في وزارة الخارجية ليشرف منها على جميع مسائل أوروبا ولو أنه قبل هذا المنصب لكان في قبوله خير لمصر . »

« ١٣ مايو — جاء جواب غلادستون عن أسئلتي وهو لا يستطيع إعطاء التعليمات ولكن القورد جرافيل سيحطب يوم الاثنين وهو يرجو أن أنتظر الى هذا اليوم وكل ما يعد به أن خطة الاحرار ستكون طبق مذهب الاحرار . وهذا ما يرضي . وقد كتبت الي غلادستون أقترح أن أذهب وأنوسط لفض الخلاف بين الخديو وعراي وارسلت التلغراف التالي الى عراي . « أرجوك الصبر . ولو فعل شيئاً طائشاً أو بدون رأى البرلمان . وأجل ما تنوي أن تصله مع الخديو وأنا أشتغل بمجد لمصلحتك ولكي في حاجة الى الوقت . ان الخطر حقيقى » وجاءلى خطاب في الساعة الخامسة من غلادستون يقول فيه أنه يظن ان خطاى الاخبر قد كتب قبل أن تصل الاخبار الاخيرة من مصر .

ولا أدري ماذا يقصد بهذا القول لانه ليس في جرائد المساء شئ من الاخبار عن مصر وفي المساء جاء رد جوابي : « ١٢ مايو — أشكر لك نصائحك وقد عرض الخلاف على النواب المهدوء شامل . ليس هناك أقل خوف على الاوربيين . احمد عراي » وكنت في ذلك الوقت في كرايت وكلن معي فان ينتعجن القاضي المولدى المعروف وأحد المؤلفين وهو مؤلف كتاب « قاض محتلط » وهو من أحسن

الكتب التي ألقت عن مصر في عهد المراقبة الثانية . وقد وجدت فيه رجلا شديدا
اصطف على الوطنيين المصريين .

واليوم التالى أي في ١٥ منه كان اليوم المعين لكي تنفذه فيه الحكومة بتصريح
عن مصر في البرلمان . وذهبت الى لندن وكلتي رجاء عن الحالة وقد تقويت بالتلغراف
التي أرسله الى الشيخ محمد عبده . ولكن خيبة الامل كانت قد قدرت لى . فقد
حدثت مناقشة في مجلس الاوردات عن مصر ولم ينفذ الاورد جرانفيل ما كثر من
التصريح بما يشبه الوعيد باعادة مذكرة عاميتا وبقوله الذي اعتقد انه لم يكن صادقا
فيه ان المجلس وجميع الامة في صف الخديو ضد الوزارة . فهد اذن هي « حطة
الاحرار » التي وعدنى بها هاملتون . فشعرت عندئذ بانى غير مقيد بهذا الصمت
الذى التزمته نحو غلادستون الذى ظهر لى كأنه قد لعب بى وخدعنى . فتركت
مجلس التوردة عما انتهى الاورد جرانفيل من القاء خطبته وأنا فى أشد الغيظ
وعزوت من ذلك الوقت على الأرمي الحكومة . وأخذت افكر فى المسألة طول
الليل لكي أقرر لنفسي خطة وأخير أقر رأيي على شيء واحد وهو مقاومة الدساتير
التي كانت تعمل والعمل لاقتادها .

« ١٤ مايو - قرأت فى الإيزرفر أن سلطانا باشا قد ذهب أمس الى الخديو
لكي يمضي الصلح بين الخديو وبين عرابي . واستنتج من ذلك أن تلغرافى قد
أرسل في حينه ووقته اللاتم . وتقول الصحف أنه هو والمجلس قد انضيا الى الخديو
ضد عرابي . ولكنى لن أصدق هذا حتى تصل الى الاخبار . والارجح أن
سلطانا باشا بعد غضب لاجتماع المجلس اجتماعا غير قانونى وفي وقت غير ملائم . ولا
بد أن الجيش لتفوضه الكبير فى الوزارة قد أوجد لنفسه اعداء . فربما كانت هناك
غيرة ولكنى لن أصدق أكثر من ذلك . وكل ذلك طبعا هو من عمل كوفلن
وماليت وقد تشجع الشركى لامل تدخل الاتراك وقد أمرت بعض البوارج بالانحياز
الى الاسكندرية وسيكون من تأثير هذا العمل اتحاد الجميع ضد الاوربيين

« وفى المساء جاء تلغراف من الشيخ محمد عبده لا أكاد أخضه يقول فيه .
« ليس هناك خلاف بين سلطان باشا والبرلمان والكتب (يعني الخديو الخلع)

اسماعيل) الذى ذكرت لكم اعتقادى اشتراكه في المؤامرة الشركسية قد ثبت الآن انه مشترك فيها . ومائل الخلاف المهمة قد عرضت على الاعضاء . وليس هناك ما يخشى منه على الامن العام » وحقيقة هذه الازمة التي حدثت في النصف الاول من شهر مايو في القاهرة كما علمت بعد ذلك كانت كما يلي :

وحد الخديو نفسه في الثاني من هذا الشهر أمام الخاج عراي وزير الحرية مضطراً الى التوقيع على أحكام التي على المتآمرين الشر كس . وكان من بين هؤلاء المتآمرين أصدقاء لهم عليه دالة الصداقة . فاستدعى مالميت لكي يستشيرهم فصيح له بأن يتسرع عن التوقيع ووعده بمطاهرة السياسة الانجليزية له . ويجب أن نعتبر هذا الوقت أول فرصة عقد فيها الخديو نيته على أن يترامى في أحضان الحكومة الانجليزية ويطلب حمايتها مر . وزرائه . وكتب مالميت على أثر ذلك رسالة مهمة طبعته بعد ذلك في الكتب الزرق تمدح فيها باخلاق الخديو وعده جديراً بثقة حكومة حلالة الملكة . وبناء على هذا رفض الخديو التوقيع مع أنه ليس له حسب قواعد الدستور حق الامتناع عن التوقيع على أحكام المحكمة العسكرية

وكان هذا الامتناع الذي عرف وذاع في الحال داعياً الى حقن الورداء الوطنيين وكان علم الوزراء أنه آت عن قنصل أجنبي مما يزيد حقهم . وكتب محمود سامي رئيس الوزراء خطاباً الى أعضاء البرلمان يستدعيهم للحضور الى القاهرة لانتقاد البرلمان . وكان هذا العمل غير قانوني لان استدعاء البرلمان من اختصاصات الخديو ثم أن الوقت لم يكن ملائماً لانتقاد البرلمان من حيث الفصل فاستاء بعض الاعضاء لهذه الدعوة . ومع كل ذلك قد حضر عدد كبير من الاعضاء ولو أنهم لم يجتمعوا اجتماعاً رسمياً إلا أنهم في اجتماعهم في منزل سلطان باشا قرروا مؤازرة الوزارة . وقرروا أيضاً باكتربة ٤٥ ضد ٣٠ صوتاً انه اذا استمر الخديو على دسائسه مع القنصلين الفرنسي والانجليزي لم يكن ثم مناص من محاكته وخلعه . وكان مالميت في هذا الوقت قد تسلم تفرافاً من وزارة الخارجية تصديق فيه حتي خطبه . وكان مالميت قد وجد من الخديو تردداً فذهب اليه وأخبره بأن الاسطولين الفرنسي والانجليزي قد أمرا بالبحار الى الاسكندرية لحماة الاجانب . فارسل الخديو ار

سلطان باشا رئيس المجلس وعرض الموقف عليه وألقى في روعه وصار يلعب على القرة التي كانت بينه وبين عرابي حتى أعماه بالانصراف اليه والثقة بمعاونة أوروبا بدلا من المفارقة للحرب . فلما اجتمع أعضاء المجلس أحياهم غير الرسمي في المرة التالية صرح سلطان بأنه في جانب الخديو وأنه بعارض خطة الوزارة وانضم اليه ستة من الأعضاء في هذا الرأي . أما الباقون فقد ثبتوا على ولائهم للوزارة . وكان هذا هو الوقت الذي تسلم فيه عرابي تلغراف في القاهرة ويظهر أنه كلن له بعض التأثير على سلطان الذي لا بد أنه قد اطلع عليه . ولكن الصحف الانجليزية نشرت في ١٣ منه أن المجلس قد انضم الى الخديو ونشرت في ١٥ منه أن محمود سامي قد استقال . وما يلي مأخوذ من مذكراتي .

وما هو الا أن جاء وقت فتح مكاتب التلغرافات في الصباح حتى أرسلت التلغراف التالي الى القاهرة وذلك في ١٦ مايو :

« الى عرابي باشا وزير الحربية : قال لورد جرانفيل في البرلمان ان سلطانا باشا والنواب قد انضموا الى الخديو ضدك . فاذا كلن هذا القول غير صحيح فاطلب الى سلطان باشا أن يرسل الي تكذيبا . واذا اتحدتم فلا نخشوا شيئا ، ألا يمكنكم أن تؤلفوا وزارة يكون سلطان باشا رئيسا لها ؟ وعلى كل حال عليكم بالثبات » وأرسلت أيضاً هذا التلغراف التالي :

« الى سلطان باشا رئيس مجلس النواب : أعتقد أن جميع أولئك الذين يحبون مصر يجب أن يتحدوا . فلا تشاجر مع عرابي . ان الخطر عظيم » وأرسلت الى كل من بطرس باشا و « أبو يوسف » ومحمد باشا الفلكي هذا التلغراف :

« هل الحزب الوطني مع عرابي الآن ؟ الحكومة الانجليزية تدعي أنه ليس كذلك اذا ذهب اتحادكم ضمنكم أوروبا الي أملاكها »

وأرسلت هذا التلغراف نفسه الى الأستاذ الشيخ محمد عبده والشيخ المصري وعبد الله نديم الخطيب . وجميع هذه التلغرافات كانت موقعة باسمي وكنت أعرف أن في ارسال هذه التلغرافات سأعرض لغضب وزارة الخارجية ان لم يكن لغضب

منتر غلادستون نفسه . لانه لم يكن من المقبول أن الوكالة البريطانية في القاهرة ستجعلها لأن تملغرافات شركة التلغراف الشرقي كانت تداع في الغالب عند وصولها . ولكي كنت قد عقدت النية على المخاطرة وكل شي وارتيابي يحصر ان فيما اذا كنت قد أوصحت الخطر لثواب . واعتقدت ان عبارة « اذا ذهب اتحادكم ضحككم اوروبا الى املاكها » تؤدي عرضي . وذلك لانه وان لم تكن نية انجلترا او فرنسا في ذلك الوقت ضم مصر الى املاكها فان النهاية كانت نحو هذه النهاية وكانت كلمات كولفن ترن في أذني . واعتقد أن الحوادث قد بررت اعتقادي . فلما أن رमित سهمي ذهب الى كرايت لاستريح وأتطر مانجي به الايام . فغدا الجواب على تملغرافاتي بأسرع مما كنت أنتظر . ففي ذلك المساء . وأنا أتناول العشاء نسلمت تملغرافاً من سلطان باشا يقول فيه :

« لقد زال الخلاف الذي كان بين الوزارة وبين الخديو ولم يبق له أثر . وكلنا متفق على المحافظة على الامن والسلام وعلى مناصرة الوزارة الحاضرة . سلطان »
ولشدة سروري أرسلت هذا التلغراف الى منتر غلادستون كما أرسلته أيضاً الى التيمس لكي تنشره .

وعدت الى لندن في السابع عشر من شهر مايو وأنا في أشد الفبطة وفي طريق نسلمت التملغرافات الآتية .

« من الشيخ الامباي شيخ الاسلام . قد سوي الخلاف بين الوزارة والخديو والحزب الوطني راض بمرابي . والامة والجيش متحدان » .
ثم أيضاً هذا التلغراف التالي وهو بلا امضاء ولا شك انه من أحد الاعضاء :
« جميع البلاد تظاهر عرابي والوزير سامي . والفلاحون والدو والعلماء متحدون . وليس يفتنا سوى واحد يقاوم الحرية المصرية ويجهتد في افساد الرأي العام » .

وجاءني تملغراف ثالث من محمد عبيد في هذا المعنى .
ثم جاءت صحف الصباح فأيدت هذه الاخبار السارة وذكرت أن الخديو عباسي سلطان باشا قد صفح عن الوزارة . فظهر لي من ذلك اني قد نلت فوزاً

سياسياً ههما . فذهبت وأنا ملتح هذه التلغرافات الى شارع دوسج حيث منزل رئيس الوزراء فوجدت هاملتون وجودلي فأرتهما التلغرافات . ههنا في على فوري . وأخبرتهما ان هذه التلغرافات قد كلمتي عشرين جنبها قتال هاملتون انه يجب أن يدفع لي هذا المبلغ من محصنات العقبات السرية . هذا وقد قال هذا القول طبعاً على سبيل المراح ولكنه يدل على ان فوري على وزارة الخارجية قد قوبل بالارتياح وقد نصح لي كل من هاملتون وجودلي بأن أكتب الى مستر غلادستون — بما اني لم أراه — خطاباً رسمياً أحل فيه على وزارة الخارجية لتعصدها الكتب . وقد قبلت أن أفضل ذلك وقطعت القيل في كتابة هذا الخطاب . وقد اتفقت مع باتون على انه اذا طرأت الحاجة نشر الخطاب في حريدة التيمس . وفي انشاء ذلك أرسلت الى سلطان باشا تلغرافاً رجوته فيه أن ينهى الحدير .

ولكن جاء الصباح فتوضت آسالي واقلب فوزى هزيمة . فقد نزلت في منزلي في لندن في شارع جيمس رقم ١٠ وأرسلت في طلب الجرائد فوجدت فهن جميعهن تلغرافاً لشركة روتر وهي ص تلغرافي الى الاعضاء الذي قلت فيه ان أوروبا ستضم مصر الى أملاكها . وفيه ان شيخ الاسلام قد تبرأ من الرد الذي جاءني باسمه .

ووجدت في «ذي ستاندارد» تلغرافاً من مكاتنها في القاهرة يقول فيه انه قد صرح لهن سلطان باشا بان يكذب التلغراف الذي أرسله لي ونشر في التيمس . وان تلغراف سلطان انما كتب وهو تحت تأثير الارهاب الحربي . فكتبت الى غلادستون خطاباً ثانياً وأرسلت اليه الخطابين مع رسول قبل الظهر . وكذلك أرسلت الى هاملتون مع نفسي هذا الرسول أخبره بوجوب نشر الخطابين . ووجدت باتون في المنزل ووعدني بأن الخطابين سينشران في التيمس . وقد سر كثيراً منهما وقال لي انهما سيحدثان ضجة بين القراء .

ومع ذلك ومع انه قد صفت حروفها فانهما لم ينشرا . وقد ذكرت سبب ذلك في مذكراتي . وفي الساعة السادسة وجدت رقعة من ادى هاملتون يقول فيها انه سيكون بالمنزل في أصيل اليوم التالي فذهبت اليه . فقال لي اني لم أكن أحسن صنفاً في ارسال تلغرافي الى شيخ الاسلام وانه لا يجسن بي ان أنشره .

« فسأله عن الضمان الذي يستطيع أن يقدمه لي عن أنه لا يقصد سوءاً بالاسكندرية فقال ان ذهب الاسطول لا يقصد منه سوى تأمين ارواح الرعايا البريطانيين . ولم يكن يعتقد أن من المرجح أن يطلب تسريح الجيش المصرى أو ايزال جنود فى الاسكندرية . وأكد لي أيضاً أن اللجنة التى أشرت مارشالها سترسل الى مصر . وقد سررت بهذا وأرسلت دافيد (خادمى) الى التيمس لكي يقف نشر خطاباتى » ولست أشك أن هذه التأكيدات التى سمعتها فى منزل رئيس الوزارة كانت صادقة . ولكن أعمال وزارة الخارجية كذبتها . وسكونى عن الرد على التلغرافات وضغنى فى موضع غير حسن لدى الجمهور . فقد قالت عيسى سات جيمس غازيت انى محرض أبغى العين من مراقدها . ورات المرائد الاخرى انى لزممت الصمت فاتبعتها فى سى . وكان لهذه الاقوال رد فعل عند الحكومة وأيضاً عند مستر غلادستون ولو انه كان يعرف الحقائق التى كان يحفلها الجمهور . وواصلت رياراى لمنزل رئيس الوزارة ولكن هذه الربارات صارت تفقد بالتدريج الالفة الساقية . ولهذا السبب آسف الآن على أنى قد رصيت بالا تنشر خطاباتى فى التيمس . ولو ظهرت هذه الخطابات لما كان هناك مجال لان يصدر البلاغ الاخير فى ٢٥ مايو

الفصل الثانى عشر

المسائل ومكلفتها

ان تاريخ السنة الاسابيع التالية فى مصر من بدء وصول الاسطولين الفرنسى والانجليزى الى ضرب الاسكندرية بالقنابل هو تاريخ محاولة السياسة الانجليزى أن تستعيد مركزها الذى فقدته . فلما لم تنجح فى ذلك لجأت الى احداث مصادمة . ومحاوة وزارة الخارجية أيضاً ان تدفع غلادستون الى أن يلجأ الى العنف . وفى كل هذه الاعمال كلن المدار على احقاد شخصية أكثر مما كلن على السياسة او على التفوذ للمائى فلم تكن ورايات اوربا او « الورصات » ملحة الحاحا يجعل التسوية السلمية مستحبة فقد تراحت ورساى وزارة روسيه عن خطة عامبنا الاعتدائية . وكانت راضية

محل الموجودة بالقاهرة فيما كانت النمسا والمانيا اثنان يمثلهم لوتشيلد وبعض المالبين
- بصيتين بالانتجا الى العلاج الناحع الذى استعمل فى سنة ١٨٧٩ بدخول السلطان
والمسألة وتولية حلمي مكلن توفيق . وقد كل هذا حلاسه للارتاع بين توفيق والوزارة
وقد كانت جميع الاحزاب فى مصر قبله لحسم الرراع وان لم تكن تعتبره مثل
خول . اما سائر الامم الاوربية فكانت تعطف على الوطنيين ولكن أشدها عطفاً
سويسرا وبلجيكا . وبلغت الحاسة فى ايطاليا على الرغم من أن الحكومة كانت
تعصد السياسة الانجليزية ان عاربالدى كان يهوى فيلقاً للذهاب الى مصر ومعاونة
عراي . ولم يكن الرأى العام منهيحاً ويطلب اتخاذ خطة نشيطة الا الى المجتر حيث
دأبت الصحف التى اعرنهن وراة الخارجية على التأثير فيه . أما الاتحاد الشخصية
المسألة فتلخص فيما يلى :

فقد تورط مالميت وكولفن عند تشكيل الوزارة فى مقارنهما من البداية . فكان
كل حل يقضى بوجود هذه الوزارة واستمرارها يعنى فى الواقع خزيهما وانهرامها
فقد كان محتوماً على كولفن ان يقال من الخدمة عندئذ ويضع مثلما فعل زميله الفرنسى
دوبلانجير : أما مالميت فانه كان يرسل الى وظيفة صفرى لا تكون لاغلاطه فيها هذا
الخطر . ثم كانت وزارة الخارجية مضطرة أيضاً الى المحافظة على كرامتها . فكان
ذلك رجلا ذا الطامع وآمال ولم يكن يرضى بالهرمة . وكلت جرافيل هذا الشيخ
المسن على الرغم من حبه لراحة مفرماً بان تكون خطبه جيدة . وعلى هذا نجد من
نصف مايو الى ١١ يوليو وهو تاريخ ضرب الاسكندرية عدة مناورات لا تبررها
الضرورة بل تخالف ايضاً مبادئ غلادستون وليس فيها أدنى مراعاة للضير والذمة
حيث اني لا أعتقد ان فى وزارة الخارجية ما يماثلها من هذه الوجهة

ومن الجانب الآخر نجد الحزب الوطنى فى الوقت الذى انزل فيه مصر حق
الحكومة الذاتية وحصل فيه على حق الحرية المدنية والشخصية وهي حقوق لم يسبق
فى التاريخ ان حصلت عليها مصر . وبعد ان اجتمع برلمانها واقضى الفصل الاول
من اجتماعاته . وعند ما كلن النواب يشتغلون بالاصلاح ورغبة الجميع الهدوء والسلام
فى هذا الوقت وجد الحزب الوطنى نفسه مهدداً بالمخاطر فى الخارج وبالخطية التى

تواردها الدساتير الاحيية من الداخل . وقد جاء في ثلاثة خطابات . الاول والثاني من عراي والثالث من حون بينيه وهو الوحيد بين العاطفين على الوطنيين الذي بقى في مصر واشترك مع الجيش . وهذه الخطابات تبين القارئ شعور الوطنيين في الاسايح الاولى :

القاهرة في ١٥ مايو سنة ١٨٨٢

الى صديقنا العزيز المخلص المستر بلنت

بعد حمد الله . نخبرك ان خطابك المؤرخ في ٢٠ ابريل قد وصلنا . وقد قرأناه ونحن في غاية السرور . ونرجو أن نحبي قريباً بما مساعيك . والحقيقة ان كل من يعشق الحرية يشهد بفضلك وبحمدك مساعيك . وقد تضاعف سروري عند ما علمت ان خطابك قد وصلك في الوقت المناسب . والله برحمته يهدي . بالا بحسن الحال ويرشدنا الى ما فيه صلاح البلاد .

اما عن نشر الخطابين اللذين أرسلتهما لك فقد كان قصدي أن أسفه الاعدا . اللذين يحملون على وينهوتني بأنني أركب الشطط وأطمح الى الاستبداد والاستئثار بالسلطة . وانت تعرف ان هذا سباب ليس غير وأحب أن أذكرك بصفتي وربي الحرية فأنا مسئول عن وزارتي كما ان كل وزير آخر مسئول عن وزارته . وليس في الوزارة سوى صوت واحد وأنا أتبع رأي رئيس الوزارة والخطة التي يشير بها على كما يظهر ذلك من الخطاب الذي أرسله الى الخديو عند ما ألف الوزارة . ويمكنك أن تتق بأننا جميعاً غبورو على مصلحة بلادنا مجتهدون في أن نسير على أصول الحق . وقد عزمنا بعمونة الله ان نتغلب على جميع الصعوبات . فاذا كن في أوروبا أمة نميل الى الخير ونحب نشر الحضارة فود أن نضع يدها في يدنا لكي تعيننا على العدم فنحن نكون لها من الشاكرين . واذا لم يكن هذا فنحن نشكر الله وحده الذي أعاننا في البداية .

أما عن حالة البلاد فالهدوء شامل . والخيرة الوحيدة التي نمانها هي في تلك الاكاذيب التي تنشرها الصحف الاوربية . فان هذا عداء لا مبرر له . ولكن عسي عشاوة الاعرار نزول عن أعينهم

احمد عراي

القاهرة في ٢١ مايو سنة ١٨٨٢

بعد تقديم أحسن التحيات والتسليمات أقدم لكم شكراتنا على مساعيكم
فيكم بمصالح بلادنا وسؤالكم عما مالتفرعات والخطابات بعد الحوادث التي
حدثت هنا . وقد أحسنكم الى ما طلبتم منا كما أجب أيضاً جميع الذين سألتمكم
بشأننا الاحوال بالصلق والامانة . واليك الآن بعض التفاصيل .

ان جميع الاهالي في حزن لمحيى البوارج الانجليزية والفرنسية وهم يرون في
هذا العمل نيات منطوية على سوء البلاء كما أنهم يرون فيه أيضاً اعتداء لاضرورة
ه ولا مبرراً . وقد قرر المصريون على ألا يملوا للدولة التي تتدخل في شؤونهم
وفي إدارة البلاد الداخلية . وهم أيضاً مصممون على الاحتفاظ بامتيازاتهم التي
تنبها المعاهدات . ولن يسمحوا لأحد بانتقاص هذه الامتيازات أو مسها مادام
بهم ومق . ثم هم أيضاً سيجهدون في المحافظة على مصالح الاوروبيين وحسانهم
وممتلكاتهم ومقاسمهم ما دام هؤلاء لا يتعدون الحدود التي رسمها لهم القوانين .

ونحن جميعاً نجهد في تأدية واجباتنا وتوكل على الله في الدفاع عن حقوقنا
ويعمرته سنال غايته . وعانيتا نحصر في سعادة الوطن ونشر السلام والأمن بين
سكانه . ونحن نأمل في عدالة اوروبا ألا تتعدى الدول علينا بل بالعكس ننتظر
منهم أن يحسنوا السلوك معا . لأن هذا في مصلحتهم ويؤدي الى تحقيق رغائبهم
وبحسن بانجلترا ألا تتق بولائها هنا لأن هؤلاء الناس لم يأوب خفية شخصية
يريدون تعقيتها . ونحن نفلن أن نجاحهم في تحقيق مآربهم هذه سيعود بالفرد
علي بلادهم . وعلي حكومتهم .

وفي هذا ما يكفي وسيأتيك القد بما نجهه الآن .

وقد أرسلت الى هذا خطاباً أرجوك أن ترسله الى سير ولهم جرمجودي .
وفي الختام أرجوك تقديم تحياتي لصابونجي واليدى انى بلنت . والله برعاًكم
بصانته .
احمد عرابي

أما خطابات نينه فذو قيمة خاصة من حيث التاريخ لأنه كتب في ١٩ مايو وهو
آخر أيام الحكومة الذاتية في مصر . فهو يقول :

« إن قلبي وهو قلب وطني سويسري ينفطر الآن على هذا الظلم الصراح الذي ارتكبه القبول في مصر . فالأمة بأجمعها قد اتحدت وانضمت الى زعيمها الشريف الذي أثبتته مياه النيل وتكون من غرزة مثل سائر العلاحين . وقد قبلت الامة المصرية على نفسها أن تدفع الديون التي استدانها حاكم مستبد لا ضمير له . — هذا الحاكم الذي أنفق وبعثر في ستة عشر عاماً نحو ثلثمائة مليون جنيه لكي يملأ جيوبه وجيوب الساسة كباراً وصغاراً وجيوب المرايين النصارى واليهود ... ثم جرت ثورة سلمية بارادة الأمة . ولم يحدث مدة هذا الانقلاب عمل واحد لا يليق بحكومة تراعى النعمة والشرف . ولكن أوروبا التي تهتم بالمورصات وبالاسهم أكثر مما تهتم بأمانى الشعوب ترسل أساطيلها . ولماذا ؟ لان مجلس النواب قد وحد من المناسب أن يناقش الحكومة عن الميزانية . فاب الحياه هنا ؟ هب أن وزيراً من وزرائكم اختلف مع الملكة فهل ترسل الامة الكاثوليكية اساطيلها الى ارلندا لتهدئتها ؟ ومع ذلك في المشابهة فارق . فان مصر هادئة . ولم يشك فيها أحد من الاوربيين أو المسيحيين . ألا تخرج هذه الحالة الصدور ؟

ومع ذلك فمرابي رجل هادى . عاقل ينتظر الهند بحكمة فلاسفة المصور القديمة . فالجيش والامة والمدن معه . وقنصل فرنسا كان الى الآن صامتاً . أما سير مالىت فقد كان الى الآن يطلب الصدام ولا يرغب في صلح او اتفاق يسند في القاهرة وبند الخوف بدلا من أن يفرض الثقة والطأينة في قلوب الأهالى . ولا تكلم ياسيدى تعرف مبلغ المقتربات التي تفسر في التيمس والأستانة والدليل نيوزبرواطة الشركات التلغرافية . ومع كل ذلك لا تسع كلمة لوم ولا تجمد من الاهالى ما يسى . أحداً . فقد كنا وما زلنا فى هدوء . يشبه هدوء المجنمين فى بستان ربحجت فى يوم أحد . هذا وينتظر وصول الاساطيل غداً » .

وتم خطابات أخرى تبين الحالة فى تطورها بعد ذلك . وكان هذا الظلم الفادح والمهجوم على البلاد أدعى الى تقيظ الأهالى وحتهم بحيث تعدوا طورهم لان هذه الدولة المهاجمة عليهم كانت الى هذا الوقت تعد فى نظرم صاحبة الأثر الحسن فى حب الحرية والمداهب الانسانية التى كان رجالها يدعون اليها بحماسة الرسل . فـ

يكن اذن من المنعش ان يتلوح القلاء ويتأثروا بخواطر هوحاء، وهم قد رأوا أنفسهم مهددين ساعة بالمجوم من جانب انجلترا وساعة أخرى بالمجوم من جانب تركيا بفضل الدسائس الانجليزية . فلم يكن لهم من يتقون به وكانوا يخشون الحياة في كل مكان . ثم ليس أيضاً من الغريب أن يرتكب الزعماء بعض الاغلاط وهم في مثل هذه الظروف المتغيرة المثقلة الشاقة . وكلما دقق الانسان النظر في هذه الاعلاط شهد لهؤلاء الزعماء بالفضل . فانه عند ما قُلت دسائس وكلائنا واحدة بعد أخرى وقطعت في أيديهم أسلح الحياة التي طأوا اليها ووجدوا أنفسهم بعد حملتهم حبال هزيمة مجزنة — عند ذلك طأوا الى المدافع والأساطيل لكي تحمل عقدة لم يستطيعوا تحملها . وعندئذ فقط تغير المصريون عن موقف المهدوء الذي لزموه الى الآن . واستطاعت عندئذ وزارة الخارجية الانجليزية أن تدعي الظفر .

وإثبات هذه الاقوال لا يحتاج الى ان ننسب الى عراقي او الى الزعماء الآخرين صفات من الطراز الاول . إذ لم يكونوا من حيث الادارة او السياسة او العسكرية يلبثون مبلغ خصوصهم وكل اكرم قليل الخبرة بأساليب الحكم وبذقائق السياسة الدولية . وأظن أن أحسن صلت عراقي هو نشيئه بفرضه الأصلي وهو استعداد يصادف جميع العالم مع استعداده أيضاً للدفاع عن البلاد وحمايتها من جميع من يهاجمها من الأعداء . وقد أدى من هذه الوجهة عدة خدمات لابناء وطنه مدة هذه الاسابيع القليلة يجب تذكيرهم بها الآن .

فليس هناك شك في أنه لو كان عراقي أقل عناداً أو ثباتاً مما كان في عدم مغادرته مصر خوفاً من التهديدات أو رغبة في الرشي ولو أنه لم يجارب لبق الفلاحون عبيداً لاسيادهم الإثمك كما صاروا عبيداً أيضاً للأوربيين . اذ ماذا كان ينتج عن خضوع عراقي ؟ هل كانت تستمر الحكومة الذاتية ؟ هل كان الحكم الأجنبي يكون أقل شدة مما هو الآن ؟ كلامهم كلا . انما كان يحدث شيء من نوع النظام الذي أعقب الحرب . أي استعداد الشرطة والحاسوسية والعصابات السرية . يضاف الى ذلك وقوف أوروبا عن الاهتمام بالمسائل المصرية وجود صيرها الأدبي من هذه الناحية . ومن الممكن أنه كان يؤذن بوجود مجلس من الاعيان مجتمع « شكلاً » بضعة أسابيع

ويكون بمثابة هيئة استشارية ولكنه يكون عندئذ حلوا من النمود وساقطاً من حيث الدعوة الوطنية . وكان حكم طبقة الأتراك والشراكسة يعود الى ما كان عليه من القسوة وكانت المراقبة المالية بعد أن تكون قد رادت سلطتها التي تستعملها المصلحة السالين الاوربيين تنقف موقف الحمود فلا يتالي بتحرير الفلاحين من ساداتهم الأتراك الذين هم أيضاً عبيد أوروبا وكانت قصة الوطنية التي دأبت عن العلائق نزول زوالا مغربا لان الأمة التي لا تجسر على القتال دفاعا عن كيانها جذيرة بأن تحترق . وكانت الصحف الوطنية تنزل الى الدرك الذي بلغتته صحف تونس . لا يكون للحرية الشخصية أو المدنية وجود كما أن حقوق الوطنيين تكون عندئذ لا قيمة لها ولم يعتد بها أحد . بل تكون مصر عندئذ كما كانت في سنة ١٨٨٣ حيث لم يكن يستقيم أى إنسان أن يتكلم بصوت عال أو يأمن حاره على أن لا يؤذيه . فأقل ما فعل عرابي أنه يحى بلاده من هذه الحال . وإذا كان قد أخفق باعتبارها حنوبا فانه لم يخفوا باعتبارها وطنياً وبلاده مدينة له بذلك . فقد حال دون الاحجام عن الحرب في وقت كانت فيه الحرب لازمة لانها كانت الفرصة التي أسداها التاريخ للمصريين ليصمدوا ويدافعوا عن حريتهم .

أما وقد قلت هذا فلا أراجع إلى قصتي . فأقول أن تاريخ التلغراف الذي أرسل الي من القاهرة كما يأتي :

كانت الحال قد بلغت حدا خطيرا وذلك للموقف الذي اتخذته بعض الاعضاء ضعاف القلوب وبعض الزعماء من غير رجال الجيش . فان هذا الموقف كان يدمج الى الرية . وكلت مالييت قد أغري الحديو بالشجار مع وزرائه وكان الحديو قد أغري أيضاً سلطان باشا لكي ينحاز اليه وقد توصل الى ذلك بالقبرة التي كانت يرسلان وعرابي . وذلك أن سلطانا كان يؤمل أن يكون عضوا في وزارة محمود سامي فلما لم يحقق أمله شعر بالحيرة . زد على هذا أن الحديو أخبره بان الأسطويح الفرنسي والانجليزى كانا على وشك الوصول الى الاسكندرية فانضم اليه سلطوهم وأغري ثلاثين عضوا بالانحياز الى الحديو فبقى مع الوزارة ٤٥ عضوا . واستطاع مالييت أن يرسل الى وزارة الخارجية تلغرافا يقول فيه أن مجلس النواب يصـ

حرب على عراقي . ولكن تلغرافاتي أعادت الى المترددين قنصهم وحملت سلطانا
ذهب الى الخديو الذي كان يشتغل وقتئذ في تأليف وزارة رياسة مصطفى باشا
مسي ووزير الخارجية ولم يكن ذا حطة سياسية معينة . فتسكن سلطان من إيجاد صلح
بين محمود سامي والخديو . فاعتبر كل أحد أن الأمانة الوزارية قد انصفت . وسكن
- كما يتم هذا الترتيب حتى عاد فانتكث منه ما اعتقد . فان ماليت سمع تلغرافاتي
فأرسل في الحال في طلب سلطان ثم أخذت في وعده ساعة ووعيده أخرى بالأسطول
حتى أعراه بأن يحار الى المراقبة الأوروبية .

وكان سلطان الذي كثيراً ما ندم بعد ذلك على عدم تأديته واجبه نحو القضية
لوطنية يقول أن ماليت قد وعده نشره في ذلك الوقت العصيب بأن تراعى حقوق
برلمان . وقد قال لي أصدقائه أن سلطانا مات وهو يوخ نفسه لأنه صدق ما قاله له
ماليت . ومع ذلك فإنه لم يشق بعد ذلك أحد عن القضية الوطنية خلاف سلطان .
وكان جميع الذين تصلمهم تلغرافاتي يصدقوني أكثر مما يصدقون ماليت وتقوى
ساعد عراقي بذلك عند ما جاءت الأمانة الكبرى بعد هذه الحوادث عشرة أيام
من لعبة ماليت من حيث إرسال الأسطول فشلت فشلاً تاماً . فقد كان عرض
لورد جرانفيل من إرسال الأسطول أن يكون حصصه بغير طعن لبئال غرضه دون
أن يلجأ إلى العنف وكان يؤمن بهذه الطريقة . وقد راده إيماناً بها أنه جربها في
العام المنصرم في مسألة الحدود اليونانية في دلسييو . وكان من الحكم التي تروى
عنه قوله « التهديد يفعل فعل الضرب » وكان ماليت الذي يعرف عقلية لورد
جرانفيل يعتمد على الحصول على اتصال لا تراق فيه دماء . وكان طول الوقت يسي
تقدير العاطفة الوطنية . ولم يلجأ الى العنف والقوة الا عند ما عجز عن تحقيق غرضه
بالوسائل السياسية فعمد الى رأى كولفن فاتبه . وهذا هو تاريخ هذا التطور .

في ١٧ مايو انضم سلطان باشا الى ماليت . وطلب من الوزارة أن تستقيل .
في ٢٥ مايو أصدر ماليت وسكيفكس بلاغاً أخيراً قالا فيه ان سلطانا قد
اقترح عليها إصداره وطلباً استقالة الوزارة ومفاداة عراقي لمصر .
في ٢٧ مايو استقالت وزارة محمود سامي

في ٢٨ مايو هاج أهالي القاهرة وطلبوا رد عرابي الى مركزه وزياراً وأعيد عرابي وصار له شيء شبيه بالقوة الدكتاتورية وكانت الأحوال في إنجلترا في هذا الوقت على أسوأ ما تكون وقد زادها سوءاً تحلى سير وليام جريجوري غنى وأنا في أشد الاحتياج اليه . فان جريجوري قد انحاز مثلي الى الوطنيين منذ ظهور الحركة وقد كتب عدة خطابات قوية في التيمس يتدح فيها عرابي ويدافع عنه . وكل من نفوذه أكبر حذراً من نفوذي في المراكز الرسمية وكانت له مكانة عند نشري رئيس تحرير التيمس . فلما رأى أن دهاب الأسطول قد يؤدي الى وقوع القتال أحده الخوف والفرع وصار يكتب في التيمس خطابات يعلن فيها ارتياحه ويشترط لأقواله السابقة شروطاً . وكان منذ أن ترك مصر في ابريل يسبح ويشجول في اوروبا وكنت أؤمل كل يوم أن يصل الى لندن لكي أدمع به دفاعي عن مصر لدى الحكومة . فبدلاً من ذلك وجدت ما أحرزني لأنه وإن لم يكن يقاوماً الا أنه لم يكن معاً . وكما قد تواعدا على أن نذهب معاً الى اجتماع لمقاومة الفاتلين بالتدخل . ولكنه رفض الذهاب .

واليك مذكراتي :

« ١٩ مايو — لقد تحدثنا جريجوري فانه تعشى أمس مع نشري الذي ألقى في قلبه الرعب وهو يرفض الآن أن يذهب الى الاجتماع . وقد ذهبت أنا وألقيت خطبة وأجبت على عدة أسئلة وأوصحت حقيقة مسألة التلغرافات . وقد طلب دلوين من المجتمعين أن يصرحوا بأن سلكت مسلماً وطنياً »

« ٢٠ مايو — قيل لي ان لورد جرانفيل بسخط علي لاني قد شرحت مسألة التلغرافات »

وفي يوم الاحد ٢١ مايو — بعد ان دونت هاتين المذكرتين التفتت لجرايفيل وكانت مقابلتنا بعد يومين من لقاء الخطبة عن التلغرافات مما ضايق بعض المضافة فقد دعينا أنا وزوجتي الى قصاء يومين عند لورد بورتسموث وهو ابن عم زوجتي في قصره في بورتسموث وكان لورد جرايفيل وآخرون قد دعوا أيضاً . وأظن ان جرايفيل قد قصد مقابلي « صدقة » كما هي العادة المألوفة بين السياسيين . ولكن

كانت قد حدثت حوادث خطيرة فلم أكن أحب مقابله ولم أكن أعرف انه مدعو.
تجربتي حضوره بيننا . واتفق سو. الخط انا أحصرنا معا جريدة الازدر التي
روت الحجل الذي مال رجال الاسطول ضد ذهابهم الى الاسكندرية . وهناك
تذكرات : « وصلنا مع لوريل سمير أمير كالم بعد أخذاً بالقصر لاهم كانوا قد
ذهبوا جميعاً للكيسة . وعند رجوعهم بطرت ففرغت عند رؤية لورد جرانفيل
وزوجه قادمين مهماتر الضيوف . ولكن سارت الاحوال علي ما أشتعي لان الجميع
كأوا في صفي وخصوصاً عند ما اطلعوا على الخبر القاتل بان عراي عند رؤيته الاسطول
في مياه الاسكندرية طلب في الحال نعتة الجيش . وان أربعة آلاف من الرديف قد
تطوعوا للقتال . والتلق ظاهر على اللورد جرانفيل ولذلك فان حجتى قوية وداعى
عن الوطنيين لايبرد . وقد تحدثت معه عن كل شأن في العالم الا مصر . وهو رجل
نظيف للاسنان صحتة فانه يحدث من الطرار القديم اذا أورد قصة أنف ابرادها
وقصصه وان لم تناسب المقام كل المناسبة هي على الدوام جيدة . أما مع سائر الضيوف
فقد كنت أتحدث عن مصر وأرى العطف والسرور باديين علي بحيا كل من كنت
أحدثهم . فقد كان هنرى كور حداناً وكان لوريل وستوارت راندل يعطفان أشد
العطف . وكان ثانيهما لا يدي عطفه الا بعد ما يغيب عنا لورد حراميل وكان اليوم
جيبلاً فأخذنا نتمشى في البستان والحداثق . وكان هنرى كور يقص علينا القصص
المستلمحة . وقد روى لنا قصة عن درائيلي بخصوص المسألة الشرقية . فقد سمع
ذرائيلي يقول عن نانكرد وهو قصة قد ألفها عن المسألة الشرقية انه كثيراً مايراجع
هذا الكتاب لفائدة لا للتسلية ... »

وكان لوريل كما قلت يؤمن أشد الايمان بالحزب الوطني وكان طول الصيف
عند ما يجتمع يوافق علي جميع ما أقوله .

وبما هو جدير بالذكر وله علاقة بهذه الزيارة أن لورد جرانفيل أرسل بعد
يومين أى في ٢٣ مايو تلفرافاً الى ماليت يفوض له فيه أن يعمل بما يناسب وكانت
نتيجة ذلك ارسال البلاغ الأخير في ٢٥ مايو

وكانت الأحوال كما كان براها مورلى في جريدة البال مال كما يلي :

« لا تزال الأحوال في طور خطير . فعراي مستمر في اتخاذ خطة التحدي . وهو الآن يلعب بأحسن ما عنده من الورق . وقد أحضرت حدود الاحتياطي اتي القاهرة في السلاسل والخنود ترسل بسرعة الي الساحل لمقاومة زول البحارة الي البر . وقد أرسلت فرق المدفعية الي الاسكندرية والمدافع تحيط الآن بالبورج . وربما كان كل هذا في الأرجح نهوياً . يقصده عراي الحصول علي شروط اصلح مما ينتظر »

وقال مورلي في الحريدة أيضاً : « ان تجربة الاحتجاج الشديد بواسطة البوارج قد تمت وقد فشلت تماماً وهناك المذكرات :

٢٢ مايو — عدت الي لندن . وقابلت هاري برايد الذي قال لي ان ذلك قد أخبره بأن المسألة لن تنتهي الا بالتدخل وقد أرسل هوتون يطلب مني أن يستشيرني عن مصر وقد قابلته في بهو مجلس اللوردة وتحدثنا ملياً . وقد نصحت له بأنه اذا كان سيدفع الحكومة الي ارسال جيوش الي مصر أن يرسل الي استة في الحال ليستدعيها الي مصر

٢٣ مايو — مثل اللورد جرايفيل في مجلس اللوردة عن شؤون مصر فأجاب اجابات فكاهية

٢٦ مايو — تكلم غلادستون عن مصر فضاء عبارات طويلة كلها خبط بلا معنى وكان أهم ما فيها انه أعلن ثقته بان المسألة ستسوى تسوية سلمية . وقد أرسل القناصل بلافاة أخيراً طلبوا فيه أن تعاد الي الحدبو سلطته وأن ينفي عراي

« ٢٧ مايو — أنكر سلطان باشا أنه هو الذي اقترح كتابة البلاغ الأخير . رفض البلاغ الأخير . قابلت جرمجوري . وكلانا يعتقد أن المصريين لا بد أن يحاربوا وأنهم آه يجب علي أن أذهب الي مصر لكي أنضم اليهم . في تفراف في صحف المساء خبر استقالة وزارة عراي .

« ٢٨ مايو — كنت في كرايت يوم الأحد . جميع الأحوال تبدل علي أن الأمور تسير نحو الخراب في مصر . وأظن أن سلطة الحدبو ستعادي اليه الآن تحت المراقبة . واذا غادر عراي البلاد وسرح الجيش أو أعيد اليه ضابطه الشرا كه فلن

مصر ستودع الحرية الرذاع الأخير وسيكون نصيبها نصيب تونس . لقد اتصرت يا كولفن .

« ٢٩ مايو - لم أستطع النوم فلما كانت الساعة الثالثة قمت أغشي . لقد آلمني وعذبي اني لم أذهب الى مصر عند ما ألقى حراييل خطته . فربما كنت أقدر عي تسوية . الآن عاد التوتر . فقد حدث انقلاب مدهش في الجرائد فانها أعلنت أن جمهور القاهرة قد حاج وطلب إعادة وزارة عراقى وقد خضع الحديو لهذا الطلب . وهذه الاحبار لا تكاد تصدق لأنها لم تكن تنتظر . ولا يمكن الشك في صحتها لأن غضب الجرائد يدل على صحتها .

« فقد عدنا الآن الى الحال السابق بل نحن في حال تفصلها وليس ثم مايجشى من سوى الباب العالي . وقد استقر رأي على أن أسافر في الحال الى مصر . . . ذهبت الى لندن وزرت جرمجورى وتناولت الفداء عند هوارد وكتبت خطابا الى هاملتون أخبره فيه عن ينى . »

وهذا هو خطابى الذى كتبت الى هاملتون وأنا متأثر بالحو الفلادستونى :

عزيزى هاملتون .

انه وان يكن مستر غلادستون لم يسره ارسال تليفرا فى الى مصر منذ أسبوعين فاقى لا استصوب الاقدام على عمل ما فى مسألة مصر دون أن اكون على علم به . وأنا مقتنع بأنه سوف يغفر لي ما فعلته ويستصوب ما أنوى فعله الآن . وأنا واثق تمام الثقة بأنه سيدحو فى مسألة مصر ذلك النحو الذى تمليه عليه خطة الاحرار وذلك عند ما يقف على الحقائق .

وهأنذا أخبرك بالضبط عما سأقوله لزعماء الوطنيين . فاقى سأحضهم يادى . بدء على أن يزولوا من بينهم أسبب الخلاف الصغرى وهم الآن حبال خطر عظيم . وسأحضهم أيضاً كما سبق ان فعلت في الماضي على أن لا يشتبكوا مع الحديو في شجار . واذا منحت لى الفرصة بمقاومة الحديو فاقى سأحثه أيضاً على أن لا يتقاد اليها القاصيل الذين يفرونه بالأمة وسأحض عراقى على البقاء فى وزارة الحرية حتى تكون قيادة الجيش في يده ولكنى سأنصح له أن يترك جميع المناصب الاخرى لكي يملأها

رجال من عبر الجيش وخاصة من أعضاء مجلس النواب . وسأحدث المصريين على أن يحتفظوا بنقا . أحسن العلاقات الودية مع السلطان الا فيما يخص بدخول الجيش التركي للبلاد . كما عليهم أيضاً أن يحتفظوا بمثل هذه العلاقات مع الدول الاوربية إلا فيما يخص بحقوقهم الدستورية .

وأيضاً سأصح لهم بان يسلموا بعض ما تطلبه منهم المراقبة كما سبق أن نصحت لهم بمثل ذلك في يناير الماضي . فتتال المراقبة بذلك مادعيه بشأن الميزانية وسأطلب الى النواب تأجيل النظر في حقوقهم الى العام الآتي . وسأشرح لهم الحالة بمقدار ما يتيسر لي فيها فأخبرهم بان الحكومة الانجليزية وان تكن ترغب في بقاء استقلالهم فهي مع ذلك مرتبطة بروابط قد عقد عقدها الورداء السابقون . وسأخبرهم أيضاً عن مرابي الحكومة الفرنسية التي تجري على المأثور من خطتها وهي خطة التوسع في البحر المتوسط وأن الماليين يدفعونها الآن الى الحربي على هذه اللحظة . وسأخبرهم عن مرابي الحكومة الالمانية وانها تنوى تحويل انجاء السياسة العرسية من المسائل الداخلية الى المسائل الخارجية والى حل التحالف الانجليزي . ثم أخبرهم أخيراً عن مطامع السلطان واحلامه في الخلافة وهذه مسألة ينهمنوها على الأقل بمقدار ما أمهنا أنا .

ولست أقصد الى الاشتراك معهم في المسائل الحربية اذا نشب القتال إلا عند الضرورة القصوى اذا كلن الأتراك المعتدين عليهم لا يلا أعرف شيئاً عن الحرب ونفسي تشتمز منها وتستغفلها .

ولكى سأحض المصريين على أن يقاوموا الغزو من أي الجهات أنام . وفي حالة الحربه عليهم أن لا يدفعوا الضرائب التي لم تقرأها القوانين . أما إذا لم يمتد عليهم أحد فاني أطلب اليهم أن يقوموا بسداد جميع ما عليهم من الدينون الى آخر فلس . ولست في حاجة لأن أخد فيهم روح التعصب لاهم ليسوا متعصبين ولكني سأخبرهم صوتي الي صوت عرابي في تفسير قوانين الحرب بما يلائم قواعد المروءة . ثم آتي أرغب أن أكون قريباً من الوطنيين حتى أستطيع حماية الاوربيين في بدء القتال .

وأظن أني لست مخطئاً في احراك بهذه الأشياء . فالخطة التي أرسماها في ذهني لكي يجري عليها الوطنيون هي أن يتحنوا قاعدة يسرون عليها تقابر ما يجري عليه سائر الشرفيين معاصرة تامة . فاني أطلب اليهم أن يقولوا الصدق حتى لأعدائهم . وفي يكون في جنودهم من المروءة أكثر مما أعد أعدائهم من الجنود الأذريين . وفي يكونوا من حيث القيمة أشرف من دائبهم . لأنهم بهذا فقط يمكنهم أن يحققوا الإصلاح الذي ينشده رجال الدين عندما واني المخلص لك

و - من بلنت

وقد ذكرت البال مال في هذا التاريخ أقوالا جديرة بالاثبات ها . لأنها تظهر كيف أن وزارة الخارجية بواسطة كولفن وبلك وأمثالها كانت تصور الحالة نصوراً كاذباً . فان رسائل ماليت قد جعلت هذه الوزارة تعتقد أنه ليس ورا . عرابي سد من الأمة وأن الحديد محبوب عند جميع أفراد شعبه . وأنه لم تكن الأحوال تستدعي سوى شيء من التظاهر بالمساعدة الخارجية من ناحية الاستانة حتى يتضح الولا . الحديد . وإذا كانت هذه المساعدة الخارجية لا تجعل الجيش يحمض فأنها ستحدث حرباً أهلية تتطلب التدخل .

وهالك ما أقول البال مال في ٢٦ مايو :

« ان البلاغ الأخير الذي أرسلته فرنسا وانجلترا للوزارة المصرية سيقبل أو يرفض في ظرف ٢٤ ساعة . وعلى ذلك ستحل الأزمة هذا المساء . وسيبرسل الى الاستانة في طلب « الجنود » لكي نعيد الى الحديد سلطته تحت مراقبة انجلترا وفرنسا » .

وتقول أيضاً في ٢٧ مايو . « ان الحالة في مصر سيفصل فيها في بضع ساعات وسنرى ما اذا كانت الازمة ستفرج في سلم وأمان أو تنتهي بحرب أهلية وتدخل أنجني . لقد استقالت الوزارة وقبلت الى الآن شروط البلاغ الأخير الذي أرسلته فرنسا وانجلترا . لكن علينا أن نحسب لما سيفعله عرابي حساباً فقد يلقي القناع عنه ويصارع رئيسه بالعداء » .

أما هذه الحرب الاهلية التي تقول عنها المال ووضحتها في اليوم التالي أي في ٢٨ مايو اذ قالت :

« قضي الحديو ليلة أمس في قصره بالاسماعيلية يحيط به اثني عشر الف بدوى من التخلصين لسموه . ووجود أطفال الصحراء هؤلاء في عاصمة مصر سيكون حائلا دون ظهور عرابي وانتصاره . ولا شك أن وقوع قتال بين البدو والجيش المصري سيكون من الأشياء المزعجة الحقة . ولكن حدوث هذا القتال سيحل الازمة حلا سليماً ... فان مركز عرابي لم يعد كما كان قلا . فانه ليس ينفرد الآن وحده بقوة السيف . لأنه اذا كان الحديو لا يستطيع اخضاع عرابي بمهونة البدو والى ظهوره البوارج الانجليزية والفرنسية ومعه مجلس الأعيان فان الحالة يجب أن تكون عدو أكثر مما قدرها الناس الى الآن » .

فما أعجب هذه الأقوال : أحل أليس من الصعب أن يقال أن اثني عشر الف بدوى قد أحاطوا بقصر الحديو بالاسماعيلية ؟ وان أعضاء مجلس النواب علي ولا . تام للحديو وان عرابي قد وقف مفرداً يهدد الجميع ويلقي الروح في قلوبهم ؟ ومع ذلك فان هذه المقترحات التي كان يذيعها جون مودلي « الشريف » هي التي اعرت غلادستون بأن يعاقب الوطنيين المصريين الذين لا يخضعون بأن يرسل اليهم الانراك حتى تفصل بهم جنودهم ما كان يفعل الباشبورك في الفظائع البلغارية بل كان يود لو يرسل اليهم « رجل الخطيئة » عبد الحيد نفسه . ولكن هذا الزعم الذي أذاعته هذه الصحف عن الحديو وانه محبوب عد شعبه لم يمش يومين اثنين . لأننا بعد ذلك قرأ في البلال مال جازيت في ٣٠ مايو ما يلي :

« لقد آن الأوان لأن تقوم بعمل عاجل في مصر . فان الحديو قد سجن في سرايه . أما الاثني عشر الف بدوى فقد ذهبوا في الهواء كأن لم يكونوا .. » الخ وكنت في هذه الأثناء . أنتظر خطاباً من دار رئيس الوزراء رداً على خطابي السابق وكنت أيضاً أتتبع السفر الي مصر في أقرب وقت . وكان مستر غلادستون خارج لندن يقضي بضعة أيام مع لورد روبري في دوردان . وكان وجوده خارج

سدى فى ذلك الوقت نذير شؤم لى : قد كنت أعرف آراء روزبرى عن المسألة
نصرية لاني كنت قد قابلته فى دار رئيس الوزراء قبل ذلك وجرساعاً يصحبنا
هاملتون وسرنا مدة فى الحديقة الصغيرة القريبة من باب منزله سان جيمس . فسأله
وعن فى الطريق عن رأيه فى مصر فأجابني جواباً مختصراً بقوله : « ليس لى آراء
مطلقاً عن مصر . فان رأيتى هو رأى المساهمين » .

فقد كان يهتم بالوجهة المالية فى الموضوع وذلك لان زوجته كانت من أسرة
رونشيلد وللهذا اعتبرت زيارة غلادستون له فى هذا الوقت نذير شؤم . ولم يكن
روزبرى بعد عضواً فى الحكومة ولكنه كان دائماً نمواً عند غلادستون وقد عرف
من باتون ان رونشيلد كان يدفعه الى تحقيق غاية السياسة . واستمرت الحال على ذلك
سنوات وقد كانت المهمة التى سافر من أجلها الى برلين فى سنة ١٨٨٥ يعزى نجاحها
الى مساعى رونشيلد . وبعد ذلك كلف برالى خذمة أسرة رونشيلد فى وزارة
الخارجية ولو انى قد سمعت انه باع أسهمه فى الدين المصرى قبل أن يعين
فى الحكومة

واليك شيئاً من المذكرات :

« ٣٠ مايو — لم يصلنى الى الآن رد من هاملتون . ومستر غلادستون ليس
فى دوردان الآن . ولكن كل شىء يسير سيراً حسناً فى مصر . فالمصرف به الان
أن عرابي قد امتلك ناصية الحال . وقد وصلتى رقعة امس من هاتون يطلب فيها
ان برأتى ثانياً . وقد ذهبت اليه فى منزله فى مايفير وأخبرته بعزى على السفر الى
مصر . وقد شعرت من أسلوبه أن لورد جرانفيل قد دسه لكى يعجم عودي .
وقد أخبرت ادارة المصرف الذى أحفظ به أموالى ان يعد لى ألف جنيه ذهباً فرنسياً
لكى اقضها على مصاريف الحرب . واتى أكره هذا السفر الآن ولكنى سعيد لاني
أؤدى حقاً . وسيسافر معى أيضاً صابونجى

« ٣١ مايو — بكرت فى الصباح وذهبت الى لندن فوجدت رقعة أخرى من
هاتون يؤكد على فيها بدم السفر : وانا متأكد الآن ان ماقاله انما قد أوحى اليه
به من مقام رسمي . وفي رقعة هاتون ما يستحق الذكر . فهو يقول : « عززى

بلست . نؤكد عليك بأن لا تذهب الى مصر في هذه الاوقات . فان ما ستفعله أو تفعله هناك سياء تفسيره ويحمل على حمل لم تقصد اليه . وقد تحالف الحرب العسكري و اناب المالى وهذا التحالف لا يوافق آراءك . وأرجوك أن تخبرنى عما يصلك من الاخبار . هذا وانتى لا تزال في الاسكندرية ولكنى قلق مخصوص فترحب الله الذي يكرهه الجيش الآن لاقتصاده الحربى — واقبل صداقة المخلص لك — هاوتون . حاشية . اذا ذهبت فاحضر معك صديقك عرابى وتعال معه اليها هنا لتناول العشاء معاً »

« وجاءنى أيضاً تلغراف من هاملتون يقول فيه : « وصلنا خطابكم أرجوك أشد الرجاء ان لا تفعل شيئاً قبل أن ترانى . وسأعود هذا المساء . » وكان قد ذهب الى سالىرى وفي الساعة الخامسة والصف وجدت هاملتون في منزل رئيس الوزارة فرحانى كثيراً أن لا أذهب الى مصر لان مركزى هناك وعلاقى بمنرغلادستون سياساً فهمها ويحدثان حلبة وضجة هنا . ثم وعدنى بان الجيوش لن ترسل الى مصر ولن يحدث تدخل ما . أما انا فقد سألتها الا بصدوتى مسئولاً عن حوادث قد يمكن وقوعها ولكن وجودى هناك يمنع وقوعها هذا . فقال اسمم لن يلقوا على هذه المسئولية . »

« وصلتى رقعة كبيرة من اليدى جرافيل تدعونى فيها لحضور احتمال سيعقد بورارة الخارجية فى الثالث من الشهر تذكراً ليوم ميلاد الملكة . وسأحفظ هذه الرقعة باعتبارها جواباً على التهمة التى يتهمني بها هارى براند بأني أخون بلادى والان أنا فى غاية الرضا وسيدب صاونجى بدلا منى وسيقوم بجميع ما أرغبه . وقد أرسل الى عرابى تلغرافاً غنى جواباً على خطابه لى . وهذا نص التلغراف :

« وصل خطابكم . لا تخش البوارج لن يحدث التدخل . وربع منشورات فى جميع أنحاء البلاد بخصوص سلامة الاجانب »

وكل هذا التلغراف قد أرسل بناء على اقتراح هاملتون

« أول يونيو » تسيير الاحوال كما أشتئى . فمران مالك لتأصية الحال و مصر . . . ويفن باتون ان التيسر ستدفع لى من التلغرافات اذا أرسلها اليها صاونجى

وهذا ما أحب . وقد اتفقت مع صابونجي على أن أدفع له مرتباً قدره ثلاثون جنيهاً شهرياً غير مصاريفه . . . ذهبت إلى مجلس العموم مع فيجل كحكوت وهو القيم على خيول ولي العهد . فدخلنا في قاعة الرئيس . فأعلن غلادستون أنه سيعقد مؤتمر في الاستانة . ولن نبدأ الجيوش في الهند ولن نرسل جيوش إلى مصر . لأن هذا الفصل يجعل حياة الأوربيين في خطر . وقد سألت مكوان رئيس تحرير جريدة الليفانت هيرالد السابق عما إذا كنت سأسافر إلى مصر لكي أدبر فتنة هناك . فأجاب ذلك بأنه يعتقد أنني قد تمحلت عن هذه الفية .

« ثم صرح غلادستون بهذه العبارة العجيبة وهي : (ان عرابي قد ألقى عنه القناع) وهدد الخديو بالخلع ووضع حلجم مكانه على عرش مصر . وهذا القول سخيف ومن واجبي ان اتقف وهو أيضاً برهان على مبلغ الجهل الذي تورط فيه وزاراتنا الخارجية . ولا شك ان غلادستون سيفض من ماليت لأنه قد قاده إلى هذه الورطة . وقد صاحبي فرانك لاسل في الطريق وأخبرني أنه رأى تلفراف ماليت الخاص بتصریح غلادستون . وكل ما في التلفراف ان الخديو أخبر ماليت بذلك وأنه لا يضمن صحته فبمثل هذه الاخبار تتعلق سياستنا »

وتلفراف ماليت كما ظهر بعد ذلك في الكتب الزرق بصرح بأقل من هذا وهذا نصه : « أرسل الخديو اليوم في طلبنا انا ومسيو سينكفكز وأخبرنا أنه علم أن الحزب العسكري ينوى خلعه مساء اليوم وإعلان حلجم باشا خديوياً لمصر . . . وقال لنا الخديو أنه لا يكاد يصدق هذا الخبر » ومع ذلك فإن مستر غلادستون يتعلق بهذه الاشاعة الواهية مع انه سبق أن صرح لي بأنه لا يلقى القول جزافاً في البرلمان وقد أشار علي أن أنتظر مايقوله في مجلس العموم وان للمصريين سيرون في أقواله بشري سعيدة بللادم . أقول انه مع كل هذا يفوه بهذه الكذبة بعد مدة طويلة لم يقل فيها كلمة عن مصر . وان هذه العبارة يدرك منها هذه الطرق التي يتبعها الوزراء والاسباب التي يتعلق بها عقل غلادستون وكان الأثر الذي أحدثته خطبة غلادستون في ذهني زوال الشك والأمل في مسألة مصر من ناحية وزارتنا فلم نطأوعى نفسي بعد ذلك على أن أثق في مستر غلادستون أقل ثقة . حتى انه عندما

قام يدافع عن الحكومة الذاتية في ايرلندا وجعل من نفسه دعماً لهذه الحركة لم اجدع به بل اعتبرته رجلاً برلمانياً لا أقل ولا أكثر . واست اقول اني عند ما قابلته في ٢٢ مارس وحاطني وكلمه مروعة وحساسة عن الوطنية المصرية لم يكن مخلصاً فيما قال . ولكني أقول ان عطفه على الحق لم يكن للعامل الآخر في سياسته التي كانت عليها عليه بواعث السجاح واتهام العرس . ومن ذلك الوقت زال عني ما كنت أتوهمه فيه ولم يعد الى رأيي السابق فيه .

واليك المذكرات : « ٢ يونيه . كان بمنزلي لورد دلاوار وحريجورى وبراندي وبارون . وكلهم متفائلون عن الحالة إلا براندي ولا يزال هاري يقول اني حائن وان عرابي قد أنرى إثراء عظيماً وانه يجب طرده من مصر . ثم اتفق باتون مع صابونجي على رموز لكي يستعملها باتون في ارسال التلغرافات اليه . وقد اعطيته مائة جنيهه لمصاريفه سيقدم لي عنها حساباً . وسترسل لي التلغرافات فاحولها أنا بواسطة باتون على التيسر . وقد اعطيت التعليمات اللازمة لصابونجي وأنها ان يخبر عرابي بان يتصالح مع الخديو وأن لا يذهب الى الاستانة معها كانت الاسباب . وقد رزمناله أمتعته وودعاه وليس عندما من قلق بشأنه سوى الخوف من أنه ربما يحجز في الاسكندرية . ويقول لي باتون اني لو كنت الحجت على الذهاب الى مصر لكانت الحكومة أصدرت الأوامر لسير سيمور يعني من النزول في الاسكندرية .. وأنا الآن مطمئن » .

ولو كنت سمعت خطة غلاستون قبل أن أعد هاملتون لندم السفر الى مصر لما رجعت عن نيتي في الذهاب . ولكني لا أظن أنه كان ينتظر من هذا السفر شيئاً من الفائدة كما دلت علي ذلك الحوادث الثانية . ولو كان قد سمح لي بالنزول في الاسكندرية لما كان لي من النفوذ لدى عرابي أكثر مما كان لصابونجي . لان صابونجي كان قدأ في تأدية مثل هذه المهمات ولا أعتقد اني كنت أحصل على خير منه لو لم يتم هو بها . فقد كان رئيساً لحرير صحيفة تدعي النجاسة . وسواء اكانت هذه الصحيفة تحصل على اعانة من اسماعيل أم لم تحصل فانها كانت تدافع عن الابرار . سائرة في سبل التقدم واصلاح الاسلام . فكان لصابونجي مركز عظيم عند رجال

لأحرار ثم هو كان مع الحركة الوطنية قلباً وقالباً وكان يقابل بالترحاب عدد جميع لوطنيين باعتباره نائباً وكانت الثقة فيه عطية حذاً وهو أيضاً كان جديراً بهذه الثقة. فان الخطابات التي اتسمت على إرسالها إلى رجال الحركة قد وصلت إليهم وقد ألغني جميع ما قالوه له. وهذه الخطابات شاهد عدل بل الشاهد الوحيد على مجرى الاحوال في تلك الاوقات. وفي نهاية هذا المجلد يرى القاري خلاصة هذه الخطابات وقد وصل صابونجي إلى الاسكندرية في ٧ يونيوه وبقى فيها إلى قبيل يوم ضربها بتقابل البوارج.

« وقد بقي صابونجي في خدمتي إلى آخر سنة ١٨٨٣. ثم تركني وسافر إلى الهند حيث كان له أقارب. وتقلب به الاحوال حتى انتهت به إلى ما ينهي إليه جميع رجال الثورة الشرقيين. أي سراي يلدر. فقد عين هناك مترجماً ينقل للسلطان ما يريد معرفته من الحرائد الأوروبية. وأعلن أنه لا يزال هناك إلى هذا الوقت أي سنة ١٩٠٧ »

الفصل الثالث عشر

« بمئة درويش »

لقد وصلت الآن إلى نقطة في تاريخ هذه الدسائس لو لم يكن لدي مواد مطبوعة شبيهة بالرجية اعتمد عليها لعد القراء ما أروبه لم قصصاً خيالية لا أصل لها. فان الانسان لا يكاد يصدق أن حكومة حرة على رأسها هذا العظيم الطيب القلب غلادستون تقدم على عمل يخالف الآداب سواء. كان هذا لاسباب سياسية أم مالية أم لصورة خاصة. وقد وضع جون موزلي ترجمة غلادستون فاغضي عن تاريخ هذه الاقتحامات التي اندفع فيها غلادستون في مسألة مصر. فلم يذكر عن هذه المسألة في ترجمته هذه سوى خمس عشرة صفحة مع أن الترجمة تحتوي على ألف وخمسمائة صفحة كلها تخرط. وله الحق في ذلك لأنه لو أراد الاسهاب والتفصيل لما وحد ما يبرر حطة المترجم له. ومع كل ذلك يجب أن يكون لدى المؤرخين الذين

لا يصطرون الى مراعاة التكم هذه التفاصيل . لان التاريخ الذى بهمل هذه الاشياء عن احتلال مصر لم يلاوى قبة الورق الذى يطعم عليه .

فانه عندما جاء أول يومه تبين أن خطة الارهاب والتخويف التى اقتضت محيى الاسطول للاسكندرية قد فشلت فشلاً تاماً . سم ان ودرة محمود سامى قد استقالت ولكن هذا النجاح الابتدائي قد أعقبه حموط عظيم .

وكان البلاغ يطلب من عرابى بكل وضوح أن يخرج من مصر . فلم يقابل عرابى هذا البلاغ بالعصيان فقط بل ان الحديو نفسه قد اصطر بقوة الرأى العام أن يردده الى مركز وزارة الحرية ثانياً بعد أن زاد فى سلطته ووجاهة مقامه . فوحدت وزارة الخارجية نفسها بين أمرين . اما أن تكظم عبطها وترضي بهذه الهزيمة العلنية واما أن تبرر ارسالها هذا البلاغ وتقيم لكلماته وزنا فى وقت كانت قد بدأت فيه أوروبا تنظر الى عرابى باعتباره بطلا من أبطال الوطنية .

وكانت فرنسا شريكة انجلترا فى هذه المسألة قد أخذت منذ وقت طويل تجهز رغبها فى الخروج من هذا المأزق . فكلدت حكومة مسر غلادستون تكون الوحيدة فى الاستمرار على هذه الخطة . وكانت هذه الخطة من أعرب ما يمكن حكومة مندبنة أن تنبئه وكان وجود مسر غلادستون على رأس الحكومة الانجليزية مما يزيد هذه الخطة غرامة . فقد كانت تلخص هذه الخطة فى الرغبة الى الباب العالى أن يتدخل ويخلص مصر من عرابى . ولم يكن هذا التدخل قائماً على استعمال الباب العالى سلطته باعتباره صاحب السيادة على مصر ولا كان أيضاً بارسائه « الحندرمه » التى سبق أن ذكرنا الأشاعة الى راجت فى وقت ما عنها . كلا . قائماً كان هذا التدخل قائماً على تلك الأساليب التركية القديمة المطبوعة على الحياة والفنر . وهى أساليب كثير أ ما استعمالها الباب العالى فى اخداد حركات التأثير المسيحيين وغير المسيحيين من رعاياه عندما كان يشتم مهم بارقة النجاح فى نوراهم وأول ما يلزم الى هذه التدبيرات ما ذكرته البال مال غازيت فى احدى مقالاتها الموحى اليها بها وذلك فى ١٥ مايو حيث ذكر مورلى بعد ان أوضح رضى الحكومة عن الحالة « ان عرابى قبل مضي زمن طويل ستخلص البلاد منه بطريقة سلبية

هذجة ، وهذه التدابير لم يفتش بالطبع سرها في الكتب الزرق . ولكنها ظهرت صدق في البال مال حيث صرحت ناشيا صراحة سادحة كأن كاتبها لم يشعر أقل بنحور بعدم اليقاقة فيما روى . وحلاصة هذه التدابير أن يرسل السلطان الي مصر مسوئا حرييا من طراز الحدود الذين مارسوا الخدمة مدة طويلة و هيهم من النشاط والاستعداد للدوس علي الصير ما يمكن ان يخيف بها المصريين ويحولهم عن مقاومة . أما عن عراي فان النبة كانت في ان يغريه بالزول في احدي السمن حتى اذا استقبلها انحوت به الي الاستانة . واذا لم يجمع هذا التدبير كان علي هذا المبعوث ان يدع عراي الي اجماع ثم يقتله بنفسه . وكان هذا المقترح يوافق ما كان قد اقترحه كوافن مسد تسعة أشهر علي الحديوى وكا كوافن يقتحر بذلك فلم يكن اذن هذا التدبير بعيد الاحمال . وعلى ذلك أرسل السلطان رجلا يدعى درويش باشا وكان من حيث الخلق والسوابق يوافق هذه المهمة التي انتدب لها في القاهرة

وقد قال موزلى في مقال يفتح سرورآ لارسال هذا المبعوث العيا مابيل :
« لقد وصلت الازمة المصرية أقصى حدودها . ولكن يظهر ان في القاهرة الآن رجلا يستطيع ان يملك ناصية الاحوال . فان في وحامة درويش باشا الهادئة الرصينة شيئا من التأثير . هو بلا شك رجل الساعة . فانه مما يريح البال وبزبل انقلب انه بعد عدة قلبات ومراوغات مارسها السياسيون الذين يمثلون الآن هذه الدراسة المصرية نجد رجلا يحمل الآخرى يخضعون لارادته بقوة شخصيته الكبيرة . وليس هناك شيء أكبر آرا من انبائه لسلطته ولا أبرع من اشارته اشارة عرضية الي مذبة الممالك . ان درويشاً رجل من حديد وحق عراي ان يرتحب أمامه . فما هو ان ينطق بكلمة خرقا . حتى يرى رأيه تتدحرج أمامه علي السجاد . أحل ان درويشاً قادر علي ان يبالغ عراي بالطريقة الشرقية لا بالطريقة الغربية . ومن المرجح ان الثورة المصرية قد وجدت سيداً لها في هذا التركي القوي العزيمة »

ثم هلك ما يقوله أيضاً في ١٥ يونيو « ان تلويح درويش الماضي حافل بالحوادث التي تزيد هذا الأثر الذي تركه في القاهرة من حيث نشاطه وقوته . هو أشط انمواد في الجيش العياي وأقلهم احتفالا بالصير واللغة . وهو مع انه في السبعين من عمره

فان ارادته لا تزال كما كانت قديماً من حديد . وقد مارس الحروب أولاً في الجبل الاسود وكان الجبليون يرون فيه أخطر النواد الذين يقاتلونهم . وفي آخر قتال حدث بين الباب العالي والجل الاسود (في سنة ١٨٥٦) سار درويش الى جراكوفو وهي أبعد بلاد الولاية الشمالية . ومع بعض الاهالي من التتهقر الى الحبوب فلبجأوا الى مغارة واختبأوا فيها . وهذه عادتهم اذا دامهم عار . لان هذا الكهف الذي كانوا يأوون اليه كان يمنع على المغزاة اخراجهم منه لان الطريقة المألوفة في مثل هذه الحالات وهي التدجين على باب الكهف لم تكن ناجعة في هذه الحالة . وحاول الأتراك النفوذ الى المغارة ولكنهم ردوا عنها بسهولة . فصد درويش الى المفاوضات واتفق على التسليم بشرط أن يحترم حياة المحصورين وأموالهم وحريرتهم . وكانت النتيجة ان الأتراك بقيادة درويش حافظوا على شروط هذا الاتفاق بأن قتلوا جميع المحصورين . وكيفية ذلك اهم سيقوا الى مطبق في القاعة ثم وضعوا في الاغلال كل اثنين منهم معاً ظهرأ لظهر ثم قتلوا . وذلك بأن يقتل أحد الاثنين فيحمله الثاني الى حيث يدفنه . . . وبعض الناس لا يعرف الطريقة التي سلكها درويش في الحرب الابانية . فقد ذهب الى البانيا لكي ينفذ قانون التجنيد ففضل فشلاً تاماً . وقد أشاع أساطير عن معارك لم يكن لها أصل لأنه لم يلق مقاومة تذكر . ولكنه نجح في طريقة أخرى وذلك بأنه كان يرسل في ضياع اليكويكات الاغبياء . وكان يستصرم حتى يخرج منهم آخر فارس . فاذا انتهى من أحدم ذهب الى غيره . وكان يرسل الى الامتانة . بالنفوذ ولكنه لم يرسل اليها مجتدين . فاذا كنا نبنى تنبؤنا بصدد البعثة درويش في مصر على أعماله السابقة في البانيا والجبل الاسود فالتأري له سينجح في مصر . فان المصريين أقل ميلاً لهول من الجبليين والالبانيين ولكن عقدة المسألة المصرية يحتاج أيضاً الى السيف قطعها »

فهذه أقوال عجبية وجدير بحون موزلي اذا تذكرها الآن ان يعرفه المصري والحجل لانه قد اتخذ بما قاله له أصدقاؤه في وزارة الخارجية حتى وقف من ضده في ذلك الصيف محامياً ينفذ عن جرائعهم . فلا عجب بعد ذلك ان لا يذكر للملك المصرية الا في عدة صفحات في تاريخه . وهذه أعمال عجبية أيضاً من رجل مثل

علاستون اذ ماذا يقول فيها لو أنه دعى الى ابصارها امام صميره الرسمي او غير الرسمي . حقا أن طيف دورائيلي ليصحك من هذه الاعمال والاقوال ا

الا ان بعثة الساطن لم تكن كما توهمت ودارتنا الخارجية مهزلة من الاثم ساذجة فان امير المؤمنين لم نكسر له رغبة في أن يكون آكة مسخرة في يد الغرب يفعل لهم أفاعيلهم ويحترم حرائمهم . فقد كان راصيا بالدخول ولكن علي هدى . وكل مجهل الحالة في مصر وكل من يريد ان يستعد لجميع الطوارئ . وكان لمرابي أصدقاء في البلاط يعيشونه باعتباره مدافعا عن الدين ولم يكن السلطان يثق مطلقا بتوفيق . وكل من يرغب أن يصح حليا في مكانه . فاتباع السطاب طريقته المصودة في تعيين وكيلين متعارضين في الحطة . فانه الى جانب درويش عين شعصا آخر يدعى الشيخ احمد اسعد وكل من مشايخ طرق المدينة وكل يقيم بالاستانة ويستخدمة السلطان في المهمات السرية الخاصة بالمسائل العربية . وكان يستشير في جميع المسائل الخاصة بالعرب والدعوة الى الجامعة الاسلامية . وكان هذا الشيخ مواليا لعراي

فلما وصلت البعثة الى الاسكندرية نبين النامران لها صفتين . احدهما في شخص درويش وتنطوي على نهسبد عراي . والاخرى في شخص الشيخ احمد اسعد وتنطوي على المصالحة والمسألة . وكان من المهمات التي عهدت الى هذا الشيخ خاصة ان يبلغ السلطان عن الشعور العام وعن رأى علماء الازهر وكان يخاطب السلطان بأرقام قد اتفق الاثنان عليها قبلا وكل درويش لا يعرف هذه الارقام . وكان عراي وأخصاؤه قد علموا بذلك قبل وصول البعثة فقابلوها شي من الترحاب . فكان منظر استقبالها غريبا . فمن جهة كان الشراكة والأتراك يرحبون بندريش بنما كان المصريون يرحبون بشيخ المدينة

وقد أرسل كل من الحديو وعراي مندوبين لاستقبال البعثة في الاسكندرية فكان دو الفقار باشا ينوب عن الحديو وكلن يعقوب سامي باشا ينوب عن عراي وكان عراي قد سبق فأرسل عبد الله نديم الخطيب لسكي يحيى الجمهور حتى يحسن استقبال البعثة ويحتج أيضا على البلاغ الأخير الذى أرسله مالييت وزملاؤه الفرنسيون للحكومة

وعلى هذا استقل الجمهور المبعوثين وكان كل مهمبا في مركته ومعه مندوب .
فكان الجمهور يصيح « الله ينصر السلطان » ثم يلى ذلك : « اللاحمة مرفوضة .
مرفوضة » يريدون بذلك رفض البلاغ الاخير . وأبصا « ردوا الاساطيل » .
وكان لهذا المتناف آثره عند درويش فانه احتاط لنفسه من ذلك الوقت . وقد
ذهب الى البعثة وهي في الاسكندرية والقاهرة مندوبون من الاعيان والتجار والموظفين
وكان درويش يجيبهم على السواء إجابة عامة . وهي ان السلطان سيجري العدل وانه
هو قد آتى لكي يرد للسلطان سلطته ويبعد النظام . ولم يصرح الا للأتراك بأن
عراي سبرسل الى الاستانة . اما للمصريين فانه كان يصرح أن الاساطيل ستفادر
المينا . في أقرب وقت فيما كان الشيخ اسعد بطرس عراي وبجبره بان السلطان لا
ينوي نحوه الا النيات الحسنة .

أما الصفات التي اعتقدت وزاوة الخارجية الانجليزية ومورلي وجودها في
درويش كما ندل على تلك القطعة التي نشرها مورلي واقتبسناها هنا فلم يكن لها تلك
المسحة القاسية التي توقها مورلي . فقد كان درويش رجلا مسنا وكانت عاقبته أن
يملا جيبوه لا أن يشتدك في نزاع مع رعيه الفلاحين . وقد تمكن توفيق من أن يدفع
له خمسين ألف جنيه وقدم له من هبات الخلى ما يقدر ثمنه خمسة وعشرين ألف جنيه
ولكن درويشا مع ذلك لم يحاول ان يضرب عراي ضربة قاسية . فقد حاول مرة
ان يهدد المواطنين ولكنه نعلم من هذه ألا يعود الى مثلها بعد ذلك . وفي يوم الجمعة
التالى لقدومه راد بعض المساجد وعبر عن استيائه من العلماء لأنه عندما خرج من
الأثره نجر أراعى أن يقدموا له عريضة ثم لم يكتفوا بذلك بل زادوا جرأتهم وذهبوا
اليه بعد الظهر وراؤوه وعبروا عن أفكارهم بحرية لم يألفها .

وكان جميع هؤلاء العلماء باستثناء العباسي شيخ الاسلام السابق والبحري والاياري
والسادات في صف عراي . أما هؤلاء الاربعة فكانوا في صف الخديو . وقد طلب
العلماء منه أن يرفض البلاغ وبخاصة تلك الفقرة التي تشترط على عراي . فأمرهم درويش عند
ذلك أن يلزموا الصمت وقال انه إنما آتى لكي يلقى الاوامر لا لكي يسمع النصيحة
وطردهم وفي نفس الوقت أنهم بالسام العثماني على شيخ الاسلام وسائر المنشقين .

ولكن الرأي العام تحيل في الحال بصورة لا تترك محالا لشك . فقد عاد هؤلاء الشايخ من لدنه وهم في أشد القبط وأحبروا كل واحد بأنبياء التيارات حسب مارأوه من لهجة درويش وفي نفس هذا المساء أرسل الوطنيون رسلاهم الى المديريات في قطارات المساء لكي يدبروا الاحتجاجات . وعقدت عدة اجتماعات تلك الليلة في القاهرة تسخط فيها المجتمعون على البعث . وفي اليوم التالي عقد اجتماع كبير من الطلبة في الازهر واجتمعوا على الاهانة التي نالت مشايخهم وفي هذا الاجتماع دعى عبد الله نديم الى بخطابة غخطبهم خطبة بليغة .

فلما بلغ درويشا هذه الحوادث اهتز لها ففقد ثقته ولم تمض ساعات حتى أرسل الى عرابي الذي كان الى ذلك الوقت يرفض مقابله ودعا أيضا محمود سامي وخطبها بواسطة مترجم وبلهجة المصالحة . وكان الشايخ أسعد مع المترجم يساعده في إيضاح ما يريد على الرغم من أن درويشا لم يقدم لهم القهوة أو السجائر — وهو ملاحظه عرابي ورفيقه — فان لهجته كانت تميل الى المصالحة . فقد جعلها يجلسان الى جانبه وأخذ في نفس الحالة فحسا عليه صراحة الصراحة . فقال : « اننا هنا جميعا اخوان لاننا أبناء السلطان . ويمكننا أن ننظر الى والى هذه اللحية البيضاء باعتباري أباً لكما . ثم ان قصدا جميعا واحد وهو مقاومة الاجانب ومبارحة الاسطول الذي يهدد سلامة القطر المصري ويجلب المار بوجوده هنا على السلطان . فالواجب علينا أن ننظر الى هذا القاية وأن نظهر غيرتنا لمولانا . كل هذا يمكن عمله بان (وهنا وجه الخطاب الى عرابي) تنزل عن سلطتك لي ولو في الظاهر وتسافر أنت الى الاستانة لكي ترضى السلطان » فأجاب عرابي بأنه مستعد لان يستقيل . ولكن بما ان الحالة خطيرة والمسئولية عظيمة فهو لا يرضى بأن يؤدي نصف العمل . فاذا استقال فيجب أن تكون استقالته بالفعل والقول . ولكنه لن يستقيل الا اذا تسلم خطانا تدون فيه اقالته . ثم انه لن يكون مسؤولا عن الاشياء التي تعزى اليه والتي يعتبر نفسه بريئا منها . فقد سبق ان اتهم بارتكاب المظالم وانتهاب أموال الحكومة وما الى ذلك فهو لن يترك منصبه الا اذا حصل على اقالة مكتوبة تتضمن تبرئته مما عزى اليه . ثم انه يؤجل سفره للاستانة الى وقت تكون قد هدأت فيه الحالة . وعندئذ يذهب باعتباره أحد أفراد

المسلمين ليقدم فروع الطاعة للحليفة . ولم يكن دروش مستعداً لقول هذا الجواب فلم يستمره وتعبرت هيته . ولكنه قال : « فليعتبر ان المسألة قد سويت » ثم أشار الى الميساج الذى رآه فى الاسكندرية وقال : « ارسل تلعرافاً لعمر باشا اطلق (المحافظ) . وقدند الحامية فى الاسكندرية . وقل لما انك قد زلت عن وظيفتك الى وابلك تعمل الآرب باعتبارك وكلي . ويوم الاحد سيجتمع القاصل بالنديو وستعطيك الاقالة التى تطلبها » .

فرفض عرابى أن يفعل ذلك قائلاً انه لن يستقبل حتى يتسلم خطاب الاقالة . ثم اقترقا دون أن يحدث بينهما كلام .

هذا هو بيان ما جرى فى هذه المحايدة كما رواها ابنه وغيره ممن وقفوا عليها . وكانت هذه المقاتلة فى ظهر يوم ١٠ يونيو . وهي ذات أهمية من عدة وجوه وخاصة لما كان لها من العلاقة بما حدث فى اليوم التالى من الشعب الذى كان فى الأصل مشاجرة بسيطة بين مالطى ومكلى مصرى . فقد ابتدأت هذه المشاحرة فى الساعة الأولى بعد الظهر وانتهت فى الساعة الخامسة وكانت نتيجةها ان مائتي شخص قتلوا وكان بينهم صابط من البارجة « سيورب » وقتل أيضاً مائتا اوروى زيادة على ذلك . وحدث لكوكسون الفصل البريطانى عدة اصابات حطوة وأصيب أيضاً قنصل ايطاليا وقنصل اليونان بعض اصابات . ولم يهدأ الاضطراب حتى وصلت الجنود النظامية فأحمدنه . وكان هذا الاضطراب أول ما حدث من نوعه بعد عام من الثورة فى مصر . وقد أحدث خبر هذا الاضطراب الذى ارسل الى اوروبا بالتلغراف ضجة كبيرة وخاصة فى انجلترا .

وبما أن نمة هذا الاضطراب الذى عاد شؤمه على القضية المصرية قد اقيمت على كاهل رجل هو أكبر من اودى منه — اعني به عرابى — وبما أن هذا الاضطراب قد أخذت وزارة الخارجية الانجليزية تمتفله لمصلحتها وتعللت به لصرب الاسكندرية لأنها اعتبرت مصر « فى حالة من الفوضى لا يمكن انكلوها » فإنه يحسن أن نقف هنا قليلا لكي نقرر مكل هذه النمة وما لحقها من المآثم . فاني عند ما سمعت عن هذا الاضطراب فى لندن شعرت لأول وهلة أنه نتيجة

مرة التي دبرها رجال وزارة الخارجية بواسطة درويش لاقاء عرابي في الشراك
سى نصب له والقدر به . ولكنى لم أحصل على المستندات الخاصة بهذا الاضطراب
لا بعد الحرب . فلم يكن في مقدورى الدفاع عن الوطنيين وتبرئهم من ارتكاب
هذه الجريمة الا بعد حصولي على هذه المستندات .

فانا صرف الآن جميعاً أن هذا الاضطراب وان كان في الأصل قد حدث
حسب تدبير سابق فان حزب الحديو كان ينوى احداث مثل هذا الشعب لكي يثبت
عم أهلية عرابي لحفظ النظام في البلاد .
أما الحالة في الاسكندرية فكانت كما يلي :

كانت الاسكندرية أكثر من كل بلدة أخرى في مصر تحتوى على عدد كبير
من الأجانب فكان فيها الى جانب المسلمين عدد كبير من اليونان والابطالين
والمالطيين . وجميعهم يشتغلون بالتجارة وأكثرهم يشتغل بالربا . ولم يكن بين
طبقتين الأجانب والوطنيين ود كبير . ثم أن مجيء الأسطول الى الاسكندرية
كلن الغرض المظاهر منه حماية الأجانب باعثاً على ايثار الصدور . فقد كان محافظ
للمدينة يحتاج الى صفات الثبات والولا . والرفق لكي يحافظ على النظام كما كان رجال
الأسطول أيضاً محتاجين الى الرزاة ولكن كان المحافظ لسوء الحظ وهو عمر باشا
لطفي يكره الوطنيين . فانه كان شركياً وأحد أفراد الحاشية وكان موالياً لاسماعيل
وقد خدم توفيقاً وقت المؤامرة الشركية بأن فاض البدو في الجهات القريبة بأن
يكونوا في صف الحديو . فهو لهذا السبب كان يشجع العناصر الوطنية على الشعب .
أما اليونان فقد كانوا مسلحين من قبل بواسطة رئيس طاقمهم امبراوز سينادينو وهو
رجل متر وكان أيضاً وكيلاً لبيت روتشيلد في مصر . وقد تسلم المالطيون أيضاً
واغصى عنهم القنصل الانجليزى كوكسون . فكانت جميع الأحوال مهيأة لاجداث
شعب منذ الأسبوع الأخير من شهر مايو توقعاً للحرب الأهلية التي يذكر القارئ
أن البال مال غازيت قد تنبأت عن حدوثها واعتبرتها حلاً لا بأس به اذا رفضت
الوزارة الوطنية أن تستقبل .

وليس هناك من شك في أن الساسة الانجليز في القاهرة كانوا ينتظرون هذا

الاضطراب ليعتبروه حجة على القوضى بل انه كان في نظرم لا ينافي خطهم . ومن السهل أيضاً أن تثبت أن عمر لطفي كان مرعوب في ازالة عراي من مسرح السياسة . وقد ورد في التفرقات انه عند ما كان البلاغ الأخير يوشك أن يرسل للحكومة المصرية كانت قد هيأت قاعة بأسماء أعضاء الوزارة الشريكية الحديوية المرشحين بعد استقالة وزارة محمود سامي . وقد رشح لوزارة الحرية مدل عراي محافظ الاسكندرية هذا عمر لطفي . ولم يكن هذا الخبر غير مؤسس على حقيقة لأننا نعرف انه بعد ذلك بأيام دعا الحديو عمر لطفي الى قصر الاسماعيلية وعرض عليه هذا المنصب .

جاء في المال عاريت في ٢٨ مايو ما يأتي : « القاهرة في ٢٧ مه — اجتمع في سراي الاسماعيلية ظهر اليوم عمر باشا لطفي وشريف باشا وسلطان رئيس مجلس الأعيان وراغب باشا ... وستكون رئاسة مجلس الوزراء لشريف باشا أو لعمر باشا لطفي ... وسيكون عمر باشا لطفي وزير الحرية »

وقد سلم البلاغ الأخير في أول يونيو واستقالت الوزارة في ٢ يونيو وانتظر الوزراء يوماً لأن الحديو أخبرهم بأنه سيرسل تفرافاً يستشير فيه الاستانة ولكن عند ما حاده الوزراء في الصباح أخبرهم بأنه قد قرر أن يقبل اللعاق ولو أنه لم ينس من الاستانة جواباً على تفرافه . فلما كان اليوم الثالث من يونيو ورأى الحديو انه مضطر الى اعادة عراي بضغط الرأي العام عليه ومظاهرات الجمهور ومناصرة القنصل الألماني والقنصل النمساوي لعراي لأنها كانا بريان فيه أ كماً رجل لحفظ النقطه في مصر كانت خيبة آمال عمر لطفي كبيرة . وكان يرى في خيبة آماله هذه ما يذهب الي تنفيذ رأى هذين القنصلين باقامة برهان على . وهناك زيادة على ذلك شاعر آخر يقوى ثقتنا في اهتمام عمر لطفي . وذلك أن الحديو الذي كانت حياته لا تتحر عن خيبة عمر لطفي أرسل في ٥ يونيو تفرافاً قال فيه :

« لقد تهجد عراي بحفظ النظام وأعلن ذلك في الحرائد وقبل على همه المنوي أمام القاصل . فاذا يمح في هذا التهج فان الدول يتهم به وعدتند تضع اعتبارات ثم أن أساطيل الدول في مياه الاسكندرية . فقول الناس منهجة فالشاجرات ليست

حجة المحدثين بين الاوروبيين وغيرهم . فالآن : اخبر نفسك اذا كنت تنوي
حجة عرابي وساعده على فهمه أو تنوي خدمته »

وكان في هذا التلميح ما يحمل عمر لطفي يتحد احراءه . وكان ماغنياره محافظا
« حق الأمر على المستحفظين وهم يؤلفون بوليس الاسكندرية الشبه بالحربي
واسطة هؤلاء أمر أن نحمم النبايت في أعماق الأقسام لكي توزع في الوقت المعين
» تعد الاعدادات اللازمة الأخرى لاجداث الاضطراب المقصود .

وهناك أدلة قوية في الكتب الرق ثبت اشتراك البوليس في الاضطراب .
وأن هناك اختلاطا في التمييز بين رجال البوليس هؤلاء وبين الجنود وذلك لأن
مئة عسكري نزل في مصر على الاثنين . فإن الجنود النظامية كانت بقيادة المحافظ
حربي ولم يشترك في الاضطراب الا عدد ما دعيت في الساعة الأخيرة بناء على
طلب عمر لطفي عند ما رأى ان الاضطراب قد عدا طوره وأنه لا يستطيع امتلاك
اميته . ومما يلاحظ أن دنيس المستحفظين سيد قنديل وكان من المتصربين لمرابي
وهو رجل ضعيف القلب رفض أن يشترك في أعمال ذلك اليوم واعتذر الى
المحافظ بالمرض .

فالاضطراب كان قد در عند وصول درويش ورفيقه الى الاسكندرية في ٨
يونيو . والأرجح أن القصد كان أحداثه في نفس الوقت الذي يقبض فيه على عرابي
وذلك لاقامة البرهان أمام مبعوث السلطان بان عرابي غير قادر على حفظ النظام .
ولست مقتنعا بأن درويشا كان يجهل ما سيحصل وأظن أن الأرجح أنه كان يعرف
كل شيء قبل حديثه مع عرابي . وأنه لو كان قد نجح في جعل عرابي يستقبل لكان
أنهى تدبير هذا الاضطراب . وهناك ما يدل على ان الاضطراب وقع قبل الوقت
الذي كانت النية مقبولة على أحداثه فيه . لأن من المحقق ان حادثة المشاجرة بين
المكركى والمالطي كانت حادثة عرضية ولكن المرجح أنه لم تصدر أوامر الى البوليس
بوقف المشاجرة فاستمرت وقتا طويلا نتيجة الموضوع للاضطراب . ولكن ما لا شك
فيه ان الحديدي في القاهرة وعمر لطفي في الاسكندرية كانا يحتكران المواصلات
التلغرافية بين هاتين المدينتين . وان عمر لطفي كان يؤجل وهو يتعطل بعدة أعذار

طلب الحدود الذين لم يكن لهم الحق في العمل لابطاده باعتباره المحافظ الملكي للمدينة. ثم ان هذا الاضطراب كان مدعاة الى اعلان المرح بس رحال بلاط الخديو بيمامو كان مدعاة الى الاسف عند عرايى والوطنيين الذين أخذوا أيضاً في التصغير من شأنه ثم ان اللجنة التي عيها الخديو لتحقيق هذه الحادثة كانت مؤلفة من أعضاء من حزبه ولكيلا يجعل تحقيقها قيمة جعل عمر لطفي رئيساً لها . وصلة الخديو بعد لطفي زداد وضوحاً عند ما يعرف انه لما اشتدت شبهة القناصل في عمر لطفي مع الخديو احازة . فلما ضربت الاسكندرية ظهر ثانياً وبال ما كان يطمع فيه وهد وزارة الحربية . وقد بقي هذا المنصب في يده الى شهر مايو سنة ١٨٨٣ عند ما أتى لورد راندولف تشرشل في البرلمان هو والخديو . فاستقال عندئذ . وفي ملحق الكتاب برايمس أخرى تؤيد اشترا كهما في احداث هذا الاضطراب

ولكن هناك نقطة في هذه المسألة المشؤمة لازال عندي موضع الاشكال . وهذه النقطة هي تقدير المسؤولية التي نعملها وكلاؤنا في القاهرة والاسكندرية من هذه الحوادث . فان في رسائل ماليت ما يفهم منه الانسان انه كان ينتظر حلاص لمصاعب السياسة التي كانت تواجهه وذلك في وقت الذي كل يد فيه الاضطراب . ثم ليس من يشك في ان جميع ما كان يحتاج به على الوطنيين ان اذا ستؤدى الى الموضى . ثم من المحقق أيضاً ان كوكسون القنصل الانجليزى باسكه قد تفاضى عن تسليم المالطين . ومع ذلك فهناك فرق شاسع بين هذه الامور وبين التواطؤ على احداث هذا الاضطراب . وكل ما أعرفه عن اخلاقه . وسلوكه في المستقبل يدعوني الى تبرئته من هذا الاضطراب .

وكان ماليت يثق في توفيق ويعتبره جديراً بالثقة وكان يصدق جميع . يقصه عليه وقد علمت ان وقوفه على حقيقة توفيق بعد الحرب قد آلمه أشد . وهذا القول يصدق أيضاً عن كولفن . فانه كان يحمل تدبيرات الاضطراب . كل يحمل أعمال الخديو منذ عام ولو انه من الصعب ان يعتقد الانسان . يعرف الحقيقة بعد ذلك بوقت قريب . فانهما كانا متحالفين مع عصابة

والاضطراب وعدم ما حدث الاضطراب سارعا الى تصديق الحدو لانهما رأيا في تصديقه ما صادف هو اهما فلم يبعثا عن الحقيقة .

وكل تلاهما يطر الى الاضطراب عشرة اداء تشتعل بتعبد مآرهما . كما
بحنان به على الوطنيين وان ادارهم ستؤدى الى الخراب والتدخل الاحي . فهذه
صنة الى لهما بالاضطراب هي كل ما اتقى عليهما من المسؤولية .

ويمكن تلخيص ما حدث بعد ذلك في أسطر قليلة قلما أعود بالتقوى . الى
مذكراتي . فأقول : أن متبعة الاضطراب لم تكن كما توقعها الحديرو وأصحابه بالعبط
فقد خرج الاضطراب عن الطور الذي عين له قليلا في برنامجهم حتى دعت الحالة الى
ادخال الحدود الطامية لاعادة السكينة . وبدلا من أن تسقط كرامة عراقي به حدث
من ازعج بين الاحاب وهم طائفة ترتعد لائل حادث ما حطهم بطورون الى عراقي
باعتباره المحي الوحيد لهم . حتى أن القاصل باستثناء القصل الامجلبرى واقوه
على رأيه . ثم ان الظلام الذي أحده وجود الحدود الطامية في الاسكدرية زاد مقام
عراقي في أعينهم . وهنا أقول انه لو كان عراقي رحل أعمال بدلا من أن يكون رجل
أحلام وأمانى أي لو كان فيه صفات الحاكم القوي التي كانت لسوء الحظ تهموه كثيرا
لاستطاع في ذلك الوقت أن يكسب المعركة السياسية من حصومه الذين كانوا
لأبراعون الدمة او الشرف فيما كانوا يفعلون . فلو كان عراقي حاكما قويا لكان من
الصرودي أن ينهم المرتكبين لجرائم الاضطراب ومحاكمهم وكان عندئذ يشت
لجميع انه ليس من يد أقوى من يده وان القاتل سريع النزول بمن يحدث أي حلال
بالامن العام . فكل يكسبه أن ياشد أودما والسلطان بكلمات عليها طامع الحاكم
القوى بحيث لم يكن من الممكن عدم المبالاة بها . وفي هذه الحالة لم يكن للحكومة
أن تشد عن الجميع وتناوئه .

ولكن عراقي سوء حظ الحرب لم يكن رحلا قويا واما كان ذا أمانى اسانية
وكان في حلقه شيء من العناد والتشت لآرائه والرعة في تحقيقها . فكان يحمل
أوروبا حملا ناعما وكان يحمل أيضا الطرق والاساليب السياسية الغربية . فضاقت
مه الفرصة السانحة وكلت ماليت وكوئمن قد عرسا الخوف في قلوب القاصل

وفي الوقت الذي كنا يكلمناه فيه بالمحافظة على النظام في الاسكندرية كانا يهينان ضربها بالاسطول . ومن ذلك الوقت رآل الامل في تسوية المسألة بالوسائل السلمية .
حدث بين عرابي وبين سير وشامب سيمور قائد الاسطول مشاجرة تشبه ما يقع بين الدتب والحل . وكان الدافع اليها ان حادم سير سيمور وهو رجل يدعى مستراكت . قتل في الاضطراب . فاراد سير سيمور ان ينتقم من الاسكندريين لقتل حادمه بضرب الاسكندرية ولو كان في الميدان رجل أقوى من عرابي لاستطاع الخروج من هذه الأزمه . ولكن عرابي لم يكن يزيد عن أن يكون فلاحا متفوقا له عدة أفكار قليلة جلييلة فكان نصيبه العشل . ولكنه مع ذلك لا يستعق الاوم الذي اتقاء عليه بنو طه . فانه لم يستطع أحد منهم أن يفعل شيئا يفضله به (١) ولترجم الي المذكرات :

« ٣ يونيو — كنت بوزارة الخارجية ضيقاً عند ليدي جرافيل وكان جميع السياسيين هناك . وكان جميع المتصلين بالوزارة برجبون ويدشون . وقد تكلمت عن الحالة مع والسى وروولسون والسفير الالريكي « لويل » وغيرهم . وتحدثت أيضاً مع سير الكسندر واليدى مالت على الرعم من الشجار الناشب بينى وبين ابنيهما . فكانا يحدثاني ببشاشة ولطاف . ويظهر على الجميع اهم قد تنفسوا الصعداء . لتأجيل الازمة المصرية . ولكن والسى يقول لي ان السلطان رفض أن يشترك في مؤتمر . وكان ابن عم الحديو وهو رجل سمين يدعى عثمان باشا احد الضيوف .

(١) المرجح ان الذى منع عرابي من محاكمة عمر الطفي هو أولا اضطراره الى وقوفه الى صفه باعتباره مسلماً مثله في شجار مع غير مسلمين . والثاني انه كان هناك شبيهة بتواطؤ الحديو معه . وكان لا يرغب أن يدخل في شجار مع توفيق في ذلك الوقت لانه مضي وقت طويل على تصالحه معه . وكان قد اقسام منذ أيام قليلة أن يحافظ على حيانه كما يحافظ على نفسه . ففضل أن يلقي اللوم على كوكسون وسيناديو وهما بلا شك يستحقان اللوم . وهذا طاهر من خطابات صابونجي ووثائق أخرى ملحقه بهذا الكتاب .

يكن حاضراً أيضاً ولي العهد وأمرأه آخرون وبما أدهشني تلك الدشاشة التي وحدتها في هنري ستانلي . فقد قال انه يحب شديد الإعجاب بمرابي لأنه بصير الإيمان بأنه يستحق الترقية وإن يسقى هو وتوفيق في القاهرة . وبما انه يمثل في أقواله هذه آراء الاستانة فقد اطمانت من هذه الناحية . فإذا لم تطرأ حوادث جديدة « لنحوز لنا » .

وهذه الاشارة الاخيرة عن لورد ستانلي ذات أهمية . فانه كان صديقاً حميماً لي قديماً . ولكننا كنا نختلف في الرأي عن المسألة المصرية وسبب الاختلاف هو هذا :-

فقد كان مدعماً طويلاً ملحقاً بسفارتنا في الاستانة وهناك نشجع بحسب الأثر الذي كان حب الأثر في ذلك الوقت زعماً قاشية بين الانجليز . وفي سنة ١٨٩٠ كان قد سافر الى الهند الشرقية فآمن بالاسلام . وقد عرفته بطريقة عربية في ذلك الوقت فقد كنت مسافراً الى انجلترا عن طريق اثينا والاستانة ونزلت في نهر الدانوب في احدى البواخر . فلما وصلنا الى إحدى مواني رومانيا نزل الى البخرة عائلة أمير من اشراف الفلاح وبصحبتها انجليز شاذ الهيئة سادح القباس ظننته أولاً مربى الصبيان أو سكرتير رب العائلة . ودامت سياحتنا عدة ايام فصادت هذا السائح وقد لذي وقتئذ معرفته الواسعة بالشرق ولكنه لم يجبرني عن اتية . وعسده ماوصلنا الى فينا اقترح على أن يذهب معي الى دار السفارة .

وهناك تحققت من شخصيته وسافرنا من هناك الى مونيخ حيث كان أخوه ليولف ستانلي يتعلم الانمانية . ومن ذلك الوقت عرفته حق المعرفة وانهمز هذه الفرصة الآن لكي أقول انه على الرغم من اطواره القريصة كان رجلاً شريفاً بعيداً عن الانانية .

وكان باعتباره مسلماً شديد الحاسة والعطف علي آرائي ولكنه لم يكن يوافقني على تفضيل العرب علي الترك الذين كان يرى فيهم قادة الامم . وكان وهو في لندن علي اتصال دائم بالسفارة العثمانية . ولذلك فرأيه عن علاقة

السلطان بهرامي في الوقت الذي كانت تروج فيه اشاعة ارسال بعثة درويش له قيمة تاريخية عظيمة .

واليك ما كتبت في مذكراتي بهذا الصدد :

« ٤ يونيو — في كرايت يوم الاحد . وهو أول يوم لم نذكر فيه عصر بعد اسابيع عديدة كثر فيها اشتغالي بهذا الموضوع . وأظن ان المسألة قد سويت الآن وقد لعبت التنس بعد الظهر وانا فرح . وكلن الحو بديعاً وزارنا وتودت ونوبل وفرائك لاسل وهنرى وكوبر ومولوني وآخرون .

« ٥ يونيو — عدت الى لندن . . . تقول ليدي جريجورى اهم الآن غير مرتاحين الى سلوك كولف ويقولون انه غير موافق لمركزه في مصر . وقائل هذا هو اللورد نورثروك . وكلن لورد جرافيل قد ارسل الى سبر وليم جريجورى يستشير في موضوع مصر » .

ومما يلاحظ ان ليدي جريجورى قد بقيت على عهدها الاول موالية للقضية الوطنية بخلاف زوجها . وقد خدم كلاهما عرابي بعد ذلك وبخاصة في وقت المحاكمة وكانت صحف لندن قد بدأت يهمن مصر ويكتبن عنها شي من المعرفة وأرسل أكثرهن مكاتين خصوصيين في القاهرة والاسكندرية . وكل من بين هؤلاء مكاتب الديلي تلغراف الذي انتصر لمرابي بشدة .

« ٦ يونيو — حريدة الديلي بيور نهبي . نفسها منذ الآن لأن تدعو الى العودة الى الحالة التي كانت قبل ارسال البلاغ الاخير . والارجح ان اكثر الجرائد سيسير وراءها في القول بهذه الخطوة بل جميع الجرائد ماعدا التيس والبال مال التي قد وعظا عن الحق فأبنا أن تعظا . وليس لراى العام الانجليزى قيمة الآن . . . تحدثت مع لاسل محادثة طويلة وأرجو أن أكون قد جعلته في صف مصر . وفي المساء كنت راكبا مع برترام كراى وقد تطوع ان يراهن على انه لن نخسر خمسة عشر يوما حتى يكون قد انتهي عرابي وانهمزم .

« ملاحظة : برترام هو شقيق فيليب كرى احد اصحاب المصارف وهو أيضاً من انصار غلادستون المتصلين به . ورايه هو بلا شك رأى رئيس الوزارة »

٧٥ يونيو — زارتني ليدى جريجورى وأنصت الى بحبة أخبار . فأخبرتني .
لورد جرانفيل قد قاتل لزوجها ان آمالهم معلقة على بعثة درويش . وبما قاله لورد
جرايميل ان درويشاً عديم الذمة والشرف ويستخلص من عراي بطريقة ما وأظن
— هذه الطريقة هي الرشوة (١) — ويظهر ان لورد جرانفيل قد ألمع الى غير ذلك فقد
كون طريقة التخلص بواسطة فتجان قهوة ولذي لست أخشي هذا . لان غرض
سلطان لا يرعى الى قتل عراي بل الى حفظه بالاستانة رهينة . ومع ذلك فأنا في
ند الاشتياق لان يصل صابو ينجي . ولا يزال يساورني الشك بأنهم لم يفهم بصلته في
سينمون نزوله الى الاسكندرية . وقد كتب الى رقة وهو في القطار زاد فيها بعض
علامات يستعملها في الاصطلاحات التلغرافية التي اتفقا عليها وهي علامات
مضحكة . ثم قابلت جريجورى وقد أعاد على جميع ما قالته لي زوجته . وهو يظن
نه يجب استدعاء كولفن وماليت .

وقد كتب بمبروك الى برلين يقول له أن حق وزارة الخارجية على لاحد له .
ولكن هذا لا يهيي . . . التقيت باوستين لي في النادي فسألني عن آخر ما وصل
من الانباء من مصر ولى هذا هو سكرتير ذلك . فقلت له انه بلغني انكم سترسلون
الى مصر عدلا من الملح لتلقوه في ذنب عراي . فأجابني علي الفور قائلاً : كلا .
فان الملح يستعمل في تعليجه . وقد ركبت في الماء مع سيريل فلور وقد تزوج من
أسرة روتشيلد فنصحت له بأن يبيع اسمه للمصرية . وتناولت العشاء مع برترام
فكلن أرق من قبل . فهو يؤمن بغلادستون ويعتقد ان أولندا ستحصل على الاستقلال
الداني . وبما قاله ان غلادستون يتقدم الزمن الحاضر بجمل فيمد مضي عشرين
سنة سنؤمن بقيمة الالهام بمائتنا .

(١) اجل في المذكرات عن سنة ١٨٨٨ مايلي :

« القاهرة في ٢٢ ديسمبر — تناولت الغداء مع زير ماشا وقال انه حضر
معادئة بينه وبين درويش باشا فرض عليه درويش ان يذهب الى الاستانة بمرتب
شهرى قدره ٢٥٠ جنيه . فأجابه عراي بأنه لو رضي هو نفسه لوفيه بينه وبين السفينة
عشرة آلاف شدة من لثمة من السفر »

« وقد كتب فريدريك هاريسون محتج على تدخلنا في مصر . وكل مقاله شديد الاهمية وقد نشر في البال مال تحت عنوان : المال . أيها السادة . المال »
وقد توالى الخطابات على أثر هذا المقال . وقد أسمت كثيراً على عدم معرفتي بالكتاب قبل الآن . هو أغفل وأشجع من يكتب في المسائل الخارجية في حزب الاحرار وأقوي المؤلّفين الذين يفسرون الرسائل السياسية ولو كنت قد لقيته منذ شهر أو شهرين لما حصلت الحرب لانه وان لم يكن في البرلمان قد كل ذا نفوذ عظيم بين الاحرار . ومما يزيد سوء الحظ انه لم يكن في الحزب أحد ذو مكانة ذهنية في هذا الصنف باستثناء فريدريك هاريسون . لان الجميع كانوا متقيدين بالوطائف ...

« ذهبت الى ليدى سولزرى مدعواً في سهرة . وتحدثت مع ملتون وكل الاستياء باديا عليه بشأن أعمالى في المسألة المصرية وذكر تلغرافانى فلم يتكلم عنها بادب . وتحدثت أيضاً مع ستراتير فقال لى انه يود ان يذهب بعشرة آلاف جندي لكي يشق عرابي . وحرى بى وبين عثمان باشا وقليل باشا ابى عم الخديو حديث في غير السياسة ... وقد وصلت بمئة السلطان الى مصر »

« ٨ يونيو — وصل تلغراف من صابونجي يقول فيه انه قد صرح له بالنزول في الاسكندرية وبذلك رال غنى هي . وهو يقول ان العثة التركية قد سافرت الى القاهرة ... وبرفض هارى براند أن يزورنا في كرايت حتى يرى ما نتعي اليه الحال في القاهرة . وأخشى صباع امواله في مصر فان جل ما يملكه فيها

« ٩ يونيو — كتب فريدريك هاريسون خطاباً آخر في البال مال . وقد كتبت اليه اقترح عليه أن أطلعه على مكاتباتى مع ستر غلادستون . وزرت جريجورى . وقد قبلت البعثة بالترحيب والتهيل في القاهرة وظلني ألف الناس هناك يتعالمون بإيجاد نسوة . وكتب الى صابونجي يخبرني بالتلغراف أن عرابي قد أعلن بانسيقاومه الجنود التركية اذا انزلت في سواحل مصر . وهو لا يزال في الاسكندرية وهم يقلقني لانه ينبغي أن يكون في القاهرة الان . وتناولت العشاء في منزل وتورث لكي اقابل سير مارتل فرر وهو رجل حلوا اللسان دكي الفؤاد »

« ١٠ يونيو — تناولت الفداء مع ستر جرين وزوجته وهما يعطلمان على مصر

كثيراً - والاحظ هنا ان من جرس هذا هو المؤرخ المعروف . وكانت
صحته قد تضعفت في ذلك الوقت واني أذكر الآن عطفه على وعلى القضية التي
كنت ادافع عنها . وكانت وفاته خسارة كبرى لجميع الذين يدركون قيمة
سياسة النيرة .

« لقد ابتدأ القلق يعتريني هذه الايام عن الحالة بعد مضي اسبوعين وأنا
مرتاح البال . وتقول صحف المساء أن درويشاً قد نجح وذلك بأن « اشترى » جزءاً
كبيراً من الجيش وانه يطالب عراي بان يدعنه له . فإذا لم يصمد له عراي فان كل
شيء يذهب سدي . وبعد تفكير طويل قرأني على أن ارسل هذا التلغراف الي
صابونجي . الساعة ٧ مساءً . « اقبضوا على البشة . لا تخشوا أحداً الا الله » وبعض
هذا التلغراف أرسل بالارقام . ولكنني أحشى أن لا يكون قد ذهب صابونجي الى
القاهرة . والا فلماذا لا يرأسلي . هل حدث له ما يمنعه ؟ ... تناولنا المشاء عند
ليونف ستانلي وكلن معنا آخرون منهم رابط . وكان كلامه عن مصر كله مروءة
وقد افضيت اليه ببعض الحديث وأظنه كان مناسباً . وصرحت له بجملة ما عندي
والمألة الآن تتوقف على مقدار الحراة التي عند أعضاء الحزب الوطني . وأظن
أن أوار درويش كل القصد منها سبر غور الحزب من هذه الناحية فإذا وجد
منهم مراساً شديداً عضدتم . وهو لو استطاع لسحقهم على أيدي الشراكسة ولكنني
أرجو أن يسحقوه أو على الأقل يخفقوه فان السلطان لا يجرؤ على احساد
الحركة بالصف .

١١ يونيو - سافرت في قطار الصباح الى كرايت وقد كنت قلقاً لثلا
أجد في الجرائد خبراً عن حدوث انقلاب . ولكن اليزرفر تقول انه لم يجد شي .
وتذكر الجرائد بعض الحكايات عن كبرياء درويش وتفطرسه نحو العلماء . ولكن
لا أهمية لهذا . . . في الساعة الثانية جاء الينا الامير عثمان والامير كامل وابن عمهما
- وقيهم عارف بك ودليلهما الانجليزي وهو رجل يدعى بليرير لكي يروا خبرونا
وبينا كنا نريهم الحيلول جاءني تلغراف من صابونجي هذا نصه :
« القاهرة في ١٠ يونيو الساعة ١٢ - تحدثت مع عراي . البرلمان والازهر

والجنش بمضموه الا سلطاناً ماشا وشيخ الاسلام والامة قد قرأها على خلع الحديو . واليب العالي لا يعيل الى مقترحات أوربا . وعراى بلح على انه لى يسنر السلام حتى يجرح كملهم وماليت وهو سيقاوم هجوم الاتراك ولن يسافر الى الاستانة . عين الشيخ عليش شيخاً للارهر . قرر الباب العالي خلع الحديو . ماليت يلح على البعثة بان تقبل مقترحات أوربا . خطب عدا الله نديم فى عشرة آلاف نفس فدم هذه المقترحات وطعن فى الحديو « ولو كان اننا عم الحديو قد قرأ هذا التلغراف لما استطاع ان يتغدىا . وقد ناقشا فى الموضوع وسرسل لهم تلغرافاً ننصح لهم فيه باعلان الجمهورية فى حالة خلع الحديو . وقد رال عنى المهم الآن لوجود صابونجى بينهم »

وانى فيما قلته هنا عن الأمير عثمان وكامل لم أقل كل الحق . فانهما لم يكن . بحبان توفيقاً وكان أبوهما مصطفى قد طرد من مصر وأحد اسماعيل أكثر أملاكه وكانا هما على شىء كبير من الوطنية . وقد برها على ذلك مدة الحرب اذ ك . يتصران لمرابى . وقد قدمت أختها الأميرة نازلى مساعدة كبرى لمرابى وقت محاربه . وكان عارف بك رجلاً ذا كفاءة وكان كرويا فيه شىء . من الدم العرب وكان حاصل على تربية راقية وله مزايا عليا وقد صار بعد ذلك سكرتير مختار باش فى القاهرة وكان يحمو مجلة أدبية ولكنه انفهم بعد ذلك فى الدسائس واخفى أما الشخص الرابع فكان تركياً متفرنجاً من رجال بلاط السلطان ولم أر اسمه و المذكرات . وقد أخذنا فى الحديث عن السياسة الشرقية وقت الفداء وان لم تكمل عن مصر . ولكن كلامنا عن الجامعة الاسلامية والأمل فى طرد انجليترا وفرنسا من شمالي أفريقيا .

ومحسن بي ما أن أثبت خطأنا أرسلته الى صابونجى فى التاسع من الشهر وخطاباً آخر أرسله هو إلى يوم ١١ يونيه .

« شارع جيمس رقم ١٠ »

« ٩ يونيو سنة ١٨٨٢ »

« ان تلغرافكم الذى تخبرونى فيه عن وصولكم للقطر المصرى قد اُراح بالى
م... وأرجو أن تكون قد سافرت الى القاهرة والتقت بأصحابنا . وأمل أن
حين ما يصوبه الآن أن يحسم علاقاتهم مع رجال البعثة . ولكن يجب عليهم
أن يأتوا حاسبهم لاني أعرف أن أعداء مصر يعلقون آمالاً عظيماً على درويش
شوله رجلاً عديم الذمة والشرف في كيفية معاملته للتأثير . فاهم سيحاولون
كل قوتهم أن يفلتوا عرابي الى الاستانة . ولكن يجب ألا يفعل ذلك . وسيفرونه
مخلون ارشاه . ويقولون له ان الغاية من سفره صلاح البلاد . فلا يفترون بهذه
الذوق . ومن الممكن أنهم يحاولون القضاء عليه أو دس السم له وان كنت
رجح هذا . ولكمهم اذا رأوا انه ثابت لا يتزعزع أمامهم وان الأمة من ورائه
سهره بهم لن يفتأحروا معه ويصيحى الوحيدة له هي أن يخلص لتوفيق باعتباره
في السلطان على شريطة أن يبقى وديراً للحريية . فاذا قبل ذلك لم يعد لدى
حكومة الفرنسية أو الانجليزية مجال للشاحة معه واذا اجتمع المؤتمر الاوربي فانه
يشير بالتدخل . وأنا متأكد بأن حكومتنا لن تلج على تنفيذ شروط البلاغ
لاخير بخصوص نبي عرابي من البلاد . ولكن الحكومتين الانجليزية والفرنسية
مصطرتان الي تعضيد توفيق باعتباره حاكم مصر الاسمي . فعلى عرابي أن يحتفظ
بمركزه بحيث يصير الحاكم الحقيقي للبلاد . والناس هنا ساخطون على ولكني
لا أعبأ بذلك ما دامت مصر تال حريتها » .

وهناك خطاباً أرسله الى صابونجي من القاهرة يوم حدوث الاضطراب في
الاسكندرية ولكن قبل أن يعلم به :

القاهرة في ١١ يونيو سنة ١٨٨٢

عند وصولي ذهبت الى عرابي ومحمود سامي وغيرهما من أعضاء الحزب . وقد
قالوا لي بحاسة وسألوني عنكم . وقال لي محمد عبده انه قد بلغه أن بعضهم قد نصح
لك بأن لا تنجي الى مصر . وقد غرني عرابي بالسرور والطرب عند ما رأي .
وقبل وصولي لأسبوع خطب في اجماع وقرأ خطاباً مبي أصبح له فيه بالانحداد ...
أما الحالة فهي كما يلي :

لقد أخبرتك في تلغرافاتي عن جميع ما حدث من قبيل استكشاف المؤامرة الشراكسية الى هذا اليوم . وقد أصدر الشيخ عليش شيخ الجامع الأزهر فتوى قبل فيها بما أن الخديو قد حاول أن يبيع البلاد للأحباب وأطاع اشارات قاصل اورد . فانه لم يعد يصلح لأن يكون والياً على المسلمين المصريين ويجب لذلك خلع . وقد قبل جميع علماء الأزهر هذه الفتوى وركوها لأنها صادرة من رجل هو زعيمه الروحاني . وقد ذهب الشيخ محمد خنبر ومعه ٢٢ من الاعيان الى درويش باشا وقدموا له عريضة وقع عليها عشرة آلاف من طلبوا بها منه أن يرخص طلبات الدول ويخلف الخديو . وفي مصر ١٤ مديرية ومع ذلك فليس لها سوى ثلاثة مدبرين يكرهون عراي . أما الفلاحون أفاطاً ومسلمين تخميمهم في صف عراي ينصرونه . أما الامباي شيخ الاسلام فانه قد وقف على الجياد وذلك لحوفه من الخديو ومن الحزب الوطني ولا يتدخل في السياسة متعللاً بسوء صحته . وقد أخبرني عراي بأنه إن يخضع لاوربا أو تركيا وقال لي : « ليس سلوا لنا جيوشاً اوربية . هدية أو زكية فاني ما دمت وبني رمق فاني سأدافع عن بلادي وعند ما موت جبهة يمكنهم أن يبتلكوا البلاد وهي خراب وحسنا لحر الدفاع عن الوطن . وليس هد فقط فان حرباً دينية شغبت في أمر الحرب السياسية وتبعة ذلك تقع على القبي يثيرون الحرب الآن .

فهو مصمم على المقاومة ولن يذهب الى الاستانة واكثرية الامة تؤيده . فليس بين الأعضاء من يعارضه سوى تسعة فقط . وقد تركه سلطان باشا وانضم لمي الخديو لأنه خاف من ماليت ومن الاسطول . وجميع المصريين ينظرون اليه ولقد الخديو كأنها خاتمان . وحاً . من المديرات مدويون بطلبون خلع الخديو ولا يتك أن يقال أن عراي قد أجبرهم على ذلك . وقد وقع تسعون الما العرائض يلقية من درويش رفض طلبات اوربا واشاء عراي في مصبه .

وجميع علماء الأزهر الا الامباي (اسامة) والعباسي والسادات يؤيدون عراي وكذلك عبد الرحمن البحر اوى وقد عقد اجتماع من عشرة آلاف من في الاسكندرية يخطهم نديم وطلب رفض طلبات اوربا وعدم كفاية الخديو

كان يستشهد بآيات قرآنية وأحاديث نبوية وشواهد تاريخية لكي يبرهن على صحة ما يقول ويقنع السامعين بصحة حججه . وخطب عرابي أيضاً خطبة حماسية ضد بمطالم الأسرة المالكة من عهد محمد علي الى توفيق . وقد تكلمت مع عبده بديم وآخرين عن وجوب كتابة خطابات برسل لكم بوقعها الاعيان والعلماء وملاحون والتجار لكي يثبتوا ذلك حقيقة وجود الحركة الوطنية . وقد اتفقوا معي على أن يعدوا هذه الوثائق في ظرف عشرة أيام وسأرسلها لكم .

وقد ظهر لي أنا كما مخطئين في تقدير محمود باشا سامي . فاني تحدثت معه كثيراً وسألت عه حتى من أعدائه فعلمت أنه كان من مديري الحركة الوطنية من عهد اسماعيل . وقد كاند كثيراً من المشاق لاجل آرائه ولكنه لم يفرع وع وكثيرون من الحرب الوطني مثل بديم وعده بل عرابي نفسه يعرفون بأنهم مدينون له بمساعدته لهم وولائه . وقد أعراه اسماعيل على أن يترك الحزب وعرض عليه المال ولكنه رفض . وهو يصرف جميع ابراده الآن علي الحزب ومموله أشبه شي فاعلة قد حطت وحالها في الطريق . أما حياته الشخصية فحياء فيلسوف فلا يصرف على نفسه شيئاً وهو قانع راض بما يأتي له من الحظ . وهو ليس رجلاً جاهلاً فانه متصلع في الآداب العربية ويعرفها أكثر من عرابي وكون الأتراك يكروهه دليل على وطنيته . وسيكتب خطاباً الى اللورد خراويل لكي يثبت له فيه حقيقة وجود الشعور الوطني في مصر ويصرح فيه بصداقة الوطنيين لاجتراء ادهي نصيرة الحرية وكثيراً ما مدت يدها لاسعاف الامم الناهضة الطامحة الى الحرية . وقد اقترحت عليهم بأن يكتب عرابي والشيخ الامباي خطابات أخرى مماثلة لمستر غلادستون واللورد جرايفيل وتطوعت بترجمتها وارسالها .

وعند ما أشيع بأن السلطان يوسل ارسال درويش لكي يحض عرابي علي قبول بلاغ الدول الأخير سافر بديم الى الاسكندرية وخطب مدة ساعتين في عشرة آلاف نفس متندداً بالالاع وحث كل فرد من الموجودين علي أن يحتج عليه . وقد قوبل مقترح بديم بالانهاج . وعند ما ذهب الناس الى منازلهم أخذوا في تعليم ذواتهم وأطفالهم هذا الاحتجاج وعند ما نزل درويش في الاسكندرية كان الاولاد

يصيحون « اللابحه . اللابحه » قرد النساء قائلات : « مرفوضة . مرفوضة » وقد اعتبر درويش بهذه العبرة ونحول عن موقفه السابق .

أما الشيخ الاماني فانه بعد أن تظاهر بالعداء للحزب الوطني لأنه أعلن رصاء عن خلع الخديو عاد الآن وعقد الصلح بينه وبين الاعضاء . ولكن سلطان باشا قد خيب رجاء الجميع . فانه يصبر الخديو علي غير هدي وذلك لحوفه من التدخل الاجنبي ولأنه قد أكد له مائيت بأن عرابي لن يبق في منصبه . وهكذا وقع سلطان في الشرك الذي نصب قبلا لشريف . وهو الان غير محبوب ولم يفدده انقلابه هذا أدنى فائدة .

وحدثت أمس حادثة غريبة فانه عند ما طلب درويش العلماء واستشارهم في أحسن الوسائل للحصول علي صلح شريف وحد الجميع كانوا في صف الحزب الوطني ولم يجد في صف الخديو سوى اثنين .

فاعتناظ درويش من ذلك وفض الاجتماع وقلد بالاسمحة الاثنين المشقيين وهم البحر اوى والايارى . فلما علمت النتيجة وذكرتها الحرائد حدث في الازهر حركة شبيهة بالثورة . وقد حصرت عدة اجتماعات للعلماء ولغيرهم وكان الغضب في جميع شديداً . وكان المتكلمون يكثر من ذكر القرآن والحديث ويثبتون معها ان توفيقاً لا يصلح أن يكون والياً علي أمة اسلامية . ولم يكتفوا بمقد الاجتماعات الخاصة بل قرروا أماني أن يعقدوا اجتماعاً عاماً في الازهر احتجاجاً علي الاهانة التي لحقت بهم . وعقد الاجتماع بالفعل في الازهر حيث تقام الصلاة وطلب من خطيبه أن يخطب الحاضرين وكانوا يزيدون علي أربعة آلاف نفس . وليس عندي من الوقت ما يسمح لي بوصف التأثير الذي أحدثته خطبة نديم . فقد سمعت أنت نبأه وتعرف كيف يشتاق الناس الى سماعه والى أى حد يتأثرون من فصاحته

صايونجي

الفصل الرابع عشر

توسلاتي الى غلادستون

هكذا كان شعور الوطنيين في دوائر المخاصة في القاهرة عند ما حدث اضطراب
:سكندرية . وفي اليوم التالي قمت الى لندن وأنا مبتهج ومضى تلفراف صابونجي
:الى أرسله في العاشر من الشهر . وكنت أنوي أن أزيه هاملتون . وأنا في هذه
حال وإذا بالمرائد تطالعني باختيار الاضطراب .
وهالك المذكرات .

١٢٥ يونيو - رعب جديد . اضطراب في الاسكندرية حرج فيه كوكسون
:بمثل ضابط الباحة سيورب وخسون أوستون أوربي . وقد أحدث هذا الاضطراب
هياجاً عظيماً . ولست على يقين فيما إذا كان هذا الاضطراب في مصلحة عراي أم لا .
:في سيثيت ان عراي يملك ناصية الاحوال . هذا اذا لم يكن دسيسة من درويش
:بمصد منها ان يسافر عراي الى الاسكندرية فيقبض عليه هناك . ذهبت الي هاملتون
وأخبرته بان نحت بدى مستندات تدل على ان عراي يحكم البلاد وان توفيقاً
:معروض لخطر الخلع بالنسبة لشعور الجمهور بحبه واسم اذا لم يكونوا ينوون ان يلجأوا
الى العنف في حل المسألة فعليهم أن يسارعوا الى الاتفاق معه . فوعدى بان يقول
:لغلادستون جميع ما أخبرته به . وظاهر لي الآن انهم مستعدون لان يقبلوا أي
:نسبة ما دام توفيق يبق حاكماً على العرش .

« ذهبت الى مجلس العموم . وذهب هاري براند الي أبيه رئيس المجلس
وقال له ان « الثائر بلنت » يطلب تذكرة لكي يدخل احدى شرف المجلس . فقال
أبوه « انه لا يستحق » ولكنه أعطاه واحدة . وكان ذلك يجيب عن أسئلة متنوعة
:عن مصر وهو يوم ان درويشاً والحديث لا يحدان الآن ما يعارضهما . وقد أرتجني
هذا الكلام . وهناك اشاعة بان عراي ودرويشاً قد سافرا الى الاسكندرية (وقد
:ظهر ان الاشاعة كاذبة) وأخشى الحياة الآن . وقد أرسل لي صابونجي التلفراف
:التالي : « ردت عراي وسلمته رسالتك . والهدوء شامل . خطب عبد الله بديم في

أربعة آلاف في الارهر حمل على العثة التي كثر الخديو . وقد سحبت العثة مقترحات أوروبا واني أوصل قرب السلام الآن . وشرأكة بدسون الفسائس . وعاد شيخ الاسلام الى الحرب الوطني اما سلطان باشا فلم يعمل ذلك الى الآن . الاضطراب لا أهمية له .

وقد وضعت رداً على هذا التلغراف وأنا بالقطار وأرسلته من نري بردجس وهذا نصه « درويش يريد سوءاً . فهو يريد ان يرشي عراي أو يفتاله . اعتقدوا اجتماعاً كبيراً برئاسة ديم وعبداء علماء الارهر يكون فيه نحو مائة ألف نفس واطلوا خروج درويش من القطر فاداً لم يخلص لهذا فاقبضوا عليه بالوليس واسدوه وانفقوا مع الخديو ولا تعاكوا اتصالاً وليكن نديم المتدنى لهذا العمل اما عراي والجيش فيجب ان يبقيا على الخيال .

« قبل ان أرح لندن التفتت هردريك هاريسون ونحدثت معه عن مصر وكان قد كتب مقالاً آخر في البال مالى عن هذا الموضوع . عرضت عليه خطاباً في لستر غلادستون وسكنون معوفه لاداة قيمة . وعند ما كسا على وشك ملوحة شارع فليت ابدعت الينا ليدى ماليت وأخذت تسألني عن حقيقة ما فعلت في مصر . فأخبرتها بكل شيء . تقريباً . فقالت ان شرفي عرضة للخطر اذا لم أرى نفسي من جهة الدس لوطي والكيد له . ثم توسلت الى ان أهدى الخالة هناك وقد عندها ناني سأرسل لعراي خطاباً أطلب فيه مه ان لا يس شعره من رأس ابها . وسأكتب وفي البريد المسافر غداً اما اليوم فان التلغراف يعني . ولا اعتقد ان هناك أقل خطر على انها مسكية ليدى ماليت ابي لاشفق عليها . فقد أخبرني ان الناس يقولون ماني أنا ومستر غلادستون تتآمر على احباط سياسة ابها في مصر . فأكدت لها بلر غلادستون غير مسئول عن تلغرافاني وأنا وحدي متحمل هذه المسؤولية . وقد جعلتني أعدها بان أرورها ولكنها تنظر الى كما تنظر الى القتلة » .

« ١٣ يونيو — كنت قلقاً طول الليل انتظر حمر القرض على عراي أو اغتياله ولكن انصحك بقول ان كل شيء الآن في قبضة يده . والخديو يشكل الآن

ورادة سيكون فيها عراي ودر حرية كاهو الآن . وليس عليهم إلا أن يعدوا درويشاً وكل شيء عندئذ يسير سيراً حسناً .

هكذا ما كانت تقوله جرائد لندن ولم يكن بحالها في ذلك سوى المال مال التي كانت تعتقد أن المسألة لم تسو بعد . وهي تكتب بإعاز من ودارة الخارجية التي لا يرصي موظفوها بأي تسوية تترك مقاليد الأمور في يد احرب الوطني . وهذا ما يقوله مورلي : « من الصعب أن يحظى الانسان هذا الخطأ الذي وقع فيه محرر التيمس هذا الصباح عند ما يعتقد ان التسوية المؤقتة التي عت بين الحدوود ودرويش وعراي والاتصال هي تسوية نهائية للمسألة المصرية . فلن الهاج في مصر قد بلغ من الشدة درجة صار فيها لا يؤمن على حياة الاوروبيين وليس في البلاد قوة تستطيع ضبط الرعاع سوى الجيش . وهذا الجيش في يد عراي فالحاجة تصطبنا الآن الى استخدام عراي لمح المداخل . ولكن كون درويش تلقى مسؤولية النظام على رأس عراي هذا لا يفيده من التعميم على اقرار الخال الراحة كما ان اتفاق فرنسا والمجلترا مع عراي انما كان اساسه ا- احكاما عليه بان يستعمل جوده في احداث الاضطراب في الاسكندرية » .

ولسكنا جددنا نحن في المجلترا كما جدد عراي في القاهرة هذا الاتفاق الذي عقده ماليت وكولفن وكانت نتيجتها القدر والحياة . فتعهد عراي لتوديق وأقسم له شرفه أن يحميه كما يحمي نفسه معها حدث . واستعمل الحدوود هذا العهد لمصلحته مع انه كان لا يضر في قلبه سوى القدر بعراي .

وهناك ما أجده في مذكراتي عن ذلك اليوم : « أخبرني ماتون اس ان روتشيلد قد عرض على عراي ان يدفع له اربعة آلاف جنيه في العام اذا رضى بأن يخرج من القطر المصري (١) . . . وعند ما ذهبت الي لندن تسلمت هذا التلغراف :

(١) أخبرني عراي بعد ذلك بعدة سين انه لم يسمع بأن روتشيلد قد عرض معاشاً لكي يعطيه له اذا خرج من مصر . ولكنه قال لي انه بعد ارسال البلاغ الاخير داره القصل المرسى وسأله عن قيمة مرتبه الشهري ثم أخبره بأنه

« القاهرة في ١٢ يونيو — كنت في زيارة عراي وهو يرسل لك تسليماً ويطلب ان مقترحات اوربا لم بعد لها أهمية وان الصلح قد تم . وقد سافر درويش . ورجح الحديو القاهرة الى الاسكندرية وكان عراي بشيعة مدراعه . والحرب الوطني في انتصار وقد اشتغلت بمجد ولكنني بحثت » وقد كادت دموعي تسقط من الفرح عند قراءة هذا التلغراف فأخذته وذهبت به توأ الي منزل رئيس الوزارة وأخبرت هامتون وسيبور بما حدث . وتبين لي انهما يظنان ان غلادستون في هذه الساعة الاحيرة سيري غلطه ويصلح عراي . وماون يظن ان هذا ممكن أيضاً . ولكن وراة الخارجية متصلب . نصبت في المنزل ثم ذهبت الى حفلة ساهرة في وزارة البحرية فوجدت هناك جربجورى وسير جولده سمث فتحدثت مع اللورد نورثبروك عن مصر . وقد صرحت له بكل شئ . تقريبا . وقلت له : « ان كل شئ . يتوقف عليك الآن . فأنت صاحب الامر والسكطة فيها اذا كانت نفسك دما . في مصر ام لا » .

« ١٤ يونيو — لقد نصبت حدا . التقيت سسز هواردي البستان فقالت لي اني قد تغيرت والحقيقة ان مصر تساوري مد الارمة سواء كنت نائما أم مستيقظا قضيت الصباح وتناولت طعام الفطور مع جولده سمث الذي سيسافر هذه الليلة الى الاسكندرية في مهمة خاصة وقد زودته بآرائي وعرضت عليه جميع مكاتباتي مع مستر غلادستون .

مستند ان يدفع له ضعي هذا المرتب أي خمسمائة جيه في الشهر اذا خرج من مصر وأقام في باريس فتعامله الحكومة الفرنسية كما تعامل الامبرعد القادر . فأني ورفض أن يتكلم في الموضوع قائلا ان الواجب بقضي عليه فأن يقاتل ويموت من أجل بلاده لا ان يتركها . وقد وجدت عندي هذه المحادثة ولكنها غير مؤرخة . وفي ١٨ مايو قالت جريدة الببال مال :

« يقال ان عراي جنكر في زيارة اوربا لان صحته ليست على ما يصب . وهذا قصص حسن ولن يحدث ضرر ما اذا منح مطلقاً كيراً لمصاريفه على شرط أن لا يعود لبلاده »

(ملاحظة - هذا الخبرال حول سعد عمن بعد ذلك رئيساً لمكتب الاحرار
سريعة في جيش واسلى . وهو رجل ناعم اللسان كنت عرفته منذ عام في القاهرة)
« تنذيت مع لاسل وهو حسب ما يظهر منه يوافقى على آرائى عن مصر »
(وقد فكر بعضهم في وزارة الخارجية في ارسال لاسل هذا الى القاهرة بدل
- ليت لانه كان قد سبق له معرفة مصر . ولو انه عهدهت اليه مهمة الانفاق والصلح
تحميها أحسن قيام . ولكن لسوء الحظ لم يقرر هذا التمين)

« في الديلي لتعرف اليوم ما يشت أقال صابونجي أما الحرائد الأخرى
تضمران سفر درويش والحديدو الى الاسكندرية يقصد منه رد النظام الى نصابه . ويقال
أن درويش جمع ١٢٠٠٠ جدى وسيرحف بهم على عرايى الذى ليس له نصير الآن
في القاهرة . وأرسلت الى عرايى هذا التلغراف : « احمدا الله على هذا النصر »

« وكان هذا آخر أدوار الكفاح الذى كست أ كلاج فيه كولين لكي تنحب
الحرب وكنت الى الآن متصراً أما بعد هذا فلم أوفق لانتصار . وكان الذى جعل
علاستون ينتهى الى قرار وخطة معينة هو احتجاج بعض البلدان الصناعية في شمالى
اعلترأ على توابه في معالجة المسألة المصرية وان هذا التواني عاد بالصرر على مصالح
هذه البلدان التجارية . ولكن هذا الاحتجاج يستعمله شمران للضغط والتأثير على
علاستون وكان ذلك يخرجه من وراء ذلك »

« ١٥ يونيو - أنى قلق على الحالة في الاسكندرية ولكنى أظن ان عرايى
يثق برحاله هناك . قلت الهجرة اليها متواصلة وكذلك الحال في القاهرة . وبما
يرجح بالى أن ماليت غادر القاهرة ودرويش لا يزال بالاسكندرية وهو والحديدو
يقعان في قصر رأس التين تحت حماية مدافع الاسطول . وجاء لتلغراف آخر من
صابونجي يقول فيه : « كثرت الوسوس حول سفر الحديدو . هاج . نشاط في
الاستعدادات الحربية . ونديم وعرايى وعبيده يتحدون الباب العالى علناً . وعرايى
ساهر يقظ يتكلم باعتدال . حدثت مؤامرة لقتل نديم . وهناك خوف من حدوث
اضطراب بين الاجانب . ودرويش لا يريد السفر حتى ينسحب الاسطول . نستحلفكم

بأنه ان تستدعوا ماليت فالجميع يسحبون عليه وسيقتلونه اذا استمر » وقد ذهبت الى هامبتون ورحلته ان يطلب من ماليت أن يستقل احدى الوارج. فأجاب مللي ثم أرسلت الى هامبتون خطاً حذرت فيه الحكومة من الارتكك على الجيش التركية. ثم بعث بهذا الرد الى صابونجي : « مدوب تركيا يطلب من الدولة ارسال جيوش لقطر المصري . وليس من المرح ان ترسل . ولكن استعدوا . واحفظوا النظام مهما حدث . فان اضطراباً آخر سيقضى على كل شيء . . وسيقادر ماليت مصر قريباً . فاصبروا قليلاً » وبعد ذلك ذهبت الى لورد دلاور وتناولت العشاء هناك . وعند رجوعي الى البيت علمت ان مواصلة خط تلفراف القاهرة قطعت وسبب ذلك فيما أطل هروب كتبة التلفراف وهذا يلقى بعض القلق »

« ١٦ يونيو - ذهبت الى باتون فوجدته كله رجا . ولكن إيماني في غلادستون قد زال وأظن ان الحكومة الانجليزية اسطوت على اشرف الآن . وقد أعطيت كيجان بول أمس مكاتباني مع غلادستون لكي يطعها حتى تكون مهيأة في حالة حدوث أسوأ ما أنتظره . وقد وصل تلفرافي على الرغم من كل شيء . »

وحا . هذا التلفراف أيضا من صابونجي : « وصل الى هامندوب جديد تعليمات عبر معروفة . والأمة والجيش يتشاوران كل يوم في تدبير وسائل الدفاع ولايثقان بالبعثة المردوحة . أخبرني عن خطة مستر غلادستون ولورد حراويل . وعراي ثابت . عطلت جميع الحرائد فلا يصدر سوى الوطن والجريدة الرسمية . العرب مستحوذ على الاجانب وقد شكر الخديو عراي لحفاظته على الأمن . المدوم شامل . منع نديم من عقد الاجتماعات »

قابلت هاملتون أمس فأخبرني بأنه يحسن أن لا أزوره في منزل رئيس الوزراء . لانه قد قدمت له ملاحظات عن ذلك وإذا كان هناك ما همم من الاحبار فيحسن ان أرسل له كتاباً عنها . وقد كتبت اليه خطاباً أسأله فيه بيان خطة غلادستون الحقيقية . فخافني الرد وهو عبر مرض . وفي سانت جيمس عارت خبر بصدد الامر بارسال حدود مصر . ذهبت الى كراست وأنا في تور عصبي شديد . وقد اعتقد بمجلس الوزراء . أمس في غرفة مستر غلادستون الخاصة اعتقاداً عاجلاً . فهل كان

تصعد من انعقاده ارسال الجنود لمصر ؟ اني لا اتأكد من الظن بأنهم يريدون تدخل السريع . ولكن يظهر ان الفرنسيين قد تصالحوا مع عراقي .

وأقول هنا أن جميع الدول وليس فرنسا فقط كن راضيات بالاتفاق مع عراقي . نصيحة توفيق حطفاً للظام والامس . وهناك ما قوله البال مال في ١٦ يونيو : « المظنون أن دولتي الوسط رعان في الاتفاق مع عراقي على أساس تبادل توفيق وتولية ابنه القاصر مع وجود وصي . وهناك فوائد لا تنكر لهذا الاتفاق وان كانت فرنسا وانجلترا مصطرتين الى مطاهرة توفيق الذي أطاع نصائحهما وبخاصة نصائح الممثل الانجليزي . ومن المعقول ان خيبة توفيق العملية وهي شخصية وسياسية مما قد أوهمت الدول بضرورة استدال آخر به » .

وهذه رسالة ماليت المؤرخة في ١٤ يونيو : « ارسال وكيل النمسا والمجر والمابا الى حكومتها أن نتيجة التدخل الحربي الاجنبي مالم يكن مصحوباً بحبوش تركية سيحصل حياة الاربين في خطر . وهما بستان المسألة السياسية ثانوية بالنسبة الى حياة رعاياهما . وهما تلك يؤيدان الرأي القائل بوجوب ترك المسألة في يد الباب العالي وحده ويستفدان أن أصلح الطرق لتجنب أهول المصائب أن أخرج أمان من البلاد وأن يبرحها كذلك الاسطول »

وقد سمعت أن ماليت كان يقول لاصدقائه أن حياته السياسية قد قصى عليها . فكان نجاحه هو وكولمن يتوقف على إيجاد الحرب .

« ١٧ يونيو — قضيت ليلة كلها قلق ولرق . ولكن ليس في جرائد اليوم ما يثبت ارسال الجنود . والسيا . صاحبة ولذلك عاد الى انتعاشي . وظاهر أن السلطان لا يجرؤ على ارسال الجنود . وقد اتفق الفرنسيون مع عراقي وهناك المانع الى أن النمسا والمانيا متفقان معه أيضاً . فلا أهمية لما تفعله انجلترا بعد ذلك .

كان عندنا في كرايت ارنجتون . لمنجتون . فاركار . هامتون . دالاس . كنجزكوت . بورك . ولتر سيمور . وقد كذب خبر ارسال الجنود . وكل شيء . كأنهوى وقد اتفقا على أن لا نقول شيئاً عن مصر ولكسنا لا نستطيع ذلك » . « ١٨ يونيو — الاحد وهو عيد وأنزلو . ولم تظهر انجلترا بمظهر السحب

والحدود كما نطهر اليوم . وفي وقت الافطار سلمت تلغرافاً باب راعياً وعراقي
أما وراة رضي عنها الدولتان الخرمائتان وبركيا فحسن الآن في طرب شكر الله
وبحسن بي هنا أن أنمت ثلاثة خطابات أرسلها الى صابوحي في تلك الايام
الاحيرة وهي توضح حالة الوطنيين وما كل يجري في أذهانهم .

القاهرة في ١٤ يونيو سنة ١٨٨٢

درت اليوم عراقي باشا بعد وصول تلغرافك اليه بدقائق قليلة . وقد تحدثنا
نحو ساعة ونصف . وسأله عن سبب هذا الرعب المنتشر في البلاد اذا كان قد
اتفق مع الخديو فقال لي : (أنا عسى أنا فاني أعتقد ان الخديو محصل مادام
يكون بعيداً عن السير ماليت . فانه قد اقتنع الآن بأن ليس في الحكومة رجل
يستطيع حفظ النظام سوى هذا الرجل الذي يحتقره رجال السياسة الاوربيون احد
عراقي . وقد نصحت أنا والخديو وعهد إلى أمام سنة من مماليك الدول الاوربية
وأمام درويش باشا أن أحاط على الأمن العام . وقد قبلت ذلك وأقسمت أن
أحافظ على حيانه وحياة جميع من يسكن مصر من أي ملة أو أي أمة . وسأقي هذا
العهد مادامت لي السلطة . ولكن اذا كان هذا الصالح ميباً على الفس والخذاع .
فهذا من شؤون الخديو وحده . أما أنا فاني مخلص مع كل من يخلص لي . فالدرب
يعاملونني بالمسكر والقش أعاملهم بالمثل . فقد علمنا الدهر واسماعيل كيف مهم
مكر الأتراك ، وكما نستعمل مدافع الترك وأسلحتهم ودخانهم كذلك نستعمل
مكرهم عندما يضطروننا الى ذلك . فلن نعدي على أحد ولسكننا سقاوم كل من
يحاول الاعتداء علينا . فان أمتنا تعرف الاحلاص وتشكر لكل من يأخذ يدها
ويساعدها على اصلاح البلاد . فلننا نرغب في شيء سوى الإصلاح (وهما أكد
هذه اللفظة) .

قال عراقي : « أما الذين يمدعونا فانهم يمدعونا أشد خداعاً منهم فأورود
وخاصة المجلدات تنتظر اليها كما تنظر الى متوحشين وهم يقولون أنهم يقدرون على سحق
في أربع وعشرين ساعة فليحربوا ذلك اذا أرادوا ولكهم سيقدون دس الحكومة

نحو ٨٠ مليون جنه ودين الاهالى اى ٢٠ مليون جنيه . فان أول درصاصة تطلق ستحررنا من قيود هذين الدينين . والامه فى هذه الحاله لا رعب فى شئ - اصل من الحرب » . وقد سمعت هذا الكلام من عدة أناس والاستعدادات تجري على سابق وقدم وقد وجدت دخائر كثيرة وبنادق عديدة كان قد خبأها اسماعيل عندما كان يتوهم أن يستقل عن الباب العالى . وهم يقولون ان هذه الدخائر ستفهمهم فى الحرب وقد أجبهمهم بأنى أؤمل أن لا نحصل هذه الحرب وهم يقولون أنهم يستطيعون المقاومة سنوات لان الله قد بارك لهم فى حاصلات هذا العام حتى بلغت ضعي ما كانوا يجنونه فى السنوات الاعتيادية .

وقد محجت عود عرابي عن حليم فوجدته يفصل حليما على توفيق ولكنه يقول انه اذا كان توفيق لا يسير وراء مايلت ولا يصمى لاقواله ونصائحه فان الاحوال تنوى ولا يعود هناك مجال للشكايه سه . ورايه أن كولف أصل مايلت وأضرر بلاده ضرراً بليفاً كما أضر مصر بشره الاحبار الكاذبه عنها .

فى ١٧ يونيو - ذهبت مساء أمس الى منزل شريف باشا حيث كان هناك عرابي ومحمود سامي وعبد المال وعلى فهمي وبديع وهجرسي وكانوا جلوسا يتناولون العشاء . فبعد العشاء أهدنا تدخن وتحدث عن السياسة واذا بصابط قد دخل علينا ومعه خطاب من سيدة انجليزبة تطلب حمايتها لان مصمم نصح لها بمعادرة القاهرة . وقد صار عرابي فى نظر السيدات الاوريات بطلا وقد سمعن بمدحه لحمايته لهن . وعندما يكون فى مركبه تتسارع السيدات لرؤيته من النوافذ والشرف . وكلما قابلت أوريباً دعونه الى مناصرة عرابي .

فى ١٨ يونيو - فى ظهر أمس عندما أعلن بالتلفراف خبر تعيين راغب باشا رئيساً للوزارة ذهبت الى عرابي فقرأ لى تلفرافاً بعث به اليه الخديو يطلب منه فيه ان يتعاون مع راغب باشا باعتباره (اى عرابي) ورجراً للحرية . وبعدما شربنا القهوة كتب رداً يشكر فيه الخديو . وكان الرد غاية فى الادب من حيث العبارة . ثم قال لى بعد دقائق . « فلتركب عربه ولنسر فى شوارع المدينة لكي نبعث الثقة فى صدور الناس » فركب هو وعلى فهمي فى عربه وركبت أنا وتديم فى أخرى وسرنا فى

المجالة تقدمنا جنود وزلنا عدد منزل الشيخ الامامي شيخ الاسلام . وقال لي عراقي
« نعال معنا لا عرفك بطركنا » فنزلت معه وعند ما دخلنا وجدنا الشيخ جالسا
على ديوان قصير هزفت وقدم عدة خطوات فلم عراقي عليه وقبل يده . أما أنا
فحييته بهز يده فقط . ودعانا الى المجلس فجلسا . وكان معه كثير من علماء
الازهر وكان ابن الشيخ المروسي أحدهم . وبدأوا بالكلام عن الوراثة الجديدة
ثم أخذوا في الحديث عن علاقة الشيخ الامامي بالحدوي في الحوادث الاخيرة .
وقد استطعت أن أعرف من هذا الحديث أن ما أشيع عن وجود فتور بين عراقي
والامامي لا أصل له . وعندما كنا نقول القهوة قدمني عراقي اليه وبين له اني
صديق المستر كانت فأوضح لي الامامي مسألة التفراف فقال لي انه كتب الرد
بيده وانه لم يعتذر للحدوي عنه . وهو يعتقد ان ماليت سمع عنه من سلطان باشاؤ من
احد أنصار الحدوي .

ثم عرض عراقي على الشيخ منشورا بصدد حماية ارواح سكان مصر وأملاكم
مهما كانت ديانهم أو قوميتهم ورجاه ان يكتب هو منشورا مشابها له يقول فيه
باعتباره شيخ الاسلام ان الاسلام لا يبع المسلم من اذى اليهودي او النصراني فقط
بل يفرض عليه حايته لانه في ذمته . فوافق الشيخ الامامي على ذلك ثم قام في
حضورى وحضور المشايخ الاربعة الآخرين وصلى لله كي يلهيه طريق الصواب في
اصلاح البلاد ووعد أبصا بان يساعد عراقي لتقوية روح السلام بين المسلمين وغير
المسلمين اذ هم في الحقيقة اخوان وان اختلفوا في الايمان

ومن هنالك بمننا منزل ارتين بكفيايا وبالغ في التحية ثم سرنا في شارع كاوت
بك ثم الموسكي وسائر شوارع المدينة وكان الناس يقفون على الجانبين صائحين
بقولهم : « الله ينصرك »

وفي نهاية هذه الحولة أخبرني عراقي بانه دعي الى منزل السيد حسن موسى المقاد
لتناول العشاء فاخذني معه وكان بصحته باشوات وضباط ومشايخ وعلماء . وكان
منزل هذا السيد على سبعة مكتظا بالضيوف - فكان بينهم عراقي ومحمود سامي
واحد باشا وعدده ونديم وانا وكما جميعا في الغرفة الكبرى . وكنا نشد الاشعار

. ذمت المذائح والاهاجي وكما تتلى وهو رابع ناشأ . فظم عراي مقطعة وظم
سد اثنتين أما بديم فظم أرمها واكتى سامى ناشئ . وعند العشاء جاست الى
حب عراي . وقدم لنا ثلاثون لونا تقريباً وهذا عبر العطاائر والحلوى الاورية
وشرفية والقواكه .

وبعد العشاء أخذنا فى الحديث عن السياسة وعن أنواع الحكومات وأنساليها .
كان النوع الجمهورى هو المعصل فى الحديث . وأحد محمود سامى وهو دودكا .
بمعارف واسعة يتكلم عن فوائد الحكومة الجمهورية للبلاد مثل مصر . وبما قاله :
« قد كما رمي منذ بداية حركتنا الى قلب مصر الى جمهورية مثل سويسرا وعدند
ذات تصمم الباسوريا وببها المحار . وكسا وحدنا العلماء لم يستعدوا لهذه الدعوة
لهم كانوا متأخرين عن زمهم . ومع ذلك سيجهد في جعل مصر جمهورية قبل
ثلاثين يوم . »

فى ١٩ يونيو — كنا أنا وعبد ونديم وسامى شكلم أمس عن الوسائل السلية
تجى يمكن انجهاها لكي نغمرها مصر أزمها الخاصرة . فقال عبده انه اجمع رأيه على
أن يجمع جميع الوثائق والمستندات التى لديه أو التى يستطيع حيارتها ويذهب بها الى
مخبرا لكي يعرضها بعنه على منبر علادستون والبرلمان الانجليزى . وسيأخذ معه
أحد وجهاء التجار وأحد الاحرار من يوبون عن الفلاحين . فوافق محمود سامى
على هذا الرأى وقال انه هو أيضاً يود أن يذهب الى اوربا لهذه الغاية . وعنده
يستعد الآن للسفر . وكان نديم والسيد حسن موسى العقاد بريان ذلك أيضاً . وهذا
الاخير من أغنيا التجار فى القاهرة وهو وطنى ذو نزوة عطيمة ونموذ كبير .

وقد صار راغب رئيساً للوزارة ولكن بما أن خطته تركية فليس من مرضى عنه
سوى الشراكة . والناس يتوجسون من تعيينه ويخشون أن تكون هناك دسيسة
تركية . وأنا أهدتهم .

وقد كانت الحوادث الاخيرة باعثاً بين الوطنيين على كراهة الأتراك والشراكة
والسلطان نفسه . وقد سمعت سامى وعبد ونديم يلعبون السلاطين والامم التركية
من عهد حسيكىز خان وهو لاكو الى عبد الحميد . وقد الفحزب كبير يستعد لاعلان

الاستقلال عن تركيا اذا تدخل الامراء في مصر بدخلا حريا . ولكن التركي الماكر قد أدرك الخطر وامتنع عن التدخل . وقد قال نديم وعين راحون من شبرا أنه سيهدم عرش السلطان قبل ان يموت .

ويجب أن أحرك ناني الآفي الآن من الحماوة والاحترام ما لم آكي أحلم به . فجمع الباشوات والصباط والمشايخ والتجار يلاقوني بالبشاشة والود والشكر . وقد اتفقت مع نديم على ايلام ولجنة اكرامك وشكراً على ما أسديته من المعونة للوطنيين في هذا الكفاح .

القاهرة في ٢٢ يونيو سنة ١٨٨٢

ذهبت الى منزل محمود سامي حيث قابلت جميع أصدقائنا واحتاطت بالباشوات وسائر الزعماء . وكان حديثنا طول الليل عن السياسة وقد أخبرتهم بنفجوى خطابك الذي وصل الى اليوم عن طريق برنديزي ولخصت لهم أيضا أقوال الخرائد التي أرسلها أنت وليدي آن الى . وبعد ذلك قدمت لمحمود سامي عربضة وقعها الوطنيون يطلبون فيها من مستر غلادستون أن يرسل اليهم معتمداً يهتم أحوال بلادهم . وقد وافق سامي على العربضة وقال لهم سيوقعونها عند ما يجي عراقي الى القاهرة وستقدم العربضة بواسطتك الى مستر غلادستون . وفي آخر الشهر قيل لي أن مالييت حرض توفيقا وطلب اليه أربع مرات أن يقض على عدو نديم ومحمود سامي وعلي "أنا أيضا" .

في ٢٣ يونيو — عند ما صدق الحديو على تعيين راجب باشا استدعاني أنا وديما الى الاسكندرية . وفي ليلة الاثنين جادتي في الصدق عربة وفيها رجل يدعوي لزيارة حسن باشا الثرملي . فذهبت أنا ونديم لاني خشيت أن أذهب وحدي . ففعلنا قولنا بمخافة ثم أخبرني أن راجب باشا عهد اليه بتبليغي رغبته في رؤيته في الديوان في الاسكندرية فقلت « لا بأس » وقال نديم انه سيذهب معي أيضا . وخرجنا من المنزل وقد عقدنا نيتنا على أن لا نكون لنا علاقة براجب

وهكذا تعرف انه في الوقت الذي أرسلت اليك تاعراها أدعوك فيه الى أن
تسندى مالتى لتلا يقتله المتعصون كلن هو يشير بالعض على . وقد كست على
الدوام عند مايتكلم بشأن المصريين للتعميين عن اعتبال مالتى أبس لهم حطام
وانه ليس هناك أقل منفعة للقضية الوطنية من هذا العمل

فى ٢٤ يونيو — كلن محمود باشا الملكي قد ترك الوطنيين لانه لم يتقد ودارة
فى عهد رياسة محمود سامى وقد رضاه عرابى باعطائه منصب وزير الاشغال
(وأخذ صابونجى هنا فى وصف الامة التى سبقت استقالة وزارة محمود سامى
وتوسلات عرابى الى السلطان وعضة درويش تم عضه عثمان بك وكيف أن الوطنيين
كانوا يتلقون السلطان باعلان الاخلاص والولا له)
وهالك مايقوله صابونجى بعد ذلك :

أما عن عقيدتهم الحقيقية فهم لايعنون بعد الحيد أكثر مما يعنون بسكان
القرى فهم يستخدمونه لمصلحتهم ويعتمدون عليه حتى يروا الوقت ملائماً لاعلان
الجمهورية المستقلة وقد كلن هذا أساس عقيدتهم منذ البداية ولكنهم تبصروا فى
العواقب فأروا أن يسبروا سيراً وثيداً فى هذا الموضوع فهدم بوجه جهوده نحو
هذه الغاية بنذرهما فى أذهان الجيل الجديد ومنذ وصولى الى هنا وأنا ونديم
لانفترق . والشايخ والمعلم والاعيان والتجار والضباط يقابلوننا بأذرع مبسوطة
ونحن نحدثهم عن مساعيك وعن الخدمات التى أديتها للقضية الوطنية وكلهم مشتاق
الى رؤيتك يسدونك تحياتهم وتسليمانهم . والحقيقة أن هؤلاء الساس الطيبين
يستحقون كل عطف ومعونة
صابونجى

ولست أذكر بالذقة ذلك الوقت الذي قر فيه رأى علاستون على أن يث
فتة فى المصريين ويعول على التدخل الحربى بعد أن أغرى نفسه وأعواها بأن هذا
التدخل الحربى ليس فى الحقيقة حرباً . ولكنى أظن ان قراره هذا قد انتهى اليه
بين ٢٠ يونيو وآخر يونيو . وكانت الاعتبارات التى أخأته اليه مدية على
الخطط البرلمانية ، فان الاحرار من حزبه كانوا على وشك الاتقاض عليه وكل
تشبرلى يقص عليه القصص عن القلق المنتشر فى احماء البلاد وكانت هزيمة ودارة

الخارجية واضحة لا يمكن إحصاؤها فكان حراويل يلجأ الى خطه في التأجيل ويقول ان التهديد بالحرب يساوى الحرب نفسها فاستعمل هاتين الخطتين وكانت النتيجة أن انجلترا صارت أضحوكة العالم في معاملتها للسألة المصرية . وكانت أحوال البورصة غير عادية والتجارة تعاني أزمة دامت زمنا طويلا . وقد استعملت وزارة الخارجية جميع « وسائل الحصار » في حل المشكلة وهي تلخص في الكذب والحياة والفن فذهبت كلها هباء . أما عساد الوطنيين فقد أشرت انجلترا على حلالة قدرها وعظم نفوذها عراي بأن ينادر اللاد فرص أمها ، بل حدث عكس ذلك اذ زادت قيمة عراي في عين العالم الاسلامي وكانت هذه الزيادة على حساب انجلترا ، فقد ظل كثيرون في ذلك الوقت أن دعاة الجامعة الاسلامية في الهند سيقومون بقتل ، وكانت انجلترا في يوم عيد وانزلو أسحق ما كانت في تاريخها كما سقى لي قول هذا ، فقد فرع أكثر الموظفين واستيقطت في المحافظين عاطفة القتال التي أخذت منذ هزيمة دزرائيلي في سنة ١٨٨٢ وهت تدعو الى الدم ، فقسا مستر غلادستون وأخذ ضيقه . ولست أظن انه عمد الى أخذ السألة في يديه بأمر وينهي فيها وإنما أظن انه أقصر على السكوت وترك (المصالح) تعمل ما تراه واجبا ، ومعنى ذلك أن السألة صارت في أيدي رجال وزارة الخارجية ووزارة الحربية وسيرسبور وكولفن لان (ماليت كلن قد سحب) لكي يحلوا السألة بأنفسهم . فقد كسفنا نحن القضية من الوجهة السياسية وهزمتنا وزارة الخارجية هزيمة تامة فكان لانجلترا أن تهزمتنا من الوجهة الحربية واليك لذلك كرات :

١٩ يونيو — في بورصة لندن فزع سبه اشاعة استقالة برايط ونشميرلي (وكان هذا الفرع يدل على جهل الجمهور بحقيقة تشميرلن اذ قرنوا اسمه الى اسم برايط)

٢٠ يونيو — كتبت الدبلي نيوز مقالا معقولا ، وينصح لي فريدريك هاريسون بأن اكتب لمستر غلادستون خطابا مفتوحا وأطعمه ، وهو يضمن حسن تأثيره في انحاء البلاد ، وقد بدأت في تحرير هذا الخطاب

٢١ يونيو - انتهت من خطابي وذهبت الى هوارد لاستشارته فطلب مني أن أفتح بعض العبارات حتي لا يقع علاءستون شخصياً تحت المسؤولية . وكان ذلك هناك . ثم اتفقت مع ناتو على نشره في العدد أو يوم الجمعة على الأكثر ثم أرسلته الى علاءستون .

٢٢ يونيو - بكرت في الصباح وذهبت الى ناتون وكلانا بطن أن البية نصر سيئة وقد كتب هاري براند يقول انه اذا وافقت فرنسا على المدكرة فان الحكومة تعمد الى العمل في مصر ولو رفضت ألمانيا الاشتراك . وأنا أشك في ما اذا كانت فرنسا مستعدة لذلك وسألخى خطابي لستر علاءستون بمخططات أخرى اذا دعت الضرورة وأنا متأكد أنه اذا أنزلت إنجلترا جيوشاً في أي مكان في مصر فان السلطان يعلن الجهاد وتحدث فتنة بين مسلمي الهند فنحن الآن في مأزق عظيم .

وقد ظهر خطابي في التيمس في ٢٣ يونيو وهو اليوم الذي انعقد فيه مؤتمر الاستانة . وقد أحدث رجة في الرأي العام وهذا نصه :

سيدى

ان خطورة الحال الحاضرة في مصر ومصالح الامة الانجليزية وكرامتها المتعلقتين بهذه الحال الآن تدعوني الى مخاطبتكم عن الامور السياسية التي قادتنا الى المأزق الحاضر والى تدوين بعض الحقائق التي يجب ألا ننحني عن أعضاء المؤتمر القادم اذا كان ينوي أن يقرر خطة جديدة

فأنت تعرف أنني في الشتاء الماضي توسطت بين سير ادوارد ماليت وسير اولكلاند كولفن من جانب وبين زعماء الحزب الوطني المصري من جانب آخر وقت بمفاوضات بينهما حتى ان تكن غير رسمية الا انها كانت ذات أهمية وكان شرفي فيها رجباً بتولاه لوكيلي حكومة جلالة الملكة . ثم انى منذ مجيئي الى إنجلترا وانا على اتصال دائم مع هؤلاء الزعماء . فلذلك أنبذني الآن في مركز يجبرني الى الكلام عن مسئلك هؤلاء الوطنيين وأغراضهم . وتعرف أيضاً أنني حضرت رجال حكومة جلالة الملكة عدة مرار من الخطر الذي كانوا يتعرضون لوقوع فيه لعدم ادراكهم الحقائق واهي

حشنتهم على ان سارعوا الى التفاهم مع اولئك الذين يقودون الحركة في مصر
وتعرف أيضاً ابى مراعاة للحق والعدل نصحت المصريين في الارمة الاحيرة
ان يسروا الخلاف الذى نشأ بينهم وبين الحديو وحشنتهم على ذلك بكل ما وهدى
وقد حصلت بالفعل هذه التسوية الآن . وقد تحملت في على هذا مسئولية عظيمة
ولكننى اعتقد ان الحوادث بررت على .

وانهم الحوادث الماضية التى أريد اثباتها هنا هي :

أولاً — في شهر ديسمبر الماضى عاينت رجال الحزب في شرب رباح يلحسون
به آراءهم وكانت آراء عادية سخية وقد راعوها مراعاة تامة . وفي ذلك الوقت ثم
بعد ذلك الى ٨ يناير حين أرسلت المذكرة الثانية لم يكن بين المصريين وبين انجلترا
او الانجليز ما يدعوا الى الخصام او الشجار . ولم يكن بينهم وبين الحديو أو المراقبة
الثابتة اى خصام بل كانوا يتقنون مهاتين الهيئتين ويعتدب عليهما لمعاونتهم
في السبر نحو السبل البرلمانية والحكومة الذاتية الدستورية . وكان غرضهم ولا يزال
ان تعود مصر دولة تفتدى دينها وتصلح قضاها . وكانوا كما هم الآن يتقنون الجيش
لكي يبلهم هذه الحقوق والبرلمان لكي يصل بهم الى غايتهم . وكانوا مستعدين
لان يتدرجوا في تقديمهم لا يجحدون عن الاعتدال

ثانياً — ان المذكرة الثانية التى أعدها مسيو عامستا كانت عابته منها ان يورط
انجلترا في سياست العدائية نحو الاسلام وقد فهم المصريون انها أول خطوة
خطتها انجلترا نحو السياسة التى تتبعها فرنسا في تونس فصارت ثقتهم من ذلك
الوقت في انجلترا اوجس عيقاً . وبدلاً من ان تحببهم هذه المذكرة الخاتمة الى السرعة
في عملهم . ففى التى جعلهم يلحون في طلب استقالة شريف باشا الذي كانوا
يهمونه بالحياة ، وبطلبون من الحديو تأليف وزارة وطنية . وهذا الالجاج الذى تقول
الصحف الانجليزية انه صدر من الجيش هو في الواقع صادر من الأمة المسئلة في
بواها . ويمكننى ان أقدم عدة شواهد على هذا .

ثالثاً — ان سموط مسيو عامستا الذى لم يكن ينتظر منع تنفيذ الوعيد الذى
حا في المذكرة الثانية بالتدخل الحربي . ولكن فكرة التدخل وان تكن غير

مباشرة قد قيت . فان المراقبين الانجليزي والمراسي اجتماعا على الدستور الذى منحه الخديو في ٦ فبراير وامتنعت الحكومتان الانجليزية والفرنسية عن اعلان رضاها عنه واعتبرت المادة التى تسمح للبرلمان بمناقشة نصف الميراثية التى لم يكن مقبداً الخديون مخالفة للارتباطات الدولية ، وكان المصريون ينكرون حقهما التى أساسها على بعض فرمانات الباب العالي وديكرينات الخديو .

رابعاً — ان الوكيلين الانجليزين تبعاً لاوامر حكومتهم (كما هو المعروف) نصبا من نفسيهما في الثلاثة الاشهر الماضية خصمين يبعين احداث ثورة لقلب النظام الذى أوجده ارادة الأمة والحرية التى منحها اباها والى البلاد . ولم يتخرج المراقب العام الانجليزى ، مع انه موظف فى الحكومة المصرية ، عن أن يشترك فى هذا العمل . ولم يرض وكيل انجلترا بأى نصب فى المداخلات بين الخديو ووزرائه توصلا لهذه الغاية . وامتنع المراقب من حضور جلسات مجلس الوزراء . معتمداً على أن الوزارة الجديدة لعدم مراتها ستحظى . ويقف هو من بعد بحصى عليها اخطاها . وكان مكاتبو الصحف الانجليز مقيدين قبلا في نشر آرائهم فما هو ان ظهرت الوزارة المصرية الجديدة حتى أدن لهم في نشر الاخبار التى تؤذيها مع علمهم بكذبها . وادى أجرؤ على ذكر بعض الاخبار المفرغة التى نشرها هؤلاء المكاتبون ولم يكن لها أصل ، فمن ذلك خبر انتشار قطاع الطرق في الوحه والبحرى ، وخبر ثورة البدو ، وخبر ثورة السودان ، وخبر عرب الحبشة ، وخبر الفقات الحربية الهائلة ، وخبر امتناع الناس عن دفع الضرائب ، وخبر استقالة مديري المديریات ، وخبر اهلاك أعمال الرى ، وخبر الخطر الموشك ان يقع بقناة السويس ، والاخبار القائلة بان عرابي صار مأجوراً لاسماعيل ثم لحليم ثم للسلطان . نعم انه قد يكون هناك أساس واه لبعض هذه الاخبار ولكن ليس لاكثرها أصل البتة ،

وقد خاطبت في ٢٠ مارس لورد جرافيل في هذا الموضوع بما على طلب عرابي وأوضحت له الخطر الحائق باسلام من مملك وكلا . انجلترا وأنجحت في طلب ارسال بثة لىكى تبحث شكايات المصريين وفى شهر ابريل كشفت مؤامرة لاغتيال الوزراء الوطنيين الذين عرفوا ان يد

اسماعيل هي التي حركت هؤلاء المتآمرين . فأخذ قنصلا إنجلترا وفرنسا في استغلال هذا الحادث لمصلحتهما وصادرا بحضان الخديو على منوأة وزرائه . وكان المهتمون بهذه المؤامرة قد حكم عليهم بالنفي وكانوا من ذوي المقامات العالية يشتركون مع الخديو في القومية والحسنية لاجلهم من الأتراك والشركي ولهذا السبب رفض الخديو التصديق على الحكم وقبل اشارة الذين أغروه بالامتناع عن التصديق وأدى هذا الى القطيعة ما بين الخديو ووزرائه . ثم أرسل محمود سامي باشا في طلب النواب لكي يفصلوا في الخلاف بين الوزارة وبينه . وجاء النواب ولكن سلطان باشا رفض أن يعقد اجتماعاً رسمياً برياسته وذلك للحسد الذي كان غالباً على عواطفه . وأخذ القنصلان في استغلال هذا الحادث الثاني فصادرا بحرمان جميع المعارضين للحزب الوطني بالانتماء حول الخديو ، وخشي بعض سراء المصريين حدوث اضطرابات فانصوا الى الشرا كسة . وانخدع القنصلان بهذه الحركة فأعدا نفسيهما لضربة نهائية وأرسلوا البلاغ الاخير الذي طلبا فيه استقالة الوزارة وابعاد عرابي عن التطر المصري . ونراى الناس كأن البلاغ نجح لأن الوزارة استقالت بالفعل ولكن ظهر في الحال ان القنصلين أساءا فهم الشعور الوطني ورجع عرابي في اليوم التالي الى منصبه بقوة ارادة الامة الواضحة

ولست أستطيع أن أفهم ان ملك وكبنا في هذه المسألة يمكن تبريره اوالقول بأنه موافق لمبادي. الاحرار وعلى كل حال انه لم يصب نجاحا

خامساً — عندما أرسل الاسطول الى الاسكندرية حاولت ان أحذر ولاية الامور وكان تحذيري مبنياً على ما عرفت مدة اقامتي من شعور الوطنيين وقد قلت ان وجود الاسطول في مياه الاسكندرية ونجاحه اذا نزل بعض البحارة الى المدينة قد يحدثان في الاغلب اضطرابا واقترحت ان اذهب الى مصر لكي اعمل جهدي في تخفيف بعض التنازع التي كنت اشخى وقوعها

سادساً — في نفس هذا الوقت رضيت الحكومة الانجليزية بإرسال مبعوث مركي الى مصر وكان المفروض ان يفود السلطان في مصر عظيم الدرجة ان الاهلى سيخصصون لأي اشارة تصدر من مندوبه او ان المقاومة لما يشير به ستكون صعبة

لا يؤبه لها . وممبح لهاب العالي بان يسلك المسلك الذى برغبه فأرسل درويش باشا . ومما يؤسف له ان وزارة الخارجية كانت تعتمد فى حل المسألة على ما كان يشاع عن هذا الرجل من انه كان حلواً من الصبر والقة فى معاملته للثائرين . وعندى ما يداني على ان ما كان ينتظر منه هو ان يدعو عرابى الى الاستاة فاداً لم ينجح فى هذا فانه يلجأ الى الرشوة فاذا خاب هذا المسى الثاني أيضاً يقتله بنفسه باعتباره ثائراً على السلطان . ولست أناقش الآن فيما اذا كانت هذه تعليمات أمر بها درويش او هي من ابتكاراته . ويظهر لى ان الباب العالي مثل حكومة حلالة الملكة لم يكن يقدر مبلغ الشعور الوطنى وان اتحاد الأمة المصرية وشجاعتها هما اللذان أقنعا السلطان بأن الوسائل التى استعملت فى ألمانيا مع الثائرين لن تجدى شيئاً فى مصر . وعادت النصائح المعقولة الى مكان هذه الأقوال ونصح لكل من الحديدو وشعبه بالصلح .

فهذا ياسيدى هو بالاختصار تاريخ سياسة إنجلترا فى مصر فى الستة الأشهر الماضية . وهو مما يؤسف له لصدوره من وزارة خارجيتنا . ومع ذلك فالت مستقل لا يزال فى يدنا وان كان المؤتمر عند ما ينقذ لن يحسب لإنجلترا سوى صوت واحد . وليس لى الحق فى ان اقترح ما يجب ان يقال فى هذا المؤتمر ولكنى احرز على القول بأنه اذا كل وكيل حكومة حلالة الملكة يتقدم الى المؤتمر ويعترف باخطائه ويعلن عطف إنجلترا على مصر فاما عندئذ نكسب ما خسرناه . لانه على الرغم من غضب المصريين للحيل والألاعيب التى استعملتها معهم وزارة خارجيتنا فانهم يعتقدون ان هناك عطفاً عليهم من جانب الأمة الانجليزية يحو أعمال هذه الوزارة وان هذا العطف لا يسمح باستعبادهم لأوهام عن المصالح المالية وعن قناة السويس . وقد أكدوا الى المرة بعد المرة ان غايتهم هى السلام والاستقلال والاقتصاد وان قناة السويس تكون فى أمن وسهى جميع الدول وان الجليل يرجع الى إنجلترا اذا صارت مصر دولة عزيزة الحاسب مثل سائر الدول . فحسبكم ان غدوا الى المصريين يد الصداقة لئلا نالوا منهم الشكر والحمد

« ولفر دسكاون بلنت »

هذا وانى خادمكم المطيع

الفصل الخامس عشر

ضرب الاسكندرية

نأتي الآن على ذكر ضرب الاسكندرية وهو قتل ديره الاميرال سيمور بالاتفاق مع كولفن لان خروج ماليت آل الى وضع القوة السياسية كلها في يد كولفن ولم يأخذ لاسل كما كنت أؤمل مكن ماليت بل عين في مركزه كاتب صغير يدعي كارنيت وكان له له وعجزة آلة في يد المراقب يفضل به كيفاشاء . وليس عندي ما أزيد على مد كراي في وصف الاسابيع الثلاثة التي تلت ما تقدم في القاهرة والاسكندرية . وقد حلب على خطابي المفتوح الى مستر غلادستون عاصفة من السباب من أصدقائه ماليت وكولفن ومن الرأعيين في الحرب ومن العاصم المالية في الصحافة والبرلمان واليك المذكرات :

« ٢٤ يونيو — في جريدة التيمس اليوم خطاب شديد من هنري ماليت (شقيق ادوارد ماليت الاكبر) . وقد أعلن لورد لانجستون انه سيسأل الحكومة يوم الاثنين عن « مفاوضات غير الرسمية » . كلما كثرت المناقشة كان هذا في مصلحتنا . كان عندنا يوم الاحد في كرايت جماعة كبيرة من الزوار بينهم لاسل »
 « ٢٥ يونيو — كتبت رداً لتيمس على خطاب هنري ماليت وأرسلته . وقد اظفنت لهجته تهدة الخواطر . لم تكن لي رغبة في الشجار مع أصدقائي وكنت قد قررت ان لا أضرب الا عند الاضطراب

« ٢٦ يونيو — ورد خطاب طويل من سابونجي (هو الذي دوتته في الفصل السابق) فهم في القاهرة يولون ولجة رسمية اكراما لي . التيت بلورد دولوار ولورد لانجستون (وكانا متصاهرين) في مجلس اللوردات وقد جعلت اولهما يسأل عن رسالة ماليت التي ارسلها في ٢٦ من شهر ديسمبر (وكان ماليت قد قال انه انماها) وكان لورد لانجستون ينوي ان يني خطبه على رسالة ماليت ولكنني اوضحت له

حجة هذا العمل . ومع كل قد التي خطة شديدة عى وكانت لهجته غاية في الحدة
 صحت وجه لورد جراصل وبان عليه الملق ولكنه صرح بان قد حاولت
 -ة الجيش في احدي المرات وهذا نصريح بعيدا . وقد اسكر هيرى مايت
 هـ (ثم قال انه لا يتذكر رسالة ٢٦ يونيو ولكنه سيبحث عنها »

(ان سبب فائق الحكومة وارثا كما عدم ما سئلت الوزارة عن « مفارصاني
 غير الرسمية » هو انها كانت قد نورطت منذ عام في معارضات غير رسمية مع البانا
 سى يد مستر ارنجيتون بصدد موقف الكهنة الارلنديين)

« تناولت العشاء مع هيرى مدلتون في النادي وذهبت معه الى اجتماع عقدته
 جمعة عدم التدخل في شارع فارنجتوب . وكان سير ولورد لوسون رئيساً للاجتماع
 . من تكلم فاحسن وهو آلد من صممت . قرأ فريدريك هاريسون خطة لخص فيها
 سألة المصرية لتحيصاً معتدلاً » لاحظها أن هيرى مدلتون كان يعرف مصر
 . قد أقام فيها مدة طويلة وكان يعرف الطوائف القبطية . وقد كتب ابيه بطريرك
 لاقاط خطاباً مدة الحرب وقد نشر هذا الخطاب . وهذا الخطاب ذو أهمية من
 حيث انه يظهر كيف أن الاقاط كانوا جميعاً مع عرابي في ذلك الوقت .

« ٢٧ يونيو — تناولت العشاء عند بيروك . وكلت جميع أعضاء نادى
 هويلتون هناك وهم يقرؤون من الاربعين وبعد العشاء ساقيا بعضاً نحب بعض .
 ودعيت الى الخطابة . وشعرت اني في وسط لا ينظر الى بعين الرضا لأن اكثر
 المجتمعين كانوا من الراغبين في الحرب . ولكن هاملتون وقف وشرب نخبتي منوهاً
 بخدمة اني العمومية . فلما وقفت للرد قلت ان بعض الناس يخدمون بلادهم بطريقة معينة
 وبعضهم يخدمها بطريقة أخرى ولكن ما دام الانسان يخدم ويؤدي واجبه فلا أهمية
 للطريقة التي يتبعها » .

(وهذه الخطبة لم تكن بالطبع خطيرة الشأن لأن الاجتماع كان مقصوداً به
 الهمو ولكن الحاضرون من اصدقاء لورد بيروك الخواص وكانوا يأتون لزيارته مرتين
 أو ثلاثة في العام لهذا الغرض)

« ٢٨ يونيو — ذهبت الى جورج هوارد وعرضت عليه خطاب صابونجي

ومكانياتي مع غلادستون . وصابونيحي يقول ان الرعاء الوطنيين في مصر يفكرون في المجيء الى إنجلترا لكي يمرضوا قصيهم على مستر غلادستون — وقد سألت هوارد أن يتوسط لي في مقابلة رايط فاني اعتقد أن رايط يقاد الى الحق اكثر من سواء وربما كل في معرفته فائدة . وليس هناك شك في أن الاستعدادات الحربية قائمة على سابق وقدم لفرص ما . ولست أعتقد إلا أن القصد من هذه الاستعدادات هو تقوية يد دوفرين في المؤتمر ليس غير . وقد أرسلت تلفرافا الى صابونيحي أجبره فيه بأنه لم يقرر بعد شيء . يصدد ارسال الجنود وأسأله أيضاً أن يتصيح بالصبر .

٢٩ يونيو — ررت رايط لي مغرله في سيكلدلي . وكلن يتكلم بلهجة الصداقة ولكن عطفه ومعرفته كانا أقل مما رأيته من مستر غلادستون . ولكن النتيجة كانت مع ذلك مرضيه . فهو يؤكد لي أنه لم تتخذ الى الآن احراءات حربية وهو لا يظن أنها ستتعد وهو يعتبر قناة السويس قليلة الفائدة الحربية لنا من حيث تدبير الخطاط . وهو يوافق غلادستون على تفضيل طريق الكلب للمواصله مع الهند . وقد أوضحت له رأيي عن الاصلاح الاسلامي وبينت له الاختلاف بين الحركة الموجودة بمصر وبين افكار السلاطن النازعة نحو التعصب . وأظن أن زيارتي هذه ستوى حزب السلام في الوزارة »

(ألاحظ ها أن رايط قد استهجن مسألة التدخل واحمال نشوب القتال في الاسكندرية اكثر مما توهم القارى . هذه المذكرة وقد أشار على بأن اطمئن من هذه الوجهة . وأنا علي يقين انه كلن يقول ما أعتقد . ولكن هذا المسكين الذي كانت مبادئه تنافي الحرب والقتال كلن يجهل ما كلن يجرى في وزارة البحرية ووزارة الحربية وقد أخبرني بعد ذلك أنه قيل له أنه في حالة التهديد بضرب الاسكندرية سيقى هذا التهديد حبراً على ورق . وكانت النظرية التي وصفتها وزارة الحربية أمام مجلس اللورداء أن الامة باجمها في صف الخديو وليست مع عرابي وانه عد اطلاق أول قسيمة من الاسطول يتسارع الناس ويقبضون على عرابي الذي سيفرد وحده بالمقاومة فيضعونه عند اقدام مولا الخديو ولما عرف رايط كيف أنه قد احتيل عليه حتى رضي بصرب الاسكندرية الذي انتهى باحراقها وجعل الحرب

خاص منها اغتاط أشد الغيظ واستقال من الحكومة ولم يغفر لفلادستون اشتراكه
والمكر به أو تخليه عن مبادئه).

« زرت ليدى جرجورى التي كتبت مقالا عن مراقبة مصر . وهو مقال
جلي القارىء . بعض التسلية وتناولت العشاء . عد هوارد وكات زوجته متحممة
شأن ترسباني »

« ٣٠ يونيو - يكذب كولفن بواسطة مكاتب التيمس انه هو أو مايت قد
وسطاني في أي عمل أو استخدامي لأي شيء . وهذا التكذيب سيملكى
أصبته بعد التصريح الذي القاه الاورد حرا بيل هذا الصدد يوم الاثنين الماضى .
ان هذا التكذيب الصريح لأشياء ليس من المعقول أن يكون كولفن قد نسبها
لاحتجاج الى وصف منى . ولم يقلل من مسؤوليته ما كتبه لي في خطاب خاص في ٦
برنيو بمحمد فيه ما قيل في تغراف مكاتب التيمس . وقد قلت يانه في ذلك الوقت
واعتبرته مخلصاً فيه ولكنى عند ما طلبت منه أن يحدد ما قيل في التغراف علناً
رفض اجابة طلي وكان رفضه بمثابة الاصرار على الكذب .

تناولت المفطور مع دلاوار لكي أقابل برودلى مكاتب التيمس في تونس

(برودلى هذا هو نفسه الذي عهدت اليه بعد ذلك الدفاع عن عرابي وذلك
بناء على نصيحة دلاوار . فانه كان محامياً يمارس صناعة المحاماة في المحاكم القصلية
في تونس وكان يكاتب التيمس أيضاً . وكل رجلان دا كفايات وقد خدم دلاوار
في عدة مهام فكان يقدم له المعلومات التي يحتاج اليها عن المسائل الشرقية التي يشغف
دلاوار بالبحث فيها . وكان يحضر له خطبه التي يلقيها في مجلس القوردة وذلك عند
ما يكون مقباً في إنجلترا . وعند ما غزت فرنسا تونس أخذ هو يدافع عن التونسيين
في التيمس ويبرر ثورتهم والى بعد ذلك كتابا في هذا الموضوع سماه : « الحرب
القرطاجينية الاخيرة »

« وهو يقول اهم في تونس وطرابلس ينتظرون مجيى السلطان . والا فان
السوسى يقود المسلمين الى مهمة جديدة ... كتبت خطاباً للتيمس ردأ على كولفن
وفيه ما يكفي لسخة . تفديت عند جرجورى »

« كتب إلى هاملتون يقول ان غلادستون لن يرجع عن خطه العطف التي اتواها نحو مصر واستقلالها اذا كان ما أخبرته به صحيحاً . وأظن ان الذي جعل غلادستون يقول هذا هو براط » .

هذا الخطاب المشار اليه ها هو ذو أهمية بالغة الى النسوة التي حرت بعد ذلك بصدد مركز مصر . ثم أيضاً وعد لورد ديفيس الذي تعهد فيه بالمحافظة على استقلال مصر ومعاهدها الحرة . وكان هذا الوعد موعزاً اليه به من غلادستون . ولولا ابي كنت قانصاً على غلادستون من هذه الوجبة لما كان عدى شك في ان مصر بعد معركة التل الكبير كانت تضم الى الامبراطورية البريطانية . فان جميع الاحرار في الوردرة كانوا يقصدون الى ذلك »

« ٢ يوليو — كت في بروكث وهي بقعة ريفية لم أر مثلاً قط سوى ويلتون نجيب ما فيها لم يتغير بل هو باق كما كان منذ حسين أو ستين عاماً في عهد كلووين لام أولون ملبورن وقد مات ها لورد بالمستون وهي الآن من املاك هيرى كوبر وهو بطف علي كبيراً . وكنا جماعة مؤلفة من هيرى براند وزوجته والسفير الاميركي ولورد هاتون ولينجتون ولويسون حاور شقيق لورد جراسيل وسكرتيره . وقد تناقشنا كثيراً عن مصر وكانت الابهة حية حتى اعيونهم به لم يفصب . اما السفير في صفي . وبعد ان لعبا التنس أنا وديسون نجادنا . وكان يشكلم بالهجة القانط من مستقبل الامبراطورية وقال ان المحلرا يمكنها ان تعيش اذا لم تحدث فيها ثورة . ومثل هذا الكلام في بروكث يشير الاشجان ... في الانزدر حملة هوجا . أخرى على .

« ٣ يونيو — كت في بروكث . أظن انه اذا قر القرار على التدخل فتكون ايطاليا هي القوة التي ستفعل ذلك بعد إشارة المؤتمر . وليس هذا مما يرغب فيه فان الايطاليين يعطرون الآن على المصريين ولكنهم اذا اقوا بهمهم وغامروا بالفتح فانهم سيلجأون الى طرق التوحش . ثم ان الايطاليين لا يمكن تقديم في مجالهم النياية كما هو الحال هنا وفي فرنسا » .
(ألاحظ هنا ان الحكومة الإيطالية سلت لكي تشترك معنا في التدخل ورفضت

.. وصلت لوحدة سطحاً من الاحرار حيث كان غريالدى أحد زعمائهم الشهيرين
سيرة نجدة لمونة عرابي » .

« ذهبت الى كنبورث وتقدت هناك . وقد خطط ليتون طريقاً الى المنبره
هناك . وتكلمنا معاً عن الامبراطورية البريطانية وكان يعادلى في فوطه . ويظن
ان السجاح كان مقدراً لمساعى في مصر أو لمساعى أى واحد غيرى ما دمنا لا نرتكن
في الصدفة . وهو يتأى بوقوع ثورة في الهند بين المسلمين مها كانت الحوادث . .
وفي الليل ذهبت الى براند .

« ٤ يوليو - في لندن . وجدت تلغرافا يقول ان عرابى لن يذهب الى
الاستانة وخطاباً من صابوحي مزيجاً . إذ يظهر انه فتح في إدارة البريد وما فيه
أو أذيع يؤذي الوطنيين في الاستانة . وفي الصحف تلغرافات عن تجدد الشجار
شأن استحكامات الاسكندرية ما وقد سمعت ليدى جربجورى من سبرارسكين
ماى ان سبر سيمور قد امر بضرب الاسكندرية في القذ .

(سبرارسكين ماى هذا كل على ما أعتقد كبير الموظفين الدائمين في وزارة
البحرية . وأول إشارة الى ضرب الاسكندرية في الكتب الزرق مؤرخة في ٢٦ يونيو
حيث أرسلت وزارة البحرية الى سبر سيمور التلغراف التالي : « اذا كانت الحيلوش
المصرية تستعد للهاجة خابر أمير البحر الفرنسي واستعد لقتال » وهذا التلغراف
يظهر التعلل الذى كنا نتعلل به لكي نهاجم المصريين . وهو أشبه شيء بقصة الذئب
والحلل . ونحن نعرف من جريدة بالر التي سشير اليها بعد ان سيمور قد عقد اسيه
على ضرب الاسكندرية منذ ٤ يوليو . ومما جعل الوزارة وعلا دستون يقرر ان
القرار النهائي ما أذيع من فريه مذبحه بنها التي لم يكن لها أصل مطلقاً وكان الغرض
منها تحييج الرأي العام الانجليزى على عرابي »

وقول ليدى جربجورى أيضاً انها سمعت ان كولفن قد استقال وان استقاله
قد قبلت .

ولست أعرف اذا كان هناك أصل لهذه الاشاعة ولكن استقالته في هذه الساعة
جاءت متأخرة فلا تأثير له الآن على سير الحوادث والارجح ان الاشاعة كانت كاذبة .

اني في أشد الفلق مخصوص التهديد بصرب الاسكندرية وفي الساعة الثانية عشرة ذهبت الى مجلس العموم وسمعت ذلك يقول ان « الاسطول قد أمر بالانسحاب سلكاً معيناً اذا حدثت ظروف معينة ».

وقد تقديت مع سير وفرد لوسون وهو رجل لطيف وقد قرأت له خطابات صابونجي بشأن مقابلته للوطنيين . وقال لي انه هو وآخرون سيفعلون جهدهم ولكن ليس هناك ما يمكن عمله الآن . وقد طعنت خطاباتي التي كنت أرسلها الى غلادستون ولكنني لن أشرها حتى أعرف حطة الباب العالي . . تعثبت عند ليدى روزا مونت كرستي وكل هول هناك وقد قال ان صرب الاسكندرية ميسرع فيه في الفد . وفوست في صفي . وابي أخشى الآن أن بخاطر الوطيين بما عديم علي مازلة الاسطول لأنهم حتما سينهزمون فتؤدي هزيمتهم الى تثبيت عرائضهم . وأظن أنه يلزمهم أن ينزفوا الاسكندرية ثم يحرقوا الخنادق ويهزفوا بعيداً عن مدى إطلاق المدافع من الاسطول . ولكني لا أحسر الآن على أن أنصح لهم بشيء ما .

(قال لي باتون حوالي هذا الوقت أن الحطة التي ستبناها ورارة البحرية هي ازالة الحدود وقت ضرب الاسكندرية والغاية من ذلك قطع الطريق على عرابي اذا أراد أن يتعمق وكان لهذا الخبر تأثير على تلفرائي في اليوم التالي وخطابي الذي أرسلته في السابع من الشهر) .

٥ يوليو - أرسل أمير البحر سيمور بلاغاً أخيراً . وقد أرسلت الى صابونجي التفاراف التالي : « يجب ألا تعاكوا الاسطول . أرسلوا عبده الى غلادستون . » ولا أعرف اذا كنت قد ألهمت السداد في هذا العمل ولكن التبصر ليس في كل الأحوال ثم أن عرابي سيدطر في الحالة دون النظر الى رأيي وهو لم يحيطي . للآن . وقد أرسلت نسخاً من مكاباتي الى الكاردينال ماسج والى تونس والى لورد دفرس . وبعد الفدا . ذهبت الى هل رئيس تحرير جريدة الديلي نيوز وهو الآن بعد فوات الفرصة قد انضم الى جانبنا . وقد وعدنا بأن يكتب ما يمكنه . . في المساء سالت خطاباً من صابونجي يقول فيه ان الهدوء شامل فظني أن الصعوبة

قد ارجئت ... كتبت اليوم الى هاملتون أعده بعرض خطابات صابونجي عليه (وهي التي نشرها) وهذا علاج المستبش ولكن هذا هو حكم الطاروف .

٧ يوليو . ذهبت لزيارة سنابلي والذرلي وحضضته على ريادة موسورس لكي يجمع حدوث أى شقاق بين عرابي وبين السلطان . وقد عرست عليه حقائق الحالة على وجه التقريب ولكني فهمته ان الوقت الحاضر ليس من الاوقات المناسبة لوجود شقاق بين المسلمين ويمكن الأتراك والمصريين تسوية ما بينهما من الخلافات في المستقبل . ويظهر لي أنه يوافق ... ثم كتبت خطابا الى صابونجي أسأله فيه أن ينصح بعدم الشجار مع الاسطول واعا عليهم أن يعكروا في حادق بعيدة عن مدى اطلاق مدافع الاسطول . ولا زلت أعتقد انه لن ترسل حملة المحبزية الى مصر وان المصريين سيضطرون الى مقاتله الايطاليين أو الأتراك ... والصصف تشير الى تسوية سلمية بين الاسطول وعرابي . فاذا كانت هذه التسوية قد تمت ففي هذا ما يرضي .

٨ يوليو — في كرات . وفي البريد الثاني وجدت خطابا من هاملتون يفهم منه ان غلادستون لا يزال قائلا للشائقة والاقاع وهذا أ كثر مما كنت أنتظر . (ان ما كتبه هاملتون في خطابه هو : « اظن أنه من السليم ان انت رغبة الحكومة في الوصول الى الحقيقة ولكن يظهر ان هذا ليس سهلا » « وبناء على هذا أحدث أ كتب ملخصا لخطابات صابونجي . وفي المساء حضر لاسل وآخرون .

٩ يوليو — الاحد . استشرت لاسل في مسألة ارسال خطابات صابونجي الى غلادستون فقال لي انه يظن أن الوقت قد فات . اذ أن هاملتون أخبره أنهم يريدون احتلال مصر ووضعها جرياً على مدأ مكهاون القائل . « ان هنا ولن أخرج » وقد قال تشامبرلن : « لقد أخرجنا مركز الرجل (غلادستون) فليس له مناص الآن من الحرب » ولذلك سأنتظر الحوادث . وجريدة الابرور تتوقع نهديداً آخر أو ملاحا أخيراً . وعناية الله الآن هي الموكلة على ما يحدث . (ان مذكرتي لها عما أخبرني به لاسل ذو اهمية تاريخية . فقد كان في مركز

كما قاوم جيوش ولسلي . ولم تكن كل هذه الاقوال سوى تسمية الاكاذيب الرسمية التي القتها وزارة الخارجية لكي تعتد بها عن تصميمها على التدخل لمصلحة المالين ويمكن أن يراها الانسان في خطبة لورد دوفرين في افتتاحه مؤتمر الاستانة وهي بليغة في الاكاذيب الفجة . فان السفير الانجليزى يقول قبل ضرب الاسكندرية ان حالة مصر حالة الفوضى حيث لا تؤمن الارواح أو الاموال وحيث تقع المذابح بواسطة عرابي وحيث وصاطه الآحرين المتمردين . ولكن كل ذلك يجمع الحكومة من ان تعمل لاستتباب الامن أو بلوغ حالة الثبات المالى . وقد أوضحت فيما سبق مبلغ المبالغة في وصف حالة مصر بهذه الاقوال وبلغ المفتريات والاكاذيب التي فيها . وما نحتاج اليه الآن هو تقرير المسئولية التي تقع على عاتق عرابي في ضرب الاسكندرية (١)

فليس هناك ريب في أن عرابي كان يقول بالاستعداد الحربى بصد ارسال

(١) قال لورد دوفرين : « ليس من المبالغة ان قول انه مد بضعة أشهر قليلة كانت الفوضى التامة منتشرة في مصر . فقد رأينا عصابة عربية ترتكب الجرائم دون ان تتسر بشئ ، ما كما هودأت المصائب التي من هذا النوع حتى صار العصيان تمرداً والتمرد ثورة والثورة استلاباً للسلطة العليا . وكانت النتيجة أن ادارة البلاد وقعت في الارتباك .

«وقعت حركة التجارة ولم يعد الفلاحون قادرين على دفع الضرائب لأنه ليس هناك من يشتري غلاتهم . ونزلت إيرادات الحكومة لهذا السبب . وقد أدت هذه الحال الى الاضرار بمصالح التجارة التي يشتغل فيها رعايا الدول العظمى . وليس هذا فقط بل أن الارتباطات التي ارتبطت بها مصر لفرنسا وانجلترا قد جعلتها وقد فصل الموظفين الذين عينوا لكي يراقبوا تنفيذ شروط هذه الارتباطات من وظائفهم وهدم النظام الذى ابتدأ أن يظهر أثره في مصفة الفلاحين . ولم يخسر الدائنون حسائر جمّة فقط بل أن حياة الاوربيين لم تعد في أمن كما نعلم على ذلك مذبحه الاسكندرية التي قتل فيها الرعاع عدداً كبيراً من أبرياء الاوربيين »

المذكورة المشتركة في ٦ يناير ولكنه كان ملول هذا الوقت يطلب السلام لا الحرب فقال المقاومة لا بالحرب ولم يكن منفرداً بهذا الرأي ثم ان وصول الاسطول لمياه الاسكندرية قوى مركزه وضم الى رأيه رأى الجمهور . ذلك انه كان أمام الجمهور مثال تونس فكان من المحال أن لا يرى المصريون ماذا كان يهيم لهم على أبدي الدول الاوربية . فانهم كانوا يفهمون معنى إيجاد حالة كاذبة من الفوضى والفتنة تبرر بها الدول التدخل لحماية أرواح الاوربيين وأملأكم ثم القبض عنوة أو اعراء على حاكم البلاد بدعوى حمايته هو أيضاً من رعاياه التأثير ثم احاره على قبول الحماية الحربية . فقد فعل الفرنسيون ذلك في تونس ونجحوا فكانت الية إعادة هذا العمل في مصر على يد الانجليز . فلم يكن من الصعب أن يفهم الوطنيون وهم يرون هذه النتيجة المتوقعة ان المقاومة أشرف من التسليم .

وكان صوت عراي ذا أهمية كبرى في رفض طلبات أمير البحر سيمور في ١٠ يوليو ولكنه لم يكن في حاجة الى الالتجاء الى هذا الطالب أو التهديد لتففيذه . فان المجلس العام الذي عقد لقرار على الرد لم يتردد في الحكم بأنه ليس من حق الخديو أن ينزل عن شيء من أرض مصر طاعة لاوامر دولة أجنبية دون أن يحصل على رضى من السلطان بهذا العمل . ولم يكن الخديو نفسه مخالفاً لهذا الرأي . وكان في هذا المجلس عدد من الممثلين من غير اعضاء الحكومة وكانوا جميعاً يلحون في الدفاع عن الحصون وكان الخديو يشاركهم في هذه الالفة الوطنية يعاونه في ذلك ممثل السلطان درويش باشا . ولم يجرؤ أحد من المسلمين الحاضرين في هذا المجلس حتى سلطان باشا الذي انضم نهائياً الى الانجليز أن يعلن بأنه يمكن قبول طلبات سيمور . وكانت النتيجة أنهم قرروا بالاجماع تعيين عراي وزيراً للحرية والبحرية وان يستعد للدفاع عن الحصون وان يقاتل الانجليز اذا أطلقوا النار على الحصون ووافق الخديو على كل هذا . وأرسلت أوامر مستعجلة لوكيل الحرية في العاشر من الشهر بأن يعلن في أنحاء القطر بأن الحكومة قد عقدت نيتها على الحرب وانها تدعو الديق وتوى تأليف فرق جديدة من المجندين . وقد يقال ان الخديو لم يكن مخلصاً في موقفه عند ما وافق المجلس على الحرب . وليس من يشك في ذلك . فان

جميع أعمال توفيق العمومية كانت على الدوام تدل على عدم اخلاصه . والارح
انه هو وسلطان باشا قد اتفقا قبلا على أن يتظاهرا بالوطنية حتى يحتجيا بالراى العام
فى حالة ما اذا ثبتت الحصون ولم تهزم امام الاسطول الانجليزى . ثم يجب ألا
ننسى ان مبعوثى السلطان كانا حاضرين فى المجلس وكانت خطة الحكومة الانجليزية
فى ذلك الوقت وهى الخطة التى كانت تعملها على الملأ انها لا ترغب سوى أن
يتدخل السلطان فى البراع وكل توفيق كعادته يلعب دوراً مزدوجاً وعائنه أن يهجم
الى الفريق المنتصر .

وفى الكتب الرق رسالة عربية تطهر لقارى ماقاله الهندوي لمستشار به الانجليز .
فقد أبلغ فى السادس من الشهر عن عزم سيمور على ضرب الاسكندرية وطلب منه
كما يظهر ان يذهب الى احدى البوارج الانجليزية لكي يكون بعيداً عن الاذى
ولكن هذا الاقتراح لم يتفق ونخافه التى كان يحسب حسابها فى المستقبل . فأرسل
الى كولفن يخبره عن خطته فى المحافظة على نفسه وقت إطلاق النار على المدينة . وهو
يقول فى رسالته هذه انه ليس له مناص من القاء فى مصر . فانه لا يستطيع أن
يتخلى عن أولئك الذين وقفوا فى صفه مدة هذه الازمة . وانه لا يستطيع ترك مصر
عند هجوم دولة أجنبية لانه يقال عندئذ انه لم براع سوى سلامته الشخصية . فهو
لذلك سيذهب الى قصره على ترعة المحمودية ويبقى هناك مع درويش باشا . وقد
لاحظ أيضاً فى رسالته هذه انه اذا انتهت هذه المسألة بسرعة كان ذلك أسلم عاقبة
له . وكان هذا هو البرنامج الذى اتبعه ولكنه بدلا من أن يترك فى قصر المحمودية
يزل فى قصره بالمرمل وهو يبعد نحو ثمانية أميال عن الاسكندرية وكان آمن من
قصره السابق الذكر لبعده عن مدافع سيمور .

وبعد الحرب بمدة قصيرة قابلت سيرشارلس ريسفورد . وكان مدة الضرب
يقود البارجة كوندور وعين بعد ذلك أميناً على الاسرى فى الاسكندرية قتال
أقوالا نذل على تردد توفيق باشا اذ صرح له أحد الايام بالسبب الذى دعاه الى
البقاء فى الاسكندرية مدة الحرب وهو عدم ثقته من معرفة الفريق الغالب . فقد
كان المعتقد فى مصر ان الدوارج سيفترقن وقد قضى يوما كلملا فى قصره بالمرمل

وهو في أشد القلق والارتباك فكان يصعد من وقت الى آخر الى سطح القصر وينظر الى الاسطول لكي يطمئن على سلامته ولم يقر رأيه على أن ينضم نهائيا الى سيمور الا بعد ما جاء مساء. ورأى اليوارج كاملة لم تنقض بينما الحصون قد أسكتت وارى هنا من اللازم ان أوضح القارى ان اقامة بريسفورد القصيرة في الاسكندرية قد جعلته يحقر توفيقا أشد الاحتمار كما جعلته يعطف بعض العطف على عرابي والفلاحين الذين حاربوا على الرغم من تخلف أميرهم وعدم قيامه واجبه.

ولكن سواء أصبح هذا الذي ذكرناه أم لم يصبح فان رضى توفيق باعطاء اسمه لقرار المجلس بصدد الدفاع عن البلاد الى النهاية قد صنع الحرب صبيغة شرعية بحيث لم يعد لاوامر الحديو التي أصدرها بعد ذلك مخالفة لهذا القرار — وذلك عند ما انضم الى جانب الاعدا. ضد بلاده — قيمة شرعية. وعلينا نحن ان نذكر ذلك اذا أردنا أن نفهم موقف الوطنيين وقت المأزق وموقفهم بعد ذلك عند ما نجلى لهم غدر الحديو. فان الرأي الاسلامي عن الحرب سهل واضح. هو يقول بأنه متى نشبت الحرب فعلى انوالى والأمة ان يستمر فيها حتى يحقق النصر أو تنزل ههما الهزيمة. واذا أسر الوالي فليس له حق اعطاء الاوامر. وليس للوالى الخائن من ماب أولى هذا الحق أيضا. وكان المصريون ينظرون الى توفيق بهذا الروح حتى رده الانجليز الى مركزه وقلوب الامة نائية عنه وليس في التواريخ الانجليزية شيء مما ذكرناه هنا بل نرى بعكس ذلك مدحا لتوفيق لولائه لانجلترا وكيفية ثباته على خدمتها دون خجل الى النهاية. وسأعود الى هذا الموضوع.

وهناك نقطة أخرى وهي تحديد المسؤولية بصدد حفظ النظام وتنفيذ القانون وقت الحرب وتدابير الخطط في هذه الحرب ومبلغ اشتراك عرابي وسائر الوطنيين فيها مدة هذين الشهرين الحافلين بالحوادث. فهذه هي الحقائق التي استطعت أن أتعمق منها.

لسا تين انه لا يمكن الامة أن تنظر الى الحديو باعتباره رئيسا للحكومة بزوال حقه في إصدار الاوامر ألف مجلس عمومي ودعى أعضاؤه للتعطيل فيما يجب عمله. وكان الداعون الى تأييد هذا المجلس من رجال الدين وسائر طبقات الامة أكثر

كثيراً من الداعين اليه من رجال الجيش . ولم يحصر عرابي اجتماع المجلس العمومي لانه كان عائباً مع جيشه في كفر الدوار ولم يزد القاهرة مدة الحرب أو يتدخل في إدارة الشؤون هناك . وكان المجلس حاوياً لعدد كبير من الاعضاء . وكان فيه العلماء ورؤساء القضاة التركي والمفتي وشيخ الاسلام ورؤساء المذاهب الأربعة وكان كباراً . وبأب المسلمين هناك وبينهم أربعة من أسرة الخديو آخوند محمد الوطيين . ودعى اليه أيضاً عدد كبير من مدبري الاقاليم وعدد كبير آخر من الاعيان وكان هناك أيضاً من غير المسلمين بطريرك الاقباط وحاخام اليهود .

فكانت قرارات هذا المجلس صحيحة من حيث أنه كان مؤلفاً من أعضاء ينوبون عن جميع الطبقات والطوائف . وكان أكبر الزعماء فيه يشتد الى أصل شركي ولكمهم كانوا باعتبارهم مسلمين محلصين يرون ان المسألة قد انتهت الى مأزق يضطر الأمة الى مقاتلة دولة أوربية عاربة وان هذه الحالة تقتضي أن لا يرضى بمجهودات أية كانت في سبيل الذود عن البلاد بصرف النظر عن الخلافات الحزبية .

وقد قرر هذا المجلس بالاجماع ان الخديو لم يعد في مركز يسمح له بقيادة الامه وان أوامره ما دام في أيدي الانجليز لا قيمة شرعية لها . وكان أول ما عمله توفيق في موقفه الجديد انه فصل عرابي من وظيفته وهي وزير وزارة الحرية . فقرر المجلس إبقاء عرابي في وظيفته وأمره بأن يستمر في الدفاع عن البلاد . وتألف مجلس دائم لكي يعاونه في اتخاذ سبل الدفاع وكان هذا المجلس برئاسة يعقوب باشا سامي وهو رجل قدير فكلن وكيلاً لوزارة الحرية . وأخذ في تهيئة أسباب التجديد مدة الحرب ومد الجيش بالمؤن والذخائر . أما من جهة إدارة البلاد فانه بالنسبة لغياب راعب باشا في الاسكندرية ومعه سائر الوزراء الذين حجزهم حرسه الانجليزي تقرر أن تسيّر الوزارات على ما ألفت من الاعمال . وسار العمل على هذه الطريقة دون أن يحدث أقل إهمال لأن وزارة راعب كانت في الحقيقة وزارة اسمية فلم يؤثر غياب الوزراء في سير الاعمال أقل تأثير . والحقيقة ان صلاحية الحكومة في ذلك الوقت لأداء واجباتها كلن ظاهرة أكل الظهور حتى ليصح أن تقول ان مصر لم تر حكومة أصلمع من الحكومة التي أدارت شؤونها وقت الحرب . فكانت وزارة

اداخلية يدبرها ابراهيم بك فورى الوكيل وكل يدبر البوابيس اساميل امدي جودت وكلا الرجلين من أهل الكفاية والندرية وقد حفظا الامن في ذلك الوقت المضطرب في جميع أنحاء البلاد . وقد حاول اثنان أو ثلاثة من المديرين الشراكسة أن يقتلوا عمر لطفي محافظ الاسكندرية في احداث الفلافل في المديرية خدمة لتوفيق فقبض عليهم واعتقلوا الى نهاية الحرب . ولم يحدث بعد هذا أى اضطراب . وقد حوفظ على الاوروبيين الذين ظلوا في القاهرة بصيانة تامة وكان أولئك الذين يرغبون في مغادرة البلاد يخفرون الى بورسعيد .

وليس هالك أكذب من قول لورد دهرس في مؤتمر الاستانة ان المسيحيين يدبحون كل يوم في مصر . وهكذا كانت الحال أيضاً في سائر المصالح والادارات . فلم تعطل جي الضرائب ولم تعطل الصرف على المرافق العامة . ولما انتهت الحرب كانت خزانة الحكومة في حالة التوازن الواضح فلم يظهر أى عجز عند ما سلمت الى موظي الحديو بعد معركة التل الكبير ولم يسرق منها أى شيء . ولم يظهر في دفاترها أى تلاعب وكانت المحاكم تسير سيرها الطبيعي ولم تكن هالك أى علامة تدل على ان البلاد تعيش في أوقات شاذة . وعند ما انتهت الحرب كان في مخازن الحرية من المؤن ما يكفي الجيش أربعة أشهر استولى عليها جميعها الجنرال ولسلي .

وبقي مركز عرابي ذا صبغة سياسية فقط فكان يدبر شؤون وزارة الحرية ويدبر شؤون القوات الى أن وصل ولسلي الى التل الكبير فاضطر عندئذ أن يأخذ القيادة على عاتقه . وكل مقامه بين العلماء والفلاحين في الوجه البحري من أكبر البواعث على بث الحاسة في صدور الاهالي وكانت الامدادات تتدفق لهذا السبب على وزارة الحرية مجانياً . وكل المتطوعون يتوافدون لهذا السبب أيضاً . وكان عرابي يهتده المثابة ذا فائدة كبرى للأمة وقد أحسن صنعا في عدم أخذه القيادة على عاتقه في ميادين القتال . وقد عرا أعداؤه ذلك الى جنبه ومن الصعب أن يكذب الانسان هذه الدعوى أو ينفي هذه التهمة . فان عرابي كان فلاحاً لا شائبة فيه فلم تكن فيه تلك الفرائز الحرية التي توحدهد بعض الشعوب ولكنها غير موجودة عند الفلاحين فقد كانت شجاعته من نوع آخر ولم تكن من النوع العسكري ثم هو لم يشاهد

معركة حربية قبالا . والارجح انه كان يعرف هذا النقص في نفسه كما كان يعرف أيضاً جهله بالمعارف العلمية التي كانت تتطلبها الحروب . فهو لم يحظ بنوعية حربية حديثة ولم يكن له من التجارب سوى ما عرفة من الممارين العسكرية التي تدرب عليها في الثكنات وأطن انه لو دعى الى عمل مناورة بقصد العرض لما استطاع ذلك

ولكنني أظن مع ذلك أن السبب الحقيقي في عدم حمله عبء القيادة في ميادين القتال انه كان في ذلك الوقت رئيساً للحكومة وأنه بهذه المثابة لم يكن ينتظر منه أن يقود الجيوش بنفسه . ومع ذلك فهذا لا يبرئه في نظري براءة تامة ولم يبرئه موطنه كذلك فهم يولومونه بحق لأن سيفه لم يصطلق بسيف العدو ولا في أواخر أيام القتال .

ولست أدعى معرفة تفاصيل سير القتال مدة الحرب ومع ذلك سأحاول أن أدورها هنا حسب ما علمته من المصريين لا من الانجليز . ولسوء الحظ هرب صابو يحيى قبل ضرب الاسكندرية مع سائر الممارين . وبقيت ملا أخبار حتى نهاية الحرب . وليس في أوراق التحقيق في محاكمة عرابي ما ينير القارىء في هذا الموضوع . وجميع ما جمعت من هذه التفاصيل أخذته من الافواه بعد الحرب من أناس شاهدها أو اشتركوا فيها ومثل هذه المعلومات تكون بالطبع غير دقيقة من حيث ضبط التواريخ والأرقام .

وكان الادريج الوحيد الذي اشترك مع الجيش المصرى في الحرب هو الرجل السويسرى صديق الوطنية المصرية جون تينيه

وكان جون هذا في مركز يسمح له بأن يعرف شيئاً كثيراً مما كان يجري لأنه قضى الشهر الأول من الحرب في كفر الدوار مع عرابي وكان يساونه في مكاتبه مع الاجانب وقد تحدثت عدة أحاديث الى تينيه هذا . ولكن بما يحل روايته أنه شديد التحمس للعرايين وقد وضع كتاباً في سنة ١٨٨٤ وهو ظاهر الاهمال كثير الاستسلام للجدليات بحيث أنه لا يمكن القارىء أن يثق به كل الثقة . زد على ذلك أن تينيه لم يكن مع الجيش عند ما شرع الانجليز في حملتهم الحقيقة فانه بقى في كفر

الدوار حين كل الجيش في التل الكبير . وما علمت عن الحرب يمكنني أن أقوله هنا باختصار .

لما صربت الاسكندرية ثبتت المدفعية المصرية للاسطول عدة ساعات أكثر مما كان ينتظره سير سيمور أو أحد من ضباطه . وكان المصريون يعاونون شدة عظيمة لقدم القلاع التي كانوا يدافعون عنها . وكانت هذه الحصون من عهد محمد علي وكانت واجهاتها مبنية من الاحجار كما كانت العادة وقتئذ . ولكن الاحجار تعود بالصرور على المدافعين لانها تنفقت شطايا وتربد قوة انفجار القنابل المعادة . ولم يدرك هذا النقص أحد حتى محمود فهمي نفسه وهو مهذب كبير في الجيش فكثرت الاصابات بين المدافعين . وتقول الكتب الزرق أن حامية الاسكندرية كانت بين ٨٥٠٠ و ٩٥٠٠ جندي وهذا العدد يوافق على وجه التقريب ما ذكره الوطنيون . وبلغت الاصابات نحو الف بين قتيل وجريح . فاذا كانت هذه الارقام صحيحة فالنسبة في الاصابات عظيمة . وعلى كل حال فان شرف الحامية موفور وكان ثباتهم أول مادعا الى رد الفعل في الرأي العام في إنجلترا وقد ظهرت هذه الحالة بوضوح في الاسابيع التالية . وكان عمل عراي في الدفاع عن الاسكندرية كسائر عمله في الحوادث التالية غير مهم . فقد بقي مدة الضرب في دار البحرية وهي ليست بعيدة عن رأس التين فلم يكن بعيداً عن قتابل الاسطول ولكنه لم يذهب للتفتيش على الحصون الا عند ما كف الاسطول عن الضرب . وكان قد اكتفى بأن يصدر الاوامر ويتلقى الاخبار . وفي المساء ذهب الى الرمل لكي يخبر الحديو بالنتيجة وكان توبيخ هناك في قصره فلخترع لكي يخبر سروره مشاجرة سخيفة لان عراي لم يكتب له تقريراً عن حوادث اليوم .

ومن الصعب أن يفهم الانسان كيف أن عراي لم يدرك المهمة التي كان يتجه اليها ميل الحديو والارجح انه كان يعرف ذلك فانه في صبيحة اليوم التالي أرسل الحديو حرساً قوياً لحياته في الظاهر والحقيقة أنه كان يريد مراقبته وأرسل اليه أيضاً رسالة يقول له فيها أنه بما أن سيمور يهدد بتجديد الضرب فانه يدعو الى أن يتراجع الى حيث لا تصل اليه مدافع الاسطول وأشار عليه بالفرار الى القاهرة . وكان يحب عراي

أن يذهب معه الى توفيق ويجبره على قبول دعوته ويرفض جميع تطلعاته ويحمله معه سجيناً لارب مثل ماى تونس كلن أمامه ثم هو لم يكن يحفل بكر الحديو وانه لا يمكن الثقة بشرفه . وكان خطأ عراى هنا فاصياً عليه والظاهر أنه كلن مشغولا ذلك اليوم بمسألة جلاء الحنود عن الحصون فلم يكن عنده من الوقت منفع لزيارة الحديو مرة أخرى . وفى أصيل ذلك اليوم تمكن الحديو بارشاه العمال من السفر الى الاسكندرية فى القطار الذى كلن قد أعد لفته الى القاهرة فصار بذلك فى حاية سيمور الظاهرة . وقد حمل معه على القطار أعصاب وزارته ودرويش باشا فكلن هؤلاء بذلك شركاء فى الحيانة . فلما صار الجميع فى رأس التين نخرهم قوة من البحارة الانجليز تناه سبعين رجلا صار الجميع فى الواقع أسرى حرب . وتمكن درويش الذى كلن له بخت خاص وكلن قد حاته أوامر مستحقة من الاستانة بالسفر اليها من أن يخرج من هذا الاسر المهن وسافر على الرغم من الاسطول الذى حاول رجاله أن يمنعوه من السفر . أما راغب وزملاؤه الوزراء فانهم بعد أن وقعوا فى الشباك رضوا بالحالة ويقوا فى رأس التين خدماً للحديو الى أن أنشئت شبه حكومة شرعية تولوا ادارتها الى حين جاءتهم الورارة الانجليزية المحضة فقصت على سلاطنتهم . وكلن عراى يحفل طول هذا الوقت أنه خدع وكلن أيضاً مشغول البال بنقل القوات الى خط الدفاع الآخر فى كفر الدوار .

وأظن أن اختبار هذا الموقع الحسن يعزى الى فطنة محمود فهمي المهندس فان كفر الدوار على محطة السكة الحديدية الموصلة الى القاهرة وعلى جانبيه أراض مستنقعة . ولم يكن هناك أسفح من هذه القمة لكي تكون معسكراً حديداً للحنود فقد كانت بعيدة عن مدافع سيمور ولم يكن فى وسع جيش معاد أن يقترب منها الا على طريق السكة الحديدية الضيق فكانت بذلك حصينة من جهة الاسكندرية وبها هي مفتوحة السبل من جهة الدلتا وما فيها من كنوز الدخائر والامداد . وكانت الطريق بينها وبين القاهرة واصله . وتمكن الجيش المصرى هنا من مقاومة الانجليز حمة أسابيع يرد هجومهم ويطاردهم الى أبواب الاسكندرية قريبا . ولو لم يكن هناك باب آخر للدخول الى مصر لنجح الوطنيون وكسوا الحرب

أما عن احراق الاسكندرية فاني لم أستقر على رأى في مقدار نصيب الجيش المصرى فيه . فقد أنكر عرابى كل الاسكندر أنه أمر بهذا الاحراق . واعتقضى أن مثل هذا العمل يحتاج من النشاط العظيم أكثر مما يتطلب ما درج عليه عرابى من الهاون واللين بحيث أرى من الانصاف أن رفض هذا الرأى . ومن الواضح أنه قد اعتبر هذا الحريق ظرفاً ملائماً لانهولاء لكلال هلاك كبرى في استطاعته الخلا . يجنوده الى كمر الدور لان جيشه كل مهروما . نعم لم تكن قوته المعنوية قد ذهبت تماماً ولكنها كانت قد تذهب لو نزل الحدود الانجليز ووقفوا على السكة الحديدية لمنع التفكر . ضد كل الانجليز يدرون الوسائل لايقاع عرابى وحيشه في الشرك في الاسكندرية وربما كان سبب امتناع سيور عن ازال الحدود للبر هو مكيدة رفع الراية البيضاء ، وشجاعة الخنود التي لم تكن منطرة . وقد مكن حريق الاسكندرية عرابى من التفكر الى كمر الدور وأعطاه من الوقت ما استطاع به أن يرد الى جيشه قوته المعنوية .

وقد كان تبنيه باسكندرية مدة ضربها وهو يعزو الحريق الى قابل الاسطول والارجح أن هذه هي الحقيقة . لانه لو لم يكن الاسطول سبب ذلك لما دُعر الناس وتركوا منازلهم في اليوم الثاني عشر من الشهر . ثم لو كان الضرب مقصوداً على القلاع كما كان يدعى البعارة لما هجر الناس منازلهم اذ لم يكن ثمة يدعوهم الى ذلك . وسواء أكان الضرب حدث قصداً أم اتفاقاً فالتبنيه يعزو الحريق اليه . ومن الحق أيضاً أن الحريق قد مد عدداً الى الحي الاوربى وأن مؤخرة الجيش هي التي فعلت ذلك وكانت قد هجرت الاسكندرية في حال غير منتظمة فأخذت في النهب الذي كان قد شرع فيه بدو المدينة قبل هذا الوقت .

من المؤكد أيضاً أن عرابى لم يسأل سليمان باشا قائد المؤخرة ولم يحقق معه عن هذا النهب . ولست أعتبر هذه المسألة ذات قيمة أدبية لان مثل هذا العمل يعد من الاحتياطات التي يجوز لأي قائد أن يتخذها لكي يؤمن طريق تفكره ويمنع العدو من ازال الخنود الى البر . ولكنه مهم من الوجهة التاريخية لذلك أقول أن عند وزن البيانات أجد الجيش قد اشترك في تفكره في الاحراق . ولم يكن اشتراكه نتيجة

الفوضى والارتباك الناشئين عن التفهم . ولما كانت الريح هب بشدة في ذلك الوقت امتدت النار وما جاء نصف الليل حتى نالت المدينة لحييا يحترق . ولكن كل ذلك لا يقلل مبلغ التبعة الملقاة على حكومتنا في تدمير المدينة لانه لو لا سوء نطر وكلاتنا في تقدير العواقب لكان يمكن التنبؤ بكل ما وقع والاحراز منه ولما أرسح الجيش أقدامه في كفر الدوار في ١٣ مه وقف ينتظر الحوادث . فانخذ عرابي مركزا له إلى شرق الجيش من ناحية القاهرة ورسم محمود فهي خطوط الدفاع وعادت بذلك الطائفة والثقة إلى القلوب .

أما الفارون من الاسكندرية فقد أرسلوا بالتدريج إلى داخل البلاد فاحذثوا قلائق عديدة لأنهم كانوا في حال شديدة من النصب وكانوا على الدوام يرغبون في الثأر عما لحقهم ممن يقابلونهم من الأوربيين أو المسيحيين الوطنيين . وكان في طنطا مدير شر كسى يدعى ابراهيم آدم وكان يعرف أن الحديو وبلاطه ينظران بعين الرصى الى ما يحدث من القلائق بين المسيحيين والمسلمين فعمل على إحداث ما أشبه أن يكون مذبة . ولولا تدخل أحد الوطنيين ، وهو أيضاً صديق عرابي أعني به أحمد منشأوى بك الذى أخذ هذه الفنة باتباعه من الفلاحين على الرعم من المدير لامتدت هذه المذابح إلى البلاد الأخرى . ثم قبض على المدير وأرسل إلى القاهرة فاعتقل هو وأثنان آخران لم يكن يوثق بهما إلى نهاية الحرب . ثم لم تحدث قلائق بعد ذلك .

وفي مساء ١٤ منه وصلت الى عرابي رسالة من الحديو ذكرها تنييه ولكنها لم تذكر في الكتب الزرق . وهي وثيقة خطيرة لانه يظهر ان الذى أملاها على الحديو هو كولمن أو أحد مستشاريه الانجليز لأنها تدل على وجه النظر الانجليزية في ذلك الوقت . فهي تبثدي بذكر سبب القتال وانه نتج عن عدم مواظبة عرابي على طلب الاسطول الانجليزى بخصوص تجريد الحصون من السلاح وان أميرال الاسطول لم يكن يربع في الحرب مع مصر وانه يرغب الآن في إعادة العلاقات الودية مع البلاد المصرية . وأنه مستعد لان يسلم المدينة لجيش نظامي مطيع وفي حالة عدم محبي هذا الجيش فانه يسلمها للجيش العثماني . ولكي تقل ادارة المدينة من هذه

حال الى الحال الحديدية فان الخديو يدعو ودير الحرية لأن يحضر اليه ورأس النين لكي يتفاوض مع راعب ماشا وسائر الودراء في هذا الشأن . ثم تقف الاعمال لحرية اذ لم تعد منها فائدة .

وممن يعرف من الكتب الرق أن هذه الدعوة انما كانت شركا براد إيقاع عرابي فيه لكي يصير في أسر الانجليز . وذلك لاننا نرى في رسالة تلغرافية من كوزيت الى لورد حرافيل ارسلت اليه في ١٥ منه ما يأتي : « طلب الخديو من عرابي أن يحصر الى هنا فاذا أنى سيقبض عليه واذا لم يأت يعتبر عاصياً خارجاً على القانون »

وهذه الحادثة تدل القارىء على مبلغ استسلام توفيق للانجليز حتى صار اللسان ناطق عن خطتهم وكيف ان الحكومة الانجليزية اتعت طرق الحكومة العثمانية في لغدر بالخارجين عليها . وكلن حواب عرابي للخديو ان سموه هو ودرويش باشا هما المدان حضاه على رفض طلبات سيمور وطلبا منه أن يارله القتال اذا هو اتبع تهديداته بالعمل الحربى . وأن الواقع الراهن ان الحرب موجودة وانه لا يمكن الجيش أن يرجع الى الاسكندرية الا اذا خرج الاسطول من المياه . وأعقب ذلك أن الخديو نشر منشورات مطبوعة لكي ترسل الى المدبرين واحباء السلاسل يقول فيها : بما أن عرابي قد رفض أن يسافر الى الاسكندرية لكي يتفاوض مع الوزراء . فقد فصله الخديو من وزارة الحرية . وكلن طبع هذه المنشورات هو الذى دعا الى عقد مجلس عمومي بالقاهرة أقر عرابي على البقاء في مركزه كما ذكرنا آنفاً .

كلن الشهر الذى تلا هذه الحوادث حافلاً بالآمال في نظر جميع المصريين ولما تخلص الأهالى من رجة ولائهم للخديو بانضمامه الى الانجليز أخذوا يطهرون وطنيتهم دون أن يمتروها وقد تيقنوا في ذلك الوقت أنهم بحاربون من أجل حريتهم وكان الفلاحون قد استغرقهم الديون التى للدائنين اليونانيين عليهم فكأن هذا من أسباب حماسهم لانهم توهموا أن الحرب تخلصهم من هذه الديون فصاروا يمدون الجيش بالأموال والرجال وظهر صد ذلك بايام أن اتحاد كفر الدوار مركزاً للجيش جاء موثقاً لوطنيين لان الخنرال اليسون حاول أن يهاجم الجيش

عدة آلاف أنزلها الى البر فارتد مهزوماً وهكذا تعلقت الآمال باطالة الحرب مدة طويلة بهذه الطريقة وكان عراي لا يزال وزيراً للحرية ولكنه كان أهم عضو في الحكومة وكان يتوعد اليه أعيان البلاد والعلماء والتجار وكان يفيم في سراق عظيم كان يملكه سعيد ناشأ أهدنه زوجته الى عراي عندما كان ياور زوجها وكانت نازلي هام وبعض الامراء يظهرن اعجابهم مطولة عراي بهدايا عديدة يهدونها اليه .

وقد وجدت ما يلي في مذكراتي عن سنة ١٨٨٧

« ررت اليوم الأيميرة نازلي وهي ماهرة بمقدار ما هي جميلة وحديثها بارع ولو وجدت في أي وسط لزاته وقد أخبرتنا عن أشياء كثيرة خاصة بعراي وهي تعجب به وتأسف لمريمته ولا تل من الكلام عن نزاهة أغراضه ومما قالته أنه لم يكن جندياً حسناً لان قلبه كان أطيب من أن يساعده على ذلك . ولو كان رجلاً يسطو ويعصف مثل محمد على لأخذ توفيقاً مع جميع الامراء الى القلعة وقطع رؤوسهم وصار أميراً على البلاد ولو استطاع أن يجعل الحديدو يملك معه مملك الشرف لملحه ملكاً على البلاد . وكان عراي في رأيها أول وزير وطني جعل الأوربيين يحترمونه ويخضعون له . وكان المسلمون في وقته يرفعون رؤوسهم ولا يمسكوا الاوربيين أن يخالفوا القوانين قالت وقد أخبرت توفيقاً بكل هذا فان المصريين الآن يخضعون للقوانين بينما الأوربيون لا يكثرثون لها . »

ولا انكر أن التلق قد أضر عراي وأنه أثار الحسد الذي كان سيء العاقبة . عند مباحات الأزمة قلن المروض وقتئذ كل انه اذا نجح عراي في صد الانجليز فانه سيكون رئيس البلاد وشعر الضباط الذين كانوا حاصلين على تربية أعلى من ريته والذين كانوا يعرفون انه فلاح ساذج وأنه سيتفوق عليهم فأغضبهم هذا الخاطار . وكان عراي يستشعر هذا الشعور فحصى في أحلامه يتخيل ان الاقدار قد حابته وهيات له مستقبل عظيم وجملة في مركز التخلص لاته . وكان يحيط نفسه برجال الدين لانه كان مسلماً ورعاً وكانت الاوقات التي يحب عليها أن يقضيها في تنظيم وسائل الدفاع بصرفها في الأدعية والصلوات ويظهر انه لم ينقطع عن هذه الاعمال الى النهاية . ومن الصعب أن يعرف الانسان ما كان هياء من التدابير الحرية . ويقول نبيه انه كل

يعتقد انه اذا طالت الحرب بين اوروبا ستضطر الى الاتفاق معه . وكان المؤتمر معتقدا في الاستانة وكان اعضاءه يحضرون السلطان على التدخل وكان أكبر ما يشاء السلطان من دخول الحدود التركية ان تتأخر مع الحدود المصرية عند القنا . الحيشين . وكان عرابي يعرف أن مسلمي العالم ينظرون اليه باعتباره زعيم الاسلام ونصيره وذلك لأن حجاج الذين عادوا من الحجاز أخبروه بذلك فكان يرى انه من الصعب على سلطان أن ينضم الى انجلترا وبجانبه . ثم كان أيضا لا تزال عنده بقية من الثقة في غلادستون وكان يعتقد ان الانجليز يحسون الحرية وأنهم سينصرونها اذا عرفوا الحقيقة وادركوا ان المصريين ثابتون على وطنيتهم . وقد كانت كل هذه أحلاما يعبر عليها لأن غيره كان يعتقد صحتها ولجأه بعد حوادث الستة الاشر السابعة .

ولما أنزل ولسلي بعض جنوده لابلر ووجد خطوط كفر الدوار حصينة وعاد عنها وحده الوطنيون في القاهرة اهم يحس عليهم تحصين مصر الشرقية من ناحية قال سويس . فعبا على همي حيشا في القاهرة وسار به حتى احتل القناة ودمت خطوط الدفاع في التل الكبير

ولم تنكس الى ذلك الوقت قد عمل منها شي . على الرغم من التحذير الذي سبق ان أرسلته لمحمد عبده . ثم ظهر أيضا وجوب سد القناة من الجهة الشمالية خوفا من أن يسارع الانجليز إلى احتلالها بيوارجهم فينزولوا جنودهم في الاسماعيلية . وكان الرأي المتفق عليه بالاجماع بين الضباط وجوب هذا العمل ولو كل بالرغم مع شركة القناة . ولكن عرابي — وهذه هي غلطته الثانية — بقي مترددا في هذا الشأن . وكان تردده ناشئا عن التأثير الفرنسي فان مسيو دلبس كان قد وصل الى الاسكندرية في أواخر يوليو ولما علم بنية الانجليز في استعمال القناة خاف وفزع من ذلك وسافر الى بود سعيد وحمل ياشد عرابي بشرفه أن يمنع وصول الحرب الى القناة . وكان دلبس رجلا كثير الثقة بنفسه وكان يعتقد أن وجوده وحده يكفي لتخويف حكومتنا وكان يقول أن القناة أرض محايدة يجب ألا يقرها أحد المتحاربين . وبعد الحرب عند ما كنت مشتغلا بالدفاع عن عرابي كتبت اليه أسأله أن يرسل الي ما يمكنه أن يكون في مصلحة عرابي مما يشهد هو به قياما بواجبه للتقدم والانسانية ، فارسل الي

صوراً من خطابات أرسلها اليه عرابي في ذلك الحين ولكنه لم يرسل الى النسخ الاصلية (وقد نشرتها في ملحق الكتاب) ومن هذه الخطابات يبين للقارى أن عرابي قد ضلل به .

وبعد مكاتبات أولية نجد عرابي يوضح رأيه في هذا الشأن . فقد كان في القاعة عدة نوارح بين الاسماعيلية والسويس بقيادة الاميرال هيوث وكتب دلسس يشكو من أنهم يشرون منشورات بين سكن شاطيء القاعة .

وقد رد عرابي على دلسس في هذا الشأن فأنتكر حق الاميرال هيوث في اذاعه هذه المنشورات وقال انه أرسل هذا الرد بناء على اشارة المجلس وأنه موافق على رغبة دلسس في حيدة القاعة « وخاصة لأنها من الاعمال العظمى التي سيعيش اسم سعادتك في التاريخ لانكم قتم بانعامها . ولي الشرف أن أجبركم بأن الحكومة المصرية لن تنتهك حرمة هذه الحيدة الا في الحالة القصوى وفي حالة ارتكاب الاجلبر أعمالا عداوية في الاسماعيلية أو بور سعيد أو أي نقطة أخرى من القاعة . » والمدأها واضح ولكن نقطة الضعف تنحصر في انتظار عرابي لان يتندي الاعداء . بارتكاب الاعتداء . بدلا من ان يتقدمهم هو ويقطع عليهم طريق الاعتداء . ومع كل ذلك فان تبييه يؤكد ان الاستعدادات كانت قد تمت سراً لسد القاعة في نقطة معينة بين الاسماعيلية وبور سعيد . وقد أثبت لي هذا الخبر آخرون . ولم تذهب هذه الفرصة سدى وبفشل المشروع الا لان عرابي كان يكره جداً ان يعرض على هذا الامر مع رعية جميع اعضاء المجلس فيه . وعند ما وصل الاسطول الانجليزي الى بورسعيد يحمل ولسلي وجيشه أرسل دلسبر الى عرابي خطاباً كله ادعاء . وقد ذكر تبييه نصه كما يلي :

« لا نحاول أى محاولة في سد قاني . فاني هنا . فلا نحش شيئاً من هذه الناحية . فاهم لن يستطعوا ازال جندي انجليزى حتى يكون الى جانبه جندي فرنسي آخر . وانا مسئول عن كل شيء »

وكان هذا الخطاب سبباً في عقد مجلس آخر في كافر الدوار اجتمع جميع الاعضاء . فيه سوى عرابي وحده على عدم اعتبار رسالة دلسس ووجوب سد القاعة

ولكن عرابي كان الى هذا الوقت منخدما بكلام دلبس عن ارسال جنود فرنسية. ومع انه أعطيت أوامر في مساء تلك الليلة بتحريب القناة تخريباً « مؤثراً » فان الوقت الذي صرف في المناقشة عن هذا الموضوع كان قد أصاع الفرصة ويمكن ولسلى من الدخول الى القناة بوارجه . وضعف عرابي في هذه المسألة هو أكبر لطخة على شهرته الحربية كما انه أيضاً يسه بطابع الصخر السياسي . وقد قال ولسلى بعد ذلك عند ما كان البرلمان يناقش في مسألة حفر قناة بين انجلترا وفرنسا : « لو ان عرابي سد القناة كما كان يدعى ذلك لكننا الآن لا نزال في البحر محاصرين مصر . فان تأخر عرابي ٢٤ ساعة نجحنا »

وكان احتلال ولسلى للاسماعيلية في ٢٦ اغسطس ومن هذا الوقت صار الدفاع عن مصر أمراً ميثوساً منه من الوجهة العملية ولو ان القتال لم يكن نزهة للانجليز كما ادعى بعضهم ذلك . وكان الجيش الانجليزي يربى على ثلاثين ألف جندي وربما لم يكونوا ذوي قيمة كبرى اذا أتيج لهم أن يقفوا في وجه جيش أوروبا منظم ولشكهم كانوا يكفون لمهمة حيوش عرابي القليلة فان كافة الحشود في كفر الدوار لم يكونوا يزيدون على نمائة آلاف جندي نظامي ولم تكن مدافعهم تزيد على ثمانين مدفعاً من مدافع كروب . ولم يكن الجيش المصري بأجملهم يزيد عن ١٣٠٠٠ رجل أما المجاهدون الحدد فلم يكونوا الاثنتين للخدمة العسكرية فلم يتفجع بهم الجيش الا في الاعمال اليدوية في الخنادق . فلم يحمّد ولسلى عبا كبيراً أمامه عد ما أنزل جنوده الى البر وليس بينه وبين القاهرة سوى خطوط التل الكبير التي لم تكن قد تمت بعد. ولكن المكتب السرى للجيش الانجليزي أراد ان يزيد تأكده وطأ نيته فالتخذه الاحتياطات السرية التي التفت استعمالها الجيوش المتحاربة في الحروب الحديثة وان كانت تنكرها على الغوام . ومن العدل ان أدون ما فعله الجيش الانجليزي فقد وقعت في يدي تفصيلات أهم حادثة من هذا النوع . أنكر كتابنا الانجليز ان تقدم ولسلى كل يعمزى الى حد كبير لمثل هذه الشؤون فهلك الآن ما يشته .

كانت وزارة الحربية ووزارة البحرية في انجلترا قد عقدتا النية منذ أوائل السنة أن يكون المحوم على مصر من ناحية قناة السويس وتعد في أواسط يونيو

أن تمهد السبل لذلك بالرشوة من يدو الشرق . وكان الفصل في اقتراح هذه الخطة يعود الى لورد نورثبروك الذي كل متحر سجاهه في هذا الصدوق كل من اكبر أسباب اقتحاره أنه نى خطه على ملحوظة قلت مى ولم اكن أدري وقتئذ ان أحدًا استغل حديثي لمحاربة أصدقائي . فقد كنت في ربيع سنة ١٨٨١ في الصحراء الشرقية للقناة وكنت قد تعرفت بعض مشايخ الطياحة والبرايس وكانوا يفسون ذل الامر في بيت المقدس ولكي أعري سفارتنا في الاستانة بالسعي في فك أسرهم قلت ان هؤلاء المشايخ قد يؤدون لنا بعض الخدمات اذا كانوا على صفاء مع انجلترا . وعرف لورد نورثبروك بهذه القصة فتذكرها في هذه الامة المصرية واستغل اسمي بعد أن أضاف اليه الذهب في استخدام هؤلاء البدو ضد عرابي .

ولم يكن في امحائرا في ذلك الوقت من يعرف العربية وكان من الصعب وحود من يمكن ارساله للقيام بهذه المهمة . فاستدعى لورد نورثبروك أستاذ اللغات الشرقية في كامبردج وهو ادوارد المار وكان عارفاً للغة العربية ممتازاً فيها وكان يعرف أيضاً البقعة التي يعيش فيها أولئك البدو لانه كان فيما سبق عضواً في بعثة استكشاف فلسطين . وكان في ذلك الوقت يعيش في لندن في حالة املاق يستعين بالصحابة على شؤون العيش وقد زاد عمره زواجه الحديث . فلما كلف يوم ٢٤ يونيو جاءته دعوى الى المكتب السرى لكي يزور لورد نورثبروك ويتناول معه طعام الغطور وهناك عرض عليه أن يقوم برشو هؤلاء البدو فلما تلك من القبول فوراً اذ عرض عليه ٥٠٠ جنيه للمصاريف الابتدائية ووعدته بالكفالة في حالة النجاح . وقبل سفره أي في ٢٦ منه جاء وزارني وقال لي أنه مسافر الى الاسكندرية لكي يكون مكاناً لصحيفة ذي ستاندارد وطلب مني أن اكتب له خطابات التقدمة اليهم لكي يعرفهم وأنه يعطى على الحركة وسينصرها في رسائله على الدوام . وكل قوله هذا بمثابة الغطاء يخفى به عمله الحقيقي الذي كل مسافر لأجله فاجبت طلبه وأنا متوجس منه لأنني شعرت بان لهجته لم تكن صادقة فكتب له بعض خطابات مقدمة لصايونجى وغيره ولكنني أعقد اني لم اعطه خطاباً لعرابي وكان البرنامج الذي وضعته وزارة البحرية للمار هو ان يذهب أولاً الى

الاسكندرية لكي يتفاوض مع الاميرال سيمور ثم يذهب من هناك توا الى باقا
 ساحل البحر الشرقي ويذهب الى الصحراء الواقعة في الجنوب الغربي من غزة ثم
 الى خليج الطياحة والترايبين اللذين كانت أذراعهما مسدودا ١٨ شهراً وأنا
 صطفي . وقد كنت هو مذكراته وطبع بعضها وهي كبيرة الفائدة لما من حيث
 - تخفا عن الوسائل التي توسل بها للوصول الى غرضه . فهو يشير فيها الى
 تمصلات الخاصة بالاتفاق بينه وبين لورد روثيروك . ثم يصف بعد ذلك نزوله
 تحت الاميرال سيمور في الاسكندرية حيث أمر هناك بأن يسافر في الحال الى
 صحراء لكي يشرع في عمله . وقد أعطاه الاميرال « مسدداً وندقية وعدة
 حروضات » وبرى ان الاميرال هناك « ينتظر الحرب في اقرب فرصة وقد تقع
 عداء » ثم يقول :

« اني مسرور لأن الحرب ستقع . فاني وان كنت سأبقى مدة بعيداً عن
 بلادني سأستفيد منها فائدة كبيرة وسأكون عاملاً من عوامل الانتصار للبلد...
 وقد قال لي أمير البحر انه يهني الوطن لأنه اهتدى الى رحل قادر مثلي لكي يقوم
 بهذه المهمة الشاقة »

ويقول بالمر انه رأى سبر اوكلاند الوكيل السياسي ثم يقول بعد ذلك في
 مذكراته ان أمير البحر أخبره بأنه سيفرض الاسكندرية قريباً . ثم يذهب بعد ذلك
 وهو في أشد الطرب والزهو الى باقا على إحدى سفن أمير البحر يخفق فوق رأسه
 العلم البريطاني ومعه بحاران « لكي يحملوا البندقية والمدس »

فاذا وصل الي باقا نزل عند القنصل البريطاني شايرا اليهودي . والقنصل
 يرسل انه معه الى غزة لكي يهيئ له رحلته في الصحراء . ويجد هنا بدوياً يسافر معه .
 ويشترى عندئذ لباساً عربياً وسائر ما يحتاج اليه . ثم يشكو من الحر ومشاق الرحلة
 ولكنه يعزى نفسه وبمنها بالكفاة الحسية في المستقبل . وفي الخامس عشر قبيل
 قيامه بالرحلة يسمع صراخاً عن ضرب الاسكندرية . فيقرر الذهاب الى السويس
 ويكتب في طلب زورق لكي يأخذه الى مكان مأمون .

وفي السادس عشر يلتقي بعض افراد من قبيلة الترايبين هناك مايقول : « كانوا

يطهرون فضولا كبيراً يريدون معرفتي ومقاصدي . فقال لم البدوي الذي معي إني ضابط سوري مسافر الى مصر . وكنت بالطبع مرتدياً ملابس العرب المتحصنين . وقد علمت عنهم أكثر مما عرفوا عني . وأما الآن أعرف مشايخ الصحراء ، وأما كنهم وقد اتفقت مع الطياحة وهم أكثر الدوشحاعة وأقوام على أن يؤدوا الى كل ما أطلبه منهم . وعند ما أعود سيكون في استطاعتي أن أضم الى منهم أربعين ألف رجل . وقد كان من حسن حظي ان عرفت هذه القبيلة . وصحني الآن تسير مسيراً حسناً وأنا في أشد الاثنيان لنسلم الاوامر من السويس ولمعرفة ما اذا كانت جنودنا قد نزلت الى البر . ولم أكن أنتظر كل ما حدثه هنا . وأظن أننا قد أصابنا الحظ ولنا الفروءة » ثم يقول في الثامن عشر :

« كابدت اليوم أمراً عظيماً . فقد التقيت بكبير شيوخ العرب . ولكي جعلته يقبل آرائي »

ثم يقول في ١٩ يوليو : « إني أتعجب من نجاحي . فقد ضمت الي رحلانا حاول عرابي عبثاً أن يستميلهم الى صفه . وعند ما تتطلب الحاجة سببهم الى لوانى جميع البدو من غرة الى السويس . واست أعرف بالطبع ما حدث في مصر منذ مغادرتي لها سوى ان الاسكندرية قد ضربت كما أخبرني أمير البحر بأن هذا الامر سيقع حالا . ولكن العرب يقولون لي ان الحزب العسكري لا يزال مسلحاً ، وعلى هذا أظن ان جنودنا قد نزلت الى البر »

ويقول في العشرين : « هذا الشيخ هو شقيق سليمان وهو الذي يضمن عدم اعتداء العرب على رك الحبح الذي يسافر من مصر الى مكة . فهو أذن خير من اعتمد عليه . فقد أقدم لي قسماً عربياً رهيباً أنه يستطيع اذا أردت أن يضمن سلامة القنائة ضد عرابي نفسه وهو يقول لي إني اذا قلدت على تخليص ثلاثة من المشايخ من السجن فهو يضمن انصاع جميع العرب لنا . وأما أوئل ان أخلص هؤلاء الثلاثة بواسطة سفيرنا في الاستانة »

ويقول في ٢١ منه : « أنا في اثنيان للذهاب الى السويس لاني قد انتهيت من الاعمال الابتدائية . فاذا تسلمت الاوامر عاني أتفق مع العرب في أسبوعين أو

« وأتمى من كل شيء . أما البدو الآن فيسبون في سكة ولن ينضموا الى
 - في ولكنهم سيتطرون كلمتي لكي يعملوا ما أشير عليهم به . وهم يتبرون
 - الله افندى (كما يسوتني ، رجلا عظيما »

وفي ٢٢ يقول : قال لي بدوي جاء حديثاً من مصر ان عرابي قد أحضر الى
 ملة ٢٠٠٠ خيال من بدو البيل . ولكنهم سيرجعون عند ما يصلون الى السويس
 . دالم نجد الوسائل السليمة فاني سأرسل لهم عشرة آلاف من الطليحة والترايب لكي
 خردوم . وقد انعم الى بدوي آخر وهو الذي يمدركب الحج بالجمال ووعدت
 كبير المشايخ بخمسة جنيه هو لذلك لا يحجم عن عمل اي شيء ، آخر لاجلي . أما في
 شد السرور لان الحرب قد وقعت بالفعل . وصار على الآن أن أقوم بواجبي
 عظيم وأنا متأكد من النجاح . وسأعرف قريباً ما يجب أن أفعله . وقد قال لي
 ورد نورثبروك أن يعطوني ٥٠٠ جنيها عند السر وأما عن المفاوضات فيستقون معي
 نفاقاً آخر . وسأقتصد هذا الشهر على الأقل ٢٨٠ جنيهاً وهو ربح لا بأس به من
 عمل شهر واحد . ولا أظنهم يعطوني أقل من ألفين أو ثلاثة آلاف جنيه للقيام
 بالمهمة بأكملها

ثم يقول في ٢٦ منه : « وجدت انه من الممكن أن نحصل على السفن من السويس
 وسأسافر غداً وأرجو أن أكون على ظهر سفينة بعد أربعة أو خمسة أيام . لقد
 نجحت نجاحاً يورر لي ان أطلب من الحكومة مبلغاً آخر وسأقول اني صرفت كل
 ما معي في الهدايا . وبضعة مئات من الخيول ليست شيئاً يذكر في نظر الحكومة
 ولكنها ذات قيمة كبرى لثلي . وسأرسل الى روجي نحو مائة جنيه عند اول
 وصولي للسويس . لقد دفعت كثيراً ولكن لا يزال معي ٣٠٠ جنيه بعد
 نفقات سفرى الى السويس . وهذا أفضل من الشغل في الصحافة بمرتب ٣٠٠
 جنيه في الشهر أكلت اليوم الخبر والملح مع العرب الى حافة كل ما
 الآخر الى الموت »

وفي ٢٨ منه يقول : « انعم الى مشايخ الحويطات . وقد نجحت نجاحاً باهراً
 وقد قعدت في القصر أنشد الشعر العربي لهؤلاء البدو حتى تعلقوا بي »

وفي أول أغسطس يصل بالمز الى السويس فيقول : « أنا الآن على ظهر إحدى سفن شركات الملاحة الانجليزية . وقد تسلمت خطاك (من زوجته) . أما كيفية وصولي الى السفينة فاني سرت سبباً عن السويس في الليل ثم زلت الى السفينة في نصف الليل . وقد كلفني هذا العمل عشرة جنيهات ولكنني نجوت من الحرس المصري . وسأنتي الحياض يوم الخميس أى بعد غد . . . كنت عند أمير البحر منذ وقت قصير . وقد سر بنتيجة عملي وارسل تلغرافاً الى لورد نورثبروك . وكان قد أمر بأن تخصص ثلاث سفن لمراقبة الشاطئ من أعلي . ولكنني وصلت الى السفينة وحدي »

وفي ٢ أغسطس يقول : « ذهبت الى الصحراء ثانياً وسأبقي فيها يومين اذ كلفت بأن أقلع أسلاك التلغراف وأحرق الأعمدة حتى تنقطع المواصلات بين عرابي وتركيا . وصل الكابتن حل امس الى بورسعيد وسبيلنا هذا الصباح . كان امس يوماً مشهوداً . زرت جميع ربابة البوارج وكانوا يرحبون بي ويستقبلوني أحسن استقبال وكانوا يلحون علي أن أشرب معهم الشبانيا الثلجة وفي المساء أولم أمير البحر ولعبة تكريماً لي ' وكانت اللعبة فخمة ولم أعد الى سفينتي الا في الساعة الأولى صباحاً »

وفي ٤ أغسطس يقول « أمرت يوم الاثنين بأن أرافق ضابط القوة للاستيلاء على السويس فنزلنا ومعنا خمسمائة رجل وثلاثة مدافع . وفرت الجنود المصرية فلم تقا تل . وكنت في أول الزوارق التي وصلت الى الشاطئ . تم أمرنا المحافظ بأن يسلمنا المدينة وخمسين الف جنيه كانت لديه ففعل . . . أمس الأول ارسبل لورد نورثبروك رسالة لأمير البحر يهتني فيها بسلامة وصولي ويقول اني قد عرفت رئيساً للترابطة في جيوش جلالة الملك في مصر . وضرت بذلك في هيئة أركان الحرب اني يرأسها أمير البحر . وانا هنا (في السويس) في الفندق أعيش على حساب الحكومة معيشة فخمة ولا أنساول الطعام الا مع أمير البحر . وبعد غد سأذهب الى الاسماعيليه في زورق مجهز بالمدايع وقد قال لي أمير البحر في السويس « لا تدع الاميرال هناك يجهزك عنده لانك انت هنا مفيد اسمك بين رجال بارجتي . ويستغل الآن تحتديلمستي

محو لربيعين شخصاً . وقال لي أمير البحر منذ أيام أنه متأكد من أنني سأمنح
رسام الشعاع ونجم الهند . وهم لا يرجعون في ذهابي إلى الصحراء . الآن لأنهم
يريدون أن أبقى معهم وأما الآن أحد ضباط الحلة ولذلك أراهم مرهوا رهوا
كبيراً وسيصل غداً الأتلاي ٧٢ وسأبحث لرحاله عن جلال . أما الأجرة فستكون
حسب قرارى ولكني لم أقررها للآن »

ثم بعد ذلك نرى هذه الجملة العجيبة وهي لب هذه المذكرات : « وضع الكابتن
حل في بدى عشرين ألف جنيه لا وزعها بين العرب »

وأما ما بقي من هذه المذكرات فاحلام وأمان في ٦ أغسطس يقول : « في
السويس ... سأقوم غداً إلى الصحراء لشترى الجلال . وسأذهب معي الكابتن جل
وملازم أمير البحر ولن نحشى أى خطر ... كأني الآن في حلم . وقال لي أمير
نحر بما أتي أفضل أن تقرر الحكومة مرتبي فيمكنني قبل قرارها هذا أن أسحب
ما أريد من الأموال لتفقاتي الشخصية وعلى هذا سأرسل اليك (لزوجتي) خمسة أة
جنيه عند رجوعي . ويمكنني أن أفضل ذلك الآن ولكني لا أريد أن يظهر على
« مصر . فقد بقي لي بعد جميع نفقاتي ٢٦٠ جنيتها واليوم دفع لي عشرون ألف جنيه
ولي أن أنصرف بهذا المبلغ كيما شئت . وأنا الذي أعطيت الحوازات للعرب . وإذا
رأيت أنني عشر فرساً فأني اشتريها دون مساومة . وأمس رأيت ثلاثين جملًا
فأعطي صاحبها ٣٦٠ جنيتها مما لها بمجرد أن كنت هذا المبلغ على قطعة ورق .
واليلة أرجح أقوال المحافظ الذي كان يتناول العشاء مع أمير البحر . وعندى الآن
خدم وكتابة ومترجون يطيعون أوامرى والخلامة أتى في مركز لم أكن أحلم به .
ونحن هنا آمنون في خنادقنا والعدو على بعد ثمانين ميلاً منا وغدا ستأتينا الجيوش
الهندية . ويدهشي أننا في حرب ولكني بما أتى في هيئة أركان الحرب فاني لست
أخشى أى خطر . وأمير البحر رجل ظريف وقد قيل لي أنه لا ينسى ضباطه ويحب
على الدوام أن يرقبهم وقد قال لي أتي استحق وسام نجم الهند »

وهذا آخر ما كتبه بالر في هذه المذكرات التي تثير الاحساس . فقد خرج في
اليوم التالي بصحبة جل وتشاورنحتون إلى الخل في الصحراء الشرقية وكان الغرض

من خروجهم قطع التلغراف الواصل بين مصر وسوريا وقد أخدمهم لهذا الغرض صدوقاً مملوئاً بالديناريت وكانت مهمتهم بالمر الظاهرة شراء الجلال وكان الجميع مرتدين ملابس عربية . ولكن كانت مع كل منهم كسوة حربية لكي يلبسوها عندما يكونون بين القنائل الموالية لهم بكبراً لشأنهم . وكان المبلغ الذي أخذوه معهم من العشرين الألف جنيه التي أعطيت لبالمر يتراوح تقديره بين ٣٠٠٠ و ٨٠٠٠ جنيه وكان حل قد صرح بعدم موافقته على خروجهم في هذه المهمة فانه طلب أن يأخذ المبلغ كله ليوزعه بين العرب كما كان الاتفاق بينهم وبين بالمر ولكن أمير البحر عارض في ذلك .

وكان الفصل مقدراً لهم . فان الحرس المؤلف من البدو الذين ساروا معهم عرفوا وجود المال معهم . وكان هؤلاء العرب من قبيلتي الحوايات والحويطات وكان المال محصواً للطياحة . فربح الحرس في المال ويظهر أنهم كانوا متواطئين مع حاكم السحل (وهي بلدة واقعة بين السويس والعقبة) على أخذ المال وقتلهم فها هو أن ساروا بصعوبة أميال حتى هوجوا وأوثقوا وسلبوا ما معهم ثم ضربوا بالرصاص على حافة وهدة في وادي صدر . وهكذا انتهت آمال بالمر المسكين . وكانت الكارثة من الفداحة بحيث سئلت عنها أسئلة في البرلمان ووقف ذلك الرجل سير هري كامل بأمران وكان وقتئذ وكيل وزارة فكلّف بحجب على الاسئلة وينكر المهمة السرية التي كانت موكولة الى بالمر ورفقائه ويقول أنهم لم يخرجوا الا بنية شراء الجلال .

ولست مذكرات بالمر بالقيمة الوحيدة . فان الكاتبين جل قدرتك أيضاً مذكراته وهي تثبت هذه الحقائق . فان مهمته في غربي القناة كانت لا تختلف عن مهمة بالمر في شرقيها . وتبتدىء هذه المذكرات في الاسكندرية وهو يقول فيها أنه ذهب لمقابلة سير فريدريك جولسميد وأنه يأمل أن يكون بين البدو في غرب القناة بعد قليل من الوقت . ثم يقول أنه أخذ من الخديو قائمة مكتوبة بخط يده عن أشهر المشايخ بين القناة والارض المزروعة ويذكر منهم اثنين وهما سعود الطحاوي في الصالحية ومحمد البغلي (البقلي ؟) في وادي طوميلات . وكان يعتقد أن البدوين ينظرون للانصمام الى الجانب الذي يوافق مصالحهم . وفي بودسعيد يقابل المحافظ المعزول

يجبره هذا بأنه يمكن شراء البدو بحمينين أو بثلاثة حنيئات الواحد . وفي ٤ منه
 حين انه قرأ تقرير بالمر لسير سيمور . ثم يقول : « لو اني كنت عرفت أن التقرير
 سيوصل رأساً الى سير سيمور لكنت سألت هو سكر عما اذا كانت لديه النقود
 اللازمة بالمر » ثم يقول :

« يقول بالمر انه يستطيع أن يشتري خمسين ألف بدو بخمسة وعشرين الف جنيه
 وسأخ في اعطائه هذا المبلغ »

ثم يذكر تقريراً له يقول فيه أنه لا يمكن سد القناة الا من نقطة معينة يذكرها
 وذلك لقلة وجود الاحجار في الاماكن الأخرى وصعوبة اغراق السفن بدونها ثم
 يذكر دليس فيقول انه يستطيع الحاق الاذى بالقناة لأن جميع الكراكات والزوارق
 التي تحت تصرف الشركة هي في الحقيقة تحت تصرفه . وفي ٥ أغسطس يذهب جل
 الى القناة ويصل الى السويس ومعه خايط آخر ومعها عشرون الف جنيه ذهباً
 لكي يعطيها بالمر . وعندما يكون في الاسماعيلية يقابل متر بيكلود فيناقشه في
 أحسن الوسائل لتدمير التفارقات . ثم يذكر ان أحسن الطرق ثلاث . وهي : (١)
 تدميرها قريباً من الشاطيء في العريش وكلاهما يعتقد أن هذه طريقة خطيرة .
 و (٢) تدميرها عند جسر القنطرة ولكن يعترض على هذا العمل بأنه يخالف جيدة
 القناة . و (٣) من السويس وهذه ميسورة . ويظهر أنه لا يثق بيكلود فيقرر أنه
 يذهب الى السويس ليقطع خطوط التفارقات بنفسه .

وفي ٦ أغسطس يذكر سروره لانه تخلص من مبلغ العشرين ألف جنيه اذ
 سلمها بالمر . ثم يذكر أنه سيذهب مع بالمر لمقابلة المشايخ في النخل ثم يقول انه بعد
 أن يذهب معه سيرى مبلغ آمال بالمر التي عقدها على هؤلاء البدو وهل حالة البدو
 تبرز هذه الآمال .

فهانا الوثيقتان أي مذكرات جل ومذكرات بالمر تثبتان كل الاتبات استعمال
 الرشوة قبيل معركة التل الكبير .

وقد كنت متصلاً بهذه المسائل بعيد حدوثها . وذلك لأن عائلي بالمر وجل
 طلبتا الى أن أطالب الحكومة بالاعتراف بخدتهما القتلى ومكافأة عائليهما . وبعد

أن أنكرت الحكومة المواقف التي أدت إلى قتلها جعلت مصري لورد وتورث مطالب الحكومة بإيضاح هذه المسألة . وكانت مطالته هذه سبباً في تغيظ اللورد من حرب الحكومة ووقف لورد حرافيل ولورد بوديرون ينكران أشد الانكار أن الحكومة حاولت أن ترشو البدو . ومن العجب أنني ذهبت إلى لورد سالزري وطلبت إليه أن يساعدني في الاعتراف بخدمة هؤلاء القتل ومكافأة عائلاتهم فقال لي أنه يوافق على أن ينكر الوزراء جميع ما عمل في المصالح السرية . ولكنه مع ذلك أمكن لورد وتورث من شرح المسألة بينهما غيره كان بملأ فيه ذلك .

ولكن مع كل ذلك لم تكن أعمال بالمر وجل ذات قيمة كبرى لولسلي فاعما المساعدة الحقيقية للجيش الإنجليزي جاءت على يد الحديو . فانه أعزى سعودا الطحاوي من مشايخ العربان بخيانة عرابي وكان هو الوحيد الذي نجح في خيانه أو ثبت على الحياة . وكان سعود قد أخذ مكافأة على هذه الخيانة مبلغ خمسة آلاف كرون عوي . وكان دائماً على الحياة منذ انتقال الجيش من كفر الدوار إلى التل الكبير . وكان سعود من سادة العرب وكان على شيء من الذكاء . ولكن اختلاطه بدليسيس والفرنسيين الذين كانوا في القناة على بعد يوم من خيانه أنفذه فاهو المعتاد إذا اختلط العربي بالفرنجي وحاول أن يمثل دور الجنرال . فكان يخاطبهم ويصيد الغرلان معهم . وعندي ما يشبه أن يكون أقراراً منه بأنه كان حاسوساً للإنجليز في جيش عرابي فاني مرتت بالصالحية في سنة ١٨٨٧ فنزلت في خيانه . فلما عرف أنني إنجليزي وكان بالطبع يجهل ميولي السياسية أخذ يتكلم عن أعماله في الحرب فلم يترك عندي مجالاً للشك . فقد كان يشتغل عند عرابي ويقوم لجيشه بالاستطلاع فكان رجاله بروحون وبفسدون من نجح إلى آخر . ولم يكن في عمله ما يتغير منه لأن البدوي ينظر إلى المصري والتركي والفرنجي باعتبارهم جميعاً أجاناب ليس لأحدم عليه ولا . وانما هو يخدم الجميع بمقدار ما يستفيد منهم . وليس البدو النازلين في شرقي النيل إلا القليل من الاحساس الديني بحيث لا يتمتعون لذلك من خدمة الكفار اذا وجدوا في ذلك مصلحة لهم . زد على ذلك أنه لم يكن قط حب بين الملاحين والبدو .

ولكن أكبر ما عاد بالأذى على عرابي وعجل انتصار ولسلي هو ما فعله بعض
الصوتين للستخفين في القاهرة والتل الكبير من ارشاء ضباطه بالمال والوعود بالترقية
حيث خلع هؤلاء الضباط ولاهم له .

ولم يفعل ذلك ولسلي أو أحد من رجال المصلحة السرية الانجليزية وإنما الذي
على ذلك هو الخديو لأنه كان يعرف من يمكنه أن يعمل عليهم أكثر من الانجليز
يرى أن الانجليز هم الذين قدموا للخديو المال اللازم . وكان أنشط وأدكى الذين
وكل اليهم هذا العمل ياوره عثمان بك رفعت الذي كان يعرف عوامل الغيرة بين
الضباط وميول كل منهم . وكان يوضح للضباط الذين هم من أصل شركسي عدم
مصلحة انضمامهم للعرايين وعدم فائدة المقاومة لأن الخديو سيفوز في النهاية ويكون
من ينضم اليه من الآن ويعاقب من يعمل خلاف ذلك

وكان الانجليز وولسلي يخدعون الخديو وكان السلطان الذي أعلن ان عرابي
ماتر وكان على وشك ارسال الجنود يفعل فعلهم . وكانت أقوال عثمان رفعت ذات
وزن واعتبار في نظر الضباط الشراكة أما السفلة من الضباط المصريين فان الاموال
تغويهم . وكان عرابي على الرغم من ان الجنود والضباط كانوا يحبونه قد ألقي الغيرة
والخس في قلوب بعض كبار الضباط الذين كانوا يرون أنهم يفضلونه في قيادة الجيش
وما زاد استيائهم تلكؤه في مسألة سد القناة . فان ثقتهم فيه زالت من وقت أن
نزل الانجليز من القناة ولم يردم الفرنسيون الذين كان عرابي يعتمد على وعودهم
في ردم فلم يعد العدة للافتاهم عند شاطئ القناة . اما مع زعماء الوطنيين من غير
الجنود فقد كان للخديو وكيل آخر هو سلطان باشا الذي كان زعيم الفلاحين
قبلاً ثم اقلب عليهم وانضم الى الانجليز ولم يعد يحضل من بذور بذور الشقاق بين
الوطنيين الذين كانوا لا يزالون متعلقين بوطنهم وقد يجب الحيل الخديدي من
المصريين ويتبادل عن السبب الذي جعل رجلاً شريفاً يتعدى الحياة بالوطنية الحارة
ثم ينتهي بالهبوط الى ذلك الدرك . وتفسير ذلك هو ما يلي :

كان سلطان باشا رجلاً ذا كبرياء له ثروة واسعة وجاء عريض وكان له

صدر الممكن في أى اجماع يصدق وكان يسمى ملك الوجه القبلى بين كبار الملاك وكان يرى أن من حقه لهذا السب زعامة الفلاحين .

وكان ينظر الى عراي نظرة الرعاية التى يتعطف بها الكبير على الصغير وكان يرى فيه أداة لتحقيق أغراضه ولكنه لم يكن يتوقع ان عراي سيأخذ مكانه بين الجمهور . ولما ألفت وزارة سنة ١٨٨١ ولم يكن وزيراً بها اغتاظ من ذلك ولكن كانت له بعض التعزية اذ عين رئيساً للبرلمان الجديد . واغتاظ أيضاً عند ما ألفت الوزارة الثانية في سنة ١٨٨٢ ولم يكن عضواً فيها فشم ان الوطنيين لا يعطونه حقه من الاحترام فانهمد الى الحاسب الآخر . ثم جاء الاسطول الى الاسكندرية فأخذ مالت في إجراءاته ثم في تخويله حتى صرح بأنه برضى باجابه مطالب الانجليز ثم انصم نهائياً الى حزب الحديو فليس في اعداد سلطان كأنه ليس في اعداد الحديو شئ . يستمع على انهم قد صارت المسألة في نظره عناداً بعد ان كانت طموحا الى منصب ثم مما خفف عن نفسه خزي الصغير ما وعد به من أن تدخل الانجاز لا يقصد به سوى إعادة الحالة على ما كانت عليه قبل وزارة محمود سامي وأن مصر سنبقى دستورية كما هي . وبناء على ذلك أرسل لجميع أصدقائه العديدين خطابات يقول لهم فيها ان التحالف الموجود بين الحديو والانجليز هو تحالف مؤقت وستخرج الانجليز من مصر عند ما ترجع للحديو سلطته وان عراي قد فقد ثقة السلطان ولن الاستمرار على المقاومة في القاهرة لم يعد مجديا والمسلمون يستكرونه . وقد كان لهذه الخطابات التي وزعت بصناية أثر كبير وكان للاموال ايضاً أثر آخر . ويظهر ان سلطان وكان يقدم هذه الاموال من جيبه الخاص لا من اموال الحكومة للمصرية التي قررت بعد الحرب منح سلطان مبلغ عشرة آلاف جنيه بحجة انها توفيت بلما ناله من الخسائر مدة الحرب ومسح أيضاً لقب سير من الحكومة الانجليزية . والاغلب على الظن ان ما صرفه سلطان لهذه الاغراض لم يكن كبيراً لانه كل من بعد الوعود لبعض الضباط « ولم يف بها بعد ذلك » فلماذا كان هذا المبلغ اكبر مما صرفه ومما كان كل ذلك فالتنا بمكنتنا ان تقول ان الحديو قد مهد طريق النصر لولسلى (١)

(١) أحمد هذا في مذكراتي عن سنة ١٨٨٧ « ١٣ فبراير - زارني عبدالسلام

وكان الجيش يستطيع على الرعم من هذه المسائل أن يبطل مدة الدفاع لولا
 سوء الحظ الذي لارمه مدة الحرب . فانه عند ما عرف ان الانجليز سيهجمون من
 شرق ذهب محمود فهمي المهندس القدير وكان من اكر أعوان عرابي الى التل
 الكبير وأخذ يرسم خطوط الدفاع التي لم يكن له من الوقت ما يكفي لانماها . وذلك
 انه عند ما كان يشتغل في تخطيطها وقع في أسر الانجليز في يد جماعة من حرس
 الجيش الانجليزي . وكيفية ذلك ان محمود فهمي كان قد خرج عند المساء ومع ياوره
 فقط وكان قد خلع ملابسه الحربية للحر الشديد وصعد على ربوة لكي يستطلع
 الصحراء الواقعة بينه وبين الاسماعيلية . فانقضت عليه جماعة الحرس الانجليزي
 هذا وأسره في الجانب الآخر من وادي الطويلات . ولما لم يكن في ملابسه
 احربية احتار الملازم نابوت في كيفية معاملته وكاد يقل أقواله من انه افندى
 بملك بعض الارض في تلك الجهة وكاد يطلق سبيله لهذا السبب ولكنه أمسكه
 وأخذه الى مضارب الجيش الانجليزي حيث عرفت أهميته . والواقع ان أسره هذا
 كان ذا أهمية عظمى وكان نكبة لا يمكن تغديرها على الجيش المصري في التل
 الكبير (١)

وكانت النكبة الاخرى ما أصاب قائدس من أحسن قواد عرابي في القصاصين

المويلحي فقال انه كلن صديقاً حميماً لسلطان وانه كان من حزنه وقد نشأ مع عرابي
 ولكنهم أسفون على انشقاقهم عنه الآن وقال انه لم يوافق على سلوك سلطان مدة
 الحرب . وان سلطاناً قد خدعه مالىت ووعدده ببقاء البرلمان بعد الحرب . وأراد
 سلطان ان يحصل على وعد كتابي من مالىت بذلك ولكن الخديو طلب اليه ان
 يكتفي بالوعد الشفهي ولما عرف سلطان هذه الخديعة بعد الحرب أسف كل الاسف
 ومات وهو يتحسر ويطلب ان ينفرد له عرابي فقلته والايد كره الناس بخيانة الوطن.
 وكان سبب مشاجرته مع عرابي حسده له لانه صار وزيراً أدونه »

(١) ان ما حكيت هنا عن محمود فهمي قد قاله هو في نفسه . وقد روى غيري
 روايات أخرى عن كيفية أسره وقال بعضهم انه انضم الى الجيش الانجليزي ولكن
 من يعرف محمود فهمي لا يصدق هذا

وهما على فهمي صديق عرابي المجرب وراشد باشا وكان كلاهما جسدياً مجرباً وكانا من الشجعان الذين قد جربا الحرب قبلاً . وهما أول من قام بالمحوم على جيش ولسلي في القصاصين . وكان ما أصابهما شر ما نزل بالجيش المصري في جهوده وفي صد الانجليز .

ويقول الرواة المصريون ان العدو كان قد فوجئ وبقيت الحرب سجالات بين الفريقين وكاد الدوق كنوت أن يقع أسيراً . ولو كان هذا الدوق أسر وصمد الجيش المصري لأعدائه لكان الأرجح ان المصريين حصلوا على الصلح واعترفوا بالهزيمة بالحالة الجديدة لان الرأي العام كان في ذلك الوقت قد تحول وصار الناس ينجحون من محاربة فلاحين يقاتلون من أجل حريتهم ورد المطالم عن أنفسهم .

ولكن كان يتدخل تدبيراتهما أي على فهمي وراشد باشا (نقصان . قال هذه التدبيرات كانت تقضي بان يزحف محمود باشا سامي بالني حندي في الصباح وبهاجم الانجليز من المينة . قتاله في الليل رجال سعد وأضلوه عن الطريق فلم يصلوا إلى الميعاد . ثم أن عرابي لو كان جندياً له سليقة الحرب لانضم اليها ووقف الى صفهما ولو في مؤخرة الجيش مع الاحتياطي ان لم يقف في المقدمة . ولكنه لعدم فعله ذلك لم تظهر في الميدان جميع قوة الجيش التي كان يجب استخدامها . وأصيب هذان القائدان بجروح منعهما من مباشرة الحرب . ثم من المؤكد أيضاً أن أحد القواد المصريين وهو على بك يوسف قد خان الجيش .

فكلن الجيش المصري لهذه العوامل في ارتباك هائل في التل الكبير وقد بدت بوادر الخاتمة المحزنة . فان عرابي فقد أحسن قواده ولم يعرف أحداً يقوم مقامهم . وكان الذين يثق بهم قليلين ولم يكونوا من أهل الكفاية . وكان هناك رجل ربما كان يمكنه أن يسير بالدفاع على نحو ما وهو عبد العال حلمي ولكنه لعله غير واضحة بقي بعيداً عن الميدان .

وكان عبد العال هذا أحد « الضباط الثلاثة » وكان من أشجع ضباط الجيش وكان قبلاً معيّن في الدفاع عن دمياط توقعاً لنزول الانجليز هناك وكان معه عدد كبير من أفضل الجنود وبخاصة تلك الفرقة السودانية التي كانت فرقته الأصلية .

ولو أن هؤلاء الجنود أحضروا إلى التل الكبير مع قائدهم لكانوا على الأقل نجوا الجيش من وصمة العار لأنهم كانوا في حماسة حارة ولم تكسر قلوبهم هزيمة سامة ولكن يظهر أن اللجنة أبقت في دمياط اعتقاداً بأن هذه البلدة لا تزال محتاجة حماية إذ لم تقرر تعيين عبد العال خلفاً لملي فهمي .

وقد جال بمخاطري بعض الاحيان أن يعقوب سامي رئيس لجنة الحرب مع ماسبق له من الخدمات في نهاية أمر الدفاع قد أغراه بعد ذلك وكلاء الحديو . فانه كل من مسلما من أصل يوناني ولذلك كل من حزب الحكم السادة وعندى وثائق تدل على أنه بينما كان يظهر كأنه مساعد عراقي الايمن اذا به رجل الحديوى الذي يعتمد عليه ويظهر أن الحديو كان ينظر اليه هذه النظرة ويمده من راحله ولذلك عومل بشدة ضد الحرب . وكان أحد الباشوات السبعة الذين نفوا الى سيلان . وقد أظهر خضوعاً وندماً في المحاكمة وجعل يدافع عن ولائه للحديو . وهذه الوثائق تثبت حده لعراقي وغيره منه . فمن الممكن إذن أن يكون قد اجتهد بعد اصابه على فهمي في عزل عراقي ابتغاء التعجيل في هزيمة في التل الكبير ولم يرسل اليه عبد العال لهذا السبب . وقد أعطيت القيادة لرجل طيب ولكنه غير قادر على القيام بأعبائها هو على باشا روبي أحد رفقاء عراقي القدماء . ولكن لم يكن له صفة أخرى تجعله صالحاً للقيادة .

اما عراقي فانه على الرغم من قرب هجوم الانجليز فقد بقي في خيام يحوطها الاعيان ورجال الدين الذين كان يقضي وقته معهم في الصلاة والذكر . وكان يعتمد على سعود الطحاوى لكي ينبهه بتقدم ولسلى . وكان سعود يشعور بيطنه وكان جيش التل الكبير في غاية التفكك فان الجنود المنظمة لم يكونوا يزيدون على ستة آلاف او سبعة آلاف وكان معهم نحو الف خيال ومثل هذا العدد من المدافع وكان رجال الطوبجية يرمون حرقهم . وهذا هو كل القوة التي كان يمكن الاعتماد عليها . أما ما عدا هؤلاء فكانوا جماعة من المجندين الجدد الذين لم يدربوا وأجسادهم تكاد تكون عارية وكانوا من الفلاحين السذج يشغلون بمجد في حفر الخنادق ولكن لم تكن لهم قيمة حربية . وربما كان عددهم يبلغ عشرين ألفاً ولكن ليس عندى احصاء صحيح عنهم . وكانوا يكبدون ليل نهار في انمام حفر الخنادق ولكن كان هذا فقط

كل ما استطاعوا أن يعملوه . وقد قال ستون ناشا الأميركي بعد الحرب أنه يعتقد أنه لم يطلق واحد من جميع هؤلاء خرطوشة واحدة والارجح أنه مصيب في اعتقاده . وجاءت الخاتمة فجأة في غريوم ١٣ سبتمبر . فقد كتب الكتاب الحريون الانجليز قصصاً خيالية عن تقدم الجيش الانجليزي سرّاً في الليل تحت جنح الظلام يهتدي بالنجوم وبهداية ضابط من البحارة حتى خرج من المحسة ووصل الى التل الكبير حتى لا يتوهم القاري . أنه كان يتحس طريقة في الظلام لا يدري الى أين يقاد . ولكن الواقع خلاف ذلك . كان جواسيس العرب والبدو الذين أشرت اليهم يدلونه على الطريق . وكان اثنان من ضفار الصباط في جيش عرابي قد ارتنيا من الحديو قلا على يد وكلائه وكانا في مركزين مهمين . واسم كل من هذين الضباطين يجب أن يدون تحليداً لمارهما وفصيحتهما . فالولها هو عبد الرحمن بك حسن قائد الحرم الراكب وكان في مقدمة الجيش مع فرقة خارج الخطوط وكانت الصحراء من جهة الشرق مكشوفة أمامه . ففي تلك الليلة الممهودة نقل رجاله الى جبهة بعيدة نحو يسار الجيش حتى يصير طريق الهجوم خالياً أمام الانجليز . وأما الثاني فهو الذي سبق أن ذكرته واسمه على بك يوسف الذي كان على قيادة خطوط الخنادق المتوسطة . وكانت هذه الخطوط لانموق سير المدفعية . وظهر من التحريات بعد ذلك ومن أقوال عرابي أن هذا المخلوق لم يكتف باخلاء مرا كزه بل وضع المصابيح لكي يهتدي بها جيش الانجليز . وقد ذكرت لي أسماء أخرى لمن خاؤوا بلادهم ولكنني لعدم ثقتي بالرواة أوتر عدم ذكرهم . أما هذان الاثنان فلن خيانتهم قد اشتهرت في القاهرة مدة سنوات لانهما لم يخفيا قتلتهما وخاصة على بك يوسف الذي كان دائب الشكوى من قلة المكافأة التي كوفى بها على خيانة وطنه

فقد دفع له الف جنيه قبل المعركة وكان قد وعد بعشرة آلاف جنيهاً بعد المعركة ولكن الحكومة لم تدفع له سوى معاش شهرى قدره ١٢ جنيهاً مدة حياته . وكان عرابي وسائر الجيش قد باتوا تلك الليلة مطمئنين لان سعود الطحاوي كان قد غشهم وخدعهم . مات هؤلاء المساكين في خنادقهم ووراءهم عرابي على بعد ميل منهم واذا بجيوش العدو تنصب عليهم فاخترق الانجليز الخنادق من أمامها

الضعيفة وفي مؤخرتهم المدافع تصب النار ففر جميع المحندين الحدد دون أن يطلقوا طلقة واحدة وكانوا في حالة شبه العري وقد أضلهم حمر الخنادق ورموا بأدقهم وهرعوا يعدون والمدافع تمصدم وكانوا ليلهم بكيفية التسليم يطهرون كأنهم لا يزالون يحاربون فكانت الحرب أشبه شي بمجرة وحدث كل هذا في القلب وفي اليمين . أما في اليسرة فقد صد محمد عبيد وكانت المدفعية المصرية تمحيد الضرب هنا وهناك ولكن كل هذا لم يستغرق بالأرجح أكثر من أربعين دقيقة . ووقع محمد عبيد في هذا الدفاع الشريف ووقع معه أكثر رجال المدفعية الذين صدوا لقتال ولكن لم تمض ساعة حتى انتهى القتال وصار الجيش الوطني خليطاً مشتبكاً .

أما عن الدور الذي مثله عرابي في هذا الصباح المشؤم فإني أرويه نقلاً عن بيان حادمه محمد سيد احمد الذي كان حادي منذ سنة ١٨٨٨ مدة سنتين وهذا فضلاً عما رواه لي عرابي نفسه بعد ذلك .

تقد كن سيد احمد هذا بروي في هذه الحوادث عدة مرات وكان يقول لي ان الجيش كان مستغرقاً في النوم تلك الليلة لان الطلائع كانت قد روت ان الانجليز لم يتحركوا . وكانت خيام عرابي تبعد عن الخطوط نحو ميل لكنها كانت تقريباً في وسط خيام الجيش .

وكان عرابي مطمئناً كسائر الجنود قد خلع ملابسه وذهب الى فراشه ونام نوماً عميقاً ولم يستيقظ أحد الا على زفير المدافع . فلبس عرابي في الحال كسونه الحربية وامتطي جواده وذهب الى خط النار وكان معه خادمه هذا وآخرون . ولم يذهبوا بعيداً حتى قابلهم جمهور من الفارين يقولون أنهم قد خسروا المعركة ولكن العرب البدو الذين ينتمون الى الحائن سعود الطحاوي يركضون خيولهم هنا وهناك فيزيدون الارتباك . فحصل عرابي بحض الجنود على الثبات وصار يتقدم بهم الى الامام في ناحية محمد عبيد الذي كل لا يزال صامداً للانجليز ولكن أمواج الفارين ردت الى الوراء . وجعل خادمه سيد احمد هذا يرجوه ان يفر وينجو . فامثل عرابي أخيراً الى هذه النصيحة . ولم يكن الخادم يعرف ان واجب مولاه ان يصمد ويموت في مكانه في ميدان القتال وكان يتحتر بأنه استطاع ان يجعل مولاه بسمع نصيحته .

وكان كلاهما ممتطياً جواداً كريماً قد أهدبا الهما من بدو النجوم القرية . فوصلا الى محطة التل الكبير قبل وصول الانجليز بدقائق ولم يتمكننا من أخذ القطار . ولكنهما عبرا الحسر المقام على القناة قبل أن يقفل ولما صارا على الضفة الاخرى وجد نفسيهما في وادي الطميلات فسارا الى بليس ركضاً . ولم يكن معهما أحد لان الارتباك الذي نال الجيش فصل عرابي من أركان حربه . وكان كل م عرابي أن يصل الى القاهرة قبل وصول جبر المهرية حتى يهيئ وسائل الدفاع عن عاصمة البلاد . فأخذ القطار في بليس ووصلا الى القاهرة بعيد الظهر .

(وقد سمعت مثل هذه الرواية من مصطفى بك طيب الجيش رواها لها في سنة ١٨٨٤ وكان ليلة معركة التل الكبير نائماً في خيمة قريية من خيمة عرابي وفي ملحق هذا الكتاب رواية عرابي نفسه)

ويظهر أنه عند وصول عرابي الى القاهرة كانت لا تزال برأسه آمال عن الاستمرار في الدفاع عن المدينة . فذهب ترواً الى قصر النيل وانضم الى لجنة الحرب التي عقدت اجتماعاً وكان القرار الذي انتهت اليه اللجنة عبارة عن تسوية تقتضي الخضوع للحديد من جهة والدفاع عن القاهرة أيضاً من جهة أخرى . ولم يفعلوا أكثر من ذلك الى اليوم التالي عند ما وصلت الحنود الهندية بقيادة دروري لوالى العباسية والحقيقة أن وكلاء الحديد كانوا قد كسروا قلوب الوطنيين بدسائسهم كما أن اعلان السلطان بان عرابي نائز كان قد فت في عضد الوطنيين . ولم يكن يقول بالدفاع في هذا الوقت سوى رعاى الشوارع وكاتوا بجملون كل شيء . وكان في المدينة حامية من المجندين الجدد وكل في مقدورهم أن يثبتوا في القلعة ويحموها ولكنهم لو فعلوا ذلك لدمر الانجليز المدينة . ولم يكن أحد مستعداً لذلك ولذلك قررت لجنة الحرب أن تسلمه في الحال مفتاح القلعة التي طلبها . وكان عرابي قد قضى الليلة السابقة مع جون تينيه وهما في قلق ومناقشة فنصح له تينيه بالتسليم فذهب الى القائد الانجليزى في الصباح وسلم سيفه واستأسر

(هذا رأي أحد في مذكراتي في سنة ١٨٨٤ انه في ٢٩ اكتوبر جاءني الامير - الصربان عثمان وكامل وكانا يتكلمان بحماسة وطنية عن الحرب وقالاني أشياء كثيرة .

فما قاله عثمان أنه لم يكن هناك وقت الحرب لأنه كان سميماً ولكنه كان يعطف على
التمصية الوطنية وقد سلك سلوكاً شريعياً بعد الانتهاء . وكان كامل عسوراً في الحكومة
المؤقتة وكان يرى عرابي كثيراً وشهد بولطيه ولكنه لأمه على هوانه . فقال انه كان
يجب عليه أن يضرب على يوسف بالرصاص بعد القصاصين لانه قد عرف تماماً أنه
خائن وقد أخذ قبل المعركة حصة آلاف جنيه . وحدث أنه كان يوجد ١٨ ألف
جندى مصرى ليس أمامهم سوى ٢٥٠٠ جندي انجليزى بقيادة الدوق كنوت
نعم ان على يوسف الذى كان في القلب حمل على الانجليز ولكنه ترك ميدان القتال
فاختل نظام الجيش . وكل معظم هذه الرشوة التى رشاه بها الانجليز راشقة بها كية
كبيرة من الرصاص وبعد المعركة امتلأت القاهرة بهذه النقود الزائفة فاشترتها
الحكومة بسعر القطعة عشرة أو خسة فرنكت .

وكانت الحوالات البريدية أيضاً مرورة ولكن على يوسف ألح في أن تكون
حوالاته موقفاً عليهما من شخص يعرفه . وكانت النقود التى ارتشى بها عبد لغفار
انجليزى زائفة فأخذت زوجته بعضاً منها وذهبت به الى روجة اسماعيل جودت لى
تستبدل بها نقوداً أخرى . وكسر الامير كل بعض هذه النقود فوجد في داخلها
رصاصاً . اما البدو فلم يخدعوا فان الخائن سعود الطحارى لم يقبل سوى الريالات
الفضية نسلها من أحد فواد الانجليز كما أخبر الامير كل بذلك بعد الحرب . فكانت
المسألة فضيحة من جميع النواحي وكل كل قد أمر بأن يذهب الى التل الكبير
للقبض على على يوسف ولكن الهزيمة في التل الكبير حالت دون ذلك . فيظهر من
ذلك ان جميع من كان حول عرابي قد خانوه بعضهم حباً في المال وبعضهم حسداً .
وكان محمود سامي محمد عرابي وقد أضع الفرصة في القصاصين لانه لم يكن قائد
الجيش بدلاً من عرابي .

قد كان عليه أن يتقدم من الصالحية ويحافظ على مبعاده مع على فمي الذى
كان جندياً شريعياً قادراً بينما كان غيره لا قيمة لهم . وكان عرابي يمنع الأتراك من
القيادة وفي الوقت نفسه لم يكن يجد من الملاحين سوى غير الأكفاء . وكان محمود
سامي هو التركي الوحيد الامين ولكنه آرشخصه على مصلحة البلاد . وكان الامير كامل

حاضراً في مجلس الحرب في قصر النيل عد ما وصل عرابي وأخبر الاعضاء بهزيمة الجيش وهو يبكي أحر بكاء . وقد قال انه حاول حتى لم يبق سواه . وليس هذا صحيحاً . فوجه الامير كامل وقال له . « ان من يفامر عدل عظيم يجب عليه أن يحسب حساب الخسارة »

(وقد قال لي الامير كامل ان عرابي لم يكن جديراً بأن يتولى القيادة العامة . فلو انه صرب بالخاص أو شق ستة أشخاص في أدوار الحرب الاولى لساير كل شيء سيراً حسناً . ومما قلته أيضاً ان ما يقاتل من ان الجيش الانجليزى كلن في هذه الحرب يسير سير المتنزه عار عن الصحة .

(وقال لي محمد سيد احمد انه كان حول عرابي نحو ألف جندي ذبحوا جميعاً قبلما يترك ميدان القتال . ولكي لا أغلق أهمية على صحة هذه الرواية أو كذبها وبخاصة من حيث العدد . والمطون ان القتلى والخرى من المصريين قد بلغوا نحو عشرة آلاف . وأكثرم كانوا قتل لان الانجليز لم يستعملوا أقل هودة . ولكي مع كل ما ذكرته لا أضس صحة هذه الارقام . وعلى كل حال في التل الكبير أكوام من عظام القتلى وهم شهادة ناطقة على ما جرى في المعركة)

الفصل السابع عشر

محاكمة عرابي

لما كانت هذه الحوادث تجري في مصر كنت أنا أقضى الصيف في كرايت والحزن يقطع بياط قلبي . وكانت كل عواطفى بالطبع مع المصريين ولو ان جميع أسباب المكائبات بيني وبينهم قد قطعت . وكانت حتى الحرب في الاسابيع الاولى من القتال عظيمة بدوحة لاندعابة منفعة من كلاي . فصمت امام الجمهور واستعددت لان أقدم دفاعي عن موقفي اراء المسألة المصرية . ومما كان يذكر ضدي ما ذكرته شركة روتر من ان عرابي قد فتح دارى القرية من القاهرة ووجد فيها سبعة عشر جندياً قتلوا بالبندق ووجد أيضاً مدفعاً محاسياً من النوع الذى يحمل على ظهر

اليخوت والحقيقة في ذلك هي انه لم تكن نعمة الاسع عشرة بندقية وهذا المدفع وكنت قد اعددت ذلك لاهديه الى ابن رشيد في حائل . وكانت هذه الاشياء في منزلي فسمع بها بعض ولاة الامور فقلوها الى القلعة . ولم أحصل على معلومات عن هذه الاشياء الا لارتباك الذي أعقب الحرب الا ما أتتبع في لندن من ان مدفي التحصن قد عدمن غنائم الحرب وانه حمل الوزارة البحرية لكي يعرض على انظار الجمهور . وبعد الحرب بعشر سنوات كنت أتاول القضاء مع ابن عمي لورد ويندهام في القلعة في القاهرة . وبعد القضاء أخذني لكي يري أسلحة دلو الصنعة فرأيت هناك مدفئ وسائر أسلحتي . ولما كان الصندوق الذي يحوى البنادق لا يزال اسمي عليه فإني استطعت ان أسترد جميع هذه الأسلحة .

وكننت مدة الحرب مكروهاً في دوائر الحكومة ولكن علاقتي كانت لا تزال متصلة بدار رئيس الوزارة . وكنت أقابل هاملتون وقد عرضت عليه دفاعي الذي نشرته في مجلة القرن التاسع عشر في وقت كانت أوشكت ان تذهب فيه حماسة الحرب وتطلي جذونها وكان المعكرون من الامة أخذوا يقنابلون عن السبب والغاية من الحرب . وكانت مقالتي تسند في الدفاع الى العاطفة أكثر من العقل . وكانت تقيجها أكبر مما انتظرت فان سبرلوسون ومسترسيموركي دعيرها من الاحرار أخذوا يطوفون البلاد يدعون الى وقف الحرب وصار في البلاد شبه رأى عام يقاوم الحكومة في هذه الحرب . فتشجعت من ذلك . وحوالى ذلك الوقت أيضاً تلمت خطاباً من الجنرال غوردون مؤرخاً بتاريخ ٣ أغسطس وكان وقتئذ في مدينة الكلب وقد صرح لي فيه بعطفه على القضية التي كنت أدافع عنها وهذا نصه :

مدينة الكلب في ٣ أغسطس سنة ١٨٨٢

عزيزي مستر بلنت

انك تقول في التيمس إنك ستفسر بياننا عن المكاتبات التي دارت بينك وبين الحكومة فأرجو أن ترسل لي نسخة من هذه المكاتبات . فقد كتبت أنا مسودة كتاب عن الحوادث التي جرت بين بعثة كيف وبين ارتقاء شريف مصب الوزارة وأسمايه « اسرائيل في مصر » وأسأله بأحر اسميه « سفر الخروج » ولا أعرف

إذا كنت سأطبع هذا الكتاب لانه ليس من الصواب ان يشمت الانسان بأعدائه .
أعني بذلك الاعداء الرسميين .

ما أبلغ الدمار والحراب اللذين جرهما ماليت وكولفن بل ما أؤخم عواقب سياسة التكتّم التي جرى عليها ذلك وكولفن وماليت . قد فر ذلك من إجابة الاسئلة التي ألقيت عليه في البرلمان بدعوى المصالح الانجليزية . فياله من شقي اتني اعتقد تمام الاعتقاد انه لا يدري عن خطته أكثر مما يدري بواب وزارة الخارجية . وهل كان يمكن أن تكون خواتم الامور أسوأ مما هي الآن لو انه صرح بكل شيء . كلا . إذ ما هي النتيجة الراحنة ؟ زوال المراقبة وزوال الموظفين اللذين يتناولون في العام ١٩٧٣ ألف جنيه وزوال نفوذ القناصل ودوال توفيق وزوال الرضا وخراب مدينة الاسكندرية وفوق ذلك أمة تنكرتنا . وسيدهب كولفن الى الهد وماليت الى الصين ولن نسمع عنها شيئاً . وكل هذا لأن القناصل والمراقبين لا يرغبون في ان يناقش أعيان البلاد الحكومة عن الميزانية ووزارة شريف . وأما عن عرابي فعها حدث لشخصه فانه سيعيش في قلب الامة الى الابد : ولن تكون هذه الامة « خادمتكم المطيعة » مرة أخرى .

(ك.ج. عوردون)

واقبل تحيات المحلل لك

وقد رأيت في الحال أهمية هذا الخطاب لآتي وان كنت في ذلك الوقت مكروها في الدوائر الحكومية الا ان اسم عوردون كان ذا قيمة كبرى عند الجمهور وبخاصة عند ذلك الجمهور الذي بدأ بمضدني فاعتمدت على هذا الخطاب لكي أشرع في مكاتبات جديدة مع هاملتون . وكان مستر غلادستون قد قال في البرلمان عني أني « من الشاذين السيئين » الذين لا يعرفون مصر فارسلت اليه عن سيدل هاملتون نسخة من خطاب عوردون لي ثم لفت نظره الى ما ذكرته الخرائد من روايات الفظائع التي كان يرتكبها توفيق هو وورداؤه الشرر من المعتقلين الوطنيين . فقد روى أن محمود مهدي القائد المهندس قد غيب وان السياط وسائر آلات التعذيب قد استعملت بلا رحمة . فسألت أما مستر غلادستون عما اذا كانت الحياوش الانجليزية قد ارسلت لمصر لهذا الغرض . وجاءني رد سريع وقد أعادني بعد ذلك عدما طلبت

لا يترك عرابي تحت رحمة الخديو حتى يقضي عليه المهلاك بلا محاكمة .
وهناك نص هذا الخطاب :

« ١٠ شارع دوتنج سيريت — هويتول »

٨ سبتمبر سنة ١٨٨٢

« لا أعلن أنني في حاجة لأن أجبرك أن القلق قد ساور مستر غلادستون بصدد ما أشيع من ارتكاب الفظائع مع الوطنيين في مصر . وقد أرسلت في الحال تعليقات البحث عن حقيقة هذه الفظائع ومع الإشارة بالاحتجاج على ولادة الأمور إذا كانت قد وقعت فعلاً . وأنه ليس لي أن أجبرك بأن ما لدينا من الحقائق يبي وقوع هذه الفظائع المزعومة وقد أعطيت أوامر شديدة بأن يعامل الوطنيون معاملة المروءة والانسانية .

ويظهر أن هناك بعض الزيبة في ارتكاب التعذيب مع أحد الحواسب ولكن التحقيقات تجري الآن والضمانات تؤخذ لمنع تكرار التعذيب . ولكن على يقين بأن مستر غلادستون سيستنكر « الفظائع المصرية » ويدد بها كما يدد بالفظائع البلغارية « ولست أملك من أن أذكرك بأن رأيك أو رأي غوردون الصيبي عن عرابي سيتغير عند ما تقرأ الوثائق التي قرأها » .

« فقد أشهر قليلة (وهذا خبر لا يجب أن يعشي) قسا ببعض التحريات عن غوردون فإنه قد عرض علينا بعض مقترحات بارلندا وكانت نتيجة هذه التحريات أنه ظهر لنا أن عقله لم يكن سليماً »

وكانت هذه الجملة الأخيرة غريبة فإن الباب الذي جعل حكومة مستر غلادستون تعتبر أن عقل غوردون لم يكن سليماً هو أن غوردون كان قد ساح في غربي ارلندا وأرسل وقت سياحته إلى أحد أعضاء الحكومة وهو لورد نورثبروك يقدم له مقترحات عن رد الأراضي للارلنديين باليمن وأيضاً يقترح الحكومة الذاتية لهم .

وكان هذا الخطاب قائمة علاقات حسنة بيني وبين دار رئيس الوزراء وصار لي بعض التفوذ عقب انتصار الحود الاعلانية في التل الكبير وأمر عرابي . وكانت نتيجة انتصار الحود تفسيراً هائلاً ونحولاً في رأي الجمهور . فكان من حسن الحظ

أني استطلعت أن أقول كلمة منذ أسبوعين لأنني لو لم أقل هذه الكلمة في ذلك الوقت لما سمع بعد ذلك أحد صوتي في جلسة النصر . وكانت نتيجة هذا المورد أيضاً أن ردت الحكومة جميع أعمالها السابقة وصفي مستر غلادستون من ناحية الوطنيين . وكان هناك خطر من أن يلجأ غلادستون لثبرير ذبح العلائق أمام ضميره إلى نصيحة عرابي نفسه . وكان عذره الوحيد فيما ارتكب من الفطائع الحربية ماسبق أن أغرى به نفسه من أنه يعامل في شخص عرابي رجلاً مجرمًا مقحماً غير حدير بالاحترام الذي هو من حق الوطنيين كالأبكمي اعتباره قائد جيش متمدين .

ولدي ما يجعلني اعتقد أنه لو كان عرابي قد وقع أسيراً في يد واسلي في التل الكبير لأعدمه في الحال ولولا تدخل سير جون أدبو وهو قائد أكبر سناً من واسلي وأكثر نجارب لصره بالمراسم أيضاً في القاهرة عند القبض عليه ولكن سير جون أدبو أظهر لولسي العامر العظيم الذي يلحق بالجيش الانجليزى إذا كان قائد قوة منظمة قد احتاحت الحكومة الانجليزية إلى تعبئة ثلاثين ألف حديقه لتهربه لا يعامل المعاملة الشريفة التي هي من حق أسير الحرب . ثم أن برايت قد صرح لمستر غلادستون برأيه وهو في أشد القبط عن هذا الموضوع وطلب معاملة عرابي معاملة حسنة . ويجب أن نعتقد أن قوة الرأي العام وحدها هي التي جعلت الحكومة نهم عن نصيحة عرابي كفارة عن اغلاطها وكان مستر غلادستون ولورد غرانفيل وسائر اللوردات الأحرار في الوزارة مصممين على ذلك . ولكي أبين الأسباب التي جعلتهم يعدون إلى الوسائل الإنسانية في معاملة الوطنيين يجب أن أذكر التفصيلات الآتية :

فقد أعلن تسليم القاهرة وأسر عرابي في جريدة التيس في يوم ١٦ منه وفي هذا اليوم أيضاً أرسل موبرلي بل مكاتب التيس في الاسكندرية تلغرافاً لجريدته يطلب فيه التسهيل بعراي وعشرة آخرين من زعماء الوطنيين . وأدركت من هذا أن النية سيئة بل في غاية السوء . وأرسلت في الحال تلغرافاً إلى ناتون أسأله عن رأي الدوائر الرسمية . وكان جوابه الأول مطمئناً يقول فيه :

« ليس هناك في ظلي أقل خوف من أن يصر أحد بالمراسم . ولكن يجب عليك مع ذلك أن تطلب معاملتهم بالرفقة »

ولكن بعد ذلك ساعتين أرسل لي التلفزيون التالي :

« ان لمحة الدوائر الرسمية تصدّد أصدقائك لا تظننّ ما كتب لي خطأ ،
 استطيع أن أريه لرئيسي »

وكل يقصد هذا الرئيس شكري رئيس تحرير جريدة التيسر وكانت علاقته
 به حسنة جداً فكنت في الحال الى هاملتون اقول :

« لا أنظر أن هلك أي خطر من وحشة اعدام أحد من الوطنيين في القاهرة
 ولكن اذا كان يوجد هذا الخطر فانا آمل أن يخبرني في الوقت الملائم لأن لي بعض
 مقترحات بخصوص محاكمة عادلة وبمخصوص مسائل أخرى »

ومما هو ذو دلالة اني لم أنسلم رداً على هذه الرسالة مدة يومين وبعد ذلك جاءني
 رد يقول ان هاملتون على وشك أن يسافر الى الارياض وعلى ذلك فلا يمكنني أن
 أكتب عليه .

ولكني لم يسقط في مدى هذا السب فاني كتبت رأساً الى مسرر غلادستون
 وقد فعلت هذا بعد أن استشرت باتون وبرودلي وهذا الاحبر قالته في مذكرته بعد
 طهر يوم ١٩ منه وقرروا أن يكون برودلي المحامي عن عراي وسائر المعتقلين السياسيين
 وكان باتون الذي يعرف دوائر المسائل يرى أن الوقت لا يتسع للارجاء ، والتسوية
 واتفقنا مع برودلي على الدفاع عماغ ٣٠٠ حفيه ثم زاد هذا المبلغ الى عثمائة حفيه وهذا
 غير ما كتب يدفع له في تأجيل القضايا . وفي أثناء ذلك خدمنا باتون خدمة كبيرة
 لأن تمكن من أن يجعل جريدة التيسر تظنّ بأن عراي ودفاقه لم يعدموا الا برضى
 الحكومة الانجليزية وأنه سيدافع عنهم محامون قادرون . ولم يكن عددا ما يدعم هذا
 الخبر ولكن بما أن التيسر قد أعلنته بأن الحكومة وحدت من الصعب أن نرى
 عن خطة الاساية التي أدعتها عنها وسماها اليها .

وهناك خطابي الى مسرر غلادستون

١٩ سبتمبر سنة ١٨٨٢

سيدني العزيز

أما وقد انتهى المصريون من معادمتهم الحربية وبما أن عراي وسائر الزعماء

قد سلموا أنفسهم لقوات جلالة الملكة فاني أتمرد على مخاطبتكم لمصلحة العدالة ولمصلحة أولئك الذين أقت بهم مقادير الحرب في أيديكم .

والظاهر أن الية المعقودة على تأليب محكمة عسكرية لمحاكمة الزعماء العسكريين لثورة للبحث عن علاقاتهم ببعض الاعمال العنيفة التي ارتكبوها . وستساعد المحكمة العسكرية محكمة مدنية في هذه التحقيقات . فإذا كانت هذه هي الية المعقودة فاني أرجوكم أن تعتبروا الظروف التالية لها جذيرة منطركم وعيانتكم .

١ — إذا كان أعضاء المحكمة العسكرية المقترح تأليهما مصريين بعضهم الخديو فاسم لن يكونوا أحراراً في حكمهم وسيستحقون من المصايط الذين كانوا من حزب الخديو فيكونون لذلك مفرضين .

٢ — وإذا لم يحصل ذلك فيجب أن نذكر أن شهود الزور كثيرون في مصر وتزوير الوثائق العربية سهل فلذلك لا يمكن الاعتماد على مثل هذه الشهادات . فيجب إذن وجود خبراء لفحص هذه الشهادات قبل قبولها .

٣ — وإذا كانت اليبات مما يساعد المعتقلين فلا يمكن مشنها أن يقولوا الا وهو حائف . نفسه تقره بالا يقدم مثل هذه اليبات فيما بقره البلاط الشهود باب يقدموا يينات تضر بالمعتقلين . وإذا كان الخبراء وطنيين فيكونون معرضين لجميع هذه الظروف .

٤ — وشهادة الاوربيين المقيمين في مصر ستكون مصنوعة بصيغة ثنائي مصلحة المعتقلين فهم ذو مصلحة في القضية . فقد حسر بعضهم بعض أملاكه وتسلطت تجارة البعض الآخر وأصيب بعضهم بما أس كرامته فهو لذلك يرغب في الانتقام . ولحجة الانتقام مادية منذ الآن فيما يكفه الانجليز المقيمون في مصر وفي الصحف الانجليزية .

٥ — ولا يكتفى إذا أريدت محاكمة المعتقلين بالصل أن يوجد ممثل للحكومة جلالة الملك في شخص أحد اتراجة أو نحو ذلك وقت التحقيقات . لأن الشعور السياسي قد طمأ بحيث لا يمكن لاحد في القاهرة أن يحكم حكماً نزهياً بعد حوادث الستة الأشهر الماضية .

٦ - اذا كانت النية معقودة على أن يضم ضباط انجليز الى الاعضاء الوطنيين في المحكمة العسكرية كما هو الحال فاهم سيحملون لغة المعتقلين وان يستطيعوا فحص الوثائق أو استجواب الشهود فيكونون لهذا السبب في أيدي المترجمين الدين ربما يفهمون الاقوال للاضرار بالمعتقلين. وأكثر تراجعة التفصيلات سوربون مسيحيون يكرهون المسلمين كراهة شديدة. وليس في مصر انجليزى يوثق به لفهم هذه المهمة. فوظفونا لايصفون العربية أو يعرفونها معرفة قليلة ثم أن علاقتهم بالقليل ستفسد بالطبع رأيهم السياسي .

لذلك يظهر أنه اذا لم تتخذ احتياطات خاصة فلن الخطر من عدم تحقيق العدل عظيم .

وتلافاً لذلك بتدر الامكان قد عولت على ان أعين محامياً على نفقتي أنا وبعض أصحابي للدفاع عن أم المعتقلين وسأذهب به الى القاهرة لكي تجمع الوثائق للدفاع عنه : وسيكون معي القسيس صابونجي كترجمان . ولما كانت معرفتي بالعربية ناقصة فلست لذلك أستطيع ان اشتغل وحدي وصابونجي هو أحد أصدقاء المعتقلين وهو قادر على أن يتكلم معهم . ثم هو يجيد معرفة الانجليزية والفرنسية والاطيانية والتركية وربما كان خير من يعرف العربية . والمعتقلون يثقون به واعتقادي انهم يثقون بي أيضاً .

وبهذه الطريقة فقط يمكنهم أن يحصلوا على ما هو من حقهم أى تحقيق كامل خلو من الفرض .

وفي الختام أرى انه ليس من الضروري ان أعد باق وقت اشتغالي أنا ومن يقومون معي بالدفاع عن المعتقلين لن تتدخل مطلقاً في السياسة . وأكون شاكراً لكم إذا نكرتم باجبارى في أقرب وقت عن نوع المحاكمة وبام التهم التي ستوجه الى المعتقلين . وأرجو أن أجد أنا ومن معي التسهيلات التي تسهل علينا القيام بعملنا في مصر ولن أشك في اسمك لما جيلتم عليه من حب العدل والحق ستمكنوني من القيام بهذا العمل هذا واني الخ .
ولفرد سكان بلت

وهذا الخطاب الذي كنت أعرف ان من الصعب على مستر غلادستون بعد أن ذكر « المطامع المصرية » الى جانب المطامع البلغارية ان يرد عليه بالرفض ، بعثته اليه بعد أن ردت هاملتون وأجبرته بنيتي . ولكن هاملتون لم يشجعي كثيراً كما كنت ذلك لي أيضاً من رقبته التي أرسلها لي في الصباح التالي ردّاً على خطابي له . فقد قلت له في هذا الخطاب اني سأكتب الي عرابي وأسأله عن كيفية إرسال خطاب اليه (الى عرابي) وقد رجوت ان أحصل على رد من رئيسه مستر غلادستون قبل يوم الجمعة . فكلن ردها ملتون كما يلي :

« اي آرت لان أحسرك بأن خطائك قد تأخر بحو ثلاث دقائق . ولكن على كل حال يجب الا تعتمد على جواب سريع . فان مستر غلادستون سيتقل كثيراً ثم هوان يكتب الرد حتى يستشير آخرين . وأنا نفسي أجهل المسائل التي ربما تؤدي اليها مقترحاتك ولذلك لن أنطرح برأي .

ولكن أليس من المشكوك فيه انه يمكن الدفاع عن اسلاف بواسطة محامين حاسب وان هذا بخلاف القوايين القولية والعرف ؟ واني أجهل أيضاً كيفية إرسال الرسائل الى أمري الحرب ولكنني أظن انه لا ينسئ إرسال أية رسالة لعرابي الا اذا رضي الحديرو وقائد الجيش الانجليزى . وعلى كل حال فواسطة المفاوضت سيكون مألئت في الارجح »

وبناء عل هذا الاقتراح كتبت خطابا الى عرابي أخبره فيه عن الطريقة التي ستنهجها في الدفاع عنه وألحقت هذا الخطاب بصورة منه لكي يطلع عليها ماليت ولزيادة الاحتياط ذهبت بنفسى الى وزارة الخارجية وسلمت الخطابين لكي يرسلوا الى لورد تندرلن حتي يكتب عليها ما يفيد العناية بهما . ولكن سوء الحظ أبى الا أن يموت اللورد في ذلك الصباح وكل البريد على وشك السفر فاضطرت الى إرساله على يد حادى باتون . ولكن الخطاب موحاً الى القاهرة ولكن ماليت أبى أن يعلم

الخطاب ورد الى رسالتى . وهذا يدل على صلح معا كفة الحكومة لى فى تعيين
معلمين للمهين وهلك كتابه لى :

القاهرة فى ١٤ أكتوبر سنة ١٨٨٢

صيدى :

بناء على التعليمات الواردة الى رئيس حكومة حلالة الملكة ها أنا ذا أرد اليك
كتابك المرسل الى عرابى طي كتابك المرسل الى بتاريخ ٢٢ من الشهر السابق .
ادوارد مالىت

اما كتابي الى عرابى فكان كما يلى :

الى صديق الشريف أحمد عرابى باشا

ابك كجيدى ووطنى مذرك الاسباب التى منعتنى من ان اكتب اليك أو
أراسلك مدة هذه الحرب المشنومة . اما الآن وقد انتهت الحرب فانى ارجو ان
أريك ان صداقتنا لم تكن مقصورة على الالفاظ فمن الارجح انك ستحيا كم وستكون
نهمتك الثورة أو غير ذلك من التهم التى لا أستطيع معرفتها الآن ، فاذا لم يقدم
عنك دفاع قوى بارع فامك تكون معرضاً لان يحكم عليك حكماً سريعاً . ولذلك
عزمت بعد مواظبتك على ان أسافر الى مصر لكي أقدم اليك البينات التى تميدك في
المهاكمة وسيكون معى محام انجليزى شريف قادر على الدفاع عنك وقد أخبرت
الحكومة الانجليزية عن نيى هذه . فاحسبك أن توكلتى فى القيام بهذا العمل فى
أقرب وقت لان رضاك ضرورى . ويحسن بك ان ترسل لى تلفرافا بالقبول وكتابا
آخر توافق فيه على ان أقوم بحمة الدفاع عنك . ويمكنك ان تعتمد على طول مدة
اعتقالك و ان عائلتك لن تحتاج الى شئ . ما . والله يقوى قلبك ويعنحك القدرة
على تحمل السراء والصراء .
ولفرد سكون بلانت

٢٢ سبتمبر سنة ١٨٨٢

كرايت — سكس — انجلترا

وكلن حواب غلادستون قد جاء الى قبلما كنت انتطره ويظهر منه انه كان قليل

البل الى محاكمة زينة وكان رأيه في ذلك هو رأى وزارة الخارجية . وكان الحواب
مرسلا عن واسطة هاملتون وهو :

١٠ شارع دوننج .

٢٢ سبتمبر سنة ١٨٨٢

« لقد قرأ مسر غلادستون الكتاب الذى بعثته اليه بخصوص محاكمة عرابي
واقترحك تعيين محام انجليزى للدفاع عنه . وكل ما يستطیع أن يقول لك الآن
انه سيرض طلبك على لورد جرانفيل الذى سيسنثيره في هذا الموضوع ولكنه
لا يمكن أن يؤكد لك منذ الآن بأن طلبك سيجاب »

ولم يكن هذا الكتاب رفصاً بآناً ولكن التثييط ظاهر فيه . وقد أضاف هاملتون
بعض عبارات تزيد قوة هذا التثييط إذ قال في خطابه : « اعترف بأنى كلما فكرت
في المصاعب التى تخطر ببالى أجدها تزداد عدداً باقترحك هذا . ومستر عن هذا
الموضوع بعد يوم أو يومين أشياء كثيرة . ولكنك لن تسمعها لأنى كلما سئان
أخبرتلك عازم على السفر »

فبقيت في شكوك بينا كانت اغالة تزداد خرجا كل يوم . ولم أكن أحسر على
السفر الى مصر قبل ان احصل على جواب فاصل لأن وجودى في القاهرة لن يكون
منه أقل فائدة مالم أكن حاصلا على سلطة من الحكومة . وربما كان لا يسمح لى بأن
أقابل المهين . وكان برودلى قد سم الانتظار وسافر الى تونس . وكان فصل
البرلمان قد انتهى وأكثرت الناس كانوا يضايدون لندن وكان الوزراء يوكلون وكلام
في القيام بأعمالهم وركبت حالة الاشغال

وكانت الصحف في أثناء ذلك تتناقش في مسألة اعدام عرابي وكانت صحف التريزة
الحرية يصرخن مطالبات باعدامه ولم يكن يسمح الاحتجاج على هذه الاقوال الامن
النواحي الضعيفة . وكانت اللجنة المصرية التى الفاسير ول فرد لوسون في الصيف وقد
أدت إذ ذاك بعض الاعمال الطيبة قد سكنت وأرسل لى لوسون منه كتاباً مملوءاً
باليأس قال فيه :

« أي اشك كثير أفيما اذا كانوا سيسمحون لعرابي بأن يحاكم محاكمة زينة :

لأنهم يعرفون تمام المعرفة أنهم إذا فعلوا ذلك سيحكمون على أنفسهم. والسياسيون احذق من أن يقعوا في هذا الفخ. وعلى كل حال أنت مصيب بما تحاوله من أنالهم شيئاً من الانصاف»

وكلن كل مايمكنني ان أعمله هو أن أبقى في لندن الخ على رئيس الوزراء. باجابة طلبائي وأوعز الى التيمس بكتابة ماأريد. وبعد ان انتظرت اربعة ايام كتبت الى علاءستون الكتاب الآتي أطلب منه جواباً قاطعاً وذلك لأن الحالة في القاهرة كانت قد بلغت درجة خطرة

٢٧ سبتمبر سنة ١٨٨٢

كنتت اليكم منذ عشرة ايام بصدد إرسال محام للدفاع عن عرابي باشا وسائر المعتقلين من الزعماء الوطنيين في حالة محاكمهم وكذلك اخبركم عما نوبته من السفر الى القاهرة لكي اتولى تقديم اليبات التي تفيدهم ولكي ارقب الاحراات. وقد رحونكم بأن تبلغوني في اقرب وقت قراركم بهذا الصدد

وقد كان جوابكم الذي ارسلتموه بواسطة هاملتون حطلي اعتقد أن اقتراحي سينظر فيه وأن كنتم لاتفكدون باجابة طلبي

وبنا. على ذلك قد اتفقت مع أحد المحامين المشهورين على أن يدافع عن المعتقلين في حالة رضى الحكومة بأن يدافع عنهم ولكي احصل على موافقة هؤلاء المعتقلين بأن يدافع عنهم محام كتبت الى عرابي باشا عن سبيل سير ادوارد ماليت أرجوه ان يوافق على أن أرتب الدفاع عنه ولم يصل الى الرد الآن. وكذلك لم يصلني منكم أو من لورد جرافيل كتاب للان.

وقد قرأت في التيمس رسالة من مكاتبها في القاهرة يقول فيها أنه قد تقرر أن يحاكم المتهمون امام محكمة عسكرية سيذكر أعضاؤها. وهذا هو نص الرسالة : « ستمين المحكمة العسكرية لمحاكمة جميع المتهمين غداً. والحديدو وشريف ورياض يلعبون الخلفاء كبيراً في ضرورة اعدام الزعماء وهذا رأى يكاد يجمع عليه الجميع الا القليلين »

وقد قال لي شريف وهو رجل معروف بأنه منطوور على القتل والرافة : اني

لا أطلب موت المتهمين لأنني أحقد على أحد منهم ولكن لأن موتهم ضروري للامم
الامام في هذه البلاد وليس من يسكر فائدة الحملة الانجليزية ولكننا لا نريد أن
تأتينا الحيوش كل اثني عشر شهراً »

فإذا كانت هذه الرواية صحيحة فالحا توريد ما كنت أتوحيس منه من ان
مستشاري الخديو يسيرون قتل هؤلاء المعتقلين وهي أيضاً تبرر ما سبق ان قلته من
ان المحاكمة لن تكون نزيهة . فذلك أعود الآن وألح في وجوب منح المتهمين حق
الدفع الشرعي عن أنفسهم . وأرجوكم لكي تخفف آلام الشكوك والمسئوليات
فتجبري صراحة هل تنوي الحكومة أن تسمح لمحامين انجليز بالدفاع عن المتهمين أم لا .
وهل تعطى على التسهيلات التي وعدت بها في مكانة المتهمين والحصول على مترجمين
قادرين لترجمة أقوالهم .

وليس بمكفي في حالة الشعور الزاهن بين المؤلفين ان أعمل أنا أو سواي
شيئاً لمصلحة المتهمين ما لم نحصل على الحماية والمساعدة السياسية .

وضرورة الحالة وحراحتها عدي في رحاني لكم بسرعة الرد
ولكن هذا الكتاب لم يصل الى مصر غلاستون لانه كل قد مرح لندن
وكان سكرتيره الذي ينقل ما يرد اليه من المكاتبات هو هور سيمور فأحد كتابي
هذا وأرسله الى وزارة الخارجية . وكتب الى يقول

« بالسبة لقيام مستر غلاستون وقت وصول كتابك أرسلت مصوون
طلباتك اليه الى وزارة الخارجية . وقد فعلت ذلك لانه كان قد سلم كتابك السابق
اليه الى لورد جرايفيل كما أخبرك بذلك هاملتون ولأنني فهمت من رقتك أنك
توافق على هذا العمل وفيها أيضاً توفير الوقت . وقد علمت ان لورد جرايفيل سيرسل
اليك رداً رسمياً يوضح فيه رأي الحكومة عن المسائل التي عرضتها »

وعلى هذا فهمت ان مستر غلاستون قد رفع عن نفسه مسئولية قول « نعم »
أو « لا » وألقاها على عاتق لورد جرايفيل . ولما لم يكن جرايفيل أيضاً ببلد فانه
لم يبق سوى كتلة وزارة الخارجية للفصل في المسائل التي عرضتها على مستر غلاستون
وعلى الرغم مما قاله سمور من أن الحكومة سترسل لي رأياً فاني لم أتمسك سوى

ساعة موقفة بامضاء جوليان بنسفت يقول فيها ان مستر غلادستون قد احوال
بساتي الانتين على لورد جرايفيل وان لورد جرايفيل بأسف لانه يشعر ان ليس له
الحق في مكاتبتي عن هذا الموضوع . وهكذا تحلى مستر غلادستون عن المساواة التي
حاولت أن اربطه بها وكان قد عقد نيته على ان يقتل عرابي وكانت هذه أيضاً بية
رجال وزارة الخارجية . وقد شرحت تفاصيل هذه المسألة لاهميتها التاريخية ولكي
اين هتاري، ذلك المكر القدي كانت تلجأ اليه الحكومة .

وقد قرأني بعد ذلك على ان لانضع منى فرصة اخري فتشاورت مع باتون
ولورد دلاوار الذي كلن قد آتي الى لندن وعرض ان يدفع نصف نفقات الدفاع
عن عرابي (ولكي لاحظ هنا أنه لم يف بوعده) وقر رأينا على ان نرسل الى مصر
اول محام نجده يكون خاليا من الاشغال لكي يكون مساعدا لبرودلي الذي كلن في
ذلك الوقت في تونس . فيعمل مايمكنه عمله في القاهرة حتى يصل اليه برودلي .
ولم يكن لورد جرايفيل موافقاً علي وجود محامين للمتهمين . ولكن التيمس كاسق
أن ذكرنا كانت قد قالت عن الحكومة انها لن تسمح بقتل عرابي الا بعد موافقتها وانه
سيدافع عنهم محامون مهرة : ولم يكن لرجال الحكومة قوة علي تكذيب مايسبته اليهم
التيمس علنا . وكان نفوذ باتون عند رئيس تحرير التيمس كبيراً للدرجة انه صار واثقاً
من انه يستطيع ان يجعل لورد جرايفيل يقبل وجود محام انجليزى مالاخاح علي
هذا الطلب في جريدة التيمس

وعلى هذا ذهبنا في ذلك اليوم الى مكاتب المحامين للبحث عن محام ولكتنا
وجدناها خالية لاننا كنا في اوقات العطلة ولكتنا وجدنا في الساعة الاخيرة الرجل
القدي كنا نشده وكان هذا الرجل مارك بيبسار ولم يكن يفصله أحد في سعة الحيلة
ومعرفة القانون وقوة المعارضة . وكان يمتاز أيضاً بأنه ابن سفير فكلن يعرف الاساليب
السياسية ويمجد معرفة الفرنسية وهي ذات قيمة كبرى في القاهرة . فلما رضي بالذهاب
واعطيناه ماسمحه الوقت من المعلومات اخبرناه بان يذهب رأساً الى مالت ويخبره
بانه قد حضر لكي يدافع عن عرابي ويلجى في مقابلة موكله . وهذا كلن كل
مايستطيع ان يفعله وهو اذا قدر علي ذلك ضد أدبي عملا عظيماً . فاذا رفض مالت

طله وعليه ان يحتج وان يستفيد من كل حادثة لمصلحة المهنيين . ثم عليه ان لا ينقطع عن اخبارنا عما يحدث كل يوم بالتلغراف وعن هـا ان نسكت عن المطالبة في الصحف وفي وزارة الخارجية حتى نحاج الى ما نطلبه . ولم يكن مارك نيبار ممن يتحدثون بوفار السياسة وحرمنها لانه كما قلت كان ابن سفير وكان يعرف دخائل السياسة . وسافر تلك الليلة عن طريق برنيزي ومعه بعض كتب التقدمة وجدول ارقام للاستعمال في ارسال التلغرافات . ولم يكن معه من الامتعة سوى حقيبة يد .

أما انا فقد ابح على دلاوار في ان لا اذهب الى القاهرة لانه كان يعرف حق وزارة الخارجية على .

وذلك لاني لو كنت بالقاهرة لوضعت تحت مراقبة الجواسيس اوروبما كانوا قبضوا على وردوبي الى انجلترا في حين ان يبقاني هـا في انجلترا بمكنتي ان اولى الحملات من الصحف الآن كان في مقدورهم وحدهم ان يكسب القصية لمصلحتنا . وقد تمكن بانون في تلك الليلة من عمل مهم في النيس وذلك ان دلاوار كان قد حصل على تأكيد من جرانفيل بان الخديو سيمتخ المهنيين جميع الفرص التي تمسكهم من الدفاع عن انفسهم . وكان هذا التأكيد لا قيمة له من حيث الموصول على محاكمة نزيهة لان جميع المحامين الذين كان يمكن المهنيين ان يستخدموم كانوا من رجال سواحل البحر المتوسط الشرقية ولم يكونوا يفضلون المحامين الوطنيين بشي . ولكن استعداد حكومتنا لمثل هؤلاء المحامين كان برفع عنها عبء انتقاد الجمهور وكانت في الوقت نفسه تستطيع ان تنفذ اغراضها وتقدم المهنيين .

وكانت النية ان تنهى محاكمة المهنيين في المحكمة المصرية في يومين فاذا ما ثبت عليهم ادلة التوردة عوقبوا في الحال بالاعدام وفي هذه الحالة يرفض قبول المحامي الانجاييزي باعتباره أجنبياً ليس له حق التدخل

وكانت المسألة التي فاه بها جرانفيل أمام دلاوار لا تزيد عما يأتي : « ليس عندي ما يجعلني أشك في ان الخديو هو صاحب الحطة الشرعية سيمتخ المهنيين جميع الفرص المعقولة للدفاع عن انفسهم مادام لا يؤى هذا العمل الي تأخير غير ضروري أو غير عادي وعلى المهنيين اوار صدقاتهم ان يتخذوا ما يناسبهم من الاحتياطات تحت مسؤوليتهم

فأخذ باتون هذا التصريح وكتبه في التيمس بالشكل الآتى :

« كتب لورد جرايفيل يقول ان جميع التسهيلات المعقولة منمحة للمعتقلين في
عصرهم واصحابهم لكي يعيشوا لهم المحامين عنهم . ونا . على هذا قد أرسلت تمار اذنت
بـ مستر برودلى بأن يقوم في الحال ويسافر الى مصر »

وظاهر من المناقشة الشديدة التي جرت بين لورد جرايفيل ولورد ديلاوار كيم
حسب جرايفيل من تفسير كلامه على هذه الصورة (انظر الكتب الزرق) ولكن
شر هذا الخبر في التيمس بهذه الصورة وصح لورد جرايفيل في مركز لا يستطيع
بـ برتد عنه وهكذا أمكننا بهذه الحيلة ان نقمس يديه على الرغم من مرة أخرى
في السألة (١)

ومع كل ذلك كدما فقد كل شئ . وذلك لعودة كراهن الفجائية الى القاهرة
مرة أخرى . وهو ثاى اثنين (هو والحديوى) بحشيان على التحقيق . وكان عرض
برارة الخارجية في ذلك الوقت لتعجيل المحاكمة والانها . مها قبل وصول برودلى
من تونس . وذلك لان تونس كانت ولا تزال غير متصلة مباشرة بمصر . وكان
المرجح ان تنتهي عشرة أيام قبل وصول برودلى الى مصر . ولم يكن عندم علم
بنا أرسلنا نيبيل . فاعطيت لذلك الاوامر في الحال بنقل عرابى من اعتقال
الانجليز وإرساله الى سجن الحديوى حيث لا يمكن أحداً ان يزوره وفي الوقت نفسه
رفع المسئولية عن عاتق الحكومة الانجليزية . وقد عمل هذا العمل يوم ٤ أكتوبر
أى قبل وصول نيبيل بيومين فقط . وحدد يوم ١٤ أكتوبر للمحاكمة بينما لم يتمكن

(١) لقد قيل لى حديثاً بان تأييد التيمس لنا في وجوب محاكمة عرابى محاكمة
زينة كان الغرض من خيئنا وذلك لانها كانت ترغب ان تتحمل الحكومة المسئولية
حتى ينتهي ذلك بالسيطرة على مصر ولكن لم أسمع ما يشير الى هذه النية في ذلك
الوقت ولا زلت أحب ان اعتقد ان الباعث على تأييدنا هو العواطف الشريفة
التي هي من أفضل تقاليد جريدة التيمس وأيضاً ما عرف به شئرى رئيس التحرير
من طيبة القلب .

برودا، من الوصول الى مصر قبل يوم ١٨ منه . ولم يعد هذه التدابير سوى ظهور نيبار الفجائي في القاهرة .

ولكي يحموا الدفاع شاقا ويعملوا المحاكاة حصلوا القانون المرئى هو المعمول به في المحكمة العسكرية . وهذا القانون في حكومة لانرى لخدمة آلة قوية للأنهام . فباء على هذا القانون يجوز استحواب المتهمين والشهود قبل أن يروا محامهم ويستشيروهم وبهذه الطريقة لا يستطيعون ان يقولوا شيئاً خشية ان يواجهوا بما سبق ان قالوا في استحوابهم الاول . ثم ان خصيان الحديو الزوج كانوا يزودون المتهمين في الفترات التي يكون فيها في السجن فيضربونهم ضرباً مبرحاً لكي يلقوا الرعب في قلوبهم ويكسروا انفسهم وعزة نفوسهم . وبذلك هذا اعلنت الحكومة المصرية ان الدفاع عن المتهمين لا يكون إلا بالقوة العرية وعلى هذا صار لا يمكن ان يدافع محامو ما عنهم . وقد ارسل لي نيبار هذه الاخبار بالتلغراف

وكان كل مافسته الحكومة الانجليزية لمنع الحديو من التهادي فيما كان برنسك من المظالم وضروب المص السافل في اشخاص هؤلاء المتهمين انها عينت اثني من الانجليز لكي يشرفا على التحقيقات . وكان هذان الاثنان رجلين شريفيين ذوى مروءة . فكان أولهما سير نشارلس ولسون الذي رافقني في سياحتي من حلب الى أزمير ومن اردين بيان الذي كنت أعرفه في دمشق وكان في هذا الوقت المرحوم الرسمى عند مالت في الوكالة . وكان كلاهما يعرف العربية وقد تأثر كلاهما من وفد عراقي وقت المحاكاة والاعتقال وكانا يعطيان نيبار ما يحتاج اليه من المساعدة

وقد نجح نيبار في ان يجعل مالت يعترف عركه كوكيل لعراقي ورقائه كما اعترف أيضاً بمركز ايف كمحضر للدعوى . ولكن نيبار لم ينجح في ان يحصل م على وعد بأن يكون المحامي عن عراقي انجليزياً . وكان مالت سوف في اجابة طلب نيبار في رؤيه موكله أى عراقي بان يحمله على الدوام على رياض باشا وزير الداخلية في وزارة الحديو وكان هذا يرفض طلبه على الدوام . وطول هذا الوقت كانت التحقيقات تجري بسرعة فتيين لنيبار انهم يمدعونه وان سنهي التحقيقات والمحاكمة قبل ان يؤد له بالدفاع عن المتهمين

ويضا كانت الاحوال في هذا المأرق إذا برسالة حاتمى من دلاوار في ١٢ أكتوبر يقول فيها « اذا لم تتعد اجراءات شديدة فان حياة عرابى في خطر . ولا بد انك قد تسلمت معلومات عن ذلك من بيبيل »

وعلى أثر هذا الخبر السيء خرجت في الحال وذهبت الى باتون فوجدته لحسن حظى في مكتبه وكل معلوماته توافق معلوماتى فقر رأيت على أن نلجأ الى الجمهور وسأشده بخصوص محاكمة المتهمين وان يحمل على وزارة الخارجية ويجبر مستر غلادستون على اعلان خطئه . فجلست وكنت كاتبا نهائيا الى مستر غلادستون عبرت فيه عن غيظى من جرافيل وعددت جميع التهم التى اتهم بها ولم اسس ان ادعاه علاقته بجميع تفاصيل المسألة وعطاه القديم على الزعماء الوطنيين . ولم نتظر حوايا لان باتون وضع هذا الكتاب فى مكتب طاهر فى التيس التى كنت مقالا افتتاحيا تعليقا عليه وذلك كله اعما كن بسحا . شيرى رئيس التحرير وعطاه على مساعينا . وكان باتون قد عرف ان المحاكمة سنبثدى . يوم الاحد وان الحكم سيطلق به يوم الاثنين ويتبع ذلك اعدام عرابى مباشرة . وكان اليوم وقتئذ الجمعة فكان لا يزال امامنا ثلاثة أيام (وكان احدها الاحد ولا تصدر فيه الصحف) لا يقاط الرأى العام . وكانت هذه الايام القليلة كافية لحسن حفظنا لذلك

واعلم ان هذا الوقت هو الفرصة التى انتهزها برباط وذلك عندما قرأ كتابى الى التيس فذهب الى غلادستون واحبره بأنه سيعيد فى التاريخ جاحداً المبادئ الانسانية اذا هو سمح بارتكاب هذه الخيانة العظيمة . وسواء أصبح هذا ام لم يصح فان وزارة الخارجية سلت به واقوت بضرورة المحاكمة العريضة وكنت الى مالت بان لا يهتض على وجود المحامين عن عرابى . والتفراف التالى الذى ارسله لى بيبيل يدل على نجاحنا « أرسل جرافيل الى مالت بشير عليه ان بدافع عن عرابى محام اعجلبرى . ولنتظر أن الاجراءات ستطول »

وقد رأيت أنه من الضروري أن أذكر تفاصيل المصاعب الاولى التى اعرضتافى سبيل محاكمة عرابى لأنى لا يمكننى بدون ذلك أن أنحو أثر تلك الاسطورة التى راحت فى مصر وخلاصتها أنه كان هناك اتفاق سرى بين عرابى

وعلاستون بأنه لم يعد . وفي استطاعتي ان اثبت بالوثائق التي تحت يدي ان
علاستون لم يكن يطر الى المهيم روح الرأفة - دع عنك الاتفاق معهم - بل
بالعكس كان يجارى حراويل في السبي في اعدام عراقي بواسطة الحديو وذلك بانجاد
محكمة نحاكة محاكمة صورية لكي يبرروا عطايتهم وتودعاتهم في السنة الاشهر الماضية
في مصر . ولم يكن وخر الصبر هو الذي مع علاستون من السير في خطته الى
النهاية بل ان صوت الجمهور الانجليزى هو الذي أخاه وأندره بالخطر الذي يهدد
شهرته اذا هو مضى في طريقه الى آخرها . وهذه هي الحقيقة التي أراد أصدقائه
غلاستون أن يتروها حفاً لسمعته - ولا عبرة أيضاً بما قوله الكتاب الفرنسيون
من التجاء غلاستون الى الرفق بعد الصف من حراء ما طنوه من وحود علاقة خفية
بين غلاستون وعراقي .

ولما انتهى دور الخطر هذا لم يكن من الصعب أن يتبأ الانسان بأن نتيجة
المحاكمة ستكون سلبية . فان المحاكمة البرية في محكمة علنية ووجود محام انجليزى يبدش
بمعرفة أقدار الحديو ويكشف عن اخرايم المحبوبة - كل هذا لم يكن مما يسر
فيه الحديو الا وهو يرتجى خوفاً . ثم ان التحقيق العلني هذا كان من شأنه أن يمسد
على الحكومة الانجليزية تدابيرها ويمنع نظريتها عن الحوادث الماضية التي بت
عليها معاديرها لانقاذ خطة العنف - ثم أن السلطان كان في حاجة الى عدم افشاء
أسراره . ولم يكن الخوف على حياة المتهمين قد رال ولكن الامل كان كبيراً في
الوصول الى تسوية اذا لم يمكن الحصول على البراءة . وقد ظهر التغير في الحالة في
القاهرة منذ ١٦ الحارى كما تبدل على ذلك التلغرافات التالية . وسأقص بقية قصة
المحاكمة كما وصلتني في التلغرافات والكتب :

من فيياد الى بلنت في ٢٠ أكتوبر

« يظن ان الحكومة المصرية ستجهد في الفاء المحاكمة وان الرؤساء والزعماء
من المهيم سيطلب اليهم مبارحة البلاد فقط . وليس عندي من المعلومات ما يمكنني
من الحكم في قيمة هذا الخبر ولكني أظن انه غير مرجح »
وهالك تلغراف آخر ارسله الى برودلى وكل قد وصل في يوم ٢٠ أكتوبر الى القاهرة .

« أعلن بورلي بك النائب العمومي في الحكومة المصرية انه ليس للحكومة قانون أو اجراءات تتبعها ولكنه اقترح علينا ان نتفق على الاحراءات . وصرح لنا أيضاً بان أعضاء المحكمة افعال لا يهتمون . وهو يرجو ان لا أسس السلطان والحديد الا بكل ما يمكن من اللطف والرفق »

من نيبيل الى بلانت في ٢٠ أكتوبر

« أعلن انه يمكننا الآن ان نتقدم للدفاع دون ان نحشي شيننا . ان الاذن بالمحاكمة لا يقل قيمة عن عرض الحديد صه »

وكلن الخطر الذي يواجهنا هو رغبة وزارة الخارجية وان تتوسل بجميع الوسائل لانهاام عرابي بتهمة ما تقتضي اعدامه . فقد كتب الى شيرى يوم ٢٠ أكتوبر يقول : « بين العطاء هنا شعور شديد ضد عرابي وذلك لما يزعمونه من أنه كائن له يدي مذبحة الاسكندرية او انه اعصى عن المجرمين فيها »

ولكن هذا الخطر لم يظهر شديداً في القاهرة وكلت في الحقيقة ابعداً يمكن ان يوجهه الانهاام نحو عرابي . لان الخالي الحقيق في مذبحة الاسكندرية هو الحديد وليس في التحقيقات ما هو حدير بلفت النظر اكثر من نموط الانهاام وتجنبه السؤال عن هذا الموضوع ثم عدم ظهور أى بينة تثبت تهمة احداث المذبحة على أى شخص ومع ذلك كانت هذه المسألة ذات اهمية كبرى في اعتبار حكومتنا من حيث وجوب القاء التبعة على عرابي نفسه . لان هذه المذبحة هي الاساس الذي بنت عليه حكومتنا خطة التدخل عنوة والقتال وبدون هذا الاساس نسقط الحقبة الادبية للتدخل

ويمكن ان يقال هذا أبصاع سوء استعمال الراية البيضاء وقت اخلاء حصون الاسكندرية . وهذه مسألة كلن غلادستون نفسه لا يفتأ يكررها مع ان رفع الراية البيضاء من الامور المسووح بها في الحروب . فهاتان التهمتان أى مذبحة الاسكندرية ورفع الراية البيضاء وقت التقهقر كانتا من اهم ما يمكن انهاام عرابي به تذرعا الى الحكم عليه بالاعدام لان الجمهور الانجليزى لم يكن يعابا التهم السياسية ولا يرضى بان تكون سبباً للحكم بالاعدام

وفي أثناء ذلك كانت الاحوال تجري على ما رآه في القاهرة وفي ٢٢ منه اذن لبرودي

ونيبيلان يدخلان الى غرفة عراي وعرفاهما اخبرهم بكيفية نية دفاع قري عنه . وكان موقف عراي وهو في المجلس مملواً بالوقار لانه مها قتل عن شجاعته المادية كل من على مبلغ كبير من الشجاعة الادبية . وكانت هيته وسلوكه لذلك عند مقابلتهما بسلوك المعتقلين الآخرين يلتفتان النظر . فقد كتب دون ان يتردد تاريخ المسائل السياسية التي اشترك فيها باجمها وكانت روايته صريحة مقنعة . ولم تكن صراحة دون ذلك أيضاً عند ماروي ضروب الاساءات التي عامل بها اولئك الاوغاد السفلة خصيين الخديو توفيق عندما نقلوه من السجن الانجليزى الى السجن المصرى وطول مدة بقائه في هذا السجن

فقد كان مولاهم الخديو برسلم في الليل فيضربونه وبشتمونه هو ورفقاه . ولكن رفقاه لم يصروحوا لفهم من نقص الشجاعة الادبية بما نالهم من الجرائم التي انتمست فيها يد ذلك الظالم الحسان الذي صار رئيسهم الآن . فليس هناك اسوأ ولا ادعى الى الاسف من مرقب المجلس والندالة الذي وقفه الممهمون لازاء الخديو الذي كانوا يكرهوه . ويحتفرونه منذ شهر فقط . وكان من الحوادث المهمة استخراج اوراق عراي التي كان محبوبة في بيته والتي اخبر هو برودلى بها لاحضارها . وقد كان من الصعب جد اقتناع زوجته واسمها وهما مروغان بضرورة البحث عن هذه الاوراق وتسليمها للحمامين عنه . وسب ذلك ان خدم الخديو كانوا قد زاورها ايضاً . واخيراً احضر محمد سيد احمد خادم عراي هذه الاوراق وسلمها الى برودلى . وكان لهذه الاوراق أهمية كبرى لانه وحد بينها كتباً من السلطان ومن غيره لعراي . وقد أدى خبر وجود هذه الاوراق الى القاء الرعب والفرع بين أهل السراى وصار احتمال ترك المحاكمة أمراً مرجحاً

فقد كتب الى نيبيل في ١٣٠ أكتوبر يقول : « اعتقد اننا قد ملكنا ناصية الحال الآن وان الخديو وعصيته يودون لو يستطيعون الخروج من المأزق الآن بترك المحاكمة في اقرب وقت . وقد تمكنا بواسطة امانة خادم عراي وولا . زوجته من الحصول على جميع اوراقه ماعدا واحدة فقط . والاوراق محفوظة الآن في خزانة حديدية في غرفة بيان في القنصلية ... ولن نستطيع الحكومة مواجهه دفاعنا وسيتم تحويلنا عليها

من تسوية كالتى مع عدم مصاحرة الاملاك . وماذا يمكننا ان نفعل اكثر من ذلك
نظن ان هذه مسألة ستدرسها قريباً »

ويجب ان نلاحظ هنا ان التعبير الذى اصاب الحالة السياسية في القاهرة قد وجد
٤ مدى في لندن بين الصحف . فقد كانت القاهرة حافلة بمكاتبى الصحف وكل
برودلى من هرة الفن الصحافى فلم يمس عليه قليل من حتى جعلهم في صمه . وكان
كرمه (على حسابي) كرم اسراف وذخ فلم يكن يصن بالدجاج والشمانيا . اما مالت
وكولفن اللدان كانا يتفقان في الزمن السابق فاهما لم يقدر على صلتها الآن
وصارت الاسرار تفتش ونهدم النظرية التي نوها لتدخل بان عراي وحيشه هما
وحدهما فقط اللدان كانا يعارضان في المطالب الانجليزية وان الحركة الوطنية لم تكن
عامة . وكان مقام كولفن قد نزع في وزارة الخارجية وصار يعتبر كانه مصلل اما
مالت فقد ثبت عدم كفايته عماء الثوت : وهاج بجاحتها هذا لورد جرايفيل ولما رأى
أن الحالة في مصر تسير الى ارتباك لا يرجى له نظام احال المسألة جميعها الى لورد دوغرين
لسكي يصل الى تسوية ما ولكن هذا العمل افضل ماعمل . وقد أخبرني ماتون عن
هذه الحركة الجديدة وان أول اعمال دوغرين عند وصوله الى القاهرة سيكون إيجاد
تسوية في المحاكمة . وقد ارسلت في ذلك الوقت كتابا إلى برودلى بالنسبة إلى هذا
الموقف الجديد وهو جدير بإتيانه هنا :

من بلنت إلى برودلى في ٢ نوفمبر سنة ١٨٨٢

ارغب في أن اين لك مرة اخرى افكلى وآمالى في قيامي بامر الدفاع عن
مرابي وعن رضائه لانه اذا تحققت هذه الامال فاني اجد فيها ما يبعثنى عما انفته
ن الاموال بل اجد فيها اكثر من ذلك . فيدبني ان الغرض الاصلى من الدفاع
كلن تخليص حياة المتهمين وانظن اننا قد حصلنا على هذه النتيجة وذلك لان حالة
لأرى العالم الانجليزى وعدم نجاحهم في التنا، تيمة فتة يوبو وحريق الاسكندرية
بلى عراي يرجعان ذلك

وليس باقياً في الينات ما يمكن ان يصع حياة المتهمين في خطر . ومنذ وصولك
الى القاهرة وبما اطهرته من البراعة وما أصبت من التوفيق قد صرنا نعد اعسنا الآن

سعداء. فأوراق عراى دلا من ان تكون في وزارة الخارجية قد صارت الآن في يده وانت الآن تخبرني بأن دعاها سيكون وجهاً قد حصلنا على مركز نستطيع منه ان نحلى شروطنا على الحسم وعلى هذا في تقع ناقل من البراءة الشريفة او ترك المحاكاة وترك المحاكاة هو المرجح الآن فقد أمر لورد دوفرين بالسفر الى مصر وأخذ رئيس الوزارة امس في فحص الحالة وهل يمكن عمله نوية . واسمع انه سيقدم مقترحاً بشأن الوصول الى اتفاق مانجياً للمصالح التي تنتج عن افشاء الاسرار

فليس يتوقف عليها تخليص حياة عراى فقط بل شرفه وحريته وأيضاً حرية المساجين السياسيين المتهمين معه

« واعتقد ان لورد دوفرين سيجهد غاية جهده في ان يجعل عراى يرضى بالنفي في جزائر اندمان او في مكان آخر في الامبراطورية الانجليزية حيث يبقى سجيناً يعامل بالرفق ولكن لا يؤذن له في التجول . وأظن أيضاً انه سيجاول الحصول على أوراقه . ولكن يجب الا يسمح لورد دوفرين في هذين المسعين ويجب ان تردوا عليه كل مقترحاته التي من هذا النوع وتقابلوها بالرفض . فليس من واجبتنا ان نغدر للخديو او للسلطان شرفه او ان نخلص لورد دوفرين من المآزق التي يجوزها . وآتي سأعتبر فشلنا عظيماً جداً اذا لم نحصل على اكثر من ذلك . ثم اظن انه يجب على عراى ان يطلب أولاً ان يحاكم محاكمة نزيهة لكن لا يجرح شرفه ولكن يثبت أيضاً براءة جميع الذين اشتغلوا في صفة مدة الحرب وهم جميع افراد الامة . والا فاذ لم تكن النية بما كتبه فيجب سحب جميع التهم التي انهم بها . ويجب ان يصد عفو عام وان وان لا تأخذ منه أوراقه وان كان يمكن الاتفاق معه على عدم نشرها مدة معينة من السنين . ولا يمكننا في الظروف الحاضرة ان نعارض كل المعارضة في النفي لانه لا يمكن ان يقال عندئذ ان في قدرة الخديو نية بواسطة قرار . وهذا العمل من مصلحتنا لان دستور سنة ١٨٨٢ يمنع الخديو من استعمال هذا الحق . ويجب هنا ان نشر هذا الدستور وثيقة كبيرة الاهمية لان السلطان قد اقره بعد ان منحه الخديو . ومع ذلك يجب ان نرفض السحب فقد يستطيع السلطان فيه من السلطنة العيانية ولكن ليس لاحدهم الحق في تعيين المكان الذي ينفي اليه

« ثم لا يمكن الحكومة الانجليزية بعد ان سلمت عرايى الخديوى لىكي يحاكمه
 تأخذه ثانياً وتعامله معاملة المحرم وهو لم يحاكم بعد . وقد ادركت الحكومة الانجليزية
 انها لو ابت ان تأخذ عرايى ثانياً . فبديهي ادن انه اذا لم يحاكم ويحكم عليه بحريته
 يجب ان يخرج من مصر وهو حر . ثم لا يمكن شرعاً ان يحرم من رتبته ومن
 تته . ولكنى اعتقد انه سيرضى بان يرحل البلاد برتبته الحربية وبشئ من المال
 يوم يفتته ويرد عنه العاقبة حتى لا يحتاج الى ان يكسح يديه لىكي يعيش . وهذه
 شروط تحفظ كرامة عرايى فيمكننا ان نلح في الحصول عليها والافعلينا ان ندخل
 بمعية الدفاع ومحامى بكل قوانا وأعتقد انك لن تصفى الى أى مقترح بخصوص
 محاكمة صورية لا يلبس فيها الخديو الا بكل لطاف ووفق كما قال بوريل . فأما أن
 نشر جميع الحقائق الصحيحة واما ان نسحب جميع التهم . وانى أثق بانك ستعاوننى
 في الحصول على هذه النتيجة دون ان تعتبر ما يعس احساسات القناصل والسفراء
 والولاة . هؤلاء . جميعهم لا قيمة لهم عندنا وانما بهما جداً لاهية شرف عرايى .
 ولست أشك في أن مهارتك السياسية لاتقل عن مهارة دوفرين وقد استطعت ان
 تجعل مالت يفعل ما شئت وتستعمل دوفرين أيضاً يفضل ما ترغب . فاذا نجحت في
 ذلك فانا لن نقاش عن « انصاب » الدعوى وطى هذا كتاب مقدمة الى
 لورد « دوفرين »

أما الكتاب التالى فهو من مستر بيان مترجم مالت الرسمي وهو شاهد لا يمكن
 انتفاص شهادته أو نجر بها ولذلك هي ذات قيمة تاريخية كبرى . وقد كان بيان
 يدبر الوكالة البريطانية في القاهرة في بضعة الاسابيع التى سبقت ضرب الاسكندرية
 ولما كان مجيد معرفة اللغة العربية كلن لذلك واقفاً على حالة البلاد الحقيقية أكثر
 من أى أحد آخر . وقل أن يرسل لى هذا الكتاب كلن قد عين لان يراقب التحقيق
 بالنيابة عن مالت وهذا هو الكتاب :

من بيان الى بلنت في ٦ نوفمبر سنة ١٨٨٢

« . . اليوم آخر الايام قبل التأجيل . . ورجال قصر الخديو هنا في نسيج
 وارثك بشأن مجيى دوفرين . وهو سيصل هنا عدا . وقد كان قدوم برودلى شديد

الآلم عليهم لما قدوم لورد دوفرين هو الطامة الكبرى . واني أعتمد ان دوفرين سيعرف في الحال حقيقة صاحبا توفيق والقول انه سبصعي الى كل من يتقدم اليه بقول ما . وعلى ذلك ستكون سمارته المؤقتة على معرفة بالحقائق أكثر من الوكالة الدائمة . وقد كنت أختلط بالاهالي قبل ضرب الاسكندرية ولذلك عرفت وجهة النظر الانجليزية والتركية والعراية والتوفيقية . وجهيهما يختلف بعضها عن البعض الآخر . ولما لم يكن أحد يثق بما أقول احتفظت بمعلوماتي لعملي ولسكني قدمت بعض الملحوظات الهامة لسير تشارلس ولسون وهو الآن أكبر من يفهم الموقف المصري من الرجال الرسميين وهو رجل شديد الحذر له نصيب كبير من المهارة وصحة الحكم وبواسطته تمكنت من اتصال بعض الحقائق الى مالت ولولاه لأخبرت مالت بمعي عن هذه الحقائق . وأظن الآن ان مالت لم يصد بحتمه الخديو أو يرى له أقل كرامة . وطول مدة الاحراقات كان بذلك مصداق سلوك الراهبة الافيا بمس مصاحته . . وانت تعرف مقدار ارتباطه بالخديو هو الآن يدورق الكأس المرة وبيري الصم الذي كان يصده يهدم امامه كأنه بيت من ورق . .

وأظن أن أعمال ابراهيم اعا وحده تدل على طبيعة الخديو . فقد سمعت الحكاية رأساً من انصر وكيف ان التيقونجي (أو حامل عليون الخديو) قد قبل بد الخديو وطلب أن يأذن له أن يصق في وجوه المساجين وقد بحث سير تشارلس ولسون عن هذه القصة فوجدوها صحيحة بأكلها . ومع ذلك ولكون هذه القصة تمس الخديو وتظهر للبلاد قذارته قد اتفقوا على ان يتركوها . وقد اقترحت عند ما خلف اليهود زورا أن يطلب منهم القسم بالطلاق ثلاثا وكاد سير تشارلس ولسون يوافقني على مقترحي ولكن انتهت المسألة بالاهمال والترك

« وامرأة صموه لا تنكر الان هذه الاعمال . فهذا ادن هو الرجل الذي جت

الى مصر لحايته (١١)

(١) لقد شهد الشيخ محمد عده بان حصيان الخديوي قد ذهبوا الى رعه الوطيين في السجن وصر يوم واه يوم . وكان النسخ محمد عده معه أجيد حولا . المساجين وقد وقت به الاهانة مثل غيره .

« واداً لم يكن مركزي عدى من ان ابوح لبرودلى بما أعرفه عن الخديوى
اذن لاجبرته باشياء لو قيلت في التحقيق المكان فيها طرد الخديوى من القدر ومع
ذلك فاني ارجو ان تفشى هذه الاسرار . واول رجل يحب التخلص منه هو رياص
فانه يمثل في مصر دور ايليس . وقد قال مد ايام : « ان المصريين ثعابين والطريقة
الوحيدة لمنع تفشي الثعابين هو سحقها بالاقدام . وسأسحق انا المصريين وهو
يسحقهم بالفعل الان »

وهذا الخطاب يصف حالة القاهرة في الاسوع الاول من شهر نوفمبر أى وقت
وصول بعثة دوفرين . وكان من حظنا الحس في ذلك الوقت ان البرلمان كان محقدا .
فقد انضم اليها من اعضاء البرلمان عدد من دوى القدرة على الكعاج مثل تشرشل
وولف وغورست ولوسون ولاوشير وروبرت بورلا ولورد مارمر وايملى ولورد ويلمس
وعصوان أو ثلاثة من الارلنديين . وكان ريسى وبدهام هو العضو المحافظ الوحيد
الذى انضم الى الاقلية التي كانت مؤلفة من ٢١ عضواً لمقاومة الحرب

الفصل الثامن عشر

بعثة دوفرين

لما وصل لورد دوفرين الى القاهرة في ٦ نوفمبر اتخذت الاحوال شكلاً جديداً .
فقد كان رياص ماشا وسائر وزراء الخديو يفعلون ما يشاءون ولم يكن عليهم من الرقابة
سوى رقابة مالت الضعيفة . اما دوفرين فكل من عصر آخر ولم يمض عليه طويل
وقت حتى اظهر للخديو ان مركزه بالنسبة اليه ليس مركز مستشار بل مركز سيد
بطاع . ولم يمر اقوال الخديو التفاتاً كبيراً وكذلك لم يلتفت الى روايات مالت بل
فتح ابواب السفارة لكل واحد يستطيع ان يزوده بمعلومات عن الحالة . وقد تمكن
ما كنزي وولاس في بضعة ايام من الوقوف على حوادث مصر مدة السنتين الماضيتين
ووضع كتاباً عن هذه الحوادث هو اصدق ما رأيته من حيث صحة الروايات .
وكان ما كنزي وولاس هذا معاً لورد دوفرين وكل من لورد دوفرين على الرغم
من كله يشط عند الزوم ويعرف كيف يتوصل الى معرفة ما يحتاج اليه

قد معي اسوعا بعد وصول دوفرين ومحاكمة عرابي مستمرة وكانت تسيطر على هذه المحاكمة رعية الحديو في اخفاء الحقائق وشعفه بأن لا تعلق الفريسة من يده. وخير ما يدل القارى على الحالة هو تلك الخطابات والتفريقات التي كان يرسلها الى كل يوم كل من برودلى ونيبيار ونيبيلقارى. منها كيفية التدرج الى التسوية النهائية من برودلى الى بلنت في ٦ نوفمبر

« اوافقك على جميع ما قلته وسأستغل بكل تبصر . وانا الان هي . أركان الدفاع وهي تنحصر فيما يأتي :

- ١ - طهارة اغراض عرابي وشرفها
- ٢ - اتفاقه اتمام مع توفيق لقابة ١٢ يوليو
- ٣ - اتفاقه مع السلطان في جميع الاوقات
- ٤ - كون الحركة الوطنية كانت عسوية
- ٥ - كون تأليف المحكمة العسكرية غير شرعي
- ٦ - سخافة دعوى رفع الزاية البيضاء
- ٧ - مروءة عرابي وتطرفه في انسانيته
- ٨ - الظلم الفاضح في جميع ما عمل قبل وصولنا
- ٩ - تعذيب المساجين
- ١٠ - الخطابات التي ارسلها توفيق ضد ايجلورا
- ١١ - اكاذيب صحيفة المونيتور

« وسأطلب اخلاء سبيل جميع المسجونين . ولا تدفع مضمون هذا الخطاب . وكل ما أختاره هو عظم الثقة التي نحتاج اليها مدة دفاعنا فقد تستغرق ثمانية او تسعة اشهر . فند عرابي وحده ٤٠٠ شاهد . . . وانا اصرف هنا بسخاء . فاني أولم الولاثم لمكانتي الصحف وتمكنت من جعل الاجيشيان عازيت لسان حالنا وجعلت الرأي العام هنا يميل الى عرابي . وعندنا الان نحو ١٢ مترجماً تراوح مرتباتهم من جنيه الى جنيون ونصف جنيه في الاسبوع . . . وعيايي عن تونس هو بمثابة فقدان كل شيء . هناك . فقد ركزت جميع القضايا التي كانت بمكتبي ولكن بعضها

في غاية الاهمية . ويمكن يورثك أن تخترك بان عندى موظفين احدهما يتناول ٢٥٠
 حنيطاً والآخر يتناول مائة جنيه في العام .. فأرحوك ان تعتبر كل هذا ... وكل
 ما اقله الآن ان نحاج عملها ما يتوقف على الاتفاق .. ان لم يكن بتقدير .
 ثم اذكر ان كل انسان هنا ضدنا والناس هنا لا يشتغلون الا بأجر ... فاجعوا
 تبرعات باسم عرابي .. ولا تنس محاكمة نشبورن التي دامت تسعة اشهر . فقد
 تكون الخلال هذا كذلك .. واعود فأقول ان كل شيء يتوقف على ما نفقه . فلا
 نفتكر بشأنى وانما أذكر العقبات .. واما اشتغل ١٦ ساعة في اليوم ... ولا يمكن
 بتقدير خدمة نيبيار »

من نيبيار الى بلنت في ٦ نوفمبر
 « يظهر لك مراتب في جدول التهم التي اتهم بها عرابي . فهو الآن لم يرسل
 البنا بطريقة رسمية ولم يقدم البنا حتي نتم شهادة الشهود ولكن خلاصة التهم هي كما
 ذكرتها التيسر في احدى تلفراتها :

- ١ — سوء استعمال الراية البيضاء .
 - ٢ — الاشرار في مذابح الاسكندرية ونهبها في ١٩ يونيو
 - ٣ — الاشرار في إحراق المدينة بالنار
 - ٤ — اثارة الحرب في ارض السلطان
 - ٥ — التمرد على الخديو وعلى السلطان »
- من بروكلى الى بلنت في ٧ نوفمبر
 « اذا لم تكن نخشى التفات فالتجاح مؤكداً ... أنظر خطابي المرسل
 لك امس .

« والمسألة الوحيدة هي هل يفرج عن المعتقلين بدون محاكمة أو هل يتاح لهم ذلك
 بالدفاع عن أنفسهم . وانا مقتنع بأن الحكومة هنا تسعى لوقف التحقيق لان الحقائق
 التي ستظهر عند الاستجواب ستوقم جميع الموظفين الكبار . الموحدون الآن في
 الحكومة في خطر وتفتش أيضا أسراراً نشين الخديو . وقد ترضى حكومتنا الاتفاق
 مع عرابي لهذا السبب الاخير لانها نخشى ان تظهر المحاكمة اننا قد عاننا الحيوش

وأحضرناهما الى مصر وغزونا البلاد وقتلنا الوطنيين دفاعا عن اسلم انسان فيها
وانا شخصياً ليس عندى شك فى ان الخديو وعمر لطفي هما اللذان درامدبجة
الاسكندرية وذلك لكي يقضيا على نفوذ عرابي ومكانته اذ كان قد تحمل مسؤولية
الامن العام . وفي يدى وثائق تؤدى الى نصف الطريق فى اثبات ذلك ولكن لم
يأت الوقت بعد لاعلانها »

من برودلى الى بلنت في ١٨ منه (بالتلغراف)
« اعتقد اننا سحصل على احسن تسوية . ولا نحصل على وزارة الخارجية .
اكنم هذا السـ »

من برودلى الى بلنت في ٢٠ نوفمبر (بالتلغراف)
« لندن تفاوض دوفرين . رغبة الحكومة المصرية فى التسوية قد قلت بالنسبة
لما نعتقده من تغير الرأى العام نحو عرابي . « شهادة سليمان سامي بأنه أحرق
الاسكندرية . وهي شهادة مزورة »

من برودلى الى بلنت في ٢١ نوفمبر
« ستحدث قريباً أزمة شديدة . وأصدقاء الحكومة المصرية يؤكدون النية على
شنق عرابي . ابق فى لندن »

من برودلى الى بلنت في ٢١ نوفمبر
« لست أستطيع أن أصف لك مبلغ السفالة في مملك الحكومة المصرية .
فعلي لا تعتبر قواعد اجراءات المحكمة ورجالها يقولون انهم لا يبالون بشي . لانهم
يتفاوضون بالطرق السياسية لشنق عرابي »
من نيبيار الى بلنت في ٢١ نوفمبر

« نحن نكفح جميع قوات الحكومة المصرية وليس من يساعدنا . ولكنى
اعتقد أن لورد دوفرين سيأتى ويخلصنا في النهاية . ان الحكومة تنوى ان تقتل
هؤلاء المعتقلين ظالماً وعدواناً ونحن نجد ليل نهار لكي نحيط مساعيمهم . وولسور
ودفرين يساعدانا ولكن الحكومة المصرية سريعة بقطعة ولا ذمة لرجالها . أمابحر
فبالضرورة نسير ببطء وحذر »

من برودلى الى بلنت في ٢٦ نوفمبر
 « تقترح الحكومة المصرية محاكمة عراي على حدة . أرسل لنا رأيك
 بالتفراف »

من برودلى الى بلنت في ٢٧ نوفمبر (بالتفراف)
 « أرسلنا لك خطابات لبيان الحالة . عندى ما يجملني أعتقد ان الحكومة ترضي
 سني عراي ومحمود سامي وطلبة الى مدينة السكك أو أى مكان آخر اذا اعترفوا
 بتهمة الثورة وبلا استمرار على الحرب ضد أوامر الحديو وتحكم على الناقين بالفى
 البسيط أو الممور . أرحوك أن لا تبوح بشي . من هذا . وأنا ونيبار موافقان على
 هذه التسوية وذلك للصعوبة القائمة فى سبيلنا في بتي تهمة الاحراق الخ »
 من بلنت الى برودلى في ٢٨ منه

« لا أوافق على الشروط التي ذكرتموها . لا أوافق مطلقا على البى في
 السكك . سأستشير بعض أصدقائي عن المال . وركزنا السياسى قوي جدا .
 وسأرسل الرد النهائي بعد »

من برودلى الى بلنت . خطاب مؤرخ في ٢٧ نوفمبر سنة ١٨٨٢
 (خصوصى وبجيب عليه الرد بسرعة)

عزيزى بلنت

« أوجومك ان تستعمل تبصرك وهدو . نظرك وحكمتك فى موضوع هذا
 الخطاب . لقد تحدثت اليوم مع دو فرين حديثاً طويلاً وهو يتكلم معنا بلهجة الصداقة
 وأماننا الآن ملف القضية . وليس يواجهنا من الصعوبات سوى مسألة احراق
 الاسكندرية . وليس هناك ما يبرهن على ان عراي قد أمر بالاحراق . ولكن يبقى
 بعد ذلك حقائق كريهة . مثال ذلك انه لم يأمر ماطعا البار ووقف التهب ثم صداقة
 الحيلة مع سليمان سامي بعد ذلك ثم عدم معاقبة المجرمين ثم شرائه البترول بكليات
 كبيرة ثم الكيفية المنظمة التي اتبعها الجنود فى احراق المدينة

« هذه هي الصعوبة . فهل لم يكن فى وسع عراي وقف الحريق ؟ ثم ان خطبه
 السابقة فيها لهجة النار وتكاد تومم باللعنة الى الاحراق

« وإذا أقر عرائى بعض النهم الرسمية كأن يعترف مثلاً بعصيانه أو أمر الخديو
عند ما أشار عليه بالسك عن الحرب فإنه عندئذ يبق
« وعندئذ يكون المنى مدينة السك مع التساهل السكافى . وأظن أنى أقدر
أن أحصل له هو وسامى وطلة على هذه الشروط
أما الآخرون فأنى البسيط أو العفو . وأظن أنى أقدر على أن أحصل له على
مرتب بعد استصفا . أماله مع عدم تجريده من رتبته « وإذا لم نرض نحن بهذا فإن
المحاكمة ستطول وقد يتغير الرأى العام . فزيد علينا النفقات ولا نفس مع كل ذلك
نهمة احراق الاسكندرية

« وإذا افشيت شيئاً من هذه الاسرار فانك تؤذي أكبر اذى . فتأمل فى كل
هذه المسائل واذكر مسئوليتنا العظمى الخطيرة . ودوربر ينودد إلينا . ارجوك
إذا وافقت على مقترحائى أن نرسل لى بالتفاوض كلمة « سلام » وإذا لم توافق
وكنتم ترغب أن تستمر فى الدفاع نرسل لى كلمة « حرب » وأنا مستعد أن ألتفت
كمماح الرجال الى النهاية المرة . ولكى اعرض عليك كل شىء . فتأمل وتدبر
صادقك المخلص

بردولى

س نيبيل الى بلنت فى ٢٧ نوفمبر

عزيزى بلنت

إن مما يؤسف له جد الاسف أن مصلحة البريد قد وقفت على مكائباتنا فقد
فتحوا خطابك الاخير المسجل الذى ارسله الى وتسلت انا يوم الجمعة الماضى .
وكان بالخطاب جدول التهم التى قدسها لنا بوردلى وملحوظة صغيرة منك . ولا اظن
انه سرق من الخطاب شىء . وسأرسل هذا الخطاب الى ه . هاسكويت فى قاعة
الحامين « تابل بار » فى لندن وذلك حتى لا ينهبوا اليه ويقتنوه . وقد احتججت فى
الحال ولكى لا اعتقد أنهم سيكفون عن التجسس . ثم انى آسف ايضاً لأنى لا احتفظ
بنسخ من الخطابات التى ارسلها لك لى اراجعها . فلا تدش اذن اذا وجدت
تكراراً فى اقوالى . ولست أقدر على اخبارك بجميع المكائد التى يصبوها لنا لانها

على المجهلات . ويظهر لي ان الخطاب قد فتح من فوق الختم ثم الصق بالصمغ ثانياً . لكن هذا العمل متقناً ولولا ان الصمغ لم يكن قد جف تماماً لما كشفت هذه الفعلة . صاحبته انفتح من مكان الصمغ وارسل لك رقعة عن البريد الرأسي فلا تدهش بتأخر هذا الخطاب

« وقد اشتغلنا بمجد مند ارسال البريد ولكن لم يجد شيء . مد ذلك الوقت سوى انه قد أذن لنا بالدفاع عن محمود سامي وقد جلسنا معه عدة جلسات . أما « طلبة » فريض ومرضه ناشي . في الاغلب من التهييج العصبي وهو يشكو من علة الربو ولا أعرف هل يموت ام لا ولكنني على أي حال قد اجهدت لاحصل له على المعونة الطبية وجعلته ينقل من عرقه وأحصرت له حادما ومسريرا

« ان الينيات عن حريق الاسكندرية لم ترسل اليها واعمالنا بها من الاجشيان جارية وهذه الينيات قد تكون صحيحة وقد لا تكون . وهي ليست قوية ولكن فيها ما يكفي لان يصعب المهمة بصيغة الحقيقة . فن المهم جداً أن نبحث عن طريق أخرى للخروج من هذه الصعوبة وإيجاد حل آخر غير الحل الذي نتظره من المحكة العسكرية . ولست أشك في قدرتنا على تنفيذ هذه الينيات بل بسخطها سحاً وقت الاستجواب في المحكة . ويمكننا أيضاً أن نوجه الاتهام عن مذبحه ١١ يونيو ولكن للراجع العليا نعتقد انه ان ثبت احدى هاتين التهمتين على عرابي فسيحكم عليه بالشنق . فلنفرض ان المحكة حكمت على عرابي بالاعدام فليس هناك سوى الحكومة الانجليزية لالغاء هذا الحكم . وانى نعتقد ان من الخطر ان تترك للحكومة الانجليزية شخص الينيات ومعرفة الطرق التي حصلوا بها عليها . اذ من المحتمل ان وزارة الخارجية تنظر نظرة عاجلة وقد تترك عرابي في يد المحكة ونصرح بأنه قد عمل كل شيء لضمان نزاهة المحاكمة وانها لا يمكنها التدخل اقلب الحكم بعد اذ منح الدفاع جميع القرص اللازمة ليشرح موقفه . ثم ان من المرجح انهم سيحكمون بحكم ماعلى عرابي وأى حكم تنطق به المحكة ها يكون كبير الخطر عليه وعلى سائر المعتقلين .

« والآن أرى بعد التأمل والاعتبار انه يجب على المعتقلين الا يأمنوا جانب المحكة اذا وجدوا للحلاص طريقة أخرى . فاداً عرضوا عليها شروطاً مقبولة فلتني مع

صهان المعيشة فيجب الانقضاض . والخلاصة انه اذا قرر المحكة على ان عرابي مجرم فمن المؤكد الحكم عليه بالاعدام . واذا برى . فسينقضي بدون ما يصدر له معاشه في منفا . وعندى ما يبغى على اعتقاد ان هذه التسوية مقبولة عند الجميع ما عدا رياض اما دوفرين فوافق عليها

« مستظر ردك لكي أقف على رأبك وأقل نحيات المخلص لك »

« نيبار »

« حاشية — من جهة القضية كل شيء . يسير على ما برام . فقد عالجناها من الجهة القانونية ومن جهة الحقائق ومن جهة سعادة الاجراءات . ولكن هناك الاخطار والاعتبارات التي أشرت اليها . وقد ناقش برودلى جميع الادعاءات في المحكة ولدى دوفرين بكل قدرة وهمة وحكمة . والدليل في صفنا ولكن الحكم لن يصدر من المحكة وانما سيصدر من مجلس الوزراء . ومن المحال ان ننكر قيمة الاشاعات وليس لدينا من الوسائل ما يمكننا من تجنبها »

من برودلى ونيبار الى بلنت في ٢٨ نوفمبر (بالتلغراف)

« تمحدثنا طويلا مع دوفرين . فترجواك أن تأذن لنا بالاتفاق على امثل الشروط والتأخير يقضي على كل شيء . ولا يمكن الثقة بعمونة وزارة الخارجية . ودوفرين يميل الى الخروج تعليلاته لكي يساعدنا وهو الآن مسيطر على الحكومة المصرية . ودفعنا عن مهمة حريق الاسكندرية غير مقنع ومن هنا القلق فانه الفرصة الراحنة . ومساعدة دوفرين ضرورية جداً . ارسل لنا بالتلغراف الاذن بالاتفاق . ستحدث مع دوفرين غداً في الساعة الحادية عشرة »

« برودلى ونيبار »

من نيبار الى بلنت في ٢٨ نوفمبر

« اقسم لك بشر في اي لا أرى اننا يمكننا الحصول على افضل مما ذكرناه في تلغرافنا السابق . فوافق ولاحظ ان مصلحتنا الشخصية لا تتفق مع هذا الطلب »

« نيبار »

من بلنت الى برودلى ٢٨ منه (نصف الليل)

« لا أوافق على شروط النقي الا اذ كلن نفياً شريعاً بدون اعتقال مثل عمدن أو مالة أو القصير . فاتفقوا في حدود ذلك »

من برودلى الى بلنت (بالتلغراف ٢٩ نوفمبر)

« اعطانا عرابي وثيقة مكتوبة يقرر فيها السلطة التامة لنا لكي نتفق بشأنه مع دوفرين . ودوفرين يقترح أن عرابي مذنب من حيث الثورة فقط والبرول عماغدا ذلك من التهم . أما الحكم فسيخفف الى النقي في ممكن طيب تتفق عليه أنت مع وراة الخارجية مثل جزر الازوريس وسيهمل مرتباً مناسباً ويعوض عن استصفاء امواله »
« واكبر ظني أنك لا تدرى الصعوبة التي تكبدها في دفع تهمة حريق الاسكندرية والحصول على شهود الدفاع . وراة الخارجية لن تتدخل في الحكم اذا كلن أقل من الاعدام فاذا كلن الحكم بالسجن مدة طويلة في معرفي لن تتدخل وانا مقتنع بان النتيجة ستكون أسوأ من هذا وانى أخشى هذه المسؤولية وذلك لوقي في الحالة هنا . فارجو أن تكتب لنا بالموافقة علي ما نعمل لكي نتجنب وقوع كارثة »

من بلنت الى برودلى في ٢٩ نوفمبر الساعة الثالثة بعد الظهر .

« استشرت دلاوار وأنا موافق على التسوية على أساس التلغراف الذي ارسلتموه الى »

من برودلى الى بلنت في ٣٠ نوفمبر .

« كل شئ يسير على ما يرام : اتعهد مع دلاوار في البحث عن ممكن النقي . وهنا يقترحون فيجي . واشكرك على قنك »
من بلنت الى برودلى في ٣٠ نوفمبر .

« لا قبل أن يكون النقي فيجي أو ازورس . يجب أن تلح في ان يكون النقي في وسط بلاد اسلامية لكي يؤدي عرابي فرائض ديه . وهم لا يقدرين على الرضى . سأستشير . دى لاوار ليس هنا »

من برودلى الى بلنت في أول ديسمبر .

« سلوك دوفرين جميل جداً . وهو يقترح أن يفاوض دلاوار وزارة الخارجية

عن المتني . والمعتقلون كلهم راضون »
 من برودلى الى بلنت في ٣ ديسمبر .
 « انتهت محاكمة عراقي . والاخبار الصحيحة عنها في حريدة ستاندارد .
 قامت الحكومة المصرية بجميع عهودها »
 من برودلى الى بلنت في ٤ ديسمبر .
 « لقد سر عراقي من النتيجة . وهو بشرك وبجبل الى أن يكون المتني في
 الكلب . دوفرين جدير بكل ثناء »
 من برودلى الى بلنت في ٤ ديسمبر .
 « مدعش لعنم كتاباتك . مجاحنا تام . الانجليز هافي حق »
 من بلنت الى برودلى .
 « أهني . الجميع . يقول دلاوار أن دوفرين حر في اختيار مكان المتني . ولا أعلن
 الكلب يوافق فما رأيك عن جبل طارق أو حررى ؟ اسنشر عراقي »
 من برودلى الى بلنت .
 « اشكرك على تليفراك »
 يدرك القارى . من هذه التلغرافات اني لم أرض بالتسوية التي عرضها دوفرين
 الا كرهاً . فقد كان الرأي العام معاني ذلك وكنت أعرف أنه ليس في وسع
 وزارة الخارجية الا أن تقبل مايريدها عليه ولم تكن لدعوة في أن تلصق بناتهم الثورة
 ولكن في الوقت نفسه لم يكن بسفي لازاء . تلغرافات برودلى وخاصة تلغرافت نيبيل
 أن أرفض التسوية . فان المسؤولية كانت كبيرة .
 وكان على أيضا أن اعتبر مسألة التقلت . صحيح انه قد فتح باب التبرعات
 ودخل فيه عدد من ذوى الجدارة . ولكن مبلغ هذه التبرعات لم يزد على مائتي
 جنيه وذلك في حين أن نفقات برودلى كانت قد بلغت في ذلك الوقت نحو ثلاثة آلاف
 جنيه . ولو استمرت المحاكمة شهراً آخر لبلغت التقلت أكثر مما كنت أستطيع حمله ،
 وذلك في قضية لم تكن قضيتي بالذات . فلذلك استشرت ديلاوار وروبرت بورك
 لحدرنى هذا الاخير من الاعتماد على الرأي العام ونصح لي بالرضا . واندكر الآن

حديثي معه ونحن نروح ونفدو في ميدان مونتاجو حيث كان يسكن وضيت متردداً نحو ساعة انتهت في آخرها بالرضا وكانت النتيجة اني أرسلت تلفراف الموافقة وبعد ذلك وبعد مجادلات طويلة رصينا ان يكون المني جزيرة سيلان وهي المكان الذي يؤثر عنه انه نفي اليه ابونا آدم عندما طرد من الفردوس . ولم يكن من المستطاع وجود مكان أشرف منه

ولم يكتب دوفرين شروط الاتفاق ولكن برودلي قد سها ان يطالبه بذلك لانه كان يجب عليه أن يلح في كتابة شروط ولو فعل ذلك لوفر عليا عدا كبيرا . وكان هذا الاهمال سبباً في تجريد عراي وسائر المساجين من رتبهم العسكرية ولم يكن برودلي ينتظر أن يرضى دوفرين بهذا العمل ولو انه كان منتظراً مشكلاً بعد الحكم بالاعدام . ثم نشأ النزاع أيضاً عن قيمة المرب الذي يسمح به لعراي بدلاً من أملاكه التي استصهبت . والظاهر ان برودلي كان قد بالغ للمساجين في أمر هذا المرب . أما انا فأعتقد انهم عوملوا مسخاً لان أملاك اكبرهم كانت قليلة القيمة ثم ان أملاك زوجاتهم لم تنصف . وكانت أكبرهم خسارة محمود سامي لانه كان يملك أملاكاً واسعة استصفتها الحكومة . أما عراي فان ما أخذته الحكومة لم يكن سوى ثمانية فدادين ودرهما عن أبيه وأثاث بيته المتناثر في القاهرة وخبوله ونحو سمانية فدان من الارض البور اشترأها في أيام عزه . وكانت كل هذه الممتلكات وقت الانصفاً لا يزيد ثمنها على ألفي جنيه أو ثلاثة آلاف لان الفدان من الارض البور في ذلك الوقت لم يكن يزيد ثمنه على بضعة ريالات . ولم يكن عنده من الوقت ما يساعده على اصلاحها (١)

(١) منذ مدة قريبة أرسل عراي الى الملك ادوارد عريضة طلب منه فيها تمويصاً عن هذه الارض . وهذا الطلب من اوهاام عراي وهو يدل على ما يعرفه عنه المحتكرون به وهو انه قد دخل في سن الحرم فهو في خرف الشيخوخة وقد كان أسوأ شراً ومثاقه انا لم نطلب محبته معنى العفو العام ومن هنا نشأت اتهامات جديدة

وهناك مسألة أخرى كثر فيها النزاع في ذلك الوقت ولكن لم يعد لها أهمية الآن وهي هل اقرار المساجين كلن اقراراً للحكومة الانجليزية المصرية ؟ ولكنى لا أحتاج الى عاء البحث الآن في هذا الموضوع وانما أقول ان الحكومة الانجليزية قد حققت غايتها فجعلتنا تهر بالثورة ثم استندت الى هذا الاقرار لكي نجعل تدخلها في مصر ذا وجه شرعى. طماحصلت على هذا لم تكن أقل غناية بسائر المساجين الذين لم يشملهم العفو فبطش بهم الحديدو توفيق . ولكن ما حصل لهؤلاء . حصل لهم في عهد الاحتلال وانما لا اكسب عنه الآن والمذكرات لاتسع هذه التفاصيل . واطن اني قد اوضحت جميع الاعمال التي قت بها في الثورة المصرية في هذه المذكرات والآن وأنا أعيد النظر الى اعمالى الماضية واتذكر كيف ابتدأنا بالنجاح وانهيينا بالفشل في محاولة الحصول لوطنيين من الحكومة الانجليزية على حقهم في معاملة حسنة — اقول اى وأنا المقي نظرة الى الوراء عن اعمالى الماضية لا ارى ابي علمت ما آسف عليه . وقد أخطأت بالطبع عدة اخطاء واشعر انى مسئول الى حد كبير عن تصميم الوطنيين الذى أدى الى الحرب . ولكى لا أزال اعتقد أن حظهم كلن يكون أسوأ لو أنهم لم يقاتلوا الانجليز وسدوا بمطالب القناصل الاوروبيين . فأقل ماقي عملهم أنهم استفادوا من سماع العالم اقصيهم واذا كلن الفلاح قد اتصف بعض الانتصاف من ظالميه فذلك لا يمرى الا الى جهود عرابي التي كنت اشجه فيها حتى الى وقت اعلان الحرب اذ كانت هذه الجهود نتيجة مبادي . الوطنية السياسية . وقد كانت هذه الثورة سببا في أن تصفى انجلترا الى شكوى الفلاحين بعد ذلك وهي وان كانت قد حرمتهم حق الحرية السياسية قدعالت معظم شكاوهم

ولست أدري ماذا يأتي به المستقبل لمصر . قد زادت ثروة مصر مدة الاحتلال الانجليزي ومع أنى لا اعتبر ان ثروة البلاد وغناها يدلان على حسن حالها قد كلن لها مع ذلك قبة من حيث انها جملا الفلاح يثبت في ارضه ويحتفظ بها لنفسه دون الاجانب وما دامت الحال كذلك فستبقى الامة حية وربما يأتي اليوم الذي يعاد فيه الى الفلاح دستوره وعندئذ يدرك الفلاحون حقيقة ثورة سنة ١٨٨٢ ويعرفون انها كانت بد . حياتهم الوطنية وهي تلك من محاسن تاريخهم ومفاخره

تاريخ احمد عرابي بقلمه

(الدليل الاول لكتاب التاريخ السرى للاحتلال البريطاني)

هذا هو تاريخ حياة عرابي وحوادث سنتي ١٨٨١ و ١٨٨٢ كما كتبه لي
أنا ولقد سكاور ولنت أمس في ١٦ مارس سنة ١٩٠٣ في الشيخ عبيد



كان مولدى في سنة ١٨٤٠ في بلدة هربة قريبا من الزقازيق في الشرقية. وكان
أبى شيخ القرية وكان يملك ثمانية فدادين ونصف فدان ورثها عنه وأضفت
إليها ما اشترته مما كنت أدره من مرتبي الذى بلغ أحيانا ٢٥٠ جنيه في الشهر
فبلغت أملاكى ٥٧ فدان وهذا هو المقدار الذى استعصته الحكومة وقت محاكى .
وكانت هذه الارض وقت اشتريتها رخيصة لا يزيد ثمن الفدان عن خمسة جبهات
في حين انه يساوى مائتا ألفا الآن ، لأنها كانت في ذلك الوقت رديئة أما الآن
فهي جيدة ولكن لم يكن فيها شيء . وكان كل ما أدره اشترى به أرضا ولم يكن
لي أملاك أخرى أو مقولات الا اثاث البيت والخيول وكلها لم يكن يتجاوز ثمنها
الف جنيه .

ولما كنت صبيا دخلت الازهر ودرست فيه سنتين ولكنني حدثت وعمري
١٤ سنة لأنني كنت مديد القامة وكان سعيد بمح تحيد أولاد المشايخ لكي يصبروا
ضباطا . فامتنحت فإفادني في الامتحان ما كنت قد تعلمت في الأزهر فعبت كاتباً
بدرجة « بلاك أمين » ولم أنظم في صف الخنود وأعطيت مرتباً مقداره ستون قرشاً
في الشهر . ولكنني لم أحب هذا المركز لأنني خشيت الا أرتقي وكنت أطمح الى
مصب عالٍ يماثل مصب مدير مديرتنا . فذهبت عريضة الى رئيسي ابراهيم بك
لكي يرديني الى الصف . فاجبرني ابراهيم بك باني أخسر في هذا العمل لأن مرتبي
يغرل عندئذ الى خمسين قرشاً ولكنني ألححت عليه قبل . ثم لم يمض قليل حتى
امتنعت مرة أخرى ففرت وكنت الاول فيه مجعولي « جاويشاً » ثم امتنحت

مرة ثالثة فبقيت ملازماً وكان عمرى وقتئذ ١٧ سنة . وكان سليمان باشا الفرنساوى يحبى فألح علي سعيد باشا لكي يرقبني فصررت فأعقما وكان سني عشرين سنة . ثم تخفي سعيد باشا معه كياوره عندما زار المدينة قبيل وفاته بعام وكان هذا في سنة ١٢٧٩ هجرية (١٨٦٢ م)

وكانت وفاة سعيد باشا من الكوارث التي نزلت بي لانه كان يحب أبناء البلاد، فقاما اساعيل فلم يكن كذلك ، ففي زمنه أعيد كل شيء الى أيدي الأتراك والشر كس واصل المصري في الجيش مجرداً من الحماية ومن الترقية، فبقيت فأعقما مدى ١٢ عاماً ولم يحدث فيها شيء . حتى جاءت حرب الحبشة ، ولم أكن قد أرسلت الى الحرب الروسية ولكن لما نشبت حرب الجيش طلب جميع الجنود وسجبت الحاميات من طريق الحج وكلفت أنا بالذهاب لقيام بسحب هذه الحاميات ، وذهبت وحدي فلم يكن معي جندي واحد ولم أروء بقرش واحد وكان علي أن أصل الى مكان هؤلاء الجنود على الجبال بقدر المستطاع ، فذهبت الى الذنبل والعقبة والوجه وصررت أجمع الحاميات وأضع مكانها العرب كخفراء للحصون . ثم عبرنا البحر الى القصير وذهبنا الى قنا ومن هناك الى القاهرة . ولم يدفع لي قرش واحد على قيامي بهذه المهمة بل قت أنا نفسي بنقلات سفري . وكانت البلاد في حالة مروعة من الظلم ومن ذلك الوقت بدأت أهتم بالسياسة رجاء أن أخلص البلاد من الخراب . ثم ذهبت الى مصوع واشتركت في الحلة التي كانت بقيادة راتب باشا وكان لورنج باشا الأمريكي رئيس أركان الحرب . ولم أشهد معركة لأنني كنت قائماً في ذلك الوقت بمسألة النقل بين مصوع والجيش ، وكانت المعركة من النكبات التي نزلت بالجيش اذ قتلت جنود سبع كتائب . وكان الخطأ يرمى الى لورنج باشا . وكان ابن الخديو حسن هناك وكان حتى صغيراً يتعلم الجندية ولم يكن يقود الجيش ولم يؤخفاً سيراً عند الاحباش . وبعد ذلك أخذت أفكر في الشؤون السياسية . وأتذكر اني رأيت الشيخ جمال الدين ولكني لم أكنه وقد أفادني علاقتي القديمة بالازهر معرفة عدد من الطلبة . وكان من أفضل من عرفتهم الشيخ محمد عبده والشيخ حسن الطويل . وكان أول كتاب أدركت منه بعض الآراء عن المسائل السياسية كتاباً مترجماً الى العربية عن

« حياة بومارت » تأليف الملازم لويس. ولكن سعيد باشا قد أخذ هذا الكتاب معه في زيارته المدينة وكان مادكر فيه من أن ثلاثين ألف جندي فرسى قد فتحوا بلادنا قد هاج غضب سعيد باشا فرمى بالكتاب الى الارض وقال لي : « انظر كيف قهر مواطنوك » فأخذت الكتاب وقرأته طول الليل فلم أتم حتى الصباح . ثم ذهبت الى سعيد باشا وأخبرته بأني قد قرأت الكتاب وإن السبب الذي جعل الفرنسيين ينتصرون هو أن جيشهم كان معطلاً وأنا نستطيع أن نفعل ذلك عصر لواردنا .

والآن نسألني عن الشعب الذي حصل في وقت اسمعيل ضد نوبار وهل لي يد فيه . فأقول أنه لم يكن لي يد فيه لاني كنت في وقت ذلك الشعب في رشيد مع الأكلاي . ولكن في اليوم الذي سبق يوم الشعب أرسلت الى الحرية أنا والافتخام الآخر محمد بك نادى نازفاً لكي ننظر في أمر الذين وصلوا من الجيش ولم يدفع لهم متأخر مرتباتهم بل لم يكن لديهم ما يقتاتون به . وكانوا وقتئذ في العباسية . ولكني لم أعرف ماذا كان يدبر ضد نوبار باشا . والحقيقة ان اسمعيل باشا هو الذي دبر هذا الشعب بواسطة أحد خدمة شاهين باشا وصهره لطيف افندي سليم ناظر المدرسة الحرية . وانضم اليهم بعض الخنود المعزولين ولم يكونوا كثيرين . ووجدوا نوبار على أبواب الوراثة على وشك أن يركب مركبته . فهاجموه ولكبوه وشدوا شاريه . وذهب الخبر الى اسمعيل باشا لكي يهدي الشعب فذهب ومعه عبد القادر باشا وعلى فهمي بك الملازم في حرسه فأمره بأن يطلق النار على الطلبة ولكن على فهمي أمر بإطلاق النار في الهواء فلم يجرح احد . ولم يكن على فهمي منا في ذلك الوقت فقد كان أميناً لاسمعيل وكلت قد تزوج إحدى سيدات السراي واسكنه لم يحب أن تهرق دما . هؤلاء الشباب

ولكي يعني اسمعيل اشتراكه في إيجاد هذا الشعب انهمي أنا ونادي بك وعني بك الروني بأننا زعماء المشايخين وقد معنا للمجلس المؤلف من ستون باشا وحسن باشا أملاطون وعثمان رفقي الذي صار بعد ذلك وكيل وزارة الحرية وآخرين . فقررت في ذلك المجلس . اننا لا يد لنا في هذا الشعب اذ كنا في رشيد ولم نصل الى القاهرة الا في الليل ومع ذلك قد وبخنا وفصل كل ما عن ألياه . فأرسل نادى الى

المصورة وأرسل الزوي الى الفيوم . وأرسلت أنا الى الاسكندرية كوكيل لمشايع
 الصعيد الذين كانوا يرسلون المتأخر عليهم من الضرائب عيناً كالقنول وغيره من
 « قلات الى الاسكندرية فكان يسلمها بعض يهود في الاسكندرية ويرتهونها جراً
 ما يقرضه منهم اسماعيل من الاموال

ولكن قبل أن نفترق احتصنا فاقترحت عليهم أن نكون عصبة لخلق اسماعيل
 ولو فعلنا ذلك لحلما المسألة من قضاها لان القناصل كانوا يرغبون في التناقص منه بآية
 طريقة وكنا قد وفرنا على أنفسنا جميع المشاكل التالية وكنا وفرنا أيضاً ١٥ مليون
 حنيه أخذها اسماعيل وقت خلعه . ولكن لم يكن قد ظهر بعد من يقود هذه الحركة
 فوافق الموجودون على رأيي ولكنا لم تقدر على تنفيذه . ثم خلق اسماعيل فزال عنا
 عب . قبيل ولكنا لو كنا نحن قد فعلنا ذلك بأنفسنا لكننا نخلصنا من عائلة محمد على
 بأجمعها ولم يكن فيها أحد جذبنا بالحكم سوى سعيد وكنا عندئذ أعلننا جمهورية . وقد
 اقترح الشيخ جمال الدين على الشيخ محمد عبده أن يقتل اسماعيل على جسر قصر النيل فوافق
 محمد عبده على الاقتراح . ولكن اسماعيل قد جمع أموال المديرية قبل خلعه ستة أشهر
 وقد اعترف لطيف بعد ذلك باشتراكه في هذه الاعمال . وقد اودع لطيف السجن
 ولكن جماعة الماسون طلبوا من نوبل الافراج عنه فخلى سبيله

ولما خلف توفيق اسماعيل أعلن في أول أعماله انه ينوي منح البلاد دستوراً .
 والآن نسأل هل كان مخلصاً في هذه النية ؟ فأقول أنه لم يكن مخلصاً ولكنه كان
 ضيقاً الى درجة لا تصدق ولم يكن يقدر على أن يقول « لا » وكان يتأثر بما يشير عليه به
 وزيره شريف باشا الذي كان يحب النظم الدستورية في الحكومات . وكان في عهد
 والده يجمع الاموال وكان هذا ام ما جهتم له . فكان يأخذ الهدايا من جميع المتقدمين
 بالمراض لا ييه وكانوا يعتقدون أنهم بارشاد توفيق يستطيعون تحقيق أغراضهم عند
 والده اسماعيل فلم يكن توفيق يرغب في وجود دستور ولكنه شق عليه أن يقول :
 « لا » عندما عرض عليه شريف هذا الرأي فوعده به ولكن لم يمض شهران حتى
 وقع تحت نفوذ القناصل الذين منعوه من إصدار قرار الدستور فجمع عندئذ شريف
 ووزرائه وقرروا معه انه اذا استقال فهم أيضاً يستقيلون وأقسموا له بشرهم ولكن

على الرغم من القسم انضم بعضهم الى وزارة رياض باشا الذي صار رئيساً للوزراء . مكان شريف . ولكي يرغبهم رياض في وزارته تعهد لهم بأن كل وزير سيكون مستقلاً في وزارته وأن توفيق لن يتدخل في ادارة أعمالهم . فصار محمود سامي وزير الاوقاف وعلى مبارك وزير المعارف وعثمان باشا رفيق وهو تركي كان يكره الفلاحين صار وزير حرية وكانت الحكومة الجديدة حكومة جائرة . فقد كتب حسن موسى العقاد عريضة بشأن نظام المقابلة (الضرائب) فكان جزاؤه لتقديم هذه العريضة النفي الى البحر الابيض ، وعزل احمد صهي لعريضة أخرى . وعزل آخرون لان الوزارة لا تنتظر لهم بعين الرضا وكان أسوأ هؤلاء الوزراء جميعهم عثمان رفيق

وكانت نحن الضباط كل منا مع الألبه وكنا قلبي صنوف الظلم لانا مصريون : وكان الضابط المصري يقبض عليه لاى علة ويوضع مكانه رجل شركي . وكانت النية أن يعزل جميع الضباط المصريين . وكنت أنا من المفضوب عليهم لأنني رفضت أن تؤخذ جنودى لحفر قناة التوفيقية وكانت العادة أن يسخروا في مثل هذه الاعمال دون أجر . ودبرت التداير لكي اشبك في مشاجرة في بعض الشوارع فأقتل ولكن حب جنودى لى كان ينجيني على الدوام من هذه المشاكل . وبات جميع الضباط الذين لم يكونوا شراكة في خطر وفزع لا يرحلهم وكان هذا هو السبب في أن على همى الذي كان متصلاً بالبلاط الخديو لزواجه احدى جواريه انهم الينالاه كان يخشى أن يعزل ويوضع مكانه شركى او تركي . وكان ضابطا في الآلاي الاول من الحرس وكان مركزه عابدين وكنت أنا في الباسية مع الاكلى الثالث . وكان عبدالعال حلمي في طرءه وكان على روبي يقوم الخيلة .

ثم حدثت أزمة في يناير سنة ١٨٨١ . فقد كنت ذهبت الى دار نجم الدين باشا في المساء . وكان هناك بعض الباشوات فآخذوا يتسامرون عن التفسيرات التي ينوي عثمان رفيق أن يقوم بها فطلت من كلامهم أنه قد تقرر أن أعزل أنا وعبدالعال من قيادتنا ويعين في مكاننا ضباط شركي . وفي الوقت نفسه جاءني رسول يقول أن على همى وعبدالعال في بيتي ينتظرا أني قد ذهبت الى البيت ووجدتهما وصحت منهما هذا الخبر السيء . فجلسنا نقول فيهما يجب أن نعلمه فاقترح علينا

عبد العال أن نصطحب قوة ونذهب الى منزل عمان رفيق وقبض عليه أو نقتله .
ولكنني قلت له : « كلا يجب أن تقدم عريضة أولاً لرئيس الوزراء . فإذا لم يقبل
تقدم عريضة أخرى للحدادي »

فكلفتاني بأن اكتب العريضة . فكتبت العريضة وأوضحت الحالة وطلبت عزل
عمان رفيق وريادة الجيش الى ١٨٠٠٠ جندي وإعلان الدستور الموعود .

« ملحوظة من بلنت : أعلن أن عرابي قد أخطأ هنا إذ خلط بين هذين الطلبين
الاخيرين وبين الطلب الاول الذي قدم في ٩ سبتمبر ولكنه ألح بأنه قد أثبت هذه
الثلاثة الطلبات في فبراير »

ثم وقفنا نحن الثلاثة هذه العريضة مع علنا بأن حياتنا قد صارت في خطر .
وفي اليوم التالي ذهنا بمریضتنا لرياض في وزارة الداخلية فقرأها في غرفة
داخلية ثم خرج اليا وقال لنا : « هذه عريضة مهلكة . ماذا تطلبون ؟ نصير الوزاة ؟
ومن يأخذ مكانها ؟ ومن تترحونه لكي يقوم باعمال الحكومة ؟ »

وكنتم أقصده هو ووزراء السبعة بذلك . فغضب مي ولكنه قال أخيراً أنه
سينظر في طلبتنا وتركنا . وفي الحال التأم مجلس الحدادي وجميع رجال هلاله
وأبضا ستون وبلنت . واقترح الحدادي أن قبض علينا وان نحاكم ولكن الاخرين
قالوا : « اذا حاكمت هؤلاء فيجب أن يحاكم عمان باشا أيضاً » وعلى هذا تركت
المسألة لعمان ليعالجها كما يرى وانت تعرف الباقي .

أما عن سؤالك هل كان يعرف الحدادي في ذلك الوقت عزمنا على كتابة العريضة
فأقول انه لم يكن يعرف ذلك ولم يعرف أيضاً أن علي ضمي قد انضم إلينا .
أما عن سؤالك هل كنت أعرف البارون دي رنج فأقول اني لم أكن أعرفه ولم
أكن أعرف أحد من القناصل . ولكنني سمعت ان أكبر القناصل نفوذاً هو القنصل
الفرنسي فكتبت اليه أخبره عن موقفنا ورجوته أن يخبر سائر قناصل الدول بأنه
ليس هناك أقل خطر على وعاييم .

أما محمود سامي فلم أكن قد عرفته بعد ولكنه كان صديقاً لصديقي علي دوي
وسمعت انه من المتعلقين بالحرية .

وكان من أصل شركسي ولكن عائلته عاشت في مصر نحو مائة سنة .
أما في المظاهرة الثانية التي حدثت في ٩ سبتمبر فقد كنا نعرف أن الحديو كان
في حفاقة أنه أراد أن يتخلص من رياض القدي كان لا يكثر لأوامره . وقدرأيته
وتكلمت معه مرتين في ذلك الصيف ولكن لم تكلم في السياسة . وكانت رساله
لي على لسان علي فهي مقصورة على هذه الكلمات

« أتم ثلاثة جنود وأنا راجعكم »

والآن نسألني عن إخلاصه فأقول أنه لم يكن قط مخلصاً وإنما أراد أن يتخلص
من رياض . ففي هذه المظاهرة طلبنا عزل رياض مع سائر الوزراء . ونحن نعلم أنه
سيفرح لهذا الطلب . في صباح يوم ٩ سبتمبر أرسلنا كلمة الى الحديو نقول أننا
سنذهب الى قصر عابدين لكي نطالبه بأداء وعوده الساعه . فجاء . وكان معه كوكسون
وكان حديثي أنا مع كوكسون هذا فأتى كوكسون هل ترضي بحيدر باشا فاجبته
بأننا لا نرضى بمرجل بمت الى الحديو بقرابة ، ولم يكن لنا في هذه المرة الثانية طلبات
مكتوبة وإنما جددنا طلباتنا التي قدمناها في أول فبراير وهي : مجلس النواب وزيادة
الجيش الى ١٨٠٠٠ حدى كما تنص على ذلك فرمانات وعزل رياض ، فوافقونا على
كل ذلك ، وفرح الحديو بذلك ، واست أعرف هل كان كولفن هناك وهل نصح
للحديو بشئ . ما ، وإنما رأيت هناك كوكسون وجولدسميث وكنت أخاطب كوكسون
ولو حاول الحديو قتلى لاطلقت النار عليه ، والحقيقة أنه كلن في أشد الجدل
والجور لهذه المظاهرة .

نسألني الآن عن أبي سلطان (سلطان باشا) فأقول أنه كان مفتاعاً لأنه عند
ما ألقت وزارة شريف لم يعين في احدى الوزارات . وكان الظن ان منصب رئيس
مجلس النواب أشرف وأهم . ولكنه هو لم ير هذا الرأي فساءه انه ليس عضواً
في الوزارة . وهذا أول ما جعه يقلب علينا . أما عن سؤالك هل أسيتت معاملة
الشراكة الذين قبض عليهم وأودعوا السجن للمؤامرة عند ما كنت وزيراً
للحرية فأقول آني لم أدخل السجن القدي كانوا فيه ولم أرم يذيون بل لم أقرب من
السجن مطلقاً

أما عن مسألة هياج الاسكندرية فليس هناك شك في أن الذي دبر هذا الهياج هو الخديو وعمر باشا لطفى المحافظ ومستر كوكسون . وقد دبر هذا الهياج قبل وقوعه بعدة أيام وكلنا افترض منه ازالة الثقة في لاي كس قد تعهدت بحفظ النظام . فان الخديو أرسل نفرا فاما بالارغام الى عمر لطفى كما نعرف . واتفق عمر لطفى مع السيد قنديل رئيس المستحقين على إيجاد هياج . وأخى السيد قنديل هذه المسألة عنا ونحن في القاهرة . أما اشترالمستر كوكسون فينحصر في أن عدداً من الصادق التي تحتوى على الاسلحة النارية أنزلت الى الاسكندرية وأرسلت الى دار القنصلية حيث مستر كوكسون وبديهي انه كان يقصد ما زال هذه الاسلحة للمدينة تسليح بعض الناس وعندما سمعت بالمحدث أرسلت في الحال به قوب سامي الى الاسكندرية وأمرته بأن يبحث بحثاً وافياً فانتهى من البحث بآثبات جميع هذه الحقائق التي ذكرها . وقد قبلت أشياء كثيرة غير صحيحة . فليس صحيحاً انه وجدت أجسام من القتل النصارى في لباس اسلامي . وابتدأ الهياج بين مالطى وحمار . ولكن هذه المشاحة كانت عذراً ليس غير . وكان عمر لطفى كما تحول من شيعة اسماعيل . ونسألنى لماذا ترك مثل هذا الرجل الخطار في مثل هذا المنصب الذى كان يساعده على احدث اكبر الاضرار وكل ما أقوله انه لم يكن تابعاً لورادة اخرى بل كان يقسم أوارره من وزارة الداخلية . وكان من سوء حظنا اننا تركناه في مركزه . ولم يذهب نديم ولا حسن موسى العقاد الى الاسكندرية في هذا الشأن وانما ذهب حسن موسى العقاد في مسألة مالية .

وما نسألنى عنه بصدد اسماعيل باشا صحيح . فقد عرض علينا اسماعيل أموالا . وظروف المسألة هي هذه : كنا طلبا بعض المدافع من المانيا ولكنهم رفضوا أن يلدوها لنا ما لم ندفع الثمن . ولم يكن عندنا مال . فعرض علينا اسماعيل ٣٠٠٠٠ جنيه على شرط أن نقول اما نشتر في مصلحته . وكان الذى عرض علينا هذا المدافع هو مسيو مجس (ماكس لايسون) وكيل اسماعيل الروسى وكان لحسن موسى العقاد يد في هذه المسألة . ولكن الاموال لم تظهر واذا كان اسماعيل قد أرسل المبلغ حقاً الى الاسكندرية فقد بقي في ايديهم فاننا لم نلـه

لا أتذكر اني سمعت شيئاً عما تذكره من أن روتشيلد قد عرض على ملكنا سنويا قدره أربعة آلاف جنيه بشرط أن أعيش خارج مصر . وانما أتذكر أن قنصل فرنسا زارني بعد أن أرسل القنصل مذكرة لهم في طلب عزل الوزارة المصرية وقال لي انه يدفع لي ضعف مرتبي وقتئذ أي ٥٠٠ جنيه في الشهر اذا كنت أذهب الى باريس وأعيش هناك كما كان يعيش الامير عبد القادر . فرفضت وقلت له ان واجبي يقضى على بأن أدافع عن بلادي وأموت في الدفاع عنها لا أن أهجرها . ولم أسمع من روتشيلد بخصوص هذه المائة .

والآن سأخبرك كيف خسرنا معركة التل الكبير فانه لما كان الانجليز يتقدمون دبرنا هجوماً قوم به في القصاصين . وكان هذا التدبير يقتضي أن يتقدم محمود ساهي الى ميسنهم من الصالحية وتتقدم نحن الى الامام وفي الوقت نفسه تكون قد دارت قوة من جنوبي الوادي لكي تضربهم من المؤخرة . وجربنا الحيلة وبدأنا بتنفيذها ولكننا فشلنا لان على بك يوسف خففس خائنا وأفشى هذا التدبير وأرسل الى لورد ولسلي الرسم الكروكي الذي كنت رسمته أنا وأرسلته اليه ، وكان أبو سلطان (سلطان باشا) بالنيابة عن الخديو قد أفسد على يوسف وضباطاً آخرين في الجيش بالرشوة . ولما كنت في السجن في القاهرة جاءني سير تشارلس واسون ومعهم رسمي الكروكي وسألني هل هذا من رسم يدي قلت « نعم » فاخبرني كيف وقع في يده وقال : « انه تدبير محكم وربما كنتم هزمتونا لو سرنم عليه »

فكانت هذه أولي نكباتنا . وفي التل الكبير فوجئنا وكانت الحيانة هي السبب أيضاً في هذه المفاجأة . فان قواد الحيلة كلن قد أغرام أبو سلطان (سلطان باشا) وأملهم آمالاً كبيرة . فكان مكلن الحيلة في مقدمة الجيش وكان عليهم أن ينفذوا عن تقدم الانجليز . ولكنهم تنحوا الي الجانب ولم ينفذوا . وكان الخائن على بك يوسف خففس في الخنادق فوضع مصاييح لكي يهتدى بها الانجليز ثم انسحب برجاله فترك محراً عرضاً لمرور الانجليز

انظر الآن الى هذه العلامات في هذه السجادة فهي بمثابة الخنادق . فهنا كلن علي يوسف وكلن محمد عبيد هناك . وكنت أنا في مؤخرة الجيش على بعد ميل ونصف

ولم يكن ننظر هجوماً لأننا لم نكن نسمع إطلاق المدافع . وكنت أننا دائماً وإذا بي استيقظت على هدب المدافع قريباً منا . وكان على روبي في المقدمة فأرسل الى يقول يجب أن أعير مركزي لان العدو يضربنا من الجنب . فقامت وركبت حوادي وذهبت الى حيث كان لنا قوة من المتطوعين وأمرتهم بأن يتبعوني لكي نذهب الى الخطوط الاولى وساون المقاتلين . ولكنهم كانوا فلاحين ولم يكونوا جنوداً وكانت القنابل تسقط حوالهم فلاذوا بالفرار فذهبت الى الامام وحدي ووراءني خادمي محمد . فلما رأي وحدي وانتي أتقدم الى الموت الا كيد أخذ بزمام حوادي وأقسم علي أعود . فلما بات لي المزمية ورأيت الجميع يهرون عدت : ورافقتي محمد حتى عبرنا وادي التل الكبير ثم حاذينا قناة الاسمعية حتى وصلنا الى بليس وهناك وجدنا معسكراً آخر وقد وجدت ان على روي كان سبقي هناك فعزما على ان تقاوم . ولكن ما هو ان وصلت خيالة دروري لين حتى فر الجميع فتركنا كل شيء . وانجهمنا نحو الجهة الشمالية ولكنه لم يكن خائفاً . أما الخونة فهم عبد الفار على ما أظن ومن يليه في القيادة عبد الرحمن بك حسن وعلى يوسف خنفس . أنت تقول سعود الطحاوي ؟ ربما كان ذلك فهو لا البدو لا يوثق بهم وكان جده مع بونا بارت لما جاء مصر منذ مائة سنة .

والآن قد رجعت الى بلادي بعد عشرين سنة من النفي والأسى وبني وطني صاروا يفتقدون أبي قد يموت بلادي للانجليز وذلك لان بعض الصحف الفرنسية تقول ذلك .

رأي الشيخ محمد عبده

في تاريخ عرابي

(في ١٨ مارس سنة ١٩٠٣ عرضت على الشيخ محمد عبده في منزله في عين شمس تاريخ عرابي كما كتبه لي . فوافق على أكثره ثم قدم لي الملاحظات التالية عنه —
ولقد سكاون بكت)

أولاً — بخصوص الشغب على نوبار أقول ان رواية عرابي صادقة ما عدا قوله عن علي فهمي . فان الامر الذي أعطي له باطلاق النار على الطلبة لم يكن يقصد منه التنفيذ . فكان على فهمي اطاعة للاوامر يطلق النار في الهواء . وقد أمر نوبار بالقبض على لطيف بك بعد انتهاء الشغب ولكنه أفرج عنه بعد ذلك لان الماسونيين طلبوا ذلك وكان لطيف عضواً في الجمعيات الماسونية . وكلف يصرح بما قام به في هذه المسألة . أما ما قاله عرابي بهدد خلع اسماعيل وأنه اقترح ذلك فأقول أنه من المؤكد اننا كما نتكلم سرأ في هذا الشأن وكان الشيخ جمال الدين موافقاً على الخلع واقترح على أنا أن أقتل اسماعيل وكان يمر في مركبته كل يوم على جسر قصر النيل . ولكن كل هذا كان كلاماً نهلمه فيها بينما . وكنت أنا موافقاً الموافقة كلها على قتل اسماعيل ولكن كان يقصدنا من يقودنا في هذه الحركة . ولو اننا عرفنا عرابي في ذلك الوقت فربما كان في إمكاننا ان ننظم الحركة معه لان قتل اسماعيل في ذلك الوقت كان يعتبر من أحسن ما يمكننا عمله وكان يمنع تدخل أوروبا . ولكن لم يكن من المستطاع في ذلك الوقت تأسيس جمهورية اذا نظرنا الى حالة الجهل الذي كان سائداً على العقول . أما عن قول عرابي ان اسماعيل أخذ معه الى نابولي ١٥ مليون جنيه فليس هناك من يعرف الحقيقة . وأما المعروف ان المبلغ الذي أخذه معه كان كبيراً جداً . وكان اسماعيل يكثر المال في الاشهر القليلة التي سبقت خلعهم . فكانت الاموال التي نتجها من المديرية لكي ترسلها الى وزارة المالية يأخذها هو لنفسه .

ثانياً — أما عن قول عرابي أن توفيقاً كان يأخذ الهدايا والرشى من مقدمي الرافض لوالده أيام كان اسماعيل خديوياً فقد يمكن أن يكون صحيحاً . ولكن لم اسمع هذه الاشاعات وهذا العمل لا يفتق مع سلوك توفيق لما صار حاكماً . فذلك لست أصدق هذا القول .

ثالثاً — أما عن ظلم رياض فاقول أن رياضاً كان ظالماً ولكن ظلمه لم يكن يبلغ صفك الدماء . فانه كان على الدوام يكره ذلك . فلم أسمع انه كان يأمر بالقتل بالناس سرّاً . ولم يكن هناك على أى حال خوف من أن يفعل ذلك باحد قبل حادثة قصر النيل . ولكننا سمعنا أقوالاً وروايات عن محاولة قتل عرابي وغيره من الضباط في صيف سنة ١٨٨١

رابعا — اما عن حادثة اول فبراير سنة ١٨٨١ في قصر النيل فأرى ان رواية عرابي مرتبكة وغير صحيحة . فان العريضة الاولى التي قدمها عرابي وسائر الضباط كانت تتضمن الشكوى من الحبس الذي يقع بهم من عثمان رقتي . وكان هذا العمل سبباً في غضب وزير الحرية فقد نبه على ان يتخلص منهم وكان هذا اول ما لفت نظر القناصل الى عرابي .

وكان البارون دى رنج في خصام مع رياض فاتهم لذلك بمألة الضباط . اما العريضة التي يقول عرابي انه قدمها بنفسه الى رياض في يناير فلم تبين فيها أى اشارة الى الدستور او الى زيادة الجيش الى ١٨٠٠٠ جندي . فان هذه الطلبات لم تقدم الا في سبتمبر بعد المظاهرات . وكانت عريضة قصر النيل لا تزيد عن ان تكون شكوى من مساوىء عثمان رقتي وطلب عزله من الوزارة . وكان رياض في المجلس الذي عقد عقب المظاهرات مواضعا على عمل تحقيق عن هذه العريضة . وكان هذا التحقيق يتطلب محاكمة الضباط وايضا عثمان رقتي امام المحكمة العسكرية . وكان رياض يكره العنف . ولكنه لما اوضح له انه اذا لم يستعمل العنف سيعد سكوته دليلاً على تشبعه مع الضباط ضد الخديو اضطر في النهاية ان يترك المسألة لعثمان رقتي يتصرف فيها كيفما شاء .

خامساً — أما عن مظاهرة عابدين في ٩ سبتمبر سنة ١٨٨١ فاني أقول أن

السبعة الأشهر التي كانت بين مسألة قصر النيل ومظاهرة سبتمبر كانت منعمة بانتشاط السيلبي الذي شمل جميع الطبقات . فقد صار عرابي محبوباً عند الأمتواصل بالحزب الوطني وعرف سلطان باشا وسليمان أبانظه وحسن الشريبي وعرفني أنا أيضاً وكنا نحن الذين طلبوا الدستور . وقد أهمهم هو بالدستور لأنه رأي فيه ضماناً من انتقام الحديو أو وزرائه منه كما كانوا ينتقمون أيضاً من سائر الضباط .

وقد قال لي هو ذلك جهة مرات وبناء على ذلك قدمنا العرائض بطلب الدستور وحملنا في الصحف حملات عديدة في هذا الصدد . وكان عرابي يزور سلطان باشا كثيراً في ذلك الصيف — وكان سلطان منياً فكان يرسل إليه الهدايا من الثياب والحيل وغير ذلك لكي يعتمد على قوة عرابي ونمضيه لهذه الحركة الدستورية . وحدثت مظاهرة عابدين بالاتفاق مع سلطان وقد أصاب عرابي في قوله أن سلطان كان يطمع في أن يكون وزيراً بعد سقوط وزارة رياض .

ولكن شريف باشا الذي صار رئيساً للوزارة لم يفكر في تعيين سلطان . وبعد ذلك أمكن مصالحة سلطان بإعطائه رئاسة مجلس النواب . ولم يتشاجر مع عرابي إلا بعد اللابحة أي البلاغ الأخير الذي أرسله القاصل إلى الحكومة فإن عرابي جرد سيئه هنا في وجه سلطان ووجه أعضاء المجلس عندما رأى منهم تردداً في رفض اللابحة وكاننا إلى هذا الوقت يسيران بدايد

ورواية عرابي عن توفيق من انه أرسل يقول له : (انتم ثلاثة جنود وأنا ارايكم) صحيحة وهي تظهر مركز الحديو أمام الضباط . وكان كولفن مع الحديو في عابدين ولكنه لما كان لا يعرف العربية لم يلتفت عرابي إليه . وكان الكلامهم كوكسون وكان البارون دي ونج قد استعذته حكومته بناء على طلب رياض الذي شكك في صحة الضباط سادساً — أما عن الشغب في الاسكندرية فإن عرابي صادق في روايته عن عمر لطفي والحديو فهما اللذان دبرا الشغب قبل حدوثه بضعة أسابيع . ولكن روايته عن سيد قنديل غير صحيحة فإنه كان ضحيفاً فلم يقر على اخلاء الشغب وهو أيضاً خطي . فيما ذكره عن كوكسون . فان الاسلحة التي وردت إلى القنصلية إنما حمله بها الحامية المائطين وسائر الرعايا الانجليز . وقد حكم بالنفي على سيد قنديل 'عشرين

عاما ولكن عني عنه بعد ذلك فرجع وهو الآ في داره في الريف في مصر — وكثيراً ما تحدثت معه في هذا الموضوع . وعراقي صادق في قوله أن حسن موسى الفصاد وعبدالله نديم لم يشتركا في أحداث الشعب . فانه قد ذهب الى الاسكندرية لافقاد خطبه أما العقاد فقد ذهب في مسألة مالية .

رأي الشيخ محمد عبد الله

في الثورة العراقية

(في ٢٠ مارس سنة ١٩٠٣ قدم لي المقتى الملحوظات التالية عن الثورة العراقية وفرد سطاون بلنت)

في أواخر أيام اسماعيل ساول البعض ادخل الماسونية الى مصر . وكانت جميع المحافل المصرية متصلة بالمحافل الاوروية وقد انضم الشيخ جمال الدين الى أحد هذه المحافل ولكنه لم يجد لما قيمة فخرج منها ، وكان اسماعيل باشا قد أخذ يشجع الحركة بنية الاستفادة منها وذلك عند ما وقع في ازماته . ولكن الماسونية لم تبلغ يوماً ما مركزاً قوياً في مصر

ومن المؤكد أن الشيخ عبيد قتل في التل الكبير ، فقد سمعنا اشاعات تقول انه حي برزق في سوريا . ولما كنا في المنفى في بيروت كنا نرسل الى داخل البلاد لسؤال عنه ولكنهم كانوا يرجعون ويقولون ان رواية وجوه كاذبة

وكان محمود سامي دستورياً من عهد اسماعيل . وكان صديق شريف وكان كلاهما يشهد آمالاً سياسية واحدة ومن الأرجح انه اندر عراقي بازماع القبض عليه لانه كان في ذلك الوقت عضواً بمجلس الوزراء . ولا بد أنه كان يعرف هذه النية أما بمنسأة قصر النيل فانه كان مع عراقي والضباط قلباً وقالباً وكان هذا هو السبب في أن رياضا تخلص منه وعين داود باشا مكانه

وكان رياضا لا يقدر أهمية عمل عراقي ولكنه بعد ذلك صار ينجشاه . فابتدأ باحتقار الحركة والتقليل من شأنها لان هذه كانت عادته إذ كان لا يعتقد أن الفلاحين شأننا يذكر في السياسة

واستقال شريف باشا في فبراير سنة ١٩٨٢ لانه تشاجر مع عرابي بل لانه
كان يخشى تدخل أوروبا . وكان يعلو مجلس النواب في طلب مناقشة الميزانية
واستقال لهذا السبب وكان راجب باشا من أصل يوناني ولكنه كان مسلماً . وكان
رئيساً للوزارة في عهد اسماعيل ولكنه كان دستورياً . وقد عين بعد الالتماع (البلاغ
الآخر الذي أرسله القناصل للحكومة) رئيساً للوزراء . وكان عرابي وزيراً للحريتين
هذه الوزارة . وكانت علاقته بهرابي شريفة وقد بقي مع الحزب الوطني مدة الحرب
ويقول بلران أول عريضة قدمت كان تاريخها ٢٠ مايو سنة ١٨٨٠ والراجح

ان هذا التاريخ صحيح

وكان ابراهيم الاعاني من أقدر تلاميذ جمال الدين وأفضلهم في الازهر وهو
لا يزال الآن حياً وهو موظف في المحكمة :

لما انعقد مجلس النظار لكي ينظر في عريضة عرابي التي طلب فيها عزل وزير
الحرية عثمان رفقي ارتأى الحديبو هو وعثمان رفقي أن يقبض على عرابي وينفي الي
البحر الابيض ولكن رياضاً طلب القيام بتحقيق أولاً . وبعد ارفض المجلس
قابل طه باشا رياضاً وأخبره بأنه اذا اصطحق الرفق مع عرابي فان الحديبو يظن أنه
(أي رياض) قد انضم الى الجنود ضد الحديبو طمعاً في الحديبوية لنفسه فلما سمع
رياض ذلك سككت عن المعارضة . وقد أخبرني بهذا بعد ذلك محمود سامي وكان
وزيراً في وزارة رياض وكان ابراهيم افندي الوكيل وحسن الشريبي واحمد محمود
زعماء الاحرار في مجلس النواب .

آراء أخرى

للشيخ محمد عبده عن الثورة المراتية

(في ٢٢ ديسمبر سنة ١٩٠٣ قدم لي الشيخ محمد عبده الملاحظات التالية) :
ما نفي الشيخ جمال الدين بعد عزل شريف بيضة أيام سنة ١٨٧٩ أمرت بان أخرج
غاهرة وكنت استاذاً في مدرسة للمعلمين وطالب الى أن أذهب الى قريتي . وكان
حظي في المدرسة الشيخ حسن وكان أعني . فسمعت وعودي في قريتي وارتدت الذهاب
الى الاسكندرية وكان البوليس يراقبني . فذهبت خفية الى طنطا وأخذت أجول
فيها مدة طويلة . ثم رجعت الى القاهرة أملاً في أن أقابل محمود سامي وكان صديقي
وكان في ذلك الوقت وزيراً للأوقاف . ولكنه كان غائباً . فذهبت الى علي باشا
مبارك وكان صديقي ايضاً وكان وزيراً للاشغال ولكنه قابلني أسوأ مقابلة ونصح
لي في ذلك الوقت بأن لا أمكث في القاهرة لثلاثاء ، الظن في واهم بالاشترائك مع
امصبة التي تألفت من شاهين باشا وعمر لطفي وغيرها من حزب اسماعيل ضد رياض
فذهبت ثانياً الى قريتي .

ولكنني تولاني السأم ثانية لان الثرويين كانوا لا يفتأون يتشاجرون فعزمت
على أن أرجع الى الازهر لكي أدرس فيه . وكان رياض لا يجد أحداً يجيد الكتابة
بالعربية لتحرير الجريدة الرسمية فاستشار محمود سامي فأخبره بأنه لو كان في مصر
ثلاثة مثلي لنجت البلاد وكذلك قال بهذا الرأي الشيخ حسن الذي عين خلفاً لي
بمدرسة المعلمين .

وعلى ذلك عينت في آخر رمضان (أكتوبر سنة ١٨٨٠) محرراً ثالثاً للجريدة
الرسمية ولكن المحررين القديين كانوا هناك أحسا الفيرة مني فلم يتركوا لي شيئاً أكتبه
وعلى هذا لم يتحسن محرر الجريدة . فاستاء رياض من ذلك وأجرى تحقيقاً كانت
نتيجته اني عينت رئيس التحرير ثم رقيت بعد ذلك الى رئيس المطبوعات . وكان
هذا قبل نهاية سنة ١٨٨٠

وكانت أول مرة لقيتك فيها عندما زرتك مع روجر في فندق النيل وقد أرسلت لك محمد خليل . وهو الذي جاء بك بعد ذلك لزيارتي في منزلي . وكنت أعتقد الحكومة بشدة في الجريدة الرسمية وكنت لا أضيق على الحرائد باعتباري رئيس قلم المطبوعات . ولكن لم تكن الثورة من رأيي وكنت قاهماً بالحصول على الدستور في ظرف خمس سنوات فلم أوافق على عزل رياض في سبتمبر سنة ١٨٨٩ . وقبل مظاهرة عابدين بعشرة أيام التقيت برابي في دار طله عصمت . وكان قد جاء مع عرابي لطيف بك سليم وكان هناك عدد كبير من الزائرين . فصحت لعرابي بالاعتذار وقت له : « اني أرى أن بلاداً أجنبية ستحتل بلادنا وإن لمة الله ستقع على رأس من يكون السبب في ذلك » فأجابني عرابي أنه يرجو أن لا تقع هذه القصة عليه وأن سلطان باشا وعده بأنه سيحضر له عرائض لطلب الدستور ممضاة من جميع الاعيان . ولكن هذا صحيحاً . فان جميع العمدة كانوا مستائين من رياض لانه منهم من نسجبر العمال وقطع هذه العادة . ولم ينضم سليمان أبانله الى الثورة لانه كان يعتقد أنه لم يشأ أو انها بعد وكان الشرابي باشا ضد الثورة أيضاً .

ولكن لما منح الدستور انضمامنا جميعاً الى الثورة لكي نحمي الدستور . ولكن عرابي لم يتمكن من ضبط الجيش وكانت عند الضباط مطاعم عديدة . ولم أكن أعلم شيئاً عن مظاهرة عابدين ولم أخبر عنها قبلاً لاعتقاد آني من حزب رياض . ولكن المظاهرة دبرت برأى سلطان باشا وشریف باشا وكانت آراء الحديو كثيرة التقلب من جهة عرابي . وقد انضم الى رياض والى داود باشا في محاورتهما سحق عرابي . ولكن المتظاهرين أخبروا الحديو عن المظاهرة قبل حدوثها بيوم وافق عليها لانه كان يرغب في عزل رياض .

حديث مع عرابي

في الشيخ عبيد في ٢ يناير سنة ١٩٠٤

نسألتني عن تاريخ أول اتصال الحديو توفيق بنا نحن الجنود . فأقول أنه قبل حادثة قصر النيل أرسل إلينا الحديو على فهمي لتخبره بما فعل ولكن على فهمي كان صديقنا وانضم إلينا في العريضة التي رفضناها إلى رياض باشا وقبض عليه أيضاً معنا ولما رأى الحديو مكانتنا في عين الجمهور بعد حادثة قصر النيل أراد أن يستفيد بنفوذنا في مناوأة رياض فأرسل إلينا على فهمي بهذه الرسالة : « أنتم ثلاثة جلود وأنا راسكم » ولكن هذا بعد شهر من حادثة قصر النيل . وقد علمنا أيضاً من محمود سامي الذي كلف وزيراً أننا نلنا حظوة الحديو . وقال لنا محمود سامي في ذلك الوقت : « إذا رأيتموني عزلت من الوزارة فاعلموا أن الحديو قد تغير نحوكم وأنه يريد بكم شراً »

وكنّا في سنة ١٨٨١ عند بدء القلاقل في الصيف شق بمحمود سامي وكان رياض باشا وزيراً لداخلية بيت علينا الميون وبجمل البوليس يراقبنا .

وكنن الاستياء مني عظيماً لأنني رفضت أن أسمح بسفر جنودي لسكي بمحضروا قناة التوفيقية بأمر على باشا مبارك وزير الأشغال . فتغير الحديو لهذا السبب ولا سباب أخرى علينا وعزم مع رياض على أن يصلنا لشق الاتحاد الموجود في الجيش وذلك بتشتيت الفرق في أماكن بعيدة يحول بعدها دون اتصال الضباط بطلب الحديو وكان في ذلك الوقت في الاسكندرية من محمود سامي وزير الحرية أن يتخذ هذه الخطة فلما رفض محمود سامي تنفيذ هذه الخطة كتب إلي رياض يقول : « قد قبل الحديو استغاثتكم » ثم أشر كلهم إلى الحديو ورياض على محمود سامي أن يرحل القاهرة ويسافر إلى قريته قريبا من طنطا وأن يلزمها ولا يعود إلى القاهرة أو يكتب الضباط . ولكنه حضر إلى القاهرة ونزل في منزله فذهبنا لزيارته فرفض أن يقابلنا . علمنا أنه يراد بإشرا . وعين الحديو بدلا عنه داود باشا يكن فاشتد غيظنا من ذلك وإيضا أنهم سيعاولون اهلاكا

وفي اواخر سبتمبر عاد الحديو ووزراؤه الى القاهرة وعقدوا نيهم على أن ينهوا منا فاستشرت عبد العال وعبد الغفار قائد الحيلة في الجزيرة وفوده بك حسن القائل مقام في القلعة وكان المير الاى في القلعة قد عزله محمود سامي قبل استنائه ولم يكن مكانه أحد . وكان الامير الاى من جنسنا ولكنه كان خائفاً فانفقنا على ان نقوم بمظاهرة نطلب فيها عزل الوزارة وتعيين وزارة وطنية وعقد مجلس النواب وزليخة الجيش الى ١٨٠٠٠ رجل ولكننا لم نجبر على فهمي عن انفاقنا هذا لاننا لم تكن نتق به في ذلك الوقت كل الثقة . وفي صبيحة اليوم التالي كتبت طلباتنا وبعضها الى الحديو في قصر الاسماعيليه واخبرته باننا سنسير الى ميدان عابدين في العصر لكي يتسلم حوايه . وسبب ذهابنا الى عابدين بدلا من قصر الاسماعيليه هو ان قصر عابدين هو مقامه الرسمي ولم تكن لنا ايضاً رغبة في ازعاج سيدات القصر ، ولكنه لو لم يحضر الى عابدين لكننا ذهبنا اليه في قصر الاسماعيليه .

فلما تسلم الحديو عريضتنا أرسل الى رياض وخيري باشا وستون باشا فذهبوا الى ثكنة عابدين فطالب رياض والحديو الجنود وأمر ا على فهمي بأن يحتل هو وجنوده قصر عابدين . فأطاع على فهمي ووضع جنوده في الغرف العليا حتى يستطيعوا أن يضربونا بالمد من النوافذ ، ولكنني لا أدري هل كانوا قد اعطوا خراطيش أم لا ؟ . ثم ذهب الحديو ووزراؤه الى القلعة وخطبوا الجنود بمثل ما خاطبوا به في عابدين وطلب الحديو من فوده بك أن ينقض علينا ويمنح قائله : « سأقتيك في السجين » . ولكن الجنود نكأوا حول مركبته يخاف الحديو وأمر السائق أن يسير به الى العباسية وذلك بإشارة رياض لكي يخاطبني أنا ايضاً . ولكنني كنت حينئذ أخذت جنودى وذهبت الى عابدين عن طريق الحسينية . فسلوا عن المدافع فقبل لهم أننا أخذناها الى عابدين . فلما وصل الحديو وجدنا قد احتلنا الميدان ووجد الحيلة والمدافع تواجه الباب الغربي

وكنيت عند وصولي الى ميدان عابدين قد علمت بوجود على فهمي في القصر فبعثت اليه بكلمة ترك القصر وجاء الى الميدان وانضم اليه الجنود الى القصر من الباب الشرقي ولكنه لم يقب عنا طويلا فانه جاء اليا ومعه حرسه وقواده ولكنني

« آه كوفتن بينهم وربما كان مع ذلك هناك طلب مني الخديو أن أنزل عن حوادي فنزلت . فطلب مني أيضاً أن أعقد سيفي . فأعده . وهنا اقترب من الضباط لانهم كانوا يخشون الحياة والقتل . ووقف بعضهم أى نحو خمسين منهم بين الخديو وبين القصر . أما رياض فانه لم يخرج من القصر الى الميدان بل بقي فيه فلما أفضيت الى الخديو بمجمل مطالبنا الثلاثة قال لي
« أنا خديو البلاد وأعمل زى ما أنا عاوز »

فأجبت « ونحن لسنا عبيداً ولن نؤثر بعد اليوم » فلم يقل شيئاً آخر ولكنه رجع الى القصر . ثم ارسلوا في الحال كوكون مع مترجمه فسألني لماذا اطلب وجود برلمان مع أي جندي فقلت له اننا نطلب ذلك لكي نقضى على الاستبداد وأشرت الى سائر الوطنيين الواقفين وراء الجنود . فأخذ يهددني وقال لي : سطات هنا جيشاً انجليزياً » وطال الجدل بيننا وكان يروح ويفدو بيننا وبين القصر وفعل ذلك نحو أربع مرات ثم أخسبرني في النهاية بأن الخديو قبل كل شيء . وقال ان الخديو يرغب في تعيين حيدر باشا بدلاً من رياض . فلم أوافق على ذلك . فلما طلب إلى أن أذكر اسم رئيس الوزراء الذي أرغب في تعيينه ذكرت شريف باشا وذلك لانه كان لا يعارض في وجود مجلس نواب وكنت أعرفه قبل ذلك معرفة قليلة في زمن سعيد باشا عند ما كان في الجيش . وفي المساء أرسل لي الخديو فهدبت اليه في قصر الاسماعيليه . وشكرت لمواقفته على مطالبنا فقال :

« كفي . كفي . أذهب الآن واجل عن عاصدين ولكن بدون موسيقي في الشوارع »
وذلك حتى لا يظن أحد اننا نفعل هذا لسرورنا

ولما حصر الى القاهرة على باشا نظامي واحد باشا راتب من قبل السلطان خاف الخديو ثلثا بفتح تحقيق . وكان محمود سامي وزيراً للحرية فأمرنا بأن نهرج القاهرة فنحبت أنا الى رأس الوادى وذهب عبد المال الى دمياط وبقي على نهجي في القاهرة . فلم أر على نظامي . ولستى كنت قد ذهبت الى الزقازيق لزيارة صديقي احمد افندي الشسي وسليمان باشا أياظه . ثم بعد انتهاء الزيارة أقلى القطار الى رأس الوادى . وكان احمد باشا راتب في طس القطار وكان مساماً

الى السويس . فوجدت نفسي في مركبة واحدة معه فبادلنا التحيات وتعرف كل
منا بالآخر فاخبرني أنه يريد الحج وأشياء أخرى ولكنه لم يخبرني عن المهمة التي
حما الى الخديو من أجلها وأنا أيضا لم أسأله . ولكنني أخبرتته بأني على ولا .
للسلطان وقصصت عليه جميع ما حدث . فقال لي . « قد احسنتم »

وتركته في رأس الوادي . وبعد ذلك أرسل لي نسخة من المصحف الشريف
من جدة وبعد ذلك لما عاد الى الاستانة تسلمت خطابا أملاه السلطان على الشيخ
محمد ظافر يخبرني فيه السلطان بأشياء أعرفها

أما يعقوب سامي فهو من أصل أغريقي من الاستانة . وقد ذهب بأمرى الى
الاسكندرية لفتح تحقيق عن مسألة الهياج ولكنهم لم يسمحوا له بعمل التحقيق .
وكان يعقوب سامي هذا هو راجب باشا صاحب الاقتراح بقطع رأس الخديو .
وأنت تقول الآن انه كان يحسن بنا أن نفضل ذلك . ولكنني كنت أرغب في أن
تم ثودتنا دون أن تراق فيها قطرة دم واحدة .

اضطرابات الاسكندرية

هذه مذكرة تاريخية وضعت في سنة ١٨٨٣ عن اضطرابات الاسكندرية التي حدثت في ١١ يونيو سنة ١٨٨٢ . وهي موضوعة على أساس الادلة التي قدمت عن أسباب الاضطرابات :-

هذه هي الحقائق التي أسفر عنها البحث في مسألة الاضطرابات :-

- ١ - علي أثر الخلاف الذي شجر بين الحديو ووزرا . وأعضاء الحزب الوطني في مسألة المؤامرة الشركية (مايو سنة ١٨٨٢) اجتهد الحديو أن يمجّد قوة يصد عليها بدلا من الجيش الذي كان يؤيد الوزراء . فعمل لشراء مساعدة البدو الذين يظنون اقليم البحيرة بين القاهرة والاسكندرية بواسطة رجل يدعى ابراهيم بك توفيق . وقد اتفق في هذا السيل عشرين الف جنيه . حصلت قبيلة أولاد علي علي كثرها . وقد جاء مشايخ هؤلاء العربان الى مصر فاستقبلهم الحديو استقبالا فخا واتفق معهم علي أن يدخلوا جماعة غير آمن رجالهم الى القاهرة بطريق الجيزة على نية أن يمدثوا هياجا في المدينة . وذلك أن حزب السراي كان جادا في ذلك الحين في اثبات أن الفوضى ضاربة أطنابها في مصر وكان غرضه من ذلك أن يقيم الحجة على عدم كفاءة الوزارة الوطنية . وقد فشل هذا المشروع بسبب ضعف البدو الذين خافوا دخول المدينة التي ينصلها النيل عن صحرائهم والتي يكثر فيها الجنود . ولكن عمر باشا لطفى محافظ الاسكندرية الشرطي استطاع بعد ذلك أن يفتح جماعة من قبيلة أولاد علي بدخول الاسكندرية ، وهي في منطلقهم ، غير مسلحين للعب دور في الاضطرابات أما أسلحتهم فقد حفظها لهم رجال البوليس وسلّوها لهم يوم الاضطراب
- ٢ - كان عمر لطفى ، رغم شركيته ، يتظاهر حتى واسط مايو بأنه كأكثر للموظفين موال للحركة الوطنية مؤيد لقائمين بها ولكن ماعثم الحديو أن يستنقم اليه عمر لطفى هذا بعد الانذار القنصلى التها في الذي قدم في ٢٤ مايو سنة ١٨٨٢ والذي استقالت الوزارة الوطنية أثر تقديمه . فلما وصل إلى القاهرة عرض عليه الحديو يوم ٢٦ مايو منصباً في الوزارة التي كان يسعى الى تشكيلها . ولا شك في أن

عمر لطفي كان يفور بهذا المنصب لولا عودة عرابي الى السلطة (وهذه نقطة مهمة لأنها تكشف عن سبب اهتمام عمر لطفي بعد ذلك باسقاط عرابي)

٣ - لما رجع عرابي إلى السلطة باعتاره الرجل الوحيد القادر على حفظ الامن والنظام وبعد ضمان الامن الذي أعطاه للقناصل عاد الحديو الى مشروعه الاول ، مشروع خلق الفوضى واختلال النظام ولكن في ميدان جديد غير ميدان القاهرة . وكانوا ينتظرون أن يصل درويش باشا بسرعة ليحكم بين الحديو ووزرائه فكلن ضروريا أن يجد الحديو موطئا يتذرع به الى التشنج بالوروداء ومن ثم أرسل يوم ٣ يونيو الى عمر لطفي تلغرافاً بالشهرة هذا نصه : -

« ضمن عرابي الامن العام وأعلن عن ذلك في الصحف وجعل نفسه مسئولاً امام القناصل . فاذا نجح في حفظ الامن فلا بد من أن تثق به الدول وان بضيع ما بقي لنا من اعتبار . أضف الى ذلك ان أساطيل الدول في مياه الاسكندرية والحواطر متهيجة عليك الآن أن تختار لنفسك : فاما ان تخدم عرابي في ضمانته للامن أو أن نخدمنا »

٤ - أرسل الحديو صهره حيدر باشا مرتين خلال الاسبوع التالي الى الاسكندرية وكان يقابله مقالة سرية قبل دهايه وبعد اياه . وكان حيدر باشا في الاسكندرية يوم وقع الاضطراب فلما انتهى الاضطراب عاد الى الحديو في الحال .

• - نشرت جريدة المهرسة (لسان حال شريف باشا التي كان يحررها سليم نقاش السوري الماروني) في الاسبوع الذي سبق الاضطرابات بياناً مكفوداً عن اضطرابات حدثت في القاهرة . وكلن الفرض من ذلك اعداد الاذهان لقبول انباء اضطرابات الاسكندرية وقد ورع هذا البيان في دوائر الاسكندرية الرسمية ووصل التحقيق الي مصدر التوزيع .

٦ - احتشد الدو الذين تقدم ذكرهم خلال هذا الاسبوع في ضواحي الاسكندرية وقد لفت نظر المحافظ عمر لطفي الى اجتماعهم بلا نتيجة وكذلك لفت نظره بلا نتيجة الى احتشاد الرعاع في الاحياء الافرنجية بلا مبرر وخلافاً للعادة .

٧ - حدث يوم ٩ يونيو (أى قبل الاضطرابات بيومين) انه بعد أن تخبر

الحديو مع درويش باشا مندوب السلطان ان استقدم الحديو عمر لطفي الى القاهرة على قطار خاص وبعد ان قوضه طويلا مفاوضة سرية عاد عمر لطفي الى الاسكندرية في القطار الخاص . وهناك أدلة غير مباشرة على ان درويش باشا والشيخ أسعد حين وصلا الى الاسكندرية تسلم كل منهما هدية من الحديو فأخذ درويش ثلاثين ألف جنيه وأخذ أسعد تسعة آلاف جنيه وهذا المبلغان حصل عليهما الحديو من طريق رهن بتلك زوجته الخصوصية .

٨ - في يوم ١٠ يونيو أى في اليوم السابق ليوم الاضطراب حدث اجتماع في منزل درويش باشا بين درويش والشيخ أسعد ورسول السلطان من ناحية وعراقي ومحمود سامي من ناحية أخرى وكان هذا أول اجتماع بين درويش وعراقي . وكانت مقابلة درويش ودية جداً وقد طلب من عراقي أن يتخلى له عن قيادة الجيش باسم المصاحبة العامة وأن يوافق على الذهاب الى الاسكندرية . وقد وافق عراقي على هذين الطالبيين بشروط أهمها ان يحل درويش باشا ككتابة من عهد المحافظة على الامن وما تبعه من المسؤوليات . وقد وعد درويش باشا ما جاء هذا الطلب على أن يسلم لعراقي الوثيقة المطلوبة يوم الاثنين ١٢ يونيو بدعوى أنه سيعقد اجتماع بين الحديو والتمناصل في ذلك اليوم وهكذا تركت - ألة التحلي لدرويش عن قيادة الجيش الى يوم الاثنين أيضاً .

٩ - حدث في اليوم نفسه وهو اليوم التالي ليوم عودة عمر لطفي الى الاسكندرية أن استدعى هذا قنديل رئيس البوليس ليتفق معه على تدبير اضطراب سيدى ساعتين وقد كل قنديل مريضاً أو مجازئاً ولكنه آى غير أنه لم يشأ ان يورط نفسه في المدألة فعاد الى منزله ولزم فراشه تاركاً قيادة البوليس للجس بك صادق . وليس عمة أدلة على أنه كان في النية عمل شئ . غير اضطراب ساعتين اثنتين . والراجح انه لو سلم عراقي بمطالب درويش بلا شرط لكان التدبير قد انتهى أو لكان الاضطراب قد قمع في أول لحظة بواسطة الحد النظامي الذي كان يستخدم حينئذ باسم السلطان وهنا يجب الا ننسى ان البوليس والمستعظمين كانوا تحت قيادة عمر لطفي وهو الذى كان يتقدم مرتباًهم وانه مادامت لم تكن قد أعلنت حالة حصار فلم يكن في الطاقة

أن يتدخل جنود الجيش في المدينة الا بناء على أمر مكتوب موقع عليه من المحافظ أما المحافظ فلم يكن مسئولاً قانونية الا امام الخديو لانه منذ استقال محمود سامي لم يعين وزير الداخلية .

١٠ — حدث يوم ١١ يونيو يوم الاضطراب بالذات ، ان استأجر ماطي حاراً (وقيل مركبة في بعض الروايات) وبعد ان طاف على محال الشراب في الاحياء الاوروبية وقف عند مشرب « القراز » ثم أخذ ينشاجر مع الكاري أو السائق وهو مصري مسلم يدعى سيد المعان على الاحرة فلما تبعه هذا الى المشرب طعنه الماطي بسكين فافضى هذا الى تعميق المشاحة واتساعها ولما طلب الى البوليس ثم الى المستحقين بعد ذلك ان يتدخلوا أبوا أو انهم تدخلوا ليضيفوا ضيفاً على ابالة ثم أطلقت النار من منزل يسكنه ماطيون على الجمهور في الشارع ثم جاء جماعة من المسلمين اكرم رابرة مساحين بالمعني من الحي الوطني في المدينة ودخل البدو الذين تقدم ذكرهم في المدينة أيضاً واشتركوا في الشجار وهكذا تحولت الحادثة الى معركة عرقية وقد اهين القنصل الانجليزي الذي وصلت اليه رسالة من لطفي عمر وضرب . ولم يحضر عمر لطفي في اول الامر الى محل الحادث فلما جاء في نيابة المدينة ولم يفعل قط شيئاً من شأنه ان يقف الهياج لابل انه قد منع بعض بعض البدو على الضرب ولم يحضر عمر لطفي حتي العصر السلطات العسكرية ولا هو أرسل الانباء الي عرابي في مصر ولكن تبادلت تفرافات كثيرة بينه وبين الخديو . وقد أمره الخديو في تفراف من هذه بالاستخدام الجند النظامي . ولكن اقترح عليه ان يقف الاضطراب الذي كل قد تحول الى مذبح مستعياً بأم آلات الاساطيل الاجبية الراسية في مياه الاسكندرية . وهكذا لم ترسل رسالة الى سليمان سامي قائد الجنود الا بعد الساعة الرابعة ولم تكن الرسالة التي أرسلت بعد ذلك مكتوبة ، الامر الذي أدى الى تأجيل التدخل العسكري وقتاً آخر . على ان أغرب من هذا كله ان طلب تدخل الجنود على الا يكونوا مسلحين ، وأخيراً أرسل سليمان سامي الجنود مسلحين على مسئولية في الساعة الخامسة وقع الاضطراب .

١١ — حدث بعد ظهر يوم الاضطراب ان أقيمت الافراح في قصر الخديو

وفي الديوان نفسه وصرح علناً فيها أن عرابي قد هدم . وهناك أدلة جمة على هذه الافراح التي أقيمت في السراي وعلى ما وقع فيه الوطنيون من الاضطراب والخيرة ولم يدع عرابي الى التدخل في الامر الا حوالي الساعة الخامسة تقريباً

١٢ — لم تحدث بعد يوم ١١ يوديو تحقيقات جدية عن أسباب الهياج رغم الحاح عرابي للتابع في شأها . وثبت ان الحديوي كان يستعين ببعض القناصل كما أنه من المعروف ان بعض الاوروبيين لعب دوراً في المراحل الاولى من الهياج . وانه حينما تولى راغب رئاسة مجلس النظار وبعد التفاهم الظاهري بين الحديوي والحزب الوطني سمح بأجراء تحقيقات ولو أن المسألة كانت قد عرفت تماماً .

١٣ — لم يحدث تحقيق علني ولا محاكمة مع كل من عمر لطفي وحسين بك صادق (الذي كان يتولى قيادة البوليس بالنيابة في يوم الهياج) بل على العكس من ذلك أعطيت أجازة لعمر لطفي من الحديوي عقب الحادث بقليل وكان على وشك مفادرة القطر المصري حينما أطلقت النيران على الاسكندرية . وانه كان بعد ذلك يقابل بالترحاب في السراي ثم منح المنصب الذي كان وعد به في حالة سقوط عرابي وهو مركز نظارة الحرية الذي يتربع فيه الآن ويستمتع بكل ما يحوطه من الأبهة والشرف .

تقرير أحمد بك رفعت

الذي كُتب سنة ١٨٨٢ وهو في السجن

عرفت أسباب حادث ١١ يونيو وعرفت للساعي الاخرى التي بذلت لاحداث مثله بفرض اسقاط هبة مجلس النظار الوطني وضباطه والحزب نفسه الذي كان يدير دفة السياسة في ذلك الوقت في أعين الدول الاوروبية .

وحينما نشأ الخلاف بين الحديوي ووزارة محمود سامي (وذلك قبل الانذار) جرت في القاهرة اشاعة فحواها ان الحديوي سيجعل بواسطة بعض أتباعه على اثاره مذبحاً في القاهرة — حتى ان محمود سامي (وزير الداخلية حينئذ) وهو بمنزل عمر

بك رحي في ليلة من الليالي وصلت الى مسامحه هذه الاشاعة فدعي اليه حكايدار البوليس في الحال وأمره أن يذهب على فوره ويزيد قوة الغفر الليلية وأن يعمل كل ما في جهده لحفظ النظام وخرج الحكايدار في الحال ونفذ الاوامر . وأسئرت الوزارة طول مدة بقائها في الحكم ساهرة على منع تحقق هذه الاشاعة على وجه خاص وحينما رأى الحديوي أن خطه في هذا السبيل غير مكللة بالنجاح دعى اليه ابراهيم بك توفيق مدير المجرى وطلب منه أن يجمع مشايخ البدو وروساء القبائل وأن يحضرهم اليه . وحدث ذلك فعلا . وحينما مثل الاعراب بين يديه قابلهم بترحاب عظيم ووعدهم بعود وجهه وأنهم المدير أن يأمرهم بجمع ثلاثة آلاف رجل من الاعراب وأن يحضروهم الى العاصمة عن طريق الجيرة — وأمله من ذلك أن الاعراب قوم لانظام عندهم ولذلك فالاصطرابات تنشأ في المدينة بوصولهم ويعكر صفو السلام وينسب كل ذلك الى الجيش . وكان الرأي أن الاعراب تدخل كهراس للحديوي . ومضى شهر ومشايخ الاعراب يروحون ويحبثون دون أن يتمكنوا من جمع هذا العدد الكبير واحضاره الى القاهرة وسبب ذلك خوف هذه القبائل من جنود الجيش

وحينما فشل الحديوي أيضا في هذه الخطة كتب تلغرافات بالشفرة الى عمر لطفي وكان حينئذ حاكما لمدينة الاسكندرية وأخبره بما يأتي « ضمن عرابي الامن العام وأعلن عن ذلك في الصحف وجعل نفسه مسئولا أمام القناصل . فاذا نجح في حفظ الامن فلا بد من أن تضع فيه القبول فتحها وعندها يضع مالنا من اعتبار . أضف الى ذلك أن أساطيل الدول في مياه الاسكندرية والحواطر متهبجة عليك الآن أن تختار لنفسك : أما ان تخدم عرابي في ضمانته للامن وأما أن نخدما »

وسرعان ماذاغت أخبار هذا التلغراف على اللسن وقيل حينئذ أنه من أحد موظفي مكتب التلغراف بالسراي .

وفي يوم الحادث (١١ يونيو) ذهبت الى ديوان السراي أو اللعية (كما نسميه نحن مكتب مدير البلاط) ووجدت موظفي السراي في سرور وفرح عظيم لما قد حدث . وكانوا يتحدثون عنه ويبالعون في أخباره ويهزأون بعرابي وبضمانته في حيط الامن .

و كانت العادة المتبعة مند الحديوى السابق أن موظفى السراى لا ينتظون الا بما يرضى مولاهم . وفى كل يوم يتحدثون بما يصل اليهم من الاخبار وكانوا يهشون ويفرحون ان كانت موافقة لهوى الحديوى ويتظاهرون بكل ما يملكون من مظاهر الحزن ان كانت غير ذلك .

وفى اليوم التالى للحادث انتشرت الاخبار فى القاهرة ان الحديوى أرسل تلغرافا لى عمر لطفي يأمره فيه بما يأتى : « اطلب للعودة العسكرية من الاميرال ولا تطلب حنودا مصرية . » وأن عمر لطفي أجاب على ذلك بقوله « أن الاميرال غير موافق حشية أن يحدث شي . آخر من الجنود فى المدينة عما يكون من الصعب تلافيه . »

وحينما كنت فى الاسكندرية بعد الحادث باثني عشر يوما سمعت جميع الاهالى يقولون بلسان واحد ان المحافظ (عمر لطفي) هو الذى ترك الحادث يصل الى هذا الحد لانه كان هناك ولم يصدر أى أوامر بمنعها كما أنه لم يتوجه الى مكان الحادث لا بعد مرور بضع ساعات . وأنه لم يستدع الجنود النظاميين مع انهم كانوا على مقربة من المكان وقالوا أيضا ان هذا التصرف كان بتحريض الحديوى . وسمعت منهم أيضا انه عند انتهاء المذبحة كان المحافظ (عمر لطفي) يتنقل من مكان الى آخر وان احد الاوروبيين كان مطلعا من نافذة ويده مسدس فقال احد البدو للمحافظ « هل اطلق النار على هذا الرجل يا باشا » . فأجاب « نعم اضربه » . فاطلق الاعراب عليه رصاصة وقتله . وقالوا ان كثيرا من الاموال للمسبوبة فى هذا اليوم الاسود دخلت بيته وبيت أقاربه .

وسمعت من الاهالى فى الاسكندرية أيضا ان (عمر لطفي) كان يمرض بعض الناس أثناء المذبحة بكلمات تشجيع وأنه كان يصل اشارات لرجال البوليس مغزاها ان لا يهتموا بشئ . ويقول « سيوم يموتوا ولاد الكلب » . وقبل الحادث ذهب حيدر باشا مرتين الى الاسكندرية وكان يعود فى كل مرة الى القاهرة وأنه فى يوم الهياج كان موجودا بالاسكندرية وحينا اتعنى عاد الى مصر . ورحل بعد ذلك مع الحديوى فى زيارته للاسكندرية .

وحينما الفت القصة للبحث فى أسباب الهياج لم يوحه أى سؤال الى عمر لطفي .

بل على العكس من ذلك أوعز اليه أن يستقبل بحجة المرض وانف يقول انه يريد الذهاب الى أوروبا للاستشفاء. وبعد تنفيذ ذلك استمر متقلبا بين مصر والاسكندرية الى أن أعلنت الحرب وعدها استقر بالاسكندرية وأصبح (أو عين) ناظراً للحرية. وكان عرابي في أثناء ذلك كله عاملا جهده للمحافظة على تحقيق ضيائه للأمن دائم المرور في طرقات القاهرة أثناء الليل لينتقد بنفسه البوليس وأرسل أوامره لجميع الأنحاء ان يسهروا على حفظ الامن .

كان عمر باشا لطفي حاكما لمدينة الاسكندرية أثناء الهياج وكان هو الشخص المسئول قانوناً عن الامن ولكنه أهمله أهمالا تاما ان لم يقل انه عمل على زيادة الاضطراب فاذا كان ذلك الاهمال بناء على أوامر عرابي — كما يدعي عمر لطفي مع ان حله في مركزه كانت مباشرة مع الحديوي من يوم ان أصدر الحديوي مرسوما يقول انه بعد استقالة سامي من وزارة الداخلية يكون مرجع جميع شئونها الى السراي — فكيف عين ناظراً للحرية ام هل كان ذلك مكافأة له على اطاعته لاوامر عرابي ولتحاشي لاوامر سيده الحديوي ؟ واذا كان الاهمال من عند نفسه وبدون ايعاز فكيف انه مع هذا الاهمال والمعر بعين ناظراً للحرية ؟ وكيف انه لم يوجه اليه سؤال واحد مع انه اول شخص يجب ان توجه اليه الاسئلة ؟ والحق ان مجرى الحوادث يبي في بيان واضح على ان الحديوي بالانضمام الى عمر لطفي هما سبب هذا الهياج ؟

وقد لعب الحديوي دور الدسائس نفسه في السودان واعتاد ان يكتب الى الحاكم هناك ان لا يابه بتقدم المهدي رغبة منه في زيادة الاضطراب . وكانت التلغرافات التي ترسل الى السراي من حاكم السودان غير هذه التي ترسل الى ديوان الحكومة . وفي اليوم الذي أرسلت فيه الاخبار الى ديوان الحكومة بان المهدي قتل احتهدت السراي ان تنفي هذا الخبر وكان الحديوي يتضجر من أي انسان يجنح في حديثه الى الهدوء ونشر السلام

وحينما كان الحديوي في سراي الزمل بالاسكندرية أثناء الحرب كلن الاعراب الذين قدموا أنفسهم اليه لاثارة التلاقل متجمعين حول القصر . وهم الذين تهبوا وخرقوا الاسكندرية وارجعوا المهاجرين من أهالي البحيرة وسلبوا أمتعتهم واحترقوا

على هذه الحال الى ان عزل المدير الذي كان يشجعهم وعوقب كثير منهم حتى امتنعوا خوفا من الجنود الذين وصلوا الى المدينة واحتلوها
هذا ما أعرفه عن الحادث ولو كنت خارج السجن لأثبتته بشهود لا يمكن دحضهم بحال من الاحوال .

تقرير الشيخ محمد عبد الله

الذي كتبه وهو في منفاه بسوريا عام ١٨٨٣

قبل حادث ١١ يونيو بأيام قلائل أعلنت حرية المحرومة (وهي جريدة تعبر عن رأي عمر لطفي) ان الاوروبيين في الاسكندرية يعملون استعدادات حرية . ولم تعلن ذلك لاهالي الاسكندرية فحسب بل للقطر المصري بأجمعه وعينت في الوقت نفسه عدد القديين مسلحون أنفسهم .

وقد دفعت غرامة الخبز — اذ لم يكن هناك أى داع لهذه الاستعدادات — بعض الاعيان الى سؤال أحد محرري الجريدة عن الامر . فقال انه أمر بشره ولكنه لم يبيع باسم الشخص الذي أرسله اليه .

وقد ذهب يعقوب سامي (وكيل نظارة الحرية) الى الاسكندرية قبل الهياج بمدة خمسة أيام ليستقبل درويش باشا . وحينما وصل الى هناك سمع ان تليفراغا من القاهرة يقول ان الخديوى ذبح وحينما نادر الى السؤال بالتلفراف من القاهرة عن حقيقة الامر أبانوه ان الخديوى قتل حقيقة وان العاصمة في هياج والمذابح قائمة ضد الاوروبيين . فأرسل تليفراغا ثانيا وهو في حالة شديدة من اليأس والذهول الى مكتب قصر النيل فاستلم رداً مناقضاً للأخبار التي سبق له سماعها وتبين فيما بعد ان هذا الخبر للكذب أرسل من مكتب الاربكية بالقاهرة وقصد به إثارة الخواطر بالاسكندرية ولكن وجود يعقوب سامي هناك حينئذ أخر الهياج الى زمن آخر .

وقبل الاضطراب الحقيقي بيضة أيام شوهدت حركة غير معتادة بين الاوروبيين في الحى المجاور للميدان الاكبر (ميدان القناصل) وقد وجه احمد افندى نبيه رئيس

بوليس الناحية انظار الضبطية والمحافظة اليها بدون أى جدوى . وكذلك قدم طاهر افندى الكردي من ضباط البوليس تقريراً عن معلوماته الخاصة عن هذه الحركة ولكن عمر لطفي لم يتخذ أى احتياطات .

بل ان عمر لطفي نفسه كان من أهم الشخصيات الظاهرة التي اعتادت حينئذ على عمل الولائم لرجال الحرية حيث كان يدعى الخطباء الى منزله وهناك كانوا يحضون على اعتناق مبادئ رجال الجيش . فهو الذي من لغيره الخطة وتبعه كثيرون من ذوي الجاه والنفوذ في عقد مثل هذه المجتمعات وكان هو أهم من يدعي اليها . وكانت هذه المجتمعات تطرق بالخطباء والصحفين والاجانب وغيرهم . وكانت تلقى الخطب على مسمع منه دون ان يظهر أقل اشارة تدل على رغبته في منها . وأول شيء سمعته في سبيل هذا المنع كان تصريحه الذي نشر بعد ذلك .

ولكن سماعة المحافظ عاد أخيراً وادعى ان الهياج ناسب عن خطابات نديم مع ان خطابات نديم في ذلك الوقت كانت تعتبر من المسكنات لاتها كانت تدعو الناس الى عدم الاشتراك في مشاجرة حتى ولو أسبغت معاملتهم أو ضربوا بواسطة أوباش الاوروبيين منها أيام ان تلك هي الغاية التي كان يرمي اليها الخصوم لاصطلاح الانجليز حجة يتمكنون بواسطتها من اطلاق النار على الاسكندرية . وهناك كثير من الاعيان يشهدون بذلك والحقيقة أيضاً ان نديم لم يكن في الاسكندرية عند حدوث الهياج بل كان في القاهرة .

بدأ الهياج عند الساعة الواحدة بعد الظهر في شارع ابراهيم على مقربة من مركز البوليس بين وطني اسمه العجيج وآخر من الجنسية المالطية ضرب الاول والقائه الى الارض مدرجا في دمائه . وحينما أراد شقيقه ان يستعين ببوليس ايطالي لقبض على المعتدى لم يكن من هذا أيضاً الا ان ضربه واساء اليه وعندها قابل هذا الشقيق أعمال البوليس الايطالي بالمثل . وتجمع الناس وأصيب أحد رجال البوليس بضربة من شقيق المعتدى عليه . وكان رجال البوليس من القلة بحيث لم يتمكنوا من تفريق المتجهمين ولكن لم تكن الى هذا الوقت قد وجدت مشاغبات بمعنى الكلمة لاني أن أطلقت أعيرة نارية من النواقد بواسطة فريق من الاوروبيين .

وقد هاجم فر من الاورويين المسلحين بعض أوياش الاسكندرية الذين قابلوا ذلك بمجمع كل ما وقعت عليه أيديهم من عصي ومظلات وكراس من الحوانيت وقوالم الطاولات وغير ذلك ولكن سعادة المحافظ لم ينحرف الى مكان الحادث الا بعد ساعتين ونصف من ابتدائه . وعندها أرسل لقنصل الانكليزي المستر ككسون لكي يلحقه الى هناك بدون داع نعرفه لهذه الدعوة . وما كان من القنصل الا أن حضر وأخذ يشق صفوف الجماهير المحتشدة معرضا حياته للخطر .

ولم يادر عمر لطفي حينئذ الى دعوة هذا الفريق من البوليس الذي كان تابعا للضبطية وخاصة لاوامره الخاصة . ولم يكن له علاقة ما بنظارة الحربية اذ كانت مرتبته وأنظمتها كلها في أيدي الادارة دون سواها . وحينما اضطر أخيراً الى دعونه (البوليس) طلب اليهم ان يحضروا غير مسلحين مما أدى الى اقتنائهم ان المحافظ يرغب في زيادة الاضطراب . ولذلك حضروا الى مكان الحادث بهذه الروح وعلى هذه العقيدة واشتركوا مع الرعاع في القتل والنهب وكانوا يرسلون ما تظفر به أيديهم الى بيت سعادة المحافظ .

وحيثما رأى المحافظ ان الحالة أصبحت من الخطورة بحيث أن مسؤوليته الجناية محققة أرسل في طلب الاسلحة وأمر أن ترسل في عربة من عربات الحكومة . ولكنها لم توزع على البوليس الذي كان قد نشئت حين وصولها .

ولقد كان معسكر الجنود النظامية على مقربة من الحادث ولكنه ترك أربع ساعات طوال تمر دون أن يهم بدعوتها وحينما أرسل في دعوتها كانت رسالتهم شفوية غير قانونية تخاف رئيس الفرقة مصطفى عبد الرحيم من المسؤولية وأرسل يطلب ان يكتب اليه الطلب بالطريق الرسمي المضاد . وحينما أرسل هذا الطلب خرجت الجند وقررت الجماهير وأعادت الامن بشهادة جميع قناصل الدول الاجنبية أنفسهم .

وكان يقصد المحافظ من اهمال الانظمة والاصول العسكرية ان يطول الحدل بينه وبين قائد الفرقة وبذلك يساعد نيران الاضطراب ان تمتد وتنتشر . وقد قيل ان سمادته كل يحرض الناس على النهب وحين سئل عن ذلك بواسطة أحد من

وصلتهم الاشاعة قال « نعم فعلت ذلك لكي أحول أنظار الجماهير عن القتل » يا الله
السماوات أنها سياسة رشيدة حقاً !

وفي أثناء الهياج طاف احد خدام المستر ككسون القنصل الانجليزي على
الاوروبيين وحرضهم على التقدم وان يشاروا على الضال .

وحينما كان المحافظ وقائد القوات العسكرية ووكيل الضبطية حلوسا في ديوان
الحاكم المختلطة بعد المغرب بساعة واحدة وصل اليهم خير غواه ان عربية مملوءة
بالاسلحة كانت متجهة الى دار القنصل الانجليزي . وبينما قابل المحافظ هذا الخبر
بدون أى اهتمام قام قائد القوات العسكرية وأوقف العربية وأفرغ ما بها في ديوان
الضبطية .

وحينما تبين لقائد القوات العسكرية للوجود في « باب شرقي » ان عمر الطي
نسه يحرض على الاضطراب هم بالقبض عليه . ولكنه لم يتمكن من ذلك بما أن
القطر لم يكن تحت الاحكام العرفية حينئذ ولذلك انتظر حضور وكيل نظارة الحرية
يعقوب سامي لكي يفضي اليه بمحققة المسألة . ولكن فكرة القبض قد تلاشت حين
وصوله الى الاسكندرية

وحوالى الساعة السابعة مساءً وصلت أخبار الى الاميرالاي مصطفى عبد الرحيم
أن قواربا تسرع الى الشاطي . وعليها جنود بريطانية بقصد ابصالحهم الى البلدة .
وفي الحال أخطر المحافظ الذي استبعد ذلك كل البعد ولكنه لم يقنع وتوجه الى
القنصل الفرنسي الذي رافقه مع فريق من الضباط وشرذمة من الجند الى شاطي
البحر . وهناك تأكدوا من صحة الخبر وتوجهوا توافاً الى القنصل الانجليزي وبعد
شيء من الجدل صدرت الاوامر الى القوارب بالرجوع ثانية بمن عليها .

ولقد احتج أغلب من قبض عليهم من المتهمين في اليوم التالي لقبض مباشرة
بأن الذنب ليس ذنبهم فقط بما أن سماعة المحافظ نفسه أمرهم بالنهب والاعتداء ولو
أنه حصل تحقيق في هذه الايام القلائل الاولى لانهضت الشبهة بناء على أقوال
الاغلبية الساحقة من المتهمين في شخص المحافظ . ولكن الاميرال سيور

يسمح بمثل هذا التحقيق لثلاثي السبب الذى اعتمد عليه فى الملاحق النيران على الاسكندرية.

ولقد كان عند السيد قنديل أوراق تبين كيف ان الامر نظم بواسطة المحافظ والهندى ودير بالاتفاق فيما بينهما . وحيثما قبض عليه أجبر على تسليم هذه الاوراق ومع ذلك لم يوجه أى سؤال الى عمر لطفي بل على النقيض من ذلك رقي الى أعلى مراتب القولة .

وحيثما قامت المذبحة فى طنطا ذهب ابراهيم باشا أدم مدير الغربية الى بناء الحكومة وجمع بقية الموظفين والكتاب والسكرتيرين وأعلق عليه وعليهم الابواب تاركا الاهلين وما يفعلون وبذلك انتشر الاضطراب وكان لابد أن ينتشر أكثر من ذلك لولا ان أحد بك المنشاوى وأخاه — ولم يكونا من موظفي الحكومة — أخذوا الاضطرابات وأقعدوا أرواح اليهود والمسيحيين والاعنياء من الرعاع ومهاجري الاسكندرية . ومع ذلك لم يسأل هذا المدير أيضاً عن شيء وأعيد الى وظيفته بعد الحرب ... ألا فلي سجل الله عنده فى أم الكتاب وزر من كانوا سبباً فى اراقة هذه الدماء !

وفضلا عن ذلك فان من بين الاحكام التي أصدرت فى هذه الايام حكم صدر من محكمة الاسكندرية العسكرية ضد عبد الرزاق علوان وكيل مديرية البحيرة أثناء الحرب قاضيا بنفيه خمسة عشر عاما الى « مصوع » وذلك لمعاومته ومخبرضه للشوار فى دمنهور ويعلم الله وكل انسان يعرف كيف أنه عرض حياته للخطر فى حيل خدمة الناس والمحافظة على أموالهم . والسبب الحقيقي فى هياج دمنهور هو ابراهيم بك توفيق المدير — الذى رغم فصله من وظيفته فى اليوم السابق على الهياج ، عمل على تنفيذ خطته قبل ان يستلم المدير الذى عين بدله أعماله — ومع ذلك أعيد الى منصبه فى مديرية البحيرة عقب انتهاء الحرب . وقد أخذ هذا الرجل أيضا ما يقرب من الاثنى عشر ألفا من الجنهيات رشوة من الاهالى . وعلى العموم فما عمله من سيئات كلن يستلزم زمنا طويلا لاصلاحه

وانى أعتقد ان الحكومة الانجليزية كانت مستعدة أن تغفو عن أى جريمة ارضا.

للمحتفي بها، الحباب العالي الحديوي . ويظهر ان مهمة « اعادة النظام » التي تتلقاها الآن الحكومة الانجليزية تنحصر في نجسيم مطامع سموه واثارة رغبته في الانتقام هو ومن حوله . مضحية في سبيل امواتهم جهور الاهلين البائس . وتمتد انهم الممكن ابهامنا على لسان الصحف ان اعادة النظام ونشر لواء العدل كان بفضل الحديوي ونظاره والميش الانجليزى .

ولست هناك أية حاجة لسؤال المصريين عن مبلغ الآلام . اذ يكفي في ذلك أن ننتص الى تأوهاتهم وأحزانهم .

تقرير عرابى

حقيقة حوادث ١١ يونيو عام ١٨٨٢ التى وقعت بالاسكندرية

ان حزب السراى المكون من الأتراك والشرأكة عدو للانسانيتهم يعتقدون ان الله القدير لم يخلق المصريين الا ليكونوا عبيد لهم وخدامهم الذين يتخلونهم آله لنشر سلطانهم المطلق تبعاً لما توحى اليهم أهواؤهم وهم في كل ذلك ياملونهم بقسوة واحتقار . وحبياً رأوا (الأتراك والشرأكة من حزب السراى) ان مجبودات الحزب المصرى بدأت تؤتى ثمرها وان فريقاً نابهاً من بين هؤلاء الذين كانوا يظنونهم عبيدهم قد خطوا خطوات شاسعة الى الامام وأصبح منهم وزراء . يجلسون معهم على قدم المساواة فى مجالسهم المقدسة وان سواهم من ذوى المواهب قد ارتفعوا الى مصاصب رفيعة من مناصب الدولة وأن الامة بدأت تستشر الحرية . وتخلع عن أيدبها اغلال الاستعباد وان كل ذلك يحدث فى جو من الهدوء والسكينة — كبر ذلك جدا فى أعين خصوم المصريين وتبين لهم ان لاسبيل الى وضع الراقىل فى سبيل التقدم المصرى الا بأثارة حملة وحشية ذنيبة ضد أوروبا نجعلها على اتخاذ تدابير فعالة لاطفاء جذوة المصريين الثعلبين واخراجهم من وطنهم — اذ أنهم يولوجهم هذه الفاية بخلوهم الجولاء اعادة عهد الاستعباد فى مصر — ولذلك اتفقوا فيما بينهم (حزب السراى) على تنفيذ هذه الخطة مستخدمين الصبان الذى كنت أعطيه

للأوروبيين عن سلامتهم وحفظ الأمن في جميع أنحاء القطر المصري (وهو الضمان
أقوى حملتي الحديويي أعياه في حضرة درويش باشا مندوب السلطان وجميع قناصل
البلول الأوروبية) واتخذوه وسيلة لتنفيذ مؤامرتهم — حتى يتمكنوا بذلك من
تشويه حركتنا في نظر الأوروبيين - وأداة ذلك هي :-

أولاً -- أرسل الحديوي إلى عمر لطفي محافظ الاسكندرية أن يحضر إليه
قطار خاص في ٩ يونيو عام ١٨٨٢ وحسين وصوله دارت بينهما محادثات طويلة
زوده فيها بمعلومات خاصة بتنظيم الاضطراب في الاسكندرية وفي اليوم نفسه عاد
عمر لطفي وبدأ في تنفيذ الخطط المتفق عليها حتى انه في ١١ يونيو (أى بعد
أخذ المعلومات من الحديوي يومين اثنين فقط) انفجر الاضطراب - ودليل ذلك
هم جنود البوليس أنفسهم - الذين ارتكبوا أغلب جرائم القتل أمام باب رئيس
البوليس وباب الضبطية. ولم يقم جنود البوليس بواجبهم على خلاف المعتاد ولم تحضر
الجنود الى مكان الحادث الا بعد أن تلقوا الخطب وحينما حضروا كانوا كأنظاراً -
بدون سلاح - وذلك على خلاف ما يقضي به واجبهم - وفي أثناء كل هذه الحوادث
كان المحافظ وقائد الجندمة اساميل كامل باشا الشرقي برأبائهما من أولها لآخرها
ومع ذلك لم يتحركا الى استدعاء الحرق (الجنود النظامية) - لاطفاء الفتنة الا بعد
ان وصلت الى ذروتها ونفذت أوامر الحديوي السرية ولو انه كان في استطاعتها
أن يستدعيا الفرق في الحال اذا أرادا

ثانياً - لم يعطى عمر لطفي أى معلومات عن هذا الحادث مع انه يعلم انني أخذت
نصحت مسئولتي وبضمانى حفظ الأمن والسلام في جميع أنحاء القطر وأن بياننا بهذا
الشأن أعلن بواسطة الحديوي ونشر في جميع الجرائد المصرية والافرنجية .

ثالثاً -- أن عمر لطفي صد أن صنع كل ذلك - اذ هو المحافظ المسئول عن
كل ما يحدث في المدينة - عين رئيساً للجنة التحقيق في الحادث المحزن ثم طلب
الأذن بالسماح له بالسفر الى الخارج لتبديل الهواء ولم يتأخر الحديوي عن اجابته
الى هذا الطلب . وسد ذلك أعمال العمل ولكنه بقي في القطر لاعمال خاصة به الى
أن قامت الحرب وعندها ذهب الى الحديوي في الاسكندرية عن طريق بور سعيد

وعين حينئذ ناظرًا للحرية . وكذلك فعل زميله اسماعيل كامل باشا الذى عين فيما بعد وكيلًا لنظارة الحرية — كل هذه أدلة بينة على أن الهياج دبر أو نفذ بواسطة الحديوى بالاشتراك مع عمر لطفي باشا واسماعيل كامل باشا وبقية خصوم المصريين وذلك رغبة منهم في إثارة الاوروبيين ضدهم .

تقرير أحمد بك رفعت

المقدم لمستر بلنت من تونس في عام ١٨٨٣

لا يزال يوجد أناس عندم المرأة الكلفة أن يقولوا ويكتبوا أن الحزب الوطني المصرى ورئيسه مسئولون عن حوادث ١١ يونيو المشنومة بل أت بعض الكتاب لا يتردد في ذكر أسماء معينة وزعم أن أصحابها هم المحرضون على ما حدث في اليوم المشنوم وذلك رغم ما أظهرته التحقيقات الأخيرة . وذهب بعضهم وهو يحاول أن يشرح الحوادث ومجراها أن يبين الفرض الخفى من الهياج فكان في شرحه متناقضا حيث يقول « رغبة في القاء اللوم في مخيلة الباشا التركي (درويش باشا) من ناحية ومن ناحية أخرى في التعظيم من مركز عرابي الممتاز الذى اعتبره القناصل مسئولًا عن الامن العام عند الثوار الى تدبير اضطراب بدون تحديد لطيفه أو شكله بخمسة عرابي بعد ذلك بمجرد رفع يده » .

وبصفتي سكرتيرًا عامًا للحكومة المصرية في عهد عرابي ولألمامي بأحوال بلادى وأحوال رجالها أراهم مضطربًا خدمة للحقيقة والوطن أن أبسط هنا المعلومات والشواهد التى تدحض هذه الأباطيل دحضًا نهائيًا . وأني أعطيك هذه المعلومات التفصيلية بسرور عظيم لعلي باهتمامك الدائم بمصير هؤلاء المصريين الذين كلن ذنبهم أنهم أحسوا ببلادهم ودافعوا عنها . كما أتى لم أخف أن أقدم هذه المعلومات أليم كنت سعيدًا مع عرابي ورأيت بعيني رأسى رجالا يعدونها مفخرة أن يسبوا هذا الرجل الذى كان رمزًا لمستقبل بلاده والذى لا يزال في صدقه وحربه ضمه .

كذلك الى الآن

في يوم الاحد ١١ يونيو كان القومسير العثماني درويش باشا ممثلاً عربته في الشارع المؤدى من سراي الجزيرة الى كوبرى قصر النيل . وكان حينئذ قد عقد اجتماعاً طويلاً في قصره الخاص مع عرابي باشا وجميع النظار السابقين ومتوجهاً بعده الى سراي الامباغلية حيث يقبع الخديوى لكن يعرض على مسامحه تفاصيل ائتلاف اتفق عليه والذي الى حد قولهم كان يوفق بين الخديو الصغير الملتصق وبين نظاره . وحينما وصل درويش باشا الى الكوبرى قابله طلعت باشا سكرتير الخديوى الخاص الذى كان مرصلاً اليه من قبل سيده ليخبره عن حدوث هياج في الاسكندرية وانه لا يزال مستراً منذ ثلاث ساعات وان الادويين والمسبيين ينبغي ان ينجحوا في كل مكان . وكانت تلقى هذه الاخبار لدرويش باشا في هيئة الانتصار اذ ان وجعلت باشا كان مشرفاً يتألق . وكأنما أراد أن يقول بذلك ان عرابي الذي عمل من أجله كل ما عمل هو سبب هذا الهياج . والحقيقة ان عرابي كان قد تعهد في محضر من جميع القاصم أن يحافظ على الامن العام وان يميده اذا ما اضطرب أقل اضطراب . والآن هاهي الحوادث تكذبه وللذائع دائرة منذ ثلاث ساعات وهو عاجز عن ان يفعل شيئاً لاعادة النظام . ولم يكن هناك شيء . أسعد ولا أسر لانصار الخديوى من ذلك . وكلت جل أملمهم أن يسحق عرابي باشا ولو سحق في سبيله السلم العموى نفسه . وما كان من درويش باشا حينئذ الا ان ارسل رئيس أركان حربه الذى كان معه في العرية الى عرابي . واذا كنت حاضراً في هذه اللحظة فقد أفسحت مكاناً لرمول درويش باشا في عربتي . وأخذته الى منزل محمود باشا سامى حيث كان يوجد عرابي حينئذ .

ولم تلبث الاخبار ان انتشرت في المدينة فزع الناس وأسقط في يد عرابي وأصحابه . بينما كانت سراي الخديوى في افراح . وكان محافظ الاسكندرية يجيب رسل عرابي بأن الجيش قبض على ناصية الموقف وأعاد الامن الى نصابه وفي الوقت نفسه كانت الاشاعات للدهشة تنتشر بين الناس في الطرقات . . . فالبعض يقول وكأنما هو يعمل في ذلك بناء على تعليمات خاصة ان عرابي أصدر أوامره باقامة المذبحة دون ان يعطي ايضاحات أخرى . ويقول آخرون بلهجة الرجل الاكثر اطلاعا ان

الحركة دبرت بواسطة رئيس النظار السابق محمود باشا حامى الذي يتولى قيادتها ولكن المتدربين رأوا فى المسألة مؤامرة خطيرة ولو انهم لم يبدوا رأيا حاميا فى الموضوع اذ انهم لم يعتقدوا ولم يتصوروا ان عرابي له علاقة بهذا الحادث لا مباشرة ولا بالواسطة .

ففى ٢٨ مايو اى قبل الحادث بأربعة عشر يوما أعلن عرابي الدول انه يتعمل تحت مسئولية الشخصية استتباب الامن والنظام . وكذلك أدرك عرابي واعلن ذلك مراراً فى صراحة تامة ان سلامة مصر تتوقف على استتباب النظام فيها . وكان يمارض دائماً فى انزال الحديوي من على العرش بحجة انه حامى الحديوي من مثل هذه الطوارئ . وقد أراد بهاتين الظاهرتين أن يطمئن القاصل على حياتهم وأنفسهم وأن يهدى . خواطر الجماهير . فكيف يتأني لهذا الرجل نفسه فى لحظة هو أدرى الناس بخطورتها أن يسفّه مبادئه ويعمل على قفض ما وعد به ويظهر عجزه بديه ؟ ولو أن عرابي حقيقة كان يملك أن يوقف الهياج باشارة من يده كما يقول الكاتب سالف الذكر لكان لنا أن نقول كما يقول هذا الكاتب ان عرابي أراد ان يظهر بقوته ولكن ما الحكم اذا كان الحديوي لم يكلف نفسه حتى ابلاغ ناظر حريته بما حدث ولم يعلم عرابي باشا عن الحادث الا من طريق درويش باشا وكان ذلك بعد ابتداء الهياج بثلاث ساعات . فمن الطبيعي اذاً أنه لم يوقف ولم يتمكن أن يوقف الهياج باشارة من يده .

ولكن هناك حقيقة لاشك فيها وهي أن الحادث كانت له مقدمات تنبى عنه وكان يدبر وينظم بمهارة تفوق الوصف . فقد ثبت أن بعض المتدربين السريين قاموا بتوزيع نبايت على الرعاع قبل حادث ١١ يونيو بيضة أيام قط . وارت هذه « النبايت » ظهرت فى أنحاء المدينة المختلفة دفعة واحدة وفى اللحظة التى قتل فيها المكلى بواسطة المالطي لسبب تافه . وثبت أيضاً أن طائفة المكليين — وكانت معروفة بالهدوء والسكينة ومحبتها « للقشيش » — لعبت دوراً خطيراً فى هذا اليوم المشئوم تحت تأثير هذه الرشوة الصغيرة وأن بعض الأروام والبسود كانوا مسلحين بالمسدسات أثناء الهياج ومحتمين فى مخابى . يمازل معينة وغرضهم الوحيد

اشغال المذبحة باطلاق النيران خلفه على جماهير الاوروبيين والمصريين وثبت أن بعض المشايخ الثعصبين انطلقوا من مكان لا يعرفه أحد وأخذوا يجرسون الاهالي على ذبح جميع المسيحيين . وأن قوة البوليس التي أرسلها المحافظ في الظاهر لتخمد الفتنة كانت تغز الناس بجرأها بدل أن تحميهم وأن بعض المهاجرين اليوساء كانوا يقتلون علناً بواسطة رجال الضبط أمام أعين رئاسة البوليس ومعهم . وثبت أن البدو الذين حضروا الى الاسكندرية من البقاع المجاورة لما كانوا على وشك أن يقوموا بدورهم في النهب لولا أن ظهرت قوى الجيش النظامية وأجبرتهم على التراجع ولو أن ظهورها كلن بعد أربع ساعات من قيام الفتنة

ومما هو جدير بالملاحظة هنا أن أم رسل هذه الفطائح والحرائم كانوا من الادوام والمالطين الذين لا يمكن اتهامهم بحال من الاحوال بالتمصب للاسلام ضد الاوروبيين وكذلك المكوريين الذين يتكلمون قليلا من اللغة الانجليزية والفرنسية ولا يظن أنهم يحملون مضادا كراهية للاوروبيين وكذلك البدو الاعراب من اهالي البحيرة الذين قتل منهم شركة روتر التلغرافية قبل المذبحة بقليل أنهم قدموا اقرارهم بالولاء والطاعة لانتخاب الجانب الحديوي في مظاهر فحمة خلافة

ومن جهة أخرى فان محافظ الاسكندرية يفسر توابه في ارسال الجيش النظامي لاختاد الفتنة بخوفه من انضمام الجند الى الثوار . ولكن سعاده لم يفسر لنا ولم يسأل بتاتا كيف أن خوفه هذا الذي استشره عند بدء الهياج قد تلاشى حينما اشتدت المذبحة ووصلت الى ذروتها .

ولكن الحقيقة في كل ذلك والتي كلن عامل التفراف المتصلون بالسراى على استعداد الى بسطها هو أن مراسلات عدة كانت تتبادل بين محافظ الاسكندرية والحديوي عقب اندلاع الفتنة مباشرة وكانت كلها تدور حول ارسال فرق من الاسطول الانجليزى أو الفرنسى للتدخل في الامر . ولقد كان الحديوي الصغير لمدة من الزمن ينتظر ضارغ الصبر نزول القوى الاحنية الى أرضه التي كانت مرسلة لتثبيت سلطانه وأن يراها في القاهرة نفسها وتقبض على عرابي وجميع الوطنيين ثم تعود ثانية الى بوارجها وهي تشد شيد المجدلجنايه العالي . ولقد كلن حدد

باشا ابن عم الخديوي في الاسكندرية في يوم الهياج وساعد كما قيل على ذبح المسيحيين
البؤسا، وقد كان قبل ذلك بعد اجتماعات طويلة لمدة أيام متتاليات مع الخديوي
في « الحرم الملك » وكانت دائما تعقد في المساء . ولم يلجأ المحافظ الى الجيش المصري
ليضع حدا للمذبحة وذلك باتفاقه مع الخديوي الا بعد فشل مفاوضاته مع قواد
البحر الاوروبيين لارسال قوى من قبلهم . وهذه معلومات لها قيمتها عند جميع
هؤلاء الذين يسمعون لهم مركزهم أو تسع لهم معلوماتهم عن السياسيين المصريين
أن يكونوا رأيا صائبا عن حوادث ١١ يونيو .

وهالك مسألة باقية ليست حقيقتها معلومة للجميع . وهي أن محافظ الاسكندرية
في وقت الهياج هو عمر لطفي وعمر لطفي هذا هو الروح الثابتة لابراهيم المفتش
صاحب الموارد والايادات الضخمة والمفتش السابق لوجه القبلي الذي اشتهر بأعمال
« كرابجه » في الاهالي . وكان تعيين عمر لطفي في عهد وزارة محمود سامي بناء على
إلحاح ونوصيات الخديوي الخارة . اما عرابي باشا فقد كان شعوره الشخصي وما هو
مولع به من الاستقامة ضد هذا التعيين وكان يشعر دائما بقلق من جرائمه . ولكن
رئيس النظار حينئذ كان يثق في كفاءة عمر باشا لطفي الشخصية ويستند انه لا يجرؤ
مطلقا على خيانة الحزب الوطني ولو انه لا ينتمي اليه وفي الوقت نفسه كان يرى في هذا
التعيين ارضا للخديوي (وذلك قبل وصول القوى الاجنبية) الذي كان دائم
التضجر مستمر الإلحاح في هذا التعيين ويقول أن الاسكندرية في حاجة قصوى الى
محافظ نشط قادر على حفظ الامن بها — وقد نجح في الحصول على موافقة مجلس
النظار على هذا التعيين . وفي اليوم الثاني للمذبحة حصل عمر لطفي على اجازة غير
محدودة المدى من الخديوي وأعد معداته للإبحار على أول باخرة تقوم من الميناء .
وقد كانت ثلاث لجان بالتتابع للبحث في أسباب الحادث واكتشاف المجرمين
الحقيقيين ولكن لم تنجح واحدة منها في مهمتها ولم يصلوا الى نتيجة ما بل ان لجنة
التحقيق بالاسكندرية حينما عاقبت أخيراً فريقاً من هؤلاء الذين قد صفت أيديهم
بدماء الحوادث كان ذلك لانهم آلات لم تؤت من الذكاء القدر الكافي الذي ينبغيها
من الانهام . مع ان الاشخاص الذين دبروا كل شيء وساروا في تنفيذه لم يرد لهم

ذكر مطلقاً في التحقيقات — لماذا ؟ هذا هو بيت القصيد .

هذه يا سيدى هي الحقائق والمعلومات التى يمكننى ان أبسطها لكم ومعها كانت الاستنتاجات التى يمكن الحصول عليها مما ذكرته فاني أظن اني قد أثبت كذب الاتهامات التى تكلم عن قصد أو عن جهالة ضد الحزب الوطنى المصرى وضد رئيسه . واننى مستعد ان أقسم على صدق هذه البيانات امام أى محكمة بل ومستعد ان أذهب الى لندن نفسها لأعدها واعطاء جميع الايضاحات اللازمة .

ملحوظة — كل هذه البيانات التى أعطيت عن الحادث قدمت للورد راندلف تشرشل فى عام ١٨٨٣ وقدمت بواسطته على ما أظن الى ادارة الشؤون الخارجية . وكذلك قدمت اثباتات اضافية أخرى كنت جهمها بنفسى الى المستر جلادستون ليبحثها ولكنه أبى ان يقوم بهذه المهمة .

مذكرة مرفوعة للورد راندلف تشرشل

فى عام ١٨٨٣ عن رأى المستر بيان فى الحادث

لشهادة المستر بيان عن منشأ مذبحه ١١ يونيو أهمية كبرى نظراً للظروف التى أحاطت بمركزه فى مصر ولما هو عليه من الخلق العالى فى الوقت نفسه . فمن المعلوم أنه كان مترجماً فى دار المندوب البريطانى حين نشوب الفتنة وكان بهذه الصفة فى احتكاك مستمر بالسراى والوطنيين من قبل السير ماليت . وأنه فى شهر يوليو فزمن القتل العام الذى سبق الحادث تركه السير ماليت وفى عهده السجلات الرسمية وقد استمر فى القاهرة الى ما قبل اطلاق اليران على الاسكندرية يومين اثنين فقط وكذلك كلن المستر بيان من أول من نزل الى أرض الاسكندرية بعد الحادث واشتغل شهراً مع اللورد شارلز ييرزفورد فى البعثة البوليسية وهو صاحب الفكرة فى معاقبة القين ارتكبوا أعمال النهب والقتل والحريق . ثم التحق بعد ذلك بأركان حرب السير جازنت ولزلى وحضر جميع وقائع الحرب وأنه بعد عودة السير ماليت عين هو والسير شارلز ولسن لمراقبة الاجراءات المتخذة فى محاسبة عرابي من قبل

حكومة حضرة صاحب الجلالة ملك بريطانيا. وانه استخدم في ترجمة الاوراق العربية المتعلقة بهذه القضية ومن بينها أوراق عرابي الخصوصية . وانه وضع بالاشتراك مع الميجر شرميد تقريراً نشر في الكتاب الاخضر عن حالة السجون المصرية وهو تقرير استحق عليه الشكر من اللورد جرانفيل وانه حين اعتزاله خدمة حكومة صاحب الجلالة الملك في ديسمبر عام ١٨٨٧ قدم له الشكر على خدماته من كل من اللورد جرنيل واللورد دفرين . وانه من ذلك الوقت عاش في مصر حيث تولى بعد ذلك الدفاع عن قنديل وسجناء آخرين متهمين بالاشتراك في المذبحة . ولذلك كانت شهادته ذات قيمة خاصة بل هي أفضل ما يقدم في هذا السبيل . ويمكن استخلاصها من النبد الآتية المتقاة من خطباته المختلفة .

ففي خطاب لمستر بلنت من لندن في ٦ نوفمبر عام ١٨٨٢ يقول « ان رجال السراي هنا في اوتباك عظيم أمام وصول اللورد دفرين الى هنا باكر . ولقد كان وصول برودل صدمة قوية لمهم ولكن وصول اللورد دفرين هو الضربة الاخيرة . واني اعتقد في اللورد دوفرين انه رجل فطن سيتمكن من فهم صاحبنا توفيق بسرعة وعلى ما علمت انه سيفتح أذنيه لكل انسان وأن البعثة المؤقتة ستقدم بمعلومات أدق بكثير مما كانت عليه الحال مع دار العبيد في جميع الأوقات . ولقد حادثت كثيرين من الوطنيين قبل ضرب الاسطول لميناء الاسكندرية وهم من جميع الطبقات والاحزاب ووقفت على حقيقة الدور من أبطاله الأربعة — انجلترا وتركيا وعرابي وتوفيق . وكان لون كل منهم واضحا تمام الوضوح » .

« . . . واني أعلن أن مسألة ابراهيم أغا وحدها تكني أن تدل على حقيقة انهاء الحديوى . فقد سمعت القصة كلها من السراي مباشرة — وكيف أن توتنجي قبل يد الحديوي وطلب أن يسمح له بأن ييصق في وجه السجناء الخ . وهذه هي المسألة التي حقق فيها السير شارلز ولسن ووجد أنها صحيحة من أولها لآخرها ولكن بما أن الحديوى كان لابد أن تظهر له عورات في هذه المسألة فقد تركت جانباً ولقد اقترحت حينما رأيت أن جميع الشهود حاثثون في ابحاثهم ان البمين التي تطلب منهم هي عين الطلاق (على الطلاق بالثلاثة) وكان السير شارلز ولسن لمن رأي

بعضاً ولكن المسألة وقفت عند هذا الحد . وعائلة الخديوي نفسها لا تخفى حقيقتها لأن فيما بين أنفسهم ولا تحاول اخفائها ومع ذلك فهذا هو الرجل الذي ذهبنا تحارب من أجله في مصر .

وفي السابع عشر من الشهر نفسه كتب يقول « المسألة تتوقف الآن على ما لو سمح للسجونيين وأعطيت لهم الفرصة في ان يسمح دفاعهم عن أنفسهم باخلاص . لاني مقتنع الآن أن الحكومة هنا تعمل كل ما في وسعها لخرقة اجراءات المحاكمة . وذلك لان الحقائق التي تسفر عنها مناقشة للمتهمين عس جميع الرجال الذين في الحكم الآن وتظهر حقائق غير سارة عن الخديوي نفسه . ولهذا السبب الاخير اعتقد أنه من الممكن ان تتغام الحكومة الانجليزية مع عرابي على شروط معينة لانه من المؤلم جداً أن تظهر المحاكمة أن الرجل الذي أرسلنا جيشاً الى مصر للاتصار له هو أكبر رجل دحل فيها . وأنا شخصياً لا يكاد يخافني شك في أن الخديوي وعمر لطفي دبرا مذبة الاسكندرية لكي يطمنا عرابي بها بعد ان جعل نفسه مسئولاً عن الأمن العام وأن عندي أدلة تكفي أن نجعل ظني أقرب للاعتقاد منه لأي شيء . آخر ولكن لم يحن الوقت لاثباتها » .

وفي اجابة له على خطاب سئل فيه أن يعطي معلومات أوفى وايضايات عن حادث ١١ يونيو قال :

١٧ فبراير سنة ١٨٨٣

« اني مسرور أن أسمع عن الحلة التي تمدها ولكني أرى أنه من الصعب جداً أن تظهر مسئولية الحكومة التي تخلصت من شبائك الحادث بكل مهارة وخفة . أنت تسألني أن أعطيك براهيناً تؤيد نظريتك وأنا شخصياً ليس عندي شهادة معينة . حينما حضر اللورد دوفرين أخبرته ان المذبة نشأت في الحزب الفرعوني (الحزب الخديوي) ولم تكن سياسة خاسرة فيما يتعلق بأنفسهم لأن غرضهم الواضح منها أن يشوهوا سمعة عرابي بعد أن أعلن ضمانه ومسئوليته عن الأمن العام ولكي يدفعوا الاوروبيين الى العمل على استقالته . وكان الرأي القائل بالصاق الحادث به مضحكاً حقيقة لانه كان انتحاراً له وقد أدر كوا جميعاً ذلك حينئذ . وحينما طلب الى اللورد دوفرين

أن آتى له بآبائات تؤكد اعتقادي أن كان عندى شيء منها ذهبت إليه في النهاية وأخبرته أنه لو أعطي ضماناً ككتاباً للشهود أن لا يحسم أذى لأحضرهم إليه — بما أي لا يمكنني أن أحضرهم قبل ذلك — والشيخ عبده ورفعت يعرفان الكتابة من أولها لآخرها تماماً — وهؤلاء الشهود يشنون أن عمر لطفي أمر سليمان سامي أن يرسل إليه الفرقة بغير سلاح ولكن سليمان سامي أبى أن يستغل هذا الاستغلال ويرسلها بهذا الشكل لادراكه ما يترتب على ذلك من النتائج وفي الوقت نفسه كان يدرك ما يصح أن يقال لو بقي بجنوده بعيداً بينا المذبحة قائمة على قدم وساق ولعلك توجه بفرقة بعد تردد ساعة من الزمن وكانت مسلحة على قبض أوامر عمر لطفي وأخذ الفتنة. وفي مكنتي أن أحضر الرجل الذي تلقى الأمر من عمر لطفي وأوصله إلى سليمان سامي، ويمكنني أن أحضر شخصاً آخر سمع عمر لطفي يحرّض أوامش المذبحة في الطرقات على أن يخرجوا منازل المسيحيين على من فيها وأن لا يتركوا أحداً، وهنا صاح اللورد دوغرين وقال أنه ليس من شأنه أن يحاكم عمر لطفي وكان ذلك قبل ظهور برودلى في الميدان وبعد ذلك مضيت في مجهوداتي معتداً على نفسي فيها ثم التجأت إلى برودلى وتمكنت في النهاية من الحصول على شهادة الذين أرسلوا الرسالة الشفوية من الحديدي إلى عمر لطفي في الليلة السابقة للمذبحة وفيها يأمره بإقامة الاضطراب — وذلك يضر الانشراح الحسني الذي قبولت به أخيراً الفتنة في السراي — بقولهم « الآن قد فملناها لهم » وكان جميع رجال القشريات والحكم يرقصون من الفرح وغير ذلك من مظاهر النبطة والسرور. وبما زاد هذه الالفة وضوحاً فبين عمر لطفي ناظرًا للحرية (اعترافاً بخدمته في ذلك اليوم) بدون أي سبب خاص يدعو إلى ذلك التمييز أو كفاة شخصية له. وإذا لم يكن مداناً حقيقة فلا يمكنه أن يهرب من تهمة الإهمال الثاني والعجز وعدم الكفاة كحافظ يتحتم عليه اتخاذ الفتنة التي حج كل مسؤوليتها عليه دون سواء ولكنه رغم كل ذلك عين ناظرًا للحرية. وهذه هي اختاقت التي تطلب بها برودلى على الخصوم في جميع مساعيهم. ولا بد لك لاحظت — كما لاحظ كل انسان هنا — كيف أن مسألة المذبحة التي كانت في قلب

الامر قصب السبق المحرز ضد عرابي أخذت فجأة ثم توارت من الميدان بهذا الحكم المصحك »

وفي ٤ مارس كتب المستر يمان ليخبر المستر بلنت أن قنديل وسليمان سامي وآخرين طلبوا اليه أن يدافع عنهم امام محكمة الاسكندرية العسكرية التي كانت تتجه نواياها الى اعدامهم ثم أضاف الى ذلك بقوله :

« ولقد كانت الورقة الراجعة في يدي في هذه اللعبة هي الشهود بطبيعة الحال الذين كنت اهدد باحضارهم لانهم عمر لطفي مباشرة والرأس الكبيرة لطريق غير مباشر . وأظن ان الحكومة تفضل أن تطلق سراح المتهمين عن أن تعرض نفسها لمثل هذا التعريض الحارح » . وفي يوم ١٨ من الشهر قال « افى واثق من الافراج عن المتهمين وربما استبدل بهم في قضص الاتهام ناظر الحرية » . ولكن هذه الخطوة أفستت بالأجراءات الجنيمية التي اتخذت حينئذ ومنع أى استشارة أو تواصل مع المتهمين الى أن انتهت المحاكمة وأما فيما يتعلق بقضية سليمان سامي فقد حرم من وسائل الدفاع دفعة واحدة

وفي هذه الاثناء عاد المستر نايبير الى امجلترا وهو الذى انضم الى مستر بيان فى معاه الى الدفاع عن المتهمين وبناء على نصيحة المستر بلنت قابل المستر راندلف تشرشل والسير وفرد لويسن . وكان تقرير المستر نايبير حينئذ هو السبب فى تصريح المستر راندلف العلني الذى عمل فى شهر مايو - وهو أول تصريح علني له عن علاقة الحديويى بالذبحة والذي أدى بالمستر جلادستون الى الوعد بمحاكمة المتهمين محاكمة عادلة .

ومع كل ذلك فلن المستر نايبير لم يجد مايشجعه على العودة الى القطر المصرى ولذلك استمر المستر يمان - ولو انه لم يكن محاميا - فى الدفاع عن قنديل بطريقة عامة وكان المستر بلنت يمدد بالمعونة المالية اللازمة للمصاريف الضرورية لانه لم يأخذ أحرا على دفاعه ولم يتمكن قنديل من رؤية مستشاره المستر يمان الا بعد أن حوكم زميله سليمان سامي فكانت مهزلة أكثر منها محاكمة وبعد أن أجريت معه تحقيقات بمجموعة متضاربة من خصومه . وقد مضى تسعة أشهر فى السجن وكان

يتبع في دماغه طريقا منع عنه غوائل الهجوم . اذ أنه كان بطالب بالرحمة لابلعلل القدي لم يكن له موضع حينئذ .

وكتب المستر بيان في الثاني والعشرين من الشهر فقال : « وكان يحلف انه لا يعرف أى شيء . يربط عمر لطفي بالذبحة الالهة الا بعض شواهد عارضة يشترك في معرفتها كل الناس . وان عمر لطفي لم يعرض عليه أى اقتراح وأنه لا يظن ان الذبحة دبرت من قبل (هكذا) وكل ما هناك ان عمر لطفي كان واقفا وقوا تاما على شعور الاهالي ويعرف انه لا بد ان يتفجر في يوم من الايام . وحينما حصل الانفجار قال قديلا انه كان طريح الفراش وأردف ذلك قوله ان عمر لطفي أو أى انسان آخر كان يمكنه ان يحمي الفتنة عند مشتها . بل ان تلغرافا واحدا لعراقي كان يمكنه الوصول الى هذه النتيجة . ولما آ واحد للجدد كان يأتي على الفتنة في الحال ولكن عمر لطفي اكتفى بالطواف في المدينة وتبادل التلغرافات الشفوية مع الحديوي ومن الحال الوقوف على ما دار بين الاثنين حينئذ من المراسلات . اذ ان الكتاب كانوا يتقنون الارقام دون ان يفهموا لها معنى وقد صدرت الاوامر باعدام جميع التلغرافات الشفوية (والظاهر ان مثل هذه التلغرافات تعمد دائما) . ويقول رشت ان التلغرافات كانت خاصة باستدعاء الجنود الى ميناء الاسكندرية من البوارج . واذا كان الحديوي قد اعلم بهذه الذبحة عند الساعة الثامنة او الثالثة فلماذا اذا لم يستدع السير مالت (القنصل الانجليزي) مباشرة ؟ فان السير مالت لم يعلم بها الا بواسطة تلغراف من كلب وهو في حجرة بليارد زيمجادا حولي الساعة السادسة مساء . وهنا هو الدليل الوحيد القائم ضد الحديوي . أما الادلة ضد عمر لطفي فهي أقوى من ذلك ولكن للاسف لم أتمكن من الحصول على الشهود الذين عرضت ان احضرهم للورد دوفرين . لاني لم أعرف اسماءهم بنفسى ولكني كنت أخبرت بواسطة شخصين معينين انه اذا وقف اللورد دوفرين وقفة طيبة في هذه المسألة فلها ما يعطيانى الاساءة . ويسلماني الاشخاص أنفسهم . ولكن اللورد دوفرين لم يقل اعطاء الامان المطلوب ولا يمكنني ان أعطي تفاصيل أكثر من ذلك لاسباب أحب ان تصدقوني أنها أسباب قاسية لا يمكن التغلب عليها . ومع ذلك فان الشهود كان يمكن الحصول عليهم

رسائل أخرى ولكن ما كان يمكن الحصول عليهم بالطريقة التي سمحت لي أولا .
 رأيت دليل على حسن نيتي اتى وعدت باحضار هؤلاء الشهود أيام كنت موظفا
 حكومة وكان عجزي عن القيام بما اخذته على عاتقي في هذا الشأن يكفي لسحق
 سحقا تاما . ولكن العهد قد تطاول على هذه المسألة الآن ولا يمكنني ان احضر
 شهود بعد . او على الاقل ليس لدى الوسائل في الوقت الحاضر التي تمكنني من
 قيام بذلك ولو اتيت فيها بعد قد أمكن من احضارهم . »

ثم قال أيضا في الخطاب نفسه « واني اعتقد ان فكرة مجابهة المستر جلادستون
 مدكرة تاريخية فكرة حسنة جداً . ولكن خذ ان تذهب في تأييد معتقداتك الى
 حد غير ملائم اذ تقرر اكثر مما يمكن ان ثبت . ومحمد عبده ورفعت شاهدان
 ضروريان لنا وسوف لا أمتنع عن الافصاح لك بما أعرف ولكنني سوف لا أخبرك
 عن مصادري »

وقد أشار أيضا الى هجوم اللورد رودلف تشرشل الثاني الذي قام به بمناسبة
 تنفيذ حكم الاعدام في سليمان سامي مما أدى بالمستر بلنت الى اعتزام تسليم جميع
 الأوراق التي في حوزته ومن بينها البذ القديمة التي ذكرت الآن للورد راندلف
 باعتبارها « الوسيلة الوحيدة لحقن الدماء وان لا يصاد هدرها بعد ذلك مرة ثانية » .
 وأشار كذلك الى خطاب المستر ايف القوي ظهر في الوقت نفسه بجريدة التيمس ثم
 قال « اني آسف ان ايف نشر هذه النبذ من خطابي ... اذ اني لم اكتبها بالعناية
 التي تجعل ما فيها من حقائق معدة للنشر . فاولا ان عرضي الشهود لم يكن على اللورد
 دوغرين شخصيا بل على نكلسن (سكرتير دوغرين الخصوصي) الذي أعطاني على
 كل حال جواب اللورد دوغرين . وأظن انني أشرت مرة الى المسألة امام اللورد
 دوغرين القوي أجاب بشكل يدل على انه مطلع عليها ولكنني كنت في ذلك
 الوقت منهمكا في قضية عراقية الى حد انني لا اتذكر جيدا ما مر في هذه
 اللحظة ... واني لا أعيا بما تنشره عني ضد عمر لطفي ولكني أفضل أن لا توقعني
 في مشاكل مع الخديوي . وقد عدلت أفكاري فيما يتعلق بمسئوليته عن الحادث ولا
 يعني بعد أن اهاجمه . واذا ما حامت حوله الشبه فيما بعد عن طريق عمر لطفي كان

ذلك حسنا وخيرا لكم ولكني لا أريد أن يهاجم باسمي أنا شخصيا . وأنا الآن في حالة من التناهم الحسن مع أغلب رجال الحكم وأنى أستعين بهذا الشعور الحسن لتحقيق مصالح المتهمين عملائي واذا ما قطع بيني وبين الخديوى على حين فجأة فانهم هم الذين يضارون ولست أنا » .

ملخص الشهادات والادلة

بمجموعة من الكتب المخضراء في عام ١٨٨٣

يثبت تاريخ مذبح الاسكندرية كما هو موجود في الكتب المخضراء (الكتب الازرق رقم ١٦-١٨٨٢ والكتاب الازرق رقم ١٧-١٨٨٢ والكتاب الازرق رقم ٤-١٨٨٣) ادانة السلطات المدنية والبوليس بشكل لا يحتاج الى الجدل وبراعة السلطات الحربية وفرق الجيش براءة تلمة مع الاقرار بملكها الامين المشرف . وتلك حقائق تؤكد بها مجموعة من الشهادات عن هذه المذابح . والبوليس والمختصة كانتا تحت اشراف المحافظ عمر لطفي المطلق وكان عمر لطفي بدوره ليس مسئولا نظم وزير الحربية (عرابي) بل امام الخديوى مباشرة وذلك ما يجب أن يبقى عالقا أبدا بالأذهان بينما كانت فرق الجيش تحت اشراف عرابي باشا وزير الحربية وحده . وقد قرر المستر جروجان (الكتاب الازرق رقم ١٦ صفحة ٩) — الذي كان قد عين واسطة السير أدوارد ماليت بناء على تعليمات اللورد جرنفل ليجمع من مدينة الاسكندرية أدلة يتمكنون بها من اثبات أن عرابي هو مدبر الحركة — أن البوليس بل الحادث بأبلم قلائل اتباع كمية كبيرة من النبايت والدغوف ووزعها على الطلقت لدنيا من الاعراب والبدو وأن هذه النبايت كانت توزع من منزل قريب جدا من الضبطية الرئيسية . (راجع كذلك اقرار المستر أدوارد باربر « الكتاب الازرق رقم ١٦ صفحة ١٧ ») . وقد أصاف المستر جروجان انه لم تتخذ أي اجراءات ضد الاشخاص الذين وزعوا النبايت كما أن التقارير الطيبة التي كتبها عشرة من الاطبة الاورويين الذين بحثوا جثث القتلى في المستشفيات تثبت جميعها أن القتل حدث بينه

على طعنات من المدي وحراب الساق . ولا يخفى أن المدي وحراب الساق هي أسلحة البوليس الرئيسية والثابت أن البوليس في يوم المذبح كان غير أسلحته النارية وكان مسلحاً بالحراب فقط (الكتاب الأزرق رقم ٤ صفحة ٧٥ المشؤلة الثالثة تحت رقم ٩٢ من مستر بروفنش الى المستر جروجان) وتقرر هذا الرجل له أهمية عظيمة اذ هو يثبت ان الطرقات كانت خالية من الفرق النظامية في يوم الحادث خلواً تماماً ومما تجدر ملاحظته أثناء قراءة الشهادات الخاصة بالمذبح في الكتب الزرقاء المشار اليها آنفاً أن كلمة « جنود » تشير فقط الى الجنندمة وقلما يدل في أى موقع منها على جنود الجيش النظامية .

ولتكلم الآن على مسلح البوليس . يقول المستر يوبس المهندس في الاطول الانجليزي (راجع الكتاب الأزرق رقم ١٦ صفحة ٢ : المشؤلة الثانية تحت رقم ٢) أن الجنندمة التي كانت تحت اشراف رئيس البوليس مباشرة لعبت دوراً كبيراً في الحادثة . قتلوا المسيحيين حينما كان الرعاع يكفون عن ذلك . واذا انمكست الحال وأخذ الرعاع في قتل المسيحيين كالوايتز كونهم وشأنهم ولا يدون حراكا . ويقول المستر هيوات وهو كاتب حسابات انجليزي كان يعيش في الاسكندرية منذ سبعة عشر عاماً (راجع الكتاب الأزرق . رقم ١٦ المشؤلة الرابعة تحت رقم ٢) أنه « اذا أردنا أن نعرف موقف السلطات المصرية والجيش أثناء الاضطرابات فيجب أن نقسمها الى قسمين هما (١) البوليس (٢) الجيش . فأما عن الاول فليس عندي أقل تردد في القول بأنهم يدل ان يخدموا الفتة قد بذلوا كل ما في قواهم ليزيدوها استمراءاً وكلن مسلحهم في هذه الاثناء وحشياً قاسياً مبنياً على التعصب . وسوف يظهر على ما أعتقد من الكشف الطبي أن الجروح التي أصيب بها كثير من الاوروبيين كانت بيد رجال الجنندمة . ومما لا جدال فيه أيضاً أن كثيراً من النبايت وزعت على الاهالي بيد هذا البوليس نفسه بدون مقابل بينا نزعوا من الاوروبيين جميع أسلحة الدفاع التي كانت في حوزتهم حتى العصي التي تركاؤون عليها . ولقد علمت من أوثق المصادر أن الاجانب الذين كانوا يعيشون في الاحياء الوطنية والذين التجأوا بطبيعة الحال أثناء الاضطرابات الى الضبطية أو أحد معاقل البوليس الاخرى

ذبحوا شر ذبحة بمجرد دخولهم هذه الاماكن . ومن جهة أخرى فآني مقتنع ولست في حاجة الى شرح أسباب هذا الاقتناع أنه لولا استدعاء الجيش في النهاية واختلاله الفتنة لما كانت تنتهي الا بمذبحة غيقة . وإذا كان الاوروبيون مدينون لآحد بأرواحهم فهو الجيش » . ويقول المستر جورج يلافاشني (راجع المشمولة الخامسة في القسم الثاني ص ٦ الكتاب الازرق رقم ١٦) « أن ابوليس انتصر علناً للاعراب وكثير من الضحايا الذين كانت يقودهم ابوليس الى الاقسام انزلوا من العربات وقتلوا بسان الحراب » . والمستر ستيمن راني يقول (راجع الكتاب الازرق رقم ١٦ صفحة ٧ ورقم ٣) « لكي تتحقق من حياة السلطات ماعليا الا أن يعرف ما لي — بدأت الفتنة في الطريق عند الساعة الثالثة واستمرت الى الساعة السابعة وكثير معظم القتل بيد ابوليس واستمر الحال علي ذلك اى أن أرسلت فرقة من الحند لاحقاد الفتنة وكان من الممكن احادها بهذه الطريقة في ربع ساعة لو انهم أرادوا ذلك » .

ملحوظة : بحسبة هذه المسألة تشير الى ان سليمان سامي امير الاي الفرق نظامية لم يستدع الا في ساعة متأخرة بعد بدء الهياج .

ويقول المستر جروجان (راجع الكتاب الازرق رقم ١٦ صفحة ١٠) « أنشأ جميع المجرى في المستشفيات بان رجال الخدمة كان لم ضلع مع القوعاء في اللقمة وكذلك كان بكثير منهم جروح من رماح النادق » . ويقول غنيدال سكجنيليلو الاسكند اني (راجع الكتاب الازرق رقم ١٦ صفحة ١٦) « أن الثلاثة رجال الذين قتلوا وهم الدكتور ديتن والسيور ليجري وفن رب والاربعين قتيلا الآخرون من الاوروبيين كانوا قد التجأوا الى الصيطة ليكوبوا تحت حراسة ابوليس . وفي الليلة نفسها ذهبت الى المستشفى الاوروبي لآبحث عن صديق السيور فلرب . وهناك سألتي الحراس الذين كانوا في الخدمة حيثذ عما اذا كنت أملاك حقيقة كل هذه المرأة التي تدفعني الى عمل كهذا . ولكني اطلقت الى الداخل وكانت سلة متأخرة من الليل وسرعان ما رأيت اماني اكواماً من الجثث وعندها تريت وعدت في اليوم الثاني ووجدت ما يرمي على السنين قتيلا كلهم عرايا وأجاسهم ضالة

خروج من النابيت ورماع البنادق . وكثيراً ما جرح البوليس الاجانب من
 لاويينين كما كان ينظر بين الارتياح الى الاعراب وهم يفعلون ذلك أيضاً
 راجع الكتاب الازرق رقم ١٦ صفحة ١٦) وقد أخبر كل من المستر روبرت جيلبو
 من الرعايا الانجليز والمستر جوزيف ليفي من مصنع السيوييرو ليفي بمنشستر والمستر
 نحاسي من مصنع فيفاتي وولده بمنشستر القنصل البريطاني في مدينة ليجبورن « ان
 السلطات المحلية اشتركت في المذبحة » وفي الصفحة نفسها توجد كلمة لوكولونيل . . .
 وهو أحد الضباط الاورويين ذوي الاعتبار كتبها في ترينتا في ٢٨ يونية وهي الآتية
 « ان أحد الوطنيين الافاضل واسمه وزير بك ويقطن الدور الاول من المنزل المواجه
 رئاسة البوليس وقال امامي وامام محافظ المدينة وغيره من كبار موظفي الحكومة انه
 في النابيت توزع على الجماهير من الشبايك التي امامه . هذا في الحلي الاورويي بينا
 كلن فريقاً من الفوغاء يقتحم شارع دي سير وميدان دي لابي في حين آخرون
 محتلفين . وبعد ذلك بمدة رأى هو وزوجته وخدمه ثلاثة عشر أوريبا كانوا قد انتجأوا
 الى رئاسة البوليس للحماية يسحبون خارجها عرايا الاجساد مشوهي الخلق الى البحر
 لكي يرموا فيه ويقول المستر ادون بلربر في صفحة رقم ١٧ « وفي أثناء هذه الحادثة
 تقصير قاصر جمع كبير من الاعراب من جميع الجهات وجهزوا بنابيت القبت اليهم
 من منزل وطني عال قريب من الضبطية » ثم يقول بعد ذلك « وبعد اغلاق الباب
 صعدت الى الدور الاعلى ومن هناك رأيت عدداً كبيراً من الاورويين مقتولاً في
 الطريق وكان البوليس يساعد القننة . ولما لم يكن البوليس جيوب فقد كان ينجي
 مفاعه وراء انبراميل وأحياناً تحت أغطية البالوعات » . ويقول للمسترجون ولس في
 صفحة ١٧ « وفي هذه اللحظة وصل رجال البوليس وعددهم ثلاثون أو أربعون
 وبدأوا يطلقون اعيرةهم بدون أي مبرر ظاهر لذلك . وكانوا يرون الاورويين
 مدرجين بدعائهم تحت أقدامهم ولكنهم لم يفعلوا شيئاً ليدافعوا عنهم » . وقال
 أيضاً « ورأيت أيضاً رجالاً من الجندمة يحملون بعض الائمة المسروقة . ولكن
 حيناً وصلت العرق النظامية عاد الامن الى نصابه وكأنما لم يحدث شيء » . وفي اقرار
 السنيود فرتوتي ما يأتي (راجع الكتاب الازرق رقم ١٦ صفحة ١٩)

« وبعد قليل من الوقت رأيت عربات كثيرة مملوءة برجال الجندرية (وهم جنود في ملابس زرقاء) آتية من ناحية مركز البوليس الرئيسي وكل من فيها ينظر الى النوافذ حيث كانت تتجه بنادقهم أيضا ويصبحون للاعراب « تشجعوا . اضربوهم » . (راجع الكتاب الازرق رقم ٤ صفحة ١٠ المشمولة الرابعة من القسم الرابع) . ويقول المستر متوتون صراف الباخرة (انفسيل) « كان البوليس والموظفون المحليون أثناء الهجوم المشار اليه ينظرون للقوعاء نظرة عطف ولم يتخذوا أى اجراء لحماية المسيحيين وكبح جماح القوعاء ولم يكن فى الطريق أى أثر للجنود النظاميين فى هذه الاثناء » .

وقد كتب الاميرال السير بوشامب سيمون الى الاميرالية عن مسلك الفرق النظامية فقال (راجع الكتاب الازرق رقم ١١ صفحة ١٠٨) استمرت الاضطرابات مدة ساعتين او ثلاثة قبل ان تدعى الحماية الى تقلد السلاح . ولكنها حينما حضرت طهرت الطرقات بسرعة محدودة وساد النظام فى الشطر الباقى من الليل « ويقول المستر كلغرت نائب القنصل الذى أسندت اليه أعمال القنصلية بعد ان جرح المستر كوكسون (راجع الكتاب الازرق رقم ١١ صفحة ٣٩ ورقم ٩٧) فى ١٢ يونيو « لم يتدخل البوليس ليحمى الاوروبيين . الى ان حضرت الفرق النظامية وأعادت النظام » وكتب فى اليوم نفسه (راجع الكتاب الازرق رقم ١٧ صفحة ٢٤ المشمولة الثالثة تحت رقم ٢) « وقد كان مسلك الجنود النظامية حثاً جداً ولم تحيىز القوعاء » وفى الرسالة نفسها ما يأتى : « نهب البوليس المنازل والدكاكين على حد سواء . وبعد رسائلي التلغرافية اليك نجددت معركة فى حي من أحياء المدينة الدنيا ولكن فريقاً من العرسان فرق الثوار فى الحال . والمدينة الآن فى سكون تام » . ويوجد فى البيان الذى أذيع على الاوروبيين مهوراً بامضاء جميع القناصل بعد اجتماعهم فى منزل المحافظ فى ١٢ يونيو الفقرة الآتية « حدثت اضطرابات خطيرة فى يوم الثلاثاء ، بالاسكندرية ولكن الجيش المصرى أعاد النظام وتهدد رئيسه بالمحاكمة عليه . ونحن نتق فى الجيش المصرى »

الظواهر السابقة على المذبحة - (راجع الكتاب الازرق رقم ١٦ صفحة ٢ المشمولة

(الثانية) بيان المستر حويس المهندس الانجليزي « لا حدال أن الحادث كان منظماً من قبل بدليل بعض الظواهر الغريبة التي ما كان يربطها الانسان في ذلك الوقت كالذي حدث لي في صبيحة يوم السبت اذ كنت خارجاً من منزلي فقابلني بائع خضر في الطريق وطلب الي أن اشترى وآكل لان التصاريح سيذبحون باكر . وقلت هذه الكلمات بعد ذلك لكثيرين غيبي ولم يمررها ما تستحقه من الانتباه أو أي انتباه علي وجه الاطلاق . (المسمولة الرابعة تحت رقم ٢) وقول المستر هيوات « بناء على معلومات جمعت من مصادر مختلفة كثيرة أصبح عندي اعتقاد راسخ ان حادث ١١ يونيو كان نتيجة حطة مدبرة . » (المسمولة الخامسة تحت رقم ٢) . ويقرر المستر الكسندر فيس « بناء على تعليقات تمحصت عليها فيما بعد أصبح عدي عقيدة أن هذه المسائل كانت مدبرة . وبدأت في وقت واحد تقريباً في جميع أنحاء المدينة » (المسمولة الخامسة رقم ٢ صفحة ٦ الكتاب الازرق رقم ١٦) ويقرر المستر جورج بلافانثي « كانت مشجرة يوم الاحد مع المالطي مدبرة تديرها محكماً بواسطة الوليس حتى أنه نشأ عنها هذه الحوادث الوحشية التي اشتملت علي التهب والقتل وقد كنا رقباءه كما كنا في الوقت نفسه ضحايا . وظهور الفتنة في ثلاث جهات في وقت واحد يدل على أن الامر كان مدبراً . » . ويقرر فليبوليس « كنت في السوق في يوم ٢٨ يونيو حوالي الساعة الرابعة ونصف بعد الظهر . وهناك رأيت كثيراً من البدو يحملون بنادق ويتركونها في بعض المخازن هناك بحجة حفظها لهم . وفي اليوم التالي بينما كنت جالساً في إحدى القهاوى اقرب مني أحد أصدقائي من المصريين ونهني عندي عن أن الان اعراب سيقتلون للمسيحيين في يومهم أو في اليوم الذي يليه » ويقول الورد جرنفل (راجع الكتاب الازرق رقم ١٦ صفحة ٧ ورقم ٣) « أخبرني للمستر سينادينو وهو أحد مديري بنك مالى يوناني بالاسكندرية أن عنده الادلة الكافية في أن حادث الاسكندرية كان مدبراً . وكذلك أشار الورد جرنفل في الرسالة نفسها الى مبشر امريكي قال « أخبرنا كثير من الناس ان الاضطرابات بدأت في أحياء مختلفة متباعدة من المدينة في وقت واحد وذلك فنحن نعتقد انها كانت مدبرة . » ويقرر الدكتور جويس (راجع

الكتاب الأزرق رقم ٤ لعام ١٨٨٣ المشمولة الثالثة تحت رقم ٤) « أنى لا أعتمد أن المذبح كانت مدبرة فقط بل هي أكثر من ذلك قد نفقت بهارة ونظهر ان المشتركين فيها كانت عابثهم السلب والتهب وعلى كل فقد جمعوا بين هذه وبين الثورة » . ويقول المستر ستوتن (راجع المشمولة الرابعة في الكتاب الرابع) « حينما نزلت الى الاسكندرية وطلعت فى شوارعها وجدت الناس فى الشوارع والطرق المزدودة الى الحديقة العامة سائرين فى هدوء تام وسكينة . وحينما وصلنا أخبار الفتنة بعد ذلك بثلاث ساعات فقط رأينا مئات من الاهالى مسلحين بفتة بالعصي والسكاكين ولذلك فاني أعتمد ان الفتنة كانت مدبرة من قبل » . ولم يتمكن المستر حروكان من إيجاد رابطة بين عرابي وبين التداير السابقة على الفتنة ولو انه كان مزوداً بمعلومات صريحة من القورد جربفل أن يجمع أدلة ضد عرابي بعيد اشتراكه فى تدبيرها (راجع الكتاب الأزرق رقم ٤ لعام ١٨٨٣ صفحة ٧٣ و صفحة ٨٨) . ومناسبة قوله « ولقد تبينت أن سفر حسين موسى العقاد من القاهرة الى الاسكندرية كان فى الساعة السادسة بعد ظهر يوم ١١ يونيو : وسافر فى عربة من عربات الدرجة الاولى ومعه جون نبيه الخنوى ووصلا اليها فى المساء » أقول انه يمكن اثبات عدم صحة هذا الخبر على الاطلاق بواسطة جون نبيه نفسه وهذا امر مهم جداً لان المستر جروكان يضيف الى ذلك (راجع المشمولة الاولى تحت رقم ٩٢ الكتاب الأزرق رقم ٤ لعام ١٨٨٣ صفحة ٧٤) « وفي اعتقادي ان حلقة الاتصال بين سيد بك قنديل وعرابي هو حسين موسى العقاد » . (راجع الكتاب الأزرق رقم ١٦ الرسالة رقم ٣ صفحة ٩) وقد أخبر الكونت دلالا رئيس لوكسن حرب الحديوى المفوضية البريطانية فى برلين أن الكونت هانزفالت أخبره أن ضرب الاسكندرية كان خطة مدبرة اشترك فيها رجال الخندومة

مسلك عمر لطفى المحافظ

في يوم الاضطراب

ان ما قيل عن مسلك هذا الرجل في يوم الاضطراب في الكتيب الزرقاء قليل جداً لا يشئ غلباً ويصل ذلك بمساعي الحكومة البريطانية بعد الحوادث وانجاسها من انهام عرابي وحياً لم نطفر بذلك لم تبدل أى مجهود في اكتشاف المدبرين حقيقين لها . ولكن في اقرار من كتابين (راجع الكتاب الازرق رقم ١٦ صفحة ١١) قدمها للورد جرنفل الى السير ادوارد مايلت (الرسالة رقم ٢) وهما لكل من لويجي انوريو واولو انوريو من فالتا بجزيرة مالطا وكانا سابقا بالاسكندرية ما ياتي في يوم الاحد الحادى عشر من شهر يونيو الماضي حينما كنت في منزلى بالاسكندرية حوالى الساعة الثانية ونصف بعد الظهر سمعت صياحاً عالياً في الطرقات فأطلت من النافذة وعندها رأيت المستر كوكسون القنصل الانجليزى وعبره من القنصل الذين كانوا معه بهاجون بواسطة الرعاع . ورجال البوليس يعاونونهم في هذا الهجوم ويضربون حضرات القنصل بمؤخر بنادقهم وكان عمر لطفى المحافظ حاضراً حينئذ ولكنه لم يسئل اى مجهود ليحمى هؤلاء الاوروبيين او لتشتيت القنوعاء . ورأيت أيضاً بعض الاعراب والجلود يضربون السنيور كلربى والسنيور مكفالى القنصل الايطالى والقنصل النمساوى . وقد جرحوا جميعاً جروحاً خطيرة وخصوصاً السنيور كلربى . والاقراءان متشابهان في عبارتهما . وكشب المستر جروجان (راجع صفحة ٩ من الكتاب الازرق رقم ١٦) عن تكليفه من قبل اللورد جرنفل لجمع الادلة الكافية لانهام عرابي باشا قتل « أطلق أن لدى مجالا لتدليل ولكنى لم أحصل اليها حينما كان الاتصال منتجاً . من الامور التى تثير كثيراً من الشكوك هو ما اذا كانت دعوة القناصل للذهاب الى قسم البيان بعد ظهر يوم ١١ يونيو قد صدرت من المحافظ عمر لطفى أم لا . لان عقيدتي الحالية أن الدعوة التى وجهت اليهم شعوريا كانت نصد استندراهم الى أيدي الجماهير » .

وقال بعد ذلك « وكان بين الاطلاع كل رسالة وأخرى فترة من الزمن لا تسوجبها المسافة نفسها التي تفصل القناصل بعضهم عن بعض وكان ذلك مدبراً من قبل بقصد أن يصل القناصل متفرقين الى المكان الذي كانت تتجمع فيه القواع . وبلغت الرسالة اولاً للقنصل الفرنسي ثم الابطالى ثم غالباً اليوناني والالمانى واخيراً للقنصل الانجليزى » وكتب المستر كوكسون في رسالته لـ «سير ادوارد ماليت (المشمولة الاولى تحت رقم ٢٢ الكتاب الازرق رقم ١٧ لعام ١٨٨٣) فقال « بعد نصف ساعة استدعيت بواسطة البوليس المحلى للتوجه الى مركز بوليس قسم اللسان حيث كان قد وقع شغب بين بعض الاعراب من الالهالى والمالطيين فى الناحية المجاورة وعدت لتفصلية حوالى الساعة الثالثة ونصف وخرجت مباشرة بناء على دعوة رسول كان فى انتظاري لحضور اجتماع مع بقية القناصل فى قسم الباب . » ومن هنا يتبين أنه كانت هناك مؤامرة لاستدراج القناصل الى الجماهير ويدل وجود عمر لطفى وهيته ساعة هجوم الجماهير عليهم أنه كان مشتركاً فى هذه المؤامرة ومن الممكن اثبات ان عمر لطفى لم يستدع الجيش مطلقاً الا بعد أن استمرت اللجة زمناً طويلاً وعندها أرسل الى سليمان سامى رسالة شفوية وليست كتابية يخبره فيها أن يحضر هو وفرقة الى المدينة بدون سلاح . وسوف نجد رأى سليمان سامى عن مسلك عمر لطفى فى بيان المستر جون نينه المطبوع « وكل من سليمان سامى وأخيه — وكلاهما أمير ألاى فى الجيش — يعلم أن عرابي باشا بصفته وزيراً للحربية ورئيساً للجيش المصرى قد أخذ على نفسه ضماناً بحفظ الامن والسلام وأن هذا الضمان تين . الآن أن لاقية له كما أن التة فى الجيش المصرى قد تلاشت بظهور هذه اللجاج . والعلم بهذا الضمان ثابت من رسالة للمستر كوكسون الى السير ادورد ماليت (الكتاب الازرق رقم ١١ لعام ١٨٨٢ المشمولة الرابعة تحت رقم ١٢٦) والمؤرخة ٦ يونيو حيث يقول « الحاقاً برسالتى فى ٢ الجارى أتشرف بأن ابلغكم أن المدينة فى هدوء تام . وقد أفاد تصريح عرابي باشا الذى أبلغ الى فى ٢ الجارى والذى تعهد فيه بالمحافظة على السلم وأرواح الاوربيين كثيراً فى تطمين نفوسهم وتبديد مخاوفهم . » ويبدو غضب كل من الامير الالين سليمان سامى وأخيه من مسلك عمر لطفى فى طاعت

١ يونيو من رسالة للسفير كوكسون الى السير ادوارد ماليت (راجع رقم ١٧ عام ١٨٨٠ المشمولة الاولى تحت رقم ٢٣ صفحة ٢٣) حيث يقول « علمت انه حدث نحرار عنيف بين المحافظ والاميرالين وأن المحافظ أصبح حاقداً عليهما. بينا هما جسامته في عبارات قاسية شديدة بخيانة دينه وأيا أن يطعما أوامره . » اذ أن صابطين بعد أن قد ضان عراي قيت تين لها أن الاورويين سوف يتدخلون لاحالة وجينثد تلعن القضية الوطنية طعة مجلا .

ويتبين اهتمام عراي بأنقاذ الجيش المصرى من أى شبهة أو اتهام بالاشتراك في مذامح من تعليماته التي أعطاهها ليعقوب سامي وعلى الخصوص تعيينه ليكون في لجنة تحقيق التي كونتها الحكومة المصرية عقب الحوادث مبشرة وقول عراي في هذه تعليمات « انك لانجمل اهمة الموقف الذي قفنه في الحالة الراهنة من لجنة التحقيق ذلايخني عليك أن اعصا هذه اللجنة ليسوا من هؤلاء الاشخاص الذين يهيم شرف الجيش أو شرف الوطن . وهذا يتطلب منك أن تأخذ جميع الاحتياطات في مجرى التحقيق وأن تكشف لنا عن الدافع الاصلى لهذه الفتنة . » وكذلك يتبين اهتمام عراي باشا بمنع أى أمر يחדش هية الجيش بعد ذلك أو بمس ضيانه من رسالة المستر هورى المتروم في القنصلية الانجليزية بالاسكندرية المؤرخة ١٢ يونيو (راجع المشمولة الرابعة رقم ٢٢ الكتلب الازرق رقم ١٧) حيث يقول فيها « تعهدالقناصل أن يبدلوا اقصى ما يمكنهم من الجهد لتحقيق هذا الترض ووعدوا بأن بمنروا عاياهم من اطلاق النار على الاهالى أو الجنود كما أن ضباط الجيش أخذوا على أنفسهم ايضا أن يحافظوا على الامن والسلم العمومى وأعلنوا انهم مسئولون عن ارواح الاورويين وقد وجه صاحب السعادة بيقوب باشا وكيل نظارة الحربية الى الاميراليت المبارة الآتية « حافظوا على القناصل وعلى سلامة رعاياهم ما دام فيكم عرق يفيض . » وقد اجابته الضباط بالسبع والطاعة ... وكان أم شىء عند القناصل هو مقدرة الجند على منع تجمعهم الوطنيين في الاحياء الاوروية وذلك تعهد ضباط الجيش العظام بتفريق أى اجتماع للوطنيين يحدث في تلك الاحياء . » ولا يتبين عن القهر انه من تاريخ هذا

الاجتماع وبعد ان وضعت الاسكندرية رسميا تحت اشراف الجيش الى ان ضربها الاسطول لم يحدث اضطرابات تذكر وكذلك لم يحدث أى مذبةجة .

وبالنسبة لسلك عمر لطفي باشا يجب أن لا ننسى لاي اعتبار من الاعتبارات انه كما كم مدني للمدينة وتحت تصرفه المطلق بوليس ورجال الجندرية في المدينة يعتبر أول شخص مسئول عن الامن والنظام فيها . وانه في ذلك الوقت كان مشغولا أمام الخديوى دون سواء و كان الخديوي يقوم بنفسه بأعمال ناظر الداخلية بناء على عدم تعيينه ناظرا جديدا لها واصدوله تعليمات لمديري الوجه القبلي والبحري بأن يرجعوا لمكتبه الخاص في كل مسألة ذات بال مما يعرض عادة على ناظر الداخلية (راجع الكتاب الازرق رقم ٨ صفحة ٤٠ الرسالة رقم ٩٠ من السير مالميت الى الادل جرافل) . وقد لا يكون من الضروري الآن ان نضيف ان عرابي باشا بصفته ناظرا لحرية والبحرية لم تكن له أى سلطة على عمر لطفي حاكم مدينة الاسكندرية المدني كما انه من الثابت من بيان المسترجون نينه المرفق بهذا ان عرابي باشا لم يحط علف بالحوادث الا في الساعة الرابعة من بعد ظهر يوم ١٩ يونيو وان مكاتب التلغراف بمصر والاسكندرية حجرت في ذلك اليوم خصيصا للرسالات بين الخديوى وعمر لطفي ومع ذلك لم يحدث تحقيق علفى عن مسلك هذا الرجل « عمر لطفي » من يوم المذبةجة الى الآن لا بواسطة الحكومة الانجليزية او المصرية ولم يحدث اكثر من ان الخديوى عينه ناظرا لحرية محل عرابي باشا في السادس والعشرين من شهر يوليو التالى (انظر الكتاب الازرق رقم ١٧ صفحة ٢٢٣ الرسالة رقم ٦٤٤) .

وقد لازم سيد بك قنديل رئيس البوليس الذى يحاكم الآن منزله في يوم الاضطرابات والايام التى قلته لمرنه يتنا حسن بك صادق وكيله الذى حل محله في ذلك اليوم والذى قال عنه المستر كلرثريت (الكتاب الازرق رقم ١٧ الرسالة رقم ٣٥ صفحة ٣٥) انه ينتهى الى حزب الجيش وانتقد انه لم يوقف عن العمل لسلكه يوم الحادث وعلاقته به قد عين بعد ذلك في وظيفة مهمة بالجيش بالسودان جزاء «ه على مسلكه في يوم ١١ يونيو وتخلص بهذا التصيين من كل مناعب التحقيق ويجب ان لا يضيف عن الدهن حين قراءة هذه للدكرة السابقة المتنبئة من

كتب الزرقاء ان جميع الرسائل التي كتبت والشهادات التي جمعت فيها كانت مكتوبة وبمجموعة تحت عقيدة ان اللذائع من صنع عرابي والحزب الوطني ويقصد صاق النهمة بهم

ولتوضيح ذلك يجب ان ننقل فقط كلمات القورد حرفقل الموجودة في رسالته في السير ادوارد ماليت (الكتاب الازرق رقم ١٥ ورقم ٣ صفحة ٧) وهي «أرى ان أكلفكم بعمل ما يلزم لانعام هذه الشهادة وخصوصاً القسم الذي يتعلق بصفة مريم عرابي» وهذه خط شاذة تدل بشكل لا يقبل الجدل ان فكرة اكتشاف تدوين الحقيقتين لحادث الاسكندرية كانت أقل رسوخاً في نفس القورد جر نقل من انهام عرابي باشا فسه بأي شكل من الاشكال

ونجاح هذا المسمى يمكن استنتاجه مما قاله السير شلورز ولسن (راجع الكتاب الازرق رقم ٣٠١ الرسالة رقم ٤٥ مشمولة صفحة ٢٨) - عن النهمة الرابعة في ورقة الاتهام التي وجهت الى عرابي ومحمود سامي ومطلبه ومحمود فهمي وعمر رحمي وسيد قنديل بأنهم «حرضوا الناس على حرب أهلية وبأنهم ارتكبوا أعمال التخريب والقتل والنهب على الأراضي المصرية» - فقد قال السير ولسن «لا بد لي من تصريح انني اعتقد انه بناء على الشهادة الموحودة بين أيدينا لا يمكن لأي محكمة عسكرية إنجليزية ان تلصق بالمتهمين نهمة أكثر من الاشتراك في ثورة عسكرية ناجحة ضد الحديوي القهم الا طلحة والسيد قنديل مع شيء من الشك بالنسبة لها أيضاً»

وكتب السير شلورز ولسن أيضاً فقال (راجع الكتاب الازرق رقم ٥ عام ١٨٨٣ الرسالة رقم ٤١ مشمولة صفحة ٦١) «بنيت المحاكمة على ما يظهر على فكرة ان هناك حوادث معينة مثل مذبحه ١١ يونيو لا يمكن حصولها الا بناء على أوامر عرابي . وذلك دليل كاف في نفسه على ان عرابي أصدر أوامره بعمل المذبحة ومن جهة أخرى فقد كان من الممكن تكوين دفاع حسن عن المتهمين وذلك بمناسبة سماع شهود بالاثبات دون شهود النفي ومن غير توجيه أسئلة اليهم من الدفاع»

واقدر نركت الحكومة الانجليزية فكرة ان المذبحة كانت مدبرة ومنظمة من قبل حتماً استحال لها ان تثبت صلة عرابي بالحوادث . وفي الحكم الأخير معانجة أحب

ان ألفت اليها الانظار . وفي نهاية الرسالة كتب السير شاز ولسن « لم يكن هناك دليل على صلة عراى بالمذبحه التي وقعت بالاسكندرية في ١١ يونيو ومن المشكوك فيه ان المذبحه كانت أمراً مديراً »

وعدم ظهور أى أثر للتفرقات والرسائل التي تبودلت بين المحافظ عمر لطفي والحديو وبين الحديو والسير مالت والقنصل الانجليزي والتي لاشك انها كانت مستمرة طول مدة الاضطرابات من المسائل التي تثير الشكوك وتحتاج الى الابضاح . وكل اسان غير متحيز يمكنه أن يحكم من الشذرات الساقية المتقبة من الكتب الزرقا . والتي لاجدال في انه قد أبعد منها كل ما يشتم منه رائحة اتهام للحديوى او عمر لطفي او السلطات المدنية (بقدر ما تسمح به الحال طبعاً) ان هناك مسائل خطيرة ضد هؤلاء الناس قد سككت عنها وانها في أشد الحاجة الى تحقيق نشط وبمحت دقيق

بيان المسترجون فينه

عن حوادث يونيه سنة ١٨٨٢ التي وقعت بالاسكندرية

وقد أصدره بامضائه في ٣٠ يناير سنة ١٨٨٣

كنت بالاسكندرية حين وصول درويش اليها في يوم الاربعاء ٧ يونيه سنة ١٨٨٢ ورأيت على الرصيف وهو في طريقه الى سراى راس السنين ومعه ذو الفقار باشا (مبعوث الحديوى وهو روى مسلم وأحد مخلوقات سعيد باشا) ويقوب باشا (مبعوث عرابى وهو شركى الا انه عرف بالامانة) وكذلك شيخ سيد وعمر لطفي (محافظ الاسكندرية)

وبعدا فظهر تروحه العلماء وبعض الاعيان والضباط لزيارة درويش ولكنه لم يتقبلهم بالحفاوة الكافية وكذلك زاره القاصل وكان للسفر كوكسون والميو كيكومكي في ملاسهما العادية — وزاره كذلك كل من الاميرال الفرنسى والاميرال الانجليزى

بـ ملابسها الرسمية . وكنت موجوداً حين استقبال المشر كوكسون الذي ذكر
رويش ان الاميرال سيمون هو نفس قائد القوات البحرية في دلسينيو ولكن درويش
يحب على ذلك بأكثر من الاقسام . وبعد ان خرج القناصل قدم الاعيان عريضة
شون فيها شكوى الشعب المصري ويظهرون استياءهم من وجود الاسطول ورغبة
لأمة في الاستقلال وحادثهم درويش كثيراً عن هذه الموضوعات ووعدهم ان
الاسطول سيفادر المياه المصرية بعد زمن قصير . ولم أكن حاضرا هذه الواقعة ولكنني
سمعت عنها من صديقين لي وهما الفر ياني ونديم كنا حاضرين حينئذ . وكلف
ديم في هذه الاثناء دائم التردد بين مصر والاسكندرية . ولم يكن المقاد في الاسكندرية
على ما أعلم الى ما بعد الحوادث

وفي صبيحة اليوم التالي وهو الثامن من الشهر توجه درويش الى القاهرة وتبعه
دهو في طريقه الى المحطة بجمهور كبير وكان يصبح صبحات مختلفة حول السلطان
والاسطول وكان ذو الفقار وبقية ضباط الحديوي يتجادلون حول سفر يعقوب باشا
لي عربة درويش ولكن درويش أمسك يعقوب من كتفه وجعله يدخل العربة
وبذلك أصبح فيها هؤلاء الاربعة : درويش وأسمد وذو الفقار ويعقوب . وعمل
ديم على أن يسافر في نفس القطار وضلا اندس بين السكرتيرين والخدم . وحضرت
رفود في دمنهور وطنطا وكفر الزيت لاعلان ولأنهم لعظمة السلطان وربما كانت
هذه الوفود خطية مدبرة .

والنقط الآتية صحتها من عراقي ومن رساله وانى أعتقد في صحتها : قوبل
درويش في المحطة بالجند وللوظفين ولكن لم يقابله أحد من أعضاء الوزارة الوطنية
ولم يكن عند الجماهير حماس ظاهر وأن درويش سار مباشرة الى سراى عابدين .
ولم يستقبل أحدا في ذلك اليوم ولم ير غير الحديوي وعائلته في قصر عابدين وقضي
ليلته في قصر النوسة الذي كان مصاد له وسمعت ان الحديوي أرسل في تلك الليلة
أو صباح اليوم التالي أحد الاغوات الى درويش واتفق معه بواسطة سكرتيره انه
لا بد ان يصله ٥٠٠٠٠ ر . جنيا بمجرد الحصول على التتود . وبذلك اكتسبه في صفه

مع ان التعلمات التي كانت صادرة لدرويش هي ان يعزل توفيق ويولي حليما بدله . ولم ير درويش يعقوب باشا بعد ذلك .

ومضى يوم الجمعة في زيارة للساجد والصلاة وفي احدى هذه الزيارات قدم له عالم من العلماء عربية اغتاض لها درويش وحيما حضر اليه العلماء بعد الظهر ليقدموا له احتراماتهم ويشوه شكواهم قابليهم بخشونة وقال لهم لقد حضرت لاتيكم انا لا لاسمع لكلامكم . فاسبب هذا الحادث حركة غير اعتيادية في المدينة وفي المساء توجهت الرسل الى جميع جهات القطر وأنبأت الناس ان درويش لا يمكن الوثوق به . وفي يوم السبت أرسل درويش باشا في طلب عرابي ومحمود ساي . وحيما حضرا قابلهما بكل ما يملك من مظاهر الاحترام . وأجلسهما بالقرب منه وتكلم متهما عن الحالة . وقد شرح عرابي لي هذا الحادث ونقل لي عبارة درويش وهي « نحن هنا جميعا اخوة وأبناء السلطان وان لحيتي البيضاء هذه تسمح لي ان اكون أبلك أنت أيضا وغرضنا واحد وهو ان نصل الى تحويل الاسطول عن ميناء الاسكندرية الامر الذي يعتبر مية للسلطان وتهديداً للمصر . — وطلب اليهما ان يتفقوا جميعا على ان يعملوا لهذه الغاية وعلى المحصور عرابي ومجلس نظاره لكي يظهر اولاهم لسيدهم السلطان . ويكون ذلك بتخليهم عن سيادتهم الحربية ولولي الظاهر فقط . ولكي يدخل عرابي السرور على السلطان أيضا فليهدى ان يتوجه الى القسطنطينية ولولده وجيزه فقط . وأجاب عرابي على كل ذلك بأنه كلن يوده ان يتنحي ولكن الموقف كلن من العفة يمكن وانه أخذ على عاتقه مسؤولية حفظ الامن وانه لا يمكن ان يقف في منتصف الطريق أزاء هذه المسؤولية . فاذا ما تنحي فيجب ان يكون تنحيه تاما واستقالته نهائية في الباطن والظاهر . وعلى كل فانه لا يمكن أن يتبع أى خطة من هاتين الخطين الا اذا أعطيت له نخلة كتابية من الضمان لانه لا يمكن ان يتحمل تبعة أمور لا يكون له دخل فيها . وقد أنهم في حكمه بالبحث والاستعداد وأمور أخرى وانه لا يمكن ان يترك كرسيه الا اذا أخلى طرفه اخلاء تاما من هذه الاتهامات . وقال عرابي أيضا انه مستعد ان يتوجه الى القسطنطينية بعد ان نستتب الأمور كفرد عادي ليقدم ولالة الى جلالة السلطان » ولكن درويش لم يكن مستعدا لتلقى هذا الرد وحيما سمعه :

يسر منه وامتنع لونه . ثم قال : « فلنعتبر الآن الامور قد استقرت . وما عليك حينئذ الا أن ترسل تلغرافا الى محافظ الاسكندرية وقائد الحامية تخبرهما فيه انك تنحيت عن مركزك لي وانك ستعمل كوكلي وسيبقى يوم الاثنين اجتماع في عابدين من الحديوي والتواصل وفي هذا الاجتماع تخليك من ضياتك للامن . » ولكن عرابي رفض ان يفعل ذلك وقال انني سأبقى في مركزي متعملا مسئولة ضيائي الى أن أنسلم وثيقة مكتوبة تخليني من الضمان وعند هذا الحد وقفت للسألة . ولم يقدم لهادرويش في هذه الاجتماع لا قهوة ولا سجاير وبعد ذلك بعدة أخبرني محمود سامي أيضا بتفاصيل الحادث باجمها وبعد الاجتماع مباشرة حمل تديم أخياه الى الاسكندرية وعاد الى مصر في صبيحة يوم الاحد .

وكننت في الاسكندرية في يوم الاحد أي في اليوم الثاني وكانت المدينة في سكون تام وعند الساعة الثانية بعد الظهر أرسلت خادمي السوداني ليحضر لي عربية أتوجه بها الى مركز قيادة الحامية وكان القائد شركسيا اسمه خورشيد باشا ولكنه رجل طيب وكان من اتباع اسماعيل باشا وقلت كان معاديا للحديوي توفيق . وبعد أن تأخر خادمي في هذه المهمة نصف ساعة عاد وطلب الى أن لا أذهب الى حيث اعترمت لاني هناك مشجرة عند قهوة الجزاز في شارع الاخوات — وهي بقعة يشجع فيها عادة في أيام الآحاد جميع أوامش الاوريين والخالون الاعراب . وقال لي أيضا انه قتل اثنان من المسلمين . وبعد ذلك توجهت الى المكنن على قديمي ولكني لم اغترق الميدان بل سلكت شلرا خليا . فوجدت شارع الاخوات مملوءا بالتحلوقات من افرنج ومسلمين ولكني لم أر اقتتالا بالقرب مني . ولكن على بعد مائتي ياردة شاهدت الجماهير توج كالبحر ورأيت طلقات نارية تنطلق من التوافد ولم تلبث المعركة أن تقدمت الى ناحيتنا وتراجعتنا الى ان وصلنا الى مدرسة الرهبان حيث رأيت أمام قهوة من القهوات حوالي اثني عشر روميا مدججين بالبندق وحيما نركنا الطريق بدأوا في اطلاق النيران على الجماهير بدون حساب . وفي هذه اللحظة رأيت عربية بداخلها جندي من جنود البوليس مجروحاً أو قتيلاً . ويظهر أن هذه كانت اشارة الخطر اذ بعدها مباشرة حضر مندوماً الى مكنن الحادث جمهور من المسلمين من كل

ناحية وأغلبهم من البرابرة والاعراب من أهل الصعيد مدججين بالعصي وعندها أصبحت الطلقات الثارية عامة في كل مكان ولذلك عدت الى منزلى . ولاقت في طريقى عربة بها المستر كوكسون وأخبرني احد المارة انه كان ينزل رجل مالطى قبل ذلك بقليل وان هذا المنزل نفسه هو الذى أطلق منه الرصاص وحيثما كان المستر كوكسون حارحاً منه ضربه الاهالى لأنهم اعتبروه مسئولاً عن اطلاق الرصاص . والمعروف انه كان يصيح للمالطيين قبل ذلك بان يجمعوا أنفسهم في حالة حدوث هياج ثم قابلت عقب ذلك عند الساعة الثالثة عمر لطفى يتمشي في ملابس عادية مع نفر من البوليس وسألته عن السبب الذى منعه من إيقاف الاضطراب . فقال « لقد كنت مع القنصل الانجليزى الذى ضربه الاهالى » فقلت « ولكن لماذا لم تذهب فى لباسك الرسمى ومعك خمسون رجلاً من البوليس السوارى وتوقف الاضطراب » . قال انه لم يصر على قنديل رئيس البوليس . « ولكن الجند . لماذا لا يقومون بالعمل م أنفسهم » . « فاجاب انهم يعتقدون اجنباءا الآن » فسأله ولماذا لم يرسل تلغرافاً مندوب السلطان ؟ فاجاب فى غلظة « وما شأنك وهذا » . وكانت القنصلية الفرنسية مملوكة باللاجئين الاوروبيين .

وبعد ذلك توجهت الى منزلى وارتديت اردأ ملابسى وحملت عصاة يدي ثم خرجت ثانية ورأيت بضعة أطفال يجرّون بأمتعة سرقوها من المحلات التجارية وكان رجال البوليس موجودين حينئذ ولكنهم لم يفعلوا اى شئ . لمنع الاقتال وفي هذه الاثناء قابلت احد حراس القنصلية الروسية واخبرني ان القتل دائر ايضا بالقرب من الميناء . وان المسافرين الذين كانوا على ظهور المراكب فى ذلك اليوم قد ضربوا واقاصل ارسلو انما ترافات الى مندوب السلطان . وكان ذلك عند الساعة الثالثة ونصف او الرابعة وكان الكلى ينتظر ان يتدخل الجيش فى الامر وعند الساعة الخامسة ظهرت الفرق وانتهت الفتنة . واني اعتقد من ملك عمر لطفى ومن ظروف اخرى ان عمر لطفى مسئول عن استمرار الهياج . قد كلن الجيش يتدخل قبل ذلك لو انه طلب من الجيش التدخل ولم يتكأ .

ومن المرجح لهذا الاعتقاد الظرف الآتى . بعد الهياج باربعة أيام توجه عمر

لطفى الى المركب الاول بالاسطول الماربط وأخبر الاميرال سيمور انه غير مسئول عن النظام وان عرابي عاجز أيضا عن المحافظة عليه . ورجاه ان يرسل مرقامن عنده وطلب ذلك في وقت كانت المدينة في هدوء تام . وكان عمر لطفى خصما لمرابي وصديقا للخديوي . وقد نحي عن مركزه كما سمحت بناء على طلب القناصل ترصية قرأى العام وذلك حينما اعتزل راغب باشا الحكم وجاءت نظارة ذو الفقار . واوقفت لجنة التحقيق عن متابعة أعمالها حينما طلب عرابي أن يكون التحقيق شاملا يتناول الاوروبيين والمصريين على السواء .

وقد علمت تفاصيل مقالة عمر لطفى للاميرال سيمور على ظهر باخرة المستر ماريوت الذي كان يتخذ سيمور سكرتيرا له وعلمت بعض المسائل الاخرى من المسيو دي لكس القنصل الروسي .

اما من حيث منشأ المشاعات فهو كما يأتي : أحدث وصول الاسطول الى مياه الاسكندرية شعورا عذائيا شديدا بين المصريين وبين الجالية الاوروبية . فالأوروبيون رأوا في حضور الاسطول مقدمات أولى للحرب وأصبحت معاملاتهم للإهالي على شيء كبير من العنف وكانوا يقولون « الآن سترون ماذا نفعل » وبالقسبة للمصريين أصبح الحوادث موضع حديثهم اليومي وأثيرت بينهم احتمالات كثيرة . وانتشرت فكرة جديدة وهي ان الحنود ستزل من الاسطول الى البر وان البلاد ستحتل بالانجليز . وكثيرا ما سئلت في هذه الاثناء عما اذا لم تكن هذه هي نية الاسطول الحقيقية وازداد هذا الظن رسوخا حينما عرف انه كتب عند بين الاميرال سيمور والمسيو كتراد لقوبن الاسطول لمدة ثلاثة أشهر وأصبح الناس ولا حديث لهم الا ذلك وازداد للمباح . ولكن الشعور ضد الفرنسيين لم يكن بهذه الصفة العذائية لان الموقف الذي وقفه الاميرال كتراد حينئذ لم يكن عذائيا بل على العكس من ذلك كان يصل دائما على التوفيق بين الوطنيين . وقد سبب هياج الافكار بين الاهالي فزع الاوروبيين وخصوصا الانجليز والممالطين منهم الذين كانوا دائمي الاستشارة لقناصلهم عن الطريقة التي يتبعونها لحماية أنفسهم في حالة حدوث اضطراب وقد أخبرهم المستر كوكسون ان يستعملوا لحماية أنفسهم في أواخر مايو او أوائل يونيو

وعرف في الوقت نفسه انه أرسلت آلات نارية من اليونان لتسليح الادوام
بالاسكندرية . واشترى الانجليز كل ما عثروا عليه منها في المدينة وعلت من موظفي
مصلحة الجمارك ان يتناقضوا مع مسدسات من ماركة سنيدر أرسلت اليهم من الاسطول
وبناء على ذلك أصبح حدوث معركة من المسائل المؤكدة قريبا واذ كان يوم
الاحد هو اليوم الذي يتجمع فيه الادويون في القهوة وفي الطرقات لتعاطي
المشروبات ، فقد كان ينظر الى كل أحد نظرة خاصة وكان توقع الخطر بهذه القوة
التي أبلغت كثيرا من مسالي المصريين والادويين على السواء الى ترك القطر .
وبدأ المسلمون كذلك يسلمون أنفسهم بالعصي وعلى الخصوص النوبيين الذين
كان يوجد منهم بالاسكندرية ٣٠٠٠٠ . ومن المعلوم ان البرابرة قوم مشاغبون
ومحبون للاقتال . وكان كثير منهم منحلزا لشراكة في هذا الحادث .

والقصة التي أقيمت الى عن منشأ الحادث في هذه الاثناء هي كما يأتي : في صبيحة
يوم الاحد الحادي عشر من الشهر حضر أحد الممالطين لزيارة أخيه الذي كان في
خدمة المستر كوكون . وأخذ حنبها بفتيشا من القنصل وخرج ليتبع به في المدينة
وركب عربة وأخذ يدور بها على جميع الجارات في الحى الادويي وأخيرا وصل
الى قهوة الحزاز . وكان سكرانا في هذه اللحظة وأراد أن يصرف السائق ويسلمه
قرشا واحدا فقط . فمشاجروا ما كان من الممالطى الا أن قبض على سكين من سكاكين
القهوة التي تستعمل لقطع الخبز وكانت مربوطا في حيط كبير متصل بالخزان «الترابيزة»
وطعن بها السائق . وكانت طعة نجلاء . أصابت احشاء الرجل وحينما أتى آخر ليلاون
الجريح قتل أيضا يد يوناني آخر . وفي المشاجرة التي تلت هذا الحادث قتل خباز يوناني
كان يعيش في البناء الملاصق وبذلك أصبحت المشاجرة عامة . وكان معاون قسم
اقيان وهو الرئيس المباشر لبوليس هناك ابطاليا لا يعرف اللغة العربية ولم يتمكن
من إيقاف المشاجرة . وجرح أحد رجال البوليس من اتباع المعاونة المذكور أما
البقية فقد انضمت للمشاجرة وناصرت الاهالى . وهذه المعلومات تلقيها عن رجل
من رجال البوليس المسيحيين وكان حاضرا وقت الواقعة .

أما بالنسبة لتعديل رئيس البوليس فقد كنت رأيته في يوم الخميس السابق محل

سومارفا وعلت انه مريض لاني جئت نبعه وكان مصابا بالحمى . ولو ان عمر لطفي أراد أن يوقف المياح لامكنه ذلك بكل سهولة .

والسبب الحقيقي في انتشار المياح بهذه السرعة هو عرض الموتى من المسلمين لانظار الجمهور . وقد رأيت ٧٨ أوروبا قتلى وعلت من الكثرة المسلم في لجنة التحقيق وكذلك من الدكتور المسلم وهو مصطفى بك نجدى أن عدد القتلى من المسلمين كلن مائة وأربعين منهم ٢٥ بربريا .

وكذلك كلن للاعراب من قبيلة أولاد على ضلع في المشاغبات قد رأيت ٢٠ أو ٢٥ منهم بالقرب من بيت جبارا وشاهدتهم يفتحون مخزنا للأسلحة النارية وكان أولاد على في هذا الوقت متحيزين للنديوى بعد أن أخذوا ٢٠ ألفا من الجنهات رشوة من مدبر البحيرة ابراهيم توفيق في دمنهور . وصمت فبا بعد من أحد موطنى مكتب التلغراف المحلى أن عمر لطفي أرسل في هذا اليوم كثيرا من التلغرافات الشفوية الى نائب السلطن .

وأقرر أيضا انى لم أرك الاسكندرية مطلقا قبل يوم ١١ يونيو ببضعة أيام وبقيت بها الى ما بعد اطلاق القنابل عليها من الاسطول .

الملحق الثالث

خطابات من عرابي ناشأ لم تدمج في أصل الكتب

مترجمة عن العربية

إلى المستر بلنت من القاهرة .

٢٢ نوفمبر سنة ١٨٨٢

الى صديقي وروح جبابي المستر ولفر بلنت . أدامه الله

بعد تقديم أوفر تحياتي وبشككم أحر أشواقي لرؤية وجهكم المسير . أخبركم أنني تشرفت باستلام خطابكم المؤرخ ٣ نوفمبر سنة ١٨٨٢ وحمدت الله على نعمته بالصحة التي أنعمي دوامها . ألبسكم الله حلل العافية والرخاء . والحق أن خطابكم ملائي سروراً بدرجة أهجز عن التعبير عنها . كما أنني أرجو أيضاً أن تبلغ وأفر تحياتي لحرمكم المصون اللادى بلنت

والآن أخبر حضرتكم أنني لا أعيا بالآلامي ولا بالسجن ولا بالسباب ولا بأي شيء . يوجه الى بعد ذلك مادمت قد وقفت نفسي على حرية بلادى ولا شيء . يهمني الآن إلا أن أتخذ أهل بلادى من هذه الهوة المملوءة بالاعمال السامة وأن أتشلهم من محالب هذا التنين الفظيع — ويكون ذلك بمعونة العقلاء . من الانجليز الذين يفارون على سممة بلادم وشرفها .

وأريد فوق ذلك أن كان في العمر بقية أن أعيش طليقاً في دمشق مع أولادى بعيداً عن السياسة مادمت بعيداً عن مصر وإذا لم يسمح سلطان المسلمين بأن أعيش بين المسلمين فأني أفضل أن أظن لتسندن مجاوراً لآخواننا من محبي الانسانية ومساعدتها وأعيش هناك كرجل حر في أرض الحرية — ولكن على ألا أكون تحت رقابة او اشراف . وكذلك أصدقائي وأعواني الذين قدموا لرواحهم في سبيل الوطنية يجب أن يعيشوا أحراراً . ومقابل ذلك فأني أعطي كلمة شرف أأكيدة

أن لا تدخل في الامور السياسية في الوقت الذي أعيشه بعيداً عن بلادى » الى أن يقضى الله أمراً كلن مفصلاً » .

اما من حيث الطريقة التي ألقى بها المحصور على التهم فيما يتعلق بمحوادث ١١ يونيو و ١٢ يوليو — فهذه مجرد اقتراعات لا يمكن اثباتها بأدنى دليل أو برهان منذ كانت هذه الاعمال تتنافى مع أعمالنا الشريفة . وقد اجتهد خصوصاً أن يشيروا أوروبا ضدنا بهذه الاتهامات لكي يمزقوا الحريات التي حصلنا عليها لبلادنا أرباً وينتروها في الفضاء . ومن يدري فربما أناد ذلك بلادنا وبأقرب وقت نستكمل فيه حريتها وخلصها باتجاه الرأي العام الانجليزى الحر اليها رغمًا عن مساعي خصوصها المكشوفة

واني لا أعجب بهذه الاقتراب العارضة التي لم أكن أرغب فيها في اى وقت من الاوقات . واني مكثف بشرى الشخصي الذي سوف يلازمى ماحيت و يبقى بعدى اذا مت . وسوف يرشني دائماً ان أنادى « باحد عرابي المصرى » فقط وبغير اقارب .

وفى الحتام أرجو أن تبلغ اوفر تحياتي لحضرة صديقنا العزيز المستر ساينوجى والمسيوجون نينه واخوانك الذين انفضوا اليك فى القناع عن الانسانية ومن عندنا محمود باشا سامي وعلى باشا فسى وعبد المال باشا حلى والشيخ محمد عبده واحمد بك رفعت يلفونك تحياتهم . أدام الله عزك يا صديق المحبوب صديقك
احمد عرابي

من القاهرة

الى المستر بلنت

الى مهجة أرواحنا ومنفذنا للمستر ولفرد بلنت . أدامه الله وأبقاه

بعد تقديم اوفر تحياتي والتتويه بشرفكم الذي يعجز عن استيعابه الوصف أخبركم أنه بنا على تعليماتكم ومشورة حضرة المحترم المستر برودلى والمستر ناير قد اعترفنا بالثورة ضد الخديوى وصدر الحكم علينا بالثى المؤبد . ولكن موافقتنا على ذلك لم تكن الا لتخفيف المصاعب التي تحيط بالسياسة الانجليزية وان ثقتنا في عدالة

الشعب الانجليزى بحجنا فنقد انا سنعمل في المستقبل بطريقة تزيد من مجد اسم انجلترا في التاريخ . وقد عاملتنا الحكومة المصرية من ناحيتها معاملة مخالفة للقانون والعوائد المدنية في الاسلام فاصدرت مرسوما تصادر به أملاكنا وأراضينا ومواشينا مع ان المحكمة العسكرية فيها لم تضمن حكمها قراراً كذا كما أن هذا المرسوم مخالف للشريعة الاسلامية ولم يكن له مثال الا في حادثتنا . لان قضية درويش باشا التي حكم عليه فيها بالنفي وبالحرمان من الوظائف والاقاب ومن كل شئ . الا أملاكه فقد تركته ومقدارها ثلاثون الفا من الجنيهات — أو تزيد والاعجب من ذلك اننا حررنا من التوارث بناء على الشريعة الاسلامية في المستقبل وهناك أمر آخر لا يعدله شيء في الظلم والاستبداد وهو اننا حررنا من حق آخر ثابت لنا بمقتضى الشريعة الفراء — حررنا من ان يرث أبناؤنا أملاك آبائهم وأجدادهم بمعد موتهم . وقد احتجنا على ذلك بواسطة محامينا في المحكمة .

والآن نحن متجهون الى حديقة آدم : سيلان . ولكنى قبل ذلك قد أبنت وجهة نظري فيما يتعلق بسعادة مصر ورخاء أهلها لسير شارلز ولن ليكي يرضها على الورد دوفرين . وسأصلحهم الى سيلان ابني محمد وزوجته وخادمته وخادمي الخاص فقط وسأترك في القاهرة أولادى الآخرين وأهم وأمي الى ما بعد الوضع وبعد أربعة أشهر من الآن أى بعد الوضع بأربعين يوماً سأرسل ابني الى مصر ليأتى بهم الى سيلان . أما اخوتي فيسيقون مع أقاربهم في القرية وبما ان الحكومة المصرية لم تحدد مرتباتنا الشهرية الى الآن وتركنا تقرير ذلك لسعادة محافظ جزيرة سيلان حسب ما يراه من تكاليف المعيشة هناك فاني واخواني نأمل من عواطفك واحساسك الشريف ان تكتب لسعادة محافظ سيلان وكذلك نأمل ان يكتب اليه صديقنا السير وليم جرمجورى لكي نعامل وتقدر مرتباتنا تقديراً حسناً . كما اننا نرجو ان نسى في تخليص ممتلكاتنا من المصادرة وان نجعلنا نعامل بشأنها حسب الشريعة الاسلامية والعرف الاسلامي وان تحصل من الحكومة المصرية على نصريج بارسال عائلتنا الى سيلان على فقئها الخاصة لأنه يستحيل علينا ان نفق أي شيء في هذا السيل وحائنا المالية المصرة معروقة للجميع .

واننا نرجو بحرارة أن يكون أصدقائنا وأقاربنا في مصر تحت حماية ممثلي الحكومة
الانجليزية فيها حتى لا تنسى الحكومة المصرية معاملتهم وتقدم منهم بأخذ اجراءات
غير شرعية ضدكم ولعلكم فتمنع أنفسنا وأصدقائنا وأقاربنا في ظل حيي الدولة
البريطانية ونحن مطمئنون تمام الاطمئنان والآآن يا صديق المحبوب سنتبع نصيحتك
الصادقة التي أسديتها في خطابك المكرم المرسل لما بتاريخ ٨ ديسمبر سنة ١٨٨٢
وسنمضي أبلغنا في سيلان في نعلم اللغة الانجليزية وفي عبادة الله تعالى دون ان
تدخل في أي أمر من أمور السياسة على وجه الاطلاق — الى أن يأتي وقت بمشيئة
الله أو يهيي الله لنا ظروفا تفتح أعيننا اننا لم نكن نأثرين — بل على العكس من
ذلك كنا ندافع عن بلادنا دفاعا شرعيا

ونرجو أن لا نحرصنا من اخبارك الشيقة التي نحن دائسا في تشوق اليها .
وأرجو ايضا ان تبلغ تحياتي ونحيات عائلتي الى السيدة المصونة اللادي آن بلنت
والى اللادي جريجوري وشكرنا العظيم على كل ما فعلوه لنا وخدموا به الانسانية
وكل لنواني هنا — يعقوب سامي ومحمود سامي ومحمود فهمي وعلى فهمي
وعبد المال حلبي وطلبة عصمت واحد بك عبد القادر يرجون أن تذكرهم ويلقونك
اسمى نحياتهم ونحن جميعا نرجو أن تبلغ نحياتنا لصديقنا السيروليم جريجوري والمستر
لويس صابوحي والنسيو جون نينه وجميع أصدقائنا من ذوي المروءة الذين ساعدوك
في الدفاع عن العدالة .

ادام الله لنا حياتك يا صديق في سلام دائم

صديقك الخاضع لامر الله
احمد عرابي المصري

٢٢ ديسمبر سنة ١٨٨٢

خطاب من عرابي

كتب في كولومبو في ٧ يوليو سنة ١٨٨٣

ووصل الى لندن في ١٤ اغسطس سنة ١٨٨٣

الى صديق العزيز الخ صابونجي

بعد التiche أخبرك أني تسلمت بسرور خطايك المؤرخين في ٩ و ١٥ يونيو
والطماننت لما جاء، فيها من حسن صحتك الخ .

واني أشكرك وأشكر اخوانك أنصار الانانية لاستمراركم على محاربة جيش
الظالمين وعلى تبديده بثباتكم واني وان كان واجبي الآن أن لا أدخل في الامور
السياسية الا أن العدل يقضي على أن أبري، درويش باشا من نهمة الاشتراك في
مذبحه الاسكندرية وأقول هذا دون اي شك او تردد . ولكني لا أبرته من انه
أخذ رشوة من الحديو فان هذه عادة الأتراك ولكن المبالغ الذي أحذه لم يكن
المنحصل من رهن اراضي ميت خالدة التابعة لحرم الحديو ، فان الناتج من رهن هذه
الاراضي دفع رشوة للبعثة النمانية السابقة التي كانت برئاسة على نظامي باشا وكان
مباضا ٩٠٠٠٠ جنيهه أرسلها ثابت باشا الشركسي الى الاستانة بمحالة من البنك
الانجليزي . وكذلك لم يطلب درويش إلى شيئا سوى أن أسافر مع بعض رفاقي الى
الاستانة وكان وهو يعرض ذلك يقول للضابط أنه رئيسهم ووالدهم لكي يفرهم
بالثقة به حتي ينجح في حضنا على السفر ولكنه فشل في ذلك .

وقد سبق أن أدليت بتصريح خاص الى المستر برودلي بشأن مذبحه الاسكندرية
وبآخر في الامر نفسه الى صديقنا النيل المستر بلنت ، وهذان التصريحان يوضحان
ظروف تلك الحادثة . وقد علمت ان احدهما لم يصل الى المستر بلنت ولكنه لا يختلف
عن التصريح الآخر وفيه الكفاية . غير آتي لكي أقصك على الحقائق ولكي أحول

وبين الالتفات للإشاعات الكاذبة اكتب لك هنا تفصيلا ما أدكره من الظروف التي سبقت حادثة ١١ يونيو والتي حصلت في اليوم نفسه أو بعده حتى تمرها جميعها وهي كما يأتي :

اما الظروف السابقة للحادثة فهي :

أولا - لما رأى الحديو قدم الحزب الوطني استكثره بالنسبة لفه ولمستشاره وحزبه - وكانوا خيرى باشا الشركي وطلعت باشا الروي وأمثالها - وشرعوا يصمون خطة الهدم ، وبناء على ذلك استدعى الحديو زعماء البدو بواسطة ابو سلطان باشا وحمد سلطان من عربان الشرفية واستخدمهم لمحاربة الحزب الوطنى بعد ان مسح بعضهم سيوفا مزينة بالفضة وشجعهم وأثار أطماعهم ، حتى بدا الناس بوجه عام ان الاسماعيليه صارت معسكر البدو

وكلن الاوريون والقناصل في القاهرة يعرفون ذلك حق المعرفة وقد زاد عدد البدو الوافدين للدرجة انه سبب الخوف من وقوع اضطراب وشرع الاوريون يشترون جميع الاسلحة التي يجمعونها في حوانيت القاهرة والاسكندرية. وقد أثبت ذلك السير ادوارد ماليت في برقيته التي أرسلها الى الوزارة الخارجية بتاريخ ١١ يونيو

ثانيا - لم تنقطع المراسلات السرية قط بين الحديو وعمر لطفي حتى أنتجت مذنبه الاسكندرية وبعض هذه المراسلات كلن تنفو يا والبعض في برقيات رقية وكلن يدير حركتها خيرى باشا الشركي وطلعت باشا الروي ولما تم التدبير نفذه عمر باشا لطفي بالتعاون مع اسماعيل كامل باشا الشركي. ولكن السيد قنديل الذي كان من الحزب الوطني لم يشترك معهم في ذلك ولم يدعوهم يعرف شيئا مما دبروه اذ خشوا ان يقابل سوء أعمالهم بعمل الحزب الوطنى فلا يجنون فائدة وهو بعيد عن كل شبهة .

ثالثا - قال باشا جلوبش ايطالى - ولا أذكر اسمه - لصديق له قبل الحادثة يوم « انه خير له ان يفادر الاسكندرية معه لانه علم ان شيئا من الاضطراب سيحدث » وقد قرضلا ويعرف اسمه حسن بك صديق وكيل الضيقية وكذلك

ضباط الدوايس ولا بد أن يعرفوا أيضاً اسم الشرطي الذي قبض على الماطلي .
ولكن القول بان البدو أودعوا أسلحتهم في الضبئية قبل الشعب محض اختلاق .

اما الظروف التي كانت يوم المذبحة فهي كما يأتي :

أولاً — لم يرسل الى محافظ الاسكندرية نبأ بالمذبحة كما كان واجبه وانما أخبرني الحديو في صباح ١٢ يونيو ان المحافظ عمر لطفي أرسل اليه تلغرافاً يقول فيه ان مالطيا طعن وطنيا بجديّة ثم لجأ الى دله يسكنها أوريون وان الناس تجمهروا مرتقين القبض على المعتدى وان التندقيات والمسدسات أطلقت عليهم من منازل الاوريين وان ذلك أحدث مذبحة كبيرة

ثانياً — لما علم الحديو بذلك لم يخبرني به في الحال على الرغم من أنه يعلم ان السلطة التنفيذية ليست في يده وانه قل الي ضمان الأمن العام بعد ان استخدمه لبذر أسباب الاضطراب . بل انه على العكس استدعى وكيل الحرية ليلا وأرسله الى الاسكندرية في قطار خاص مع بطرس باشا والياور الاول لدرويش باشا لينضموا الى عمر لطفي في قمع المياج .

ثالثاً — نشأت الجمع كله عند مجرد ظهور سليمان بك سامي وجنوده في منطقة الاضطراب ثم وزع الجنود في الشوارع وجعل يطفون بنفسه في أحياء المدينة وكذلك وقف الاضطراب في الحال ولكن المحافظ لم يستدعه ولم يخبره بالامر الا بعد ان اسمع بحال الشعب ونفذت تدابير الحديو وشركاؤه لكي يسوئوا أعمالنا وينقضوا صباتي للامن العام .

أما ما حدث بعد يوم الحادثة فكان كما يأتي :

أولاً — لما أخبرني الحديو بالحادثة كما قلت آنفاً علمت في الحال انها مكيدة فأصدرت امارة على اجراء تحقيق في أسباب الشعب وتعيين مندوبين عن الدول العظمى وآخرين وطنيين لكشف الحقيقة . وبناء على ذلك أصدر ديكريو بتعيين لجنة تحت رئاسة عمر لطفي نفسه الذي كان المسؤول عن الحادثة . وكذلك عين وكيل الحرية قوطس باشا عضوين بها ولكني لا أذكر اسماء المندوبين الذين اختارهم الدول العظمى التي لحق برعاياها ضرر

ثانياً — لما وصل وكيل الحرية الى الاسكندرية ووقف على الحالة رجاني أن
رسل قوة عسكرية لتأييد الأمن فارسلت في اليوم التالي للاضطراب فرقتين من
المشاة وبلوكين من السوارى وبطاريين من المدفعية وكان ذلك في اللحظة التي طلبت
فيها هذه القوة . وكنت خطاباً الى وكيل الحرية راجياً أن يدل كل جهده لازالة
الاضطراب وتوطيد الامن والهدوء في المدينة وخارجها وأن يكون متبصراً حين
يبدأ التحقيق وأن يحدد الوقوع في فخاخ الخادعين — أعني عمر لطفي وجماعة الخديو —
وأن يدافع عن شرف الجيش والحكومة وأن يعقد بيته على معرفة الحقيقة وكشف
المجرم الحقيقي

ثالثاً — أمر المحافظ بدفن القتلى دون كشف طبي كما يقضي القانون وبدون
حضور ممثلين للدول

رابعاً — لم تبحث لجنة التحقيق قط عن سبب المذبحة ولا عن القتل وإنما
حصرت بحثها في الاملاك التي نهبت متدعياً بأن ممثلي الدول لم يخول لهم التحقيق
في شيء يخرج عن الاملاك للسروقة

خامساً — طلب عمر لطفي من الخديو السماح له بتغيير الموعد في سوريا لكي
يهرب من التحقيق ويبعد عن المسؤولية وكان يعرف أن الحرب دامية وقد حصل
على اجازة . ثم ذهب الي القاهرة ومكث فيها الى ما بعد ابتداء الحرب وبعد ذلك
لحق بالخديو عن طريق بود سميد وقد كافأه الخديو على مجاحه في اشغال نار الفتنة
باعطائه وزارة الحرية . ولما استقال من منصب محافظ الاسكندرية ومن رئاسة لجنة
التحقيق عين ذو النقاو ماشا سر تشريماني الخديو خلفاً له ولم يقم بأى عمل .

سادساً — كانت أوراق التحقيق مع المحافظ عمر لطفي ولم تؤسس على شيء من
الصدق وقد حفظت بمحافظة الاسكندرية ولا بد أن تكون هناك الآن ان لم
يتلفها الخديو

والآن اتضح تماماً ان اعمال الخديو وجماعته كانت سرية ولم يكن في استطاعتنا
أن نقف عليها لأنها كانت مضادة لاعمالنا وقد استحوذت الحكومة على جميع

اوراقنا ووثائقنا مع أملا كما ولا يمكننا أن نذكر تواريخ الحوادث بالاصط ولكن في هذا وفيما ارسل سابقا الحكمة .

وجميع أصدقائنا هنا يرسلون اليك تحياتهم ويرحونك أن تسعى حتى لا يعين مصر حاكم غير مسلم لانك تعلم ان أي حاكم غير مسلم يضر بحقوق المصريين .

وقد كتبت آرائى الى صديق العزيز المستر بلنت وحين نطلع عليها ستعلم مساعدتنا . حفظك الله الخ .
صديقك

في ٧ يوليو سنة ١٨٨٣ احمد عرابي المصري

خطاب من عرابي الى صابوحي اسلمه يوم ١٤ اغسطس سنة ١٨٨٣

الى صديق العزيز صابوحي

تحيات ... الخ .

سررت كثيراً بخطابك المؤرخ في ٢٢ يونيو وأسأل الله أن يعينك ويوفقك في أعمالك وقد بلغت سلامك الى جميع وفاقنا وهم يرسلون اليك تحياتهم .

هذا ونرجو أن تبلغ صديقنا المستر بلنت اضافة الى ما كتبناه اليه بتاريخ ١٥

الجاري ، ان النفقات التي تكلفها ١٠٠.٠٠٠ جندي مصري أثناء الحرب قدوقتها

كلها هبات اكتببت بها الامة المصرية على اختلاف طبقاتها وعند ابتداء الحرب لم

يكن ثمة أكثر من ١٠.٠٠٠ جندي تحت السلاح ولا أكثر من ١٢.٠٠٠ بذلة في

الحارن ولم تكن جاهزة ، ولم يكن هناك أيضا غير ١٥٠٠ « بشل » من القمح .

ولكن عند انتهاء الحرب كان في خزائن الجيش والمدريات وفي المخازن ما يزيد فيه

على مليون جنيه من النقود والحاصلات والمشيئة والفم والاقشة وكانت الامة قد

تبرعت بها للجيش الذي يدافع عن بلادها . ويشهد بذلك اولئك الذين رأوا استلا

المخازن التي تركت في التل الكبير وكفر الدوار وكفر الزيات وغيرها من المرا كز

الحرية . وفي ذلك الوقت لم ينفق على الجيش درهم واحد من أموال الحكومة بل

بالعكس تركت خزانة المالية وصندوق الدين وخزائن المدريات مملوءة بالاموال .

ويشهد بذلك ايضا ما نشرته الجرائد المحلية وغيرها في ذلك الوقت وهو أن المبالغ

التي وجدت في صندوق الدين زادت على المطلوب لدفع كوبونات شهرى اكتوبر

ونوفمبر بمبلغ ٣٥٠.٠٠٠ جنيه ولم يقل أحد أن املاك الحكومة صودرت أو نهبت . ولو كنا ممن يبيعون شرفهم أو ممن يقدمون رجاؤهم ومصالحهم الشخصية على المصلحة العامة للوطن لاخذنا الاموال التي كانت بتلك الخرائن المملوءة ولكنا تحت تأثير الرغبة في الغنى نقرم بأعمال مختلف تماما عما عملناه ولما سرنا في طريق الاستقامة نفود الامة في دفاعها عن بلادها محترمين حقوق الامة التي تحاربنا وحقوق الامم الاوربية الاخرى في أثناء الحرب ، ثم لما سلنا الودائع التي كانت بأيدينا بذمة وشرف . وان الرجل الذي يدل على مثل هذه القصة وهذا الشرف لا يليق به أن يصير آلة بأيدي المستبدين ذوى النيات السيئة أو يؤجر بهه باموال من السلطات أو من الشيطان بل انه في حرصه على شرفه ومسلكه يخشى أن تشوبها أية شائبة .

وقد أرسلت رفته هذا خطابا الى صديقنا السبر ولهم جري مجورى وأرجو أن ترجمه وترسله مع الترجمة الى عنوانه بعد أن ترجه لصديقنا العزيز المستر بلنت . نسأل الله أن يمينك على الخبر

صديقك المخلص

احمد عرابي للمصري

حاشية - يا صديق العزيز أرحوك لهذه المناسبة ان تذكر صديقنا المكرم بما قلته في ختام تصريحى للمجلس الذى سأكفى ، وهو كما يأتى :

يا أنصار الانسانية : اذا لم تكن ثمة حركة وطنية ولا رأى عام في مصر بل كانت هناك حركة عسكرية كما يقول المفرضون ، فلماذا سجن عشرون الفا من الوطنيين بعد الحرب ومن بينهم حسن باشا الشريعى أكبر سراة الوجه القبلى أبا عن جد وسيد ابو سلطان الذى ساعده حين كان (ابو سلطان) مجرد موظف في الحكومة . وأيضا عبد الله باشا فكرى العلامة المشهور صديق حسن الشريف باشا . ومن بينهم أيضا صديقائى محمود باشا سامى ومحمود باشا فهمي اللذان انطوعا في الجيش أثناء الحرب . ومن بينهم كذلك كثير من كبار الباشوات ورؤساء المصالح المدنية مثل حسين باشا الدردملى ومصطفى باشا نايلى وآخرين ، وكثيرون من العلماء الكبار وأعضاء مجلس النواب والدبرين والمتين والموظفين المدنيين من جميع الدرجات وأنعيان التجار والمد ومشايج البدو ومشايج الطرق الصوفية ، حتى ان سجون القاهرة

والاسكندرية والمديريات والمحافظات كانت تحتق بهم أثناء سجننا . وأخيرا نفي
كثيرون من أذكيائهم من الاراضى المصرية . فاذا اعتبر الجيش وحده فى حالة
ثورة فلماذا عوملت الامة هذه المعاملة ؟

ولكن من جهة أخرى اذا كلن الجيش وزعماء الامة — او الامة المصرية كلها
فى الحقيقة — قد اتحدوا رغم اختلاف العقائد وافتقوا جميعهم على واحد هو الحق ،
فلماذا تألى أمة أخرى معروفة بأنها تقيم عند الحق والعدل فتسحق هذه الامة المتكودة
الحظ لكي ترضى فردا واحدا لا يسبح له قانون بلاده بان يكون حاكما باى حال
وذلك رغم احترام الحكومة الانجليزية لقانون والدين ، وكيف يبدو مثل هذا
المسلك أمام العالم التمدن فى التاريخ ؟

احمد عرابى المصري

خطاب من عرابى الى المستر بلنت

كولومبو فى نوفمبر سنة ١٨٨٣

الى صديقى العزيز المكرم . . . الخ المشر بلنت حفظه الله

اذكرك الآن بظروف العهد الحيف الذى حل ببلادنا معمر ودفعنى الى ان
أكلف مسيو لويس مابونيجى بان يكتب اليك خطابا باسمي بشأن النتائج التى
تتجم عن محاربة إنجلترا لمصر والاحوال التى تصير اليها البلاد راجيا إياك ان تبين
ذلك لرئيس الوزارة المشر غلادستون . وكنت أؤمل قبول هذا التصريح وجنى
بعض الخير من ورائه . وكان ذلك قبل ابتداء الحرب بضعة أيام . وقد كتب وفق
رغبتي وبأمرى وان كلن الخطاب لم يكتب بخط يدي ولم يختم بختمى . وقد كتبت
اليك هذا الخطاب لأننيك بمحققة تلك المألة يا صديقى الكريم .

صديقك

احمد عرابى المصري

١٠ نوفمبر سنة ١٨٨٣

قائمة بأسماء المكتتبين

تلفظ عن عراقي

جنیه	شلم	بنس	
١٠٠	٠٠		الهورد وتورث
٦١	١٧	٦	مبلغ جمه فريدريك هاريسون
٥٠	٠٠		ج . باسبور ادواردز عضو البرلمان
٥٠	٠٠		ريتشارد ايف
٢٥	٠٠		السير ولیم جريجوري
٢٠	٠٠		ولیم جون ايفلين عضو البرلمان
٢٠	٠٠		روبرت هاريسون
٢٠	٠٠		السير ولفريد لوسن . عضو البرلمان
٣٠	٠٠		ايول أوف ويميس
١٠	١٠		الانور ابل ا. بورك
١٠	١٠		سبنسر تشارنجن
١٠	١٠		فردريك هاريسون
١٠	١٠		الجنرال الهورد مارك كز
١٠	١٠		صويل ستوري عضو البرلمان
١٠			الرايت انور ابل روبرت بورك عضو البرلمان
١٠			ر . فورمي
١٠			ت . س . كلوجوم
١٠			اللا دی جريجوري

بنس شلن جنيه

١٠

السير آرثر هوبهوس

•

ف. بكتون عضو البرلمان

•

اللورد راندولف تشرشل عضو البرلمان

•

ادوار كلارك عضو البرلمان

•

و. س. فيشر

•

الجنرال س. !. غوردن (مع الوعد بجنيه كل سنة)

•

الاونورابل اوبرون لفريرت

•

وتنوت س. هولذ زورث

•

الفريد النجورث عضو البرلمان

•

ا. كنجليك

•

فرنون واشنجتن

•

السير هنرى درموند وولف عضو البرلمان

•

ادجار درموند

٣ ٣

ملحوظه — جورج مرديث وولفريد مينل وآخرون اكتبوا بمبالغ أقل .
واللورد دلاوار اكتب على ما اعتقد بمبلغ ١٠٠ جنيه ولكن ليس عندى مذكرتها .

خطابات صابو نجى

التي وردت إلي من مصر

القاهرة في ٢٧ يونيو سنة ١٨٨٢

في ليلة أمس (الاحد) زرت منزل محمود سامي الذي يجتمع به زعماء الحزب الوطني كل ليلة للمناقشة في خطتهم . وفي الوقت نفسه لفت فوزى بك مدير البوليس الانظار الى اعلان من الحديو منشور في الجريدة الرسمية بشأن الاضطراب الاخير الذي حصل في الاسكندرية . وقد أحصرت الجريدة في الحال وأعطيت لنديم فقرأ الاعلان في تهييج فأحدث في الحاضرين آراء شديداً . أما أنا فاني لم أجد اى خطأ في الاعلان لانه وصف حالة البلاد بحملة وأبدى الاسف لما حدث وقلة الثقة من جانب الاوروبيين ثم دعا الى السلم والمهدوء والسلوك الودي ازاء المسيحيين على اختلاف جنسياتهم الخ . . . وقد اتفقد نديم وغيره هذا الاعلان وأثاروا مناقشة حادة استمرت حتى الساعة الثامنة صباحا وحاولت عبثا ان أنصح لهم وأهدئ نفوسهم ولكنهم أصروا على القول بان الحديو ليس من شأنه أن يذيع مثل هذا الاعلان وان ماليت هو الذي يصح له به . وقد حاولت عبثاً أن أبين لهم أن ماليت غادر الاسكندرية منذ يوم الاربعاء . ولكنهم حتموا أن يخلع توفيق وأن يولى ابنه عباس بك بدلا منه تحت الوصاية . والواقع أن ندبما رغم خلقه الثورى الطيب وميله الى اصلاح متسرع مندفع سهل التأثر وأسوأ ما شهدته مه أنه كلما وجد نفسه مغلوبا في مناقشة قفز في عنف الى موارد التعصب الديني وشر ما في الامر انه بعيد عن التدين ولكنه يتظاهر بحماسة للدين تفوق حماسة شيخ الاسلام . وعراى باشا يعرف كل ذلك وقد نصح له فعلا بالاعتدال ومنعه من السفر للاسكندرية خشية أن يحدث شغباً آخر لان له هناك نفوذاً أكثر من أى مكان آخر . وأنا أبذل ما في استطاعتي لقيادتهم ولا أضن بأى جهد في هذا السيل ولكنى أحشى خلق نديم المتعصب قاته يستطيع في أى أية لحظة أن يشعل نار حرب دينية

وقد كان الحزب الوطني حتى الامس راضياً عن الوزارة الجديدة ولكنه اليوم انقلب خصماً لها وكان نديم وسامي قد اقترحا ان يشمل برنامج الوزارة أن جميع المكاتبات الاجنبية الرسمية يجب ان يكون طريقها الوزارة وحدها وأن الحديو لا يحق له أن يقل تلك المكاتبات الا بموافقة مجلس الوزراء . ولكن الحديو رفض هذا الحد من سلطته فلزاد الوزراء أن يحولوا دون قيام صعوبات جديدة وافقوا على تخفيف صيغة الفقرة . ولكن هذا العمل الذي اتخذه عرابي ووزراء آخرون في اعتدال وتبصر حرك شعور نديم فتار ضد الوزراء والحديو معاً وشرع يدعو الى خلع هذا الاخير . وقد جاء في احدى البرقيات أن مالت سافر الى فينيسيا وان المشر كلترت عين بدلا منه وتقول برقية أخرى ان السلطان أرسل الى عرابي بشا وسام المجيدى والى الحديو وسام « سوفير » مرصاً بالماس .

القاهرة في ٢٩ يونيو

ذهبت بالامس لارى حديقتك وكان نديم معى وكان المر شديد أوقدمكنت هناك طول النهار وكان الوكيل الاوربي ولا أعرف اسمه (هو المشر روسل من لجنة الدومين) قد فر مع بقية الاوربيين الذين غادروا مصر أخيراً . وقد شكنا الجنائي العربي البنا عدم معرفته من يلجأ اليه في حالة الضرورة . وزارنى يوم السبت ومعه حساباته راجياً أن أرسلها اليك ووعدته بان أحضر له وكيلا مصرياً أهلاً للثقة ورجوت انديما أن يدلتي على أحد مطرفه . والمديقة في هذه السنة أكثر انتاجاً من المعتاد والمياه وافرة .

نسيت أن أخبرك في خطابي السابق ان انصار الحديو حاولوا أن يسموا نديما بسيجارة مسمومة وقد دخن نديم جزءاً منها وهو مطمئن فكان هذا الجزء كلفاً لأن يفقده وعيه وبصره مدة خمس وثلاثين ساعة . والحق ان نديما حرك دأغة .

وقد كان عرابي في الاسكندرية يوم ٢٧ الجاري وعاد منها الى القاهرة قبيل لرسالى البرقية اليك وقضيت طول الليل معه . وكان محمود سامى والباشوات الآخرون وندى وعبد حاضرين وحوالى منتصف الساعة الثانية عشرة ذهب الجميع ولكي بقيت

مع عرابي وسامي ونديم وحدثني عرابي عن الاستعدادات الحربية القائمة في قنصلية مصر. وقد اتخذت الاجراءات لردم قناة السويس في خمس ساعات عندما تبدو من حارب اوربا أول دلائل على العداء . والمظاهرة البحرية الحفلة التي قامت بها إنجلترا وفرنسا قوت الحرب الوطني مائة مرة حتى صار عبارة عن الامة نفسها. وأنت تعرف عام المعرفة ان الدوافع الدينية تلعب دوراً كبيراً في مثل هذه الظروف وأن البعض ممن لا تؤثر فيهم العواطف الوطنية والسياسية تقوم الحاسة الدينية ، وكذلك الحالة في مصر وأخشى مما أراه وأسمعه ان تعلن الحرب الدينية عند أول بادرة للعداء . من جانب أية دولة اوربية . والحالة الحاضرة سيئة جداً وقد علت من قنصل ايطاليا ان ١٠٠.٠٠٠ شخص غادروا مصر منذ قدم الاسطول ودعت القنصلية البريطانية الرعايا البريطانيين الباقين الى المهاجرة من مصر حالا ، والذين يختارون البقاء يجب عليهم أن يوقعوا اقراراً بانهم يتبنون هنا تحت مسئوليتهم الشخصية والرعب القاتل يشمل الآن جميع الاوربيين على اختلاف طبقاتهم ولا يوجد اكثر من اثني عشر محلا اوربيا مفتوحة وتغلق الفنادق ابوابها وليس هنا محلات مؤنثة لتؤجر ومنظر الاحياء الاوربية بالقاهرة بادي الكآبة ولكن الاحياء العربية مثل ما كانت عليه من قبل تستمتع بالحياة بطريقها الخاصة والملاحون وحدهم في قلق لانهم لا يلقون من يشتري حاصلاتهم وقد مضت الآن ست سنوات والحاصلات بهذا الوفرة والقمح الذي كان يباع بخمسة وعشرين فرنكا على الاقل لا يجد الآن شارباً بخمسة عشر فرنكا بينما قيمته في إنجلترا خمسة وثلاثون فرنكا للربيع . ونعمة ربح قدره خمسون في المائة على الدوام وقد فر الاوربيون الذين كانوا يجوبون داخلية البلاد ويشترى من الفلاحين حاصلاتهم وأخذوا معهم أموالهم .

الاسكندرية في أول يوليو

رأيت أن اذهب الى الاسكندرية لان عرابي اضطر الى المكث بها مع راغب باشا والحديد ، وعلى ذلك أتيت الى الاسكندرية اليوم وأجرت غرفة في فندق (ابا) وهو مزدحم باللاجئين من الاوربيين وفي المساء ذهبت الى سراي رأس التين لأقابل

عراي باشا ولكنه كان مشغولا في مجلس حربي فكتبت اليه مذكرة قلت فيها :
 « أولا — مادامت انجلترا تحدث هذه الضجة حول قلة السويس فمن المستحسن أن
 نخبر ممثلي الاول الاوربية بأن القناة مصمتها طريقا دوليا لكل الامم يجب أن تبقى
 محايدة في حالة الحرب مع مصر ولا تمر بها بارجة أو أية سفينة بها أسلحة وذخائر
 من تاريخ كبت الى تاريخ كبت . فاذا خالفت ذلك أنة دولة فإن الحكومة
 المصرية تدمر القناة في الحال وتقع المسؤولية على عاتق الدولة التي تحمل عليها السيف
 الداخلة في القناة . ثانيا — ينبغي للحكومة أن نخبر الدول التي أرسلت أساطيلها الى
 الاسكندرية لتوطيد السلم والهدوء في انحاء البلاد بأن بقايا الاسطول في مياه
 الاسكندرية يدع قضية المصريين في هياج وهذا خط على الامن العام ومانع للناس
 من الرجوع الى الاسكندرية ماداموا يعرفون أن الاسطول لا يزال هناك . وبناء
 على ذلك يجب أن نرسل انذار الى الدول صاحبة الشأن وفيه انه اذا لم ينسحب
 الاسطول من تلقا نفسه في مدة اربع وعشرين ساعة تصوب الحصىون مضافا اليه
 وترغمة على الانسحاب . واضفت الى ذلك انه مما يرفع شأن عراي باشا ان يكون البادي
 في هذه الحالة ليرى اولئك الذين هددوه قبل شهر مضي انه بلغ الآن من القوة
 ما يحمله بهدهم ويتعداهم . ثالثا — عرضت على عراي باشا ان يتبع الحفرازاء الجيوش
 التركية ولا يسمح لها بان تنزل الى الارض فان الكراهية السابقة بين الاتراك والعرب
 لم تمت ولن يثق الجنود الاتراك والعرب معا ووجود الجيوش التركية في مصر سيخلق
 الفوضى ويحدث الاتهام في الجيش والامة ويشل جهود الحكومة بواسطة الدسائس
 المعتادة فخير له ان ينصح للسلطان بان يحجم عن ارسال جيوش الى مصر فاذا امر
 على ارسال جيوش يعتبر كدولة مهاجمة ويقاوم على هذا الاعتبار .

في ٣ يوليو

في ليلة امس اثناء العشاء ارسل الى عراي باشا خابطا وترجمانه الخاص راجيا ان
 اذهب لزيارته وحالما دخلت غرفة الاستقبال وقف في ادب وقال منسيا : ه كنت على
 وشك ارسال رقية اليك بالقاهرة ولكني علمت انك في الاسكندرية والملك جنت

لزيارتي بعد ظهر اليوم بينما كنت في المجلس مع راغب . وبعد شرب القهوة سألتني عنك وعن السيدة حرمك وعما اذا كنت علت شيئا من اخبارك وعن كيفية سير الاحوال في البرلمان البريطاني . وقد اخبرته بكل ما عرفة قايما بي بان مراسلا جديدا لمريدة ستاندارد وصل اخيرا وزاره ليسأله عن وجهة نظره في الحالة الحاضرة وقال عرابي : « وقد قلت له اني آسف لانه انعب نفسه في المجيء الىّ بينما كان يستطيع ان يحصل على كل المعلومات اللازمة من المستر بلنت في انجلترا وهو يعرفني كما تعرف نفسي » . فقال المراسل ان الامة الانجليزية تدرك الآن تماما ان المستر بلنت من اكبر اصدقائه الممحين به ولهذا السبب تحسه مفرضا ينال في الحقائق . وعلى اثر ذلك حرت محاورة بين عرابي والمراسل وربما تقرأها في الستاندارد . واخبر المراسل عرابي ايضا بان في انجلترا الآن جمعية لحاية الرعايا البريطانيين في الخارج وان هذه الجمعية تطالب الآن بدماء الرعايا البريطانيين الذين قتلوا في الاسكندرية يوم ١١ يونيو فأجاب عرابي قائلا انه يسره كثير ان يسمع ذلك وانه هو نفسه سينضم الى الجمعية لا لطالب بدماء الرعايا البريطانيين وحدهم ولكن بدماء جميع الضحايا من كل جنسية الذين ضحى بهم على أرض مصر ، سيطالب بدمائهم من أصحاب تلك الكثرة . وان من واجبه ايضا ان يطالب بدماء اخوانه المصريين الذين دبحهم الاوربيون وان الحكومة البريطانية نفسها كانت سبب الأذى بواسطة ممثلها في مصر . وقد رجاني خمس مرات امام الجميع ان أرسل أصدقائي حمايتهم القليلة اليك وأكبر احترامه الى السيدة قرينتك وكلم الحاضرين عنك وعن شديد اهتمامك بالقضية الوطنية وقال انه لو كان كل الانجليز مثلك لأصبحت انجلترا جنة والانجليز ملائكة

وقد ابدت في خطابك الاخير رغبتك في ان تسمع مني شيئا عن الشعب الذي حصل في الاسكندرية يوم ١١ يونيو . وبما اني لم اكن في الاسكندرية في وقت الحادثة أكتب اليك وصفها كما سمعته من الصباط والمصريين والادريين ثم كما سمعته من الباشا نفسه ثلاث مرات ثم مرة أخرى في ليلة أمس

في يوم الاحد ١١ يونيو طعن مالطي مكثرياً فجر في الحلال قتيلاً فلم يصير
الوطنيون المشاهدون للحالة حتى يحضر الشرطة بل هجموا على المالطي وقتلوه فوق
الحمار واذا ذلك شرعت الحامية المالطية في إطلاق الرصاص من النواذف وكانت قد
تسلحت من قبل . فحدث هذا اضطراباً عاماً بين الجماهير التي تجمعت في الميدان
ومن ثم امتد العراك الى أجزاء عديدة من المدينة واستمر الى الساعة السادسة (أى
نحو خمس ساعات) حتى حضر الشرطة والجنود ليفرقوا المتشاجرين

وقد جرح القنصل البريطاني جرحاً خفيفاً في ظهره بواسطة عصا وهو المعتبر
أصل الحادثة ومدرها ولكنه لم يخرج من بيته وكان الدافع له الى البقاء فيه خوفاً
من القتل لاخطورة جرحه . ولكن على الرغم من ذلك بعث السير ماليت في
منتصف الليل الى المراسل انخديد لجريدة « اللدلي تلغراف » يخبره بان القنصل
البريطاني جرح جرحاً مميتاً وأنه قد يسلم الروح قبل شروق الشمس وبرجوه ان يرسل
هذا الخبر في الحلال الى لندن . غير انى نصحت للمراسل بان لا يتسرع ولن
يرتقب حتى آتية بائناً يقين من عرابي نفسه وذهبت في الليلة نفسها الى عرابي باشا
وصأته عن حقيقة المسألة فاجابني بأنه أبرق أربع مرات ولكن لم يأت اليه جواب .
وبينما كنت لديه أنت برفقة وبعد خمس دقائق جاء الحاج رازى وكان قد
أرسل من الاسكندرية خصيصاً ليخبر عرابي بالسبب الحقيقي للشغب وتفاصيل
حدوثه فحدث في الحلال الى المراسل وأخبرته بان مسألة القنصل لا أساس لها بل
على العكس لما فرق الشرطة الجماهير وجدوا عند باب القنصلية عربتين أربع وعشرون
بنندقية ومسدسان وصندوقان مملوءان بالبارود وكان القنصل نفسه قد أعدها جميعاً
ليستخدمها المالطيون . وقد أخبرني عرابي باشا في ليلة أمس بان لجنة التحقيق أثبتت
ان المشاجرة كانت مدبرة وذلك أنه في صباح يوم الاحد الذي وقعت فيه الحادثة أخبر
ايطالى يشغل وظيفة كونستابل في البوليس المصرى كونستابل آخر من رفاقه انه
ستحدث شجاعة خطيرة في اليوم نفسه وأنه خير لها ان يهربا وقد اختفيا بالفعل وهما
الآن في ايطاليا . والحرائد لا تكتم سر المسألة وتصرح بان القنصل البريطاني و

الاسكندرية هو الذى دبر المشاجرة وأعد لها اغراض سياسية . ولم يعرف عدد الضحايا واتفقت السلطات الاوردية والمصرية على علم التحقيق في هذا العدد. والواقع ان الشعب كان أخطر مما وصفته الصحف فقد قتل فيه أكثر من ١٤٠٠ شخص معظمهم من الاوريين . وكان الاوريون كلهم مسلحين بالبنادق والمسدسات بينما الوطنيون لم يتسلحوا بغير العصي ومع ذلك كان موقف هؤلاء خيراً من الاولين. وهذه التجربة المبذولة هي التي نبطت من شجاعة الاوريين وجعلتهم يفرون من مصر كالحجرات والجبناء .

وقد وصل كتابك « مستقبل الاسلام » الى يديم وذكرت له مخلصته وترجم خطاباتك الذي أرسلته الى المستر غلادستون ونشرته « التيمس » الى اللغة العربية لينشر في « الطائف » وقد سر عرابي باشا به كثيراً وهو يقول ان الجو السياسى معتم وربما أندر موصاف أشد وان الحرب أقرب من السلم ولا مثيل للنشاط البادى في الاستعداد للحرب في مصر في الوقت الحاضر ويستعد للحرب الجنود والفلاحون والبدو جميعاً. وسأغادر مصر في اليوم الذى تعلن فيه الحرب وعلى الرغم من ان الباشوات والضباط يطلبون ان أبقي في مصر أثناء الحرب لا أحب ان يقاتي يكون من الحكمة وأؤمل ان تدرك احوال نشوب الحرب وتنبئي قبل نشوبها بالتلغراف على أن تكون الدلالة على وجوب مفادتي مصر هي كلمة « اكودس » . واذا قامت الحرب فتغرب مصر تماماً وستغرق الاسكندرية ومديرتان معها وستدمر القناة الى الابد بمياه البحر التي تتدفق من سد أبي قير وستكون حرب اليأس ولن يسلم المصريون حتى يضحوا بكل نفيس. ويدلنى ما سمعته وما أراه على أنهم أعدوا العدد لكي يجهلوا من الحرب في مصر ثورة عامة يقوم بها المسلمون في آسيا وأفريقيا .

الاسكندرية في ٣ يوليو

رجائي عرابي باشا أن أدون المكتبة الآتية التي أملاها على « نالفة العربية بحضور عبد العال باشا ومحمود باشا وهي مفتش التحصينات وكثير من الباشوات والضباط وطلب الى أن أترجمها الى اللغة الانجليزية وأرسلها اليك لكي تتمصل

بتقديمها باسمه الى الرايت اوبودايل المستر غلادستون (وذكر هنا خطاب عرابي الى المستر غلادستون وقد سبق ذكره في أصل الكتاب)

حاشية — حولي عرابي باشا أن أخبرك بأنك بعد أن تقدم هذا الخطاب الى المستر غلادستون يمكنك ان تستخدمه كما تشاء سواء بنشره أو بغير ذلك .

الاسكندرية في ٤ يوليو سنة ١٨٨٢

نسلمت شاكرًا مكتوبك الرقيق مع قصاصات المرائد . ينظرون هنا الى السياسة التركية بعين الشك وسوء الظن وقد عزم عرابي والباشوات والضباط والامة علي منع الجيوش التركية من الترول الى البر ويقولون أنهم عبر محتاحين الى مساعدتهم على الارض « واذا كانوا يرغبون حقًا في مساعدتنا فليحاربوا عدونا المشترك في البحر » .

الاسكندرية في ٥ يوليو سنة ١٨٨٢

كنت ليلة أمس مع عرابي باشا حتى منتصف الليل ولما دخلت غرفة الاستقبال وجدتها مزدحمة بالباشوات والضباط وغيرهم وكانوا قد اجتمعوا هناك ليهنئوه لمناسبة الانعام عليه بالوسام المجيدى الاكبر . وعند الساعة الحادية عشرة اصرفوا وبقيا أربعة وحدنا بالغرفة وأخذنا نتكلم بحرية في مسائل كثيرة . وقد قرأت له برقيتك المؤرخة في اول يوليو فسر كثيرًا ولما ذكرت له اسم درويش هز رأسه وكأنه يقول : « نحن نعرف هذا الشخص حق المعرفة » . ثم قال لى : « أما عن ذهابي الى الاستانة فليقل الناس ما يشاؤون فاني ولدت في بلاد الفراعنة وسنتظل الاهرام الخالدة قبرى ولن يحاول الباب العالي أن يخرب احدى المستلكات العثمانية ومن الامثال العربية : لا يجمع احد أنفه بيده . وسيفكر السلطان مليا قبل أن ينوي دعوتي الى الاستانة او ارسال جيوش الى مصر » .

ويوجد الآن في مصر شعور قوى ضد الاتراك والامة الانجليزية على السواء . وقد أيقنت أخيرًا ان اميرال الاسطول البريطاني هو ماليت او كلفن آخر او شر منهما . وبالاسل ارسل انذارا (والاذنارات هي الطراز السائد الآن) ارسل اليك صورة منه مع هذا الخطاب وقد وجه الى طلبه باشا .

وقد أحدث وعياً شديداً بين الوطنيين وأيضاً بين الأوروبيين القليلين الذين لا يزالون في مصر . وقد كنت في غرقى أكتب بعض الرسائل فإذا بأحد خدام الفندق يأتى الى مرتجفاً ومخبراً بشي . لا أنهم بداية لانه كان من شدة الخوف لا ينطق الا نصف الالفاظ وقد حاولت ان أهدي روعه وسأله ما ذا في الامر . فقال : « ألا تعلم ان الاسطول البريطاني سيضرب المدينة اليوم ؟ » فابتسمت لأنى كنت في نفسي شيئاً من الشجاعة ونصحت له بان لا يخاف وأنه لا يوجد خطر ولكنه قال وهو لا يزال يرتجف ان القناصل أمروا جميع الأوروبيين بان يتوجهوا في الحال الى ظهور البواخر . فسأله أجا . هذا الامر رسمياً الى الفندق ؟ فأجاب : « كلا ياسيدى . ولكن كل من بالفندق يفادونه » . فقلت له لا تخفهم وأعطينه ثيابي ليلبسها الى القسالة فرفض وتولى . وفي الحال قت وذهبت الى عرابي باشا لأرى ما هو جار فلم أجد شيئاً جديداً سوى ان راغب باشا أخبر الاميرال انه لا توجد أعمال جارئة في الحصون وقد سكن ذلك ثائرة الاميرال ولكنه لم يطمئن الشعب الخائف . ولذلك ذهبت ثانيا الى طلبة باشا ورجونه انت برسل الى جنديين ليحرسا مدخل فنتق المساجيرى الذى أسكنه الآن فتبعت الثقة في نفوس التارلين به . وقد كنت لدى طلبة باشا حين وصل اليه الاذكار فاعطانيه لكي أعربه فمررت في الحال بمحضور عرابي باشا والضباط الآخرين . فلما قرأوه قال المكلونيل عايد بك : « هل في الامكان ان انجلترا لا ترسل اليها سوى موظفين محايين ؟ ان هذا الاميرال يدل ان يظهر نفسه في مظهر الرجل العاقل الجري . يبدى الخوف عند أدنى حركة في الحصون ولا يفتأ يضايقنا باذاراته وبزعج الناس ويثير شعور العرب وهو يضر أكثر مما ينفع » . والواقع ان مدينة الاسكندرية أصبحت خاوية

وقد طفت أمس بالمدينة راكباً فلم أجد أرى عشرين او ثلاثين أورياوا الحوائت والتملوى مظلة والمهاجرة من الداخل مستمرة وقد أمر مستخدمو الدومين ووكلاء المراقبة وأصحاب المصارف الخ بجن يفادروا مصر . بل وصلت الحالة الى درجة ان أدوات شركة التلغراف الشرقية قلت الى بارجة الاميرال وقد أصبحت المحابر بالتلغراف صعبة جداً وغير مأمونة واضحت طريقة ارسال أحد التلغرافات متعبة

فعلى المرسل ان يكتب نص التلغراف ويعطيه لكتاب حجر نفسه في غرفة صغيرة جداً بها نافذة ذات قضبان حديدية وليس فيها سوى ثغرة ستعطي خمس بوصات. وكذلك الانجليز الشحمان الذين أتوا الى هنا باسطولهم لكي يسحقوا العرب الذين لا يزالون يعيشون في هدوئهم المعتاد

اما عن نفسي فلا أدري أمن التبر ان أبقى في مصر في حالة الحرب أم لا ؟ ويريدني أصدقائي على ان أبقى ولكن لا أعلم ان كان ذلك مأموناً. ورجائي اليك ان ترأب اتجاهاً وزارة الخارجية وفي اللحظة التي تعلم فيها ان الحرب قررت ترسل الى تلغرافاً به كلمة « موسى »

في ٨ يوليو — توجهت صباح اليوم لأرى عرابي باشا فاخبرني انه استقبل سيدة امريكية فنية من فيلادلفيا رجته ان يوقع باسمه على دفتر الامضاءات « أو تو حراف » وقال انه كتب لها باللغة العربية ورجاني ان أرحم ما كتبه الى الانجليزية وأخبرني أيضاً انه كان منذ يومين آتياً من القاهرة الى الاسكندرية فوجد في اللحظة حسامته ايطالي يستعدون لمغادرة مصر فشرع بمحادثهم ويشجعهم على البقاء في ديارهم لانه لن يوجد خطر مطلقاً وضمن لهم أرواحهم واملاكهم وقال انه يضمن سلامة كل انسان . وقد شجعت كلماته أولئك الاشخاص الذين تملكهم الرعب فاندفعوا اليه رحالاً وساءاً وناتاً وأطفالاً ليقبلوا يده ويشكروه. وكان بينهم رجل مسن في طول عرابي نفسه شق لنفسه طريقاً بين هذا الجمع ولما وصل اليه وضع كلنا يديه على كتفه وقال له بالاطالية ما معناه « الله يباركك » . وفي النهاية عاد ثلثهم الى بيوتهم في القاهرة .

وبينما كنت مع عرابي تلم خطاباً من رجل ايطالي يرحوه أن يقبله بصفة متطوع في الجيش المصري ويقول انه كان فيا سبق جندياً في الجيش الايطالي تحت قيادة غاريبالدي وأنه الآن يريد أن يحارب لاجل حرية مصر .

لا يثق السلطان كثيراً بدرويش باشا وقد أرسل معه الشيخ احمد أسعد وكيل السلطان في المدينة بصفة حاسوس عليه يرقب حركته وأعطي السلطان درويش باشا شرفاً خاصاً لير مل به تلغرافاته وفي الوقت نفسه أعطى أحمد أسعد شرفاً خاصاً

آخر وهكذا بعث هذين المتلويين أحدهما ضد الآخر وكل منهما يرسل تلغرافاته مستقلا . وهذا الشيخ أحمد أسعد صديق حليم لعراي وقد ساعده كثيرا في أزمته الأخيرة مع الخديو .

ومنذ يومين كنت مع عراي فأناه وجل عريي بخطاب ففتحته وتلاه علي وعلى الضباط الآخرين وقد كتبه حافظ الكعبة الملحق بشريف مكة وكلف الخطاب مكتوبا بأسلوب راق وفيه مدح كثير وقال كاتبه ان جميع الناس في مكة يدعون الله ان ينصر عراي وان الصلوات تقام من أحله ومن اجل نجاحه في الكعبة وعند قبر اسماعيل وزمزم وعرط ومنى وفي كل مكان مقدس في مكة . ولم يتردد الكاتب في منح عراي لقب حامي حامي الاسلام والدولة الاسلامية . وقد أتى بالخطاب رسول خاص . والمجمل كله مع عراي ولم يرد شريف مكة أن يكدر علاقته مع السلطان فكلف أحد رجال حاشيته بكتابة هذا الخطاب وهو عباس أغا زمزم . ولما تلى الخطاب اتفق على كتابة خطاب شكر اجابة عليه .

ويظهر أن الاميرال الفرنسي هنا يرتكب كثيرا في حركات الاميرال البريطاني وكما رأى الاول الثاني يغير موقف بارجت بتمه في الحال واذا خرجت بارجة انجليزية من الينا سارت في أثرها بارجة فرنسية واذا وصلت الى الاسكندرية بارجة بريطانية جديدة يبرق الاميرال الفرنسي في الحال طالبا ارسال بارجة فرنسية . والواقع ان هاتين الدولتين تتبع احدهما الاخرى كالقط والفأر .

في الاسكندرية الآن شيخ مشهور من الجزائر يدعي الشيخ محمد البزولي ويجهل جميع المسلمين والسلطان نفسه . وقد سبب للفرنسيين متاعب كثيرة في الجزائر ثم في تونس ولما جاء الى مصر منذ أربعة أشهر بدأ يفشر الدعوة ضد عراي وأعلن للخديو أن عراي ناثر على السلطان واذا كان رجلا عالما فصيحاً ذا نفوذ أضرب بعراي كثيراً وساعدى الخلاف القتال القى قام بين سلطان باشا والنواب وعراي . وفي ذات مرة كان بخطب ضد عراي في اجتماع فسأله أحد الحاضرين هل يعرف عراي شخصياً فاجاب الشيخ مشمراً بأنه لم ير عراي قط وأنه لا يرغب في رؤيته (ثم ذكر الخطاب كيف ان الشيخ قابل عراي بعد ذلك في إحدى الولائم دون أن يعرفه ويبحث معه

في مسألة الإصلاح وأثرت فيه مناقشاته وحججه حتى صار أحد أنصاره المخلصين).
ومنذ ثلاث ليال رأيت في دار عرابي وقد أتى ليستأذنه في أن يذهب إلى السلطان
ويسأله باسم جميع المسلمين أن يعزل عن إرسال جيوش تركية إلى مصر فلما سمعت
ذلك منه سأله كيف كان ، حين سررت برؤيته لأول مرة ، يدعو إلى تدخل الأتراك
بمصلحة أن مصر ولاية عثمانية فإذا أتت إلى مصر جيوش تركية كانت في بلادها ؟
فاجابني : « صحيح أن ذلك كان اعتقادي في ذلك الوقت ولكن لما سمعتك تقول
أن الجيوش التركية إذا أتت إلى مصر فلن تخرج منها وأن وجودها في مصر سيحدد
الصحن القديم بين الجنود العرب والجنود الأتراك — وجدت لك مصيب في رأيك
والآن أثبت لأستاذ من صاحب السعادة أن أذهب مع بعض اصدقائي إلى
الاستانة لأمنع السلطان من إرسال جيوش إلى هناك » . وأظن أن عرابي أخبره بأنه
تأكد من السلطان أنه لن ترسل جيوش إلى مصر .

في ٩ يوليو

علمت من مصدر ثقة أن خير الدين باشا وسعيد باشا — والاول رئيس وزارة
سابقة بالاستانة — بمرضان وفكرة إرسال جيوش إلى مصر ويقال به بينهما كان الوزرا ،
يبحثون المسألة في مجلسهم قام خير الدين وأرقام من آيات القرآن والحديث ما يدل
على أن إرسال جيوش مسلمين لمحاربة أمة مسلحة هادئة أمر يخالف الدين وخم كلامه
بحديث مؤداه أنه إذا تحارب شخصان مسلمان عذب القتال والمقتول كلاهما عذاباً
أبدياً في نار جهنم .

فهت من الصحف التي تفضلت بإرسالها أن مالميت وكلفن هاجك ولعلك
تذكر أني كنت مصيباً في رأيي الذي كونهت لنفسي بشأن هذين الشخصين منذ أول
يوم دخلنا فيه القاهرة . وقد اعتمدت أكثر من اللازم على صداقة مالميت وعلى
إخلاص كلفن المزعوم والآن اصدقاؤنا هنا في أشد السخط عليهما
قرأت خطاب السير ولیم حوججوری المشهور في « التيس » وترجمته إلى اللغة
العربية لمرابي باشا فسر به كثيراً .

في ١٠ يوليو

هذا يوم الاضطراب البالغ ، يوم الرعب والشقاء ، والمرار العام . ففي صباح اليوم كنت في سريري فجاء إلى خادم وطى من خدام الفندق وقال « قم واستعد للذهاب » . فسأله لماذا ؟ فأجابني : « لأن سيدي سيقطع الفندق ولن يبقى به أحد وقد ذهب الجميع إلى البواخر » . فسمعت وأمرت الخادم بأن يحضر لي فستان شاي . فقال « لا يوجد شاي » فلبست ثيابي وزلت إلى قاعة الطعام ووجدت فيها صاحب الفندق في اضطراب ويأس . فسألته عن الحالة فأجابني « أمر جميع القناصل رعاياهم أن يخلدوا الاسكندرية قبل الظهر » . فقلت : « هل تتركني أسكن الفندق وحدي وأعني به ؟ » فرفض ذلك قائلاً انه لا يمكنه . فرحوته أن ينتظر على الأقل ساعة حتى أذهب إلى تطلوئة البحرية وأعود . وفي الحال ركبت عربة وذهبت لأرى عرابي ولكني لم أستطع رؤية أحد من النظارة فقد كانوا جميعاً في المجلس . ووجدت سكرتير عرابي الخاص فأخبرني بأن الاميرال البريطاني أرسل كلمة شفوية فقط يقول انه سيضرب الحصون بعد أربع وعشرين ساعة وأن قناصل الدول الاخرى ذهبوا إلى الاميرال البريطاني ليسألوه عن المسألة . ولما عدت إلى الفندق وجدت صاحبه قد حزم أمتعته ووضعها فوق عربات وأنه على استعداد للرحيل ولم أحد وقتاً كافياً لأن حضر حقائقي الصغيرة وأركب عربة وأذهب . ولم أدر إلى أين أذهب . وقد خرجت الاساطيل فعلاً من الميناء وذهبت إلى البحر استعداداً لاطلاق المدافع . وكان الناس - وأعني القليلين الذين قوا حتى اللحظة الاخيرة - ينجرون في سرعة كبيرة إلى البواخر المختلفة التي مكثت في الميناء لتستقبل اللاجئين . ولست أظن أن مهاجرة الاسرائيليين من مصر مداني مارأيت ، فان الرجال والنساء والاطفال والرضع الساكية بين أذرع أمهاتهم ، والشيوخ الذين لا يقدر على السير ، والمرضى الذين لا يستطيعون حمل أنفسهم ، هؤلاء جميعاً كانوا يندفعون إلى ناحية البحر في رعب يذكر الانسان يوم القيامة . ولكن هؤلاء الناس البائسون لا يجدون ما يعرج همهم في دعرهم وأصهم سوي لمن القناصل والحكومة البريطانية التي أنت لمصر بهذه النكبة .

وبعد أن شهدت هذا المظفر المفرع بدأت أفكر في مآلي ولكن كلما

ذهبت الى من أعزهم وحدثهم قد ذهبوا . ولم أحد مكاناً إلّا اليه سوى الرسالة
ولكنني لم أحسبها مكاناً آمناً لقرها من الحصون في حالة ضرب المدينة . وكان الوقت
بعضى أثناء ذلك وقد قرب انتهاء مهلة الأربع والعشرين ساعة . فجال بفكرى أن
أذهب الى احدى البواخر ولكن سمعت أنها مزدحمة وكان أحد بحارة القوارب
مشغولاً بحمل حقائى الى قاربه فعرض على أن يأخذني الى القارب البريطاني المسمى
« تانجور » ولكنني رفضت ذلك لان جميع الرعايا البريطانيين والقناصل ومراسلى
الصحف - وأكثرهم يعرفونى كانوا فى البواخر ولذلك لم أجد من الحكمة أن أزوج
بنفسى بينهم وعزمت على أن أبقى على الشاطئ . وأنا أكون آخر من يفاد الاسكندرية
ولكن دنت آخر ساعة وكانت القوارب الاخيرة تروح . وفى هذه اللحظة قابلت
فرسياً كان على وشك الابحار مع زوجته فدعاني لآ اذهب معه الى الباخرة « سعيد »
احدى بواخر المساجيرى ماريتيم فتوجهت اليها وهناك أكتب فيها هذا الخطاب .
ولا أظن انى أقدر على ارسال هذا الخطاب اليك غداً لانه لا يوجد بريد بريطانى .
وقد اعلمت جميع مكاتب البريد بما فيها المكاتب المصرية .
وقد تركت شركة التلغرافات الشرقية مدينة الاسكندرية وشلت أدواتها الى
بارجة الاميرال البريطاني .

ولما رأيت أصدقائى منذ ساعتين وحدثهم ثابتين ومتأهبين لقتال والمقاومة الى
الى آخر نقطة من دماهم معاً كلنهم ذلك
فى ١١ يوليو

فى صباح اليوم (الثلاثاء) عند الساعة السابعة تماماً أطلق الاسطول البريطانى
أول طلقة اشارة الى ضرب الحصون . وكنت على ظهر الباخرة « سعيد » على بعد مسافة
قصيرة من الاسطول وقد أنت ساعة عرابى الخطيرة . وأما درويش ففاد الاسكندرية
عقب ابتداء الحرب وأبحر الى حيث لا يدري أحد . ومن بين ١١٧٠ شحماً كانوا
مى هذا الصباح يشهدون ضرب المدينة كت الوحيد الذى يمتنى حسن الحظ
والساح لمرابى ورفاقه ولما أطلقت أول طلقة لوح فى الهواء بالقبعات والمتاديل
والايدي مع الحناف والبداءات الفدالة على الرضا وكان الرجال والنساء والاساقفة

والقسوس والراهبون والراهبات في سرور وجذل يتنبأون بتسليم الحصون بعد ساعتين ولكن استيادهم بدأ بالفعل والساعة الآن الواحدة والنصف ولما ينقطع إطلاق المدافع من الجانبين وقد كانت المقاومة حتى الآن باهرة وبعض طلقات المدافع المصرية يتخطى الاسطول والبعض الآخر لا يصل اليه والمسافة بين الطرفين بعيدة بشكل ظاهر ولكن لا يستطيع أحد الآن أن يتنبأ بالنتيجة . وأجلس في هذه الآونة فوق ظهر الباخرة أرقب الضرب وأكتب كل ما أستطيع رؤيته ولكن ماذا يمكن الانسان أن يراه على البعد ووسط سحابة من الدخان المغمى سوى ابراق المدافع وارجادها ؟

مكثت بلا أخبار منك مدة أسبوع قريبا وكنت أنتظر أن يصلني نبأ منك حالما قررت الحكومة البريطانية الحرب ولكك تركنتي في ظلام حتى اللحظة الاخيرة ولم يكن أصدقاؤنا ولا بعض القناصل أنفسهم ولا انا متأكدين من أن انجلترا كانت ترغب في الحرب ورغبة جديدة

وقد عزمت على السفر الى نابولي أو فينسيا حتى نستقر الاحوال في مصر وأظن ان هذا يتطلب أشهرا وبمكنتك من خطاب عرابي الى المستر غلادستون — ولعلك تسلمت أسس كما ينبغي وقدمته اليه ونشرته — أن نحكم على بيات المصريين وتقدر الاضطراب الذي سيحدث في مصر مدة من الزمن . وقد مرقت الطلبة الاولى جميع المعاهدات قطعة قطعة وأرسلت ملايين دويش الى جهنم وأبعدت الرحل التي اتفقت انجلترا وفرنسا على توليد سلطته وستمثلي . قناة السويس في بضعة أيام بـ ١٠٠.٠٠٠ من الفلاحين والبلد دروا على كيفية ادا. مهتهم من قبل — هذا اذا لم تكن القناة قد دمرت الآن فعلا .

(وقد وصل صابونجي الى فينسيا يوم ١٩ يوليو ثم وصل الى لندن بعد بضعة الاسابيع)

برنامج الحزب الوطنى المصرى

الذى قدمه المستر لنت الى المستر غلادستون في ٢٠ ديسمبر سنة ١٨٨٦

مع رد المستر غلادستون

١ — يرى الحزب الوطنى محافظة على العلاقات الودية الحاصلة بين الحكومة المصرية والباب العالى واتخاذ ذلك الباب ركنا يستند عليه فى أعماله — ويعتقد أن (جلالة) السلطان عبد الحميد مولاى وخليفة الله فى أرضه وإمام المسلمين ولا يريد قطع هذه الصلات والعلاقات مادامت الدولة العلية فى الوجود ثم يعترف باستحقاق الباب العالى لما يأخذه من الخراج وما يلزمه من المساعدة العسكرية إذا طرأت عليه حرب اجنبية وهذا بمقتضى القوانين والفرمانات الشاهانية كما يستقد هذا الحزب أنه يحافظ على امتيازاته الوطنية بكل ما فى وسعه ويقاوم من يحاول اخضاع مصر وجعلها ولاية حماية (أى من يريد سلب امتيازاتها ونسخ الفرمانات التى منحها استقلالها الادارى) وله ثقة بدول أوروبا لاسيما انجلترا المدافعة عنه ويود أن تدوم هذه المحبة حتى يحصل على حرية مصر واحترامها .

٢ — هذا الحزب يخضع للجناب الخديو الخالى وهو مصمم على تأييد سلطته مادامت أحكامه جارية على قانون العدل والشرية حسب ما وعد به المصريين فى شهر سبتمبر سنة ١٨٨٦ وقد قرئت هذا الخضع بالمرم الاكيد على عدم عودة الاستبداد والاحكام الظالمة التى أورثت مصر القتل والالحاق على الحضرة الخديوية بتنفيذ ما وعدت به من الحكم الشورى وإطلاق عنان الحرية للمصريين وبطلبون منها الاستقامة وحسن السلوك فى جميع الامور وهم يساعدونه قلبا وقالباً كما أنهم يمحذرونه من الانحياز الى الذين يحسبون اليه الاستبداد والاجحاف بمحقوق الامة ونكت المواعيد التى وعد بانجازها

٣ — رجال هذا الحزب يعترفون بفضل فرنسا وانجلترا اللتين خدمتا مصر

خدمة صادقة ويظنون ان استمرار المراقبة الاوربية هو الكفالة المظلمة لنجاح أعمالهم مع قبولهم تلك الديون الاجنبية حرصا على شرف الامة وان كانت تلك الاموال لم تصرف في مصلحة مصر بل صرفت في مصلحة حاكم ظالم لا يسأل عما يفعل . ومعلوم لهم ان ما حصلوا عليه من الحرية والعدل كل بمساعدة هاتين الدولتين هم يشكرونهما ويشنون عليهما .

ثم انهم يرون ان النظام الحالي لم يكن الا وقتيا والافانهم يؤمنون ان يستخلصوا مالا منهم من ابدى ارباب الديون شيئا فنيئاً حتى يأتي يوم تكون مصر فيه يد المصريين . وهم لا يخفى عليهم شئ . من الخلل الحاصل في المراقبة ومستعدون لاداعته فانهم يعلمون ان كثيراً من المستخدمين في قلم المراقبة لا يقدرّون على القيام بوظائفهم ولا براعون حق الشرف والاستقامة وبعضهم يأخذ الرواتب الجسيمة بلا استحقاق مع وجود من يقوم بعملهم من المصريين على احسن اسلوب براتب لا يوازي خمس راتب الاجنبي وبهذا يمكن وجود الظلم وخلل الادارة مادام هذا الاسراف الخارج عن الحد باقيا

وهم ينعجبون من اعضاء الاجانب من الضرائب وعدم خضوعهم لقانون البلاد مع عنتهم بخبرها واقامتهم فيها ولكنهم لا يريدون مدركة هذا الاصلاح بقوة أو جفوة بل يقتصرون على اقامة الحجة ويطلبون من فرنسا وانجلترا التبصر في هذا الامر فانها أخذتا على نفسيهما مراقبة المالية فيما مطالبان بنجاحها وباستخدام أهل الامانة والاستقامة فيها لأنهما مسؤولتان عن رعاية مصر بعد ان تركتا ادارة ماليها من أهلها وتكفلتا بنجاحها .

٤ — رجال الحزب الوطني يمدّون عن الاخلال القبيح شأنهم احداث التلاقل في البلاد إما لمصلحة شخصية أو خدمة للاجانب القبيح يسوؤهم استقلال مصر . وهؤلاء الاخلال كبيرون في البلاد (بل هم معلومون المصريين ولهذا اشتدت النفرة منهم) والمصريون يعلمون ان الصمت على حقوقهم لا يخلوهم الحرية في بلاد الف حاكمها الاستبداد وكرها الحرية فان اسماعيل باشا لم يمكنه من الظلم والاستبداد الا سكوت المصريين وقد عرفوا الآن معنى الحرية الحقيقية في هذه

السنين الاخيرة فقدوا خناصرهم على توسيع نطاق التهذيب وم يرجون ان يكون ذلك بواسطة مجلس شورى النواب (الذى اتخذ الآن) وبواسطة حرية المطبوعات بطريقة ملائمة ويتعميم التعليم ونحو المعارف بين افراد الامة وهذا كله لا يحصل الا بثبات هذا الحزب وحزم وجهه .

وبرى هذا الحزب ان مجلس النواب ربما اكره على الصمت كما حصل لمجلس الاستانة واستعين عليه بجمل المطابع آلة تفوق نحوه السهام فيتكدر صفو الراحة ويحرم الابناء من التعليم ولهذا فوض الاهالي امرهم الى اراء الجهادية وطلبوا منهم ان يصمموا على طلبهم لعلهم ان رجال العسكرية هم القوة الوحيدة فى البلاد وهم يدافعون عن حريتهم الآخرة فى الفخ وليس فى عزيمتهم ابقاء الحال على ما هى عليه بل متى نحصلت الامة على حقوقها عدلوا عن السياسة الحاضرة فان اراء الجهادية عازمون على ترك التدخل فى السياسة بعد ان فتح المجلس فهم الآن بصفة حراس على الامة التى لا سلاح لها ولهذا يطلبون زيادة الجند الى ١٨٠٠٠ عسكرى ويرجون التفات قلم المراقبة لهذه الزيادة عند تقرير الميزانية .

٥- الحزب الوطنى حزب سيسى لا دين فاته مؤلف من رجال مختلفى العقيدة والمذهب . وجميع النصارى واليهود وكل من يحرث ارض مصر ويتكلم بلغتها منضم اليه لانه لا ينظر لاختلاف المعتقدات ويعلم ان الجميع اخوان وان حقوقهم فى السياسة والشرائع متساوية وهذا مسلم به عند اخص مشايخ الازهر الذين يعضدون هذا الحزب ويعتقدون ان الشريعة الحميدة الحقة تنهى عن البغضاء وتشير الناس فى المعاملة سواء . والمصريون لا يكرهون الاوربيين القيمين بمصر من حيث كونهم اجانئب او نصارى واذا عاشروهم على أنهم مثلهم يخضعون لقوانين البلاد ويدافعون الضرائب كانوا من أحب الناس اليهم

٦ - آمل هذا الحزب مقودة على اصلاح البلاد ماديا وأديا ولا يكون ذلك الا بحفظ الشرائع والقوانين وتوسيع نطاق المعارف واطلاق الحرية السياسية التى يعبرونها حياة للأمة . وللمصريين اعتقاد فى دول أوروبا التى تمتعت ببركة الحرية والاستقلال ان تتمتعهم بهذه البركة . وهم يعلمون انه لم تزل أمة من الأمم حريتها

الا بالحد والكد فهم ثابتون على عزهم آملون في قدسهم واتقون بجانب الله تعالى
إذا تخلى عنهم من يساعدهم

١٨ ديسمبر سنة ١٨٨١

رد المستر غلاستون

قصر هلواردن بشفتر في ٢٠ يناير سنة ١٨٨٢ — الى ولفريد . من . بلنت المحترم
سيدى العزيز

انك كما أوصل مستند الاسباب التى تخطئى لا أستطيع أن أعرض أي شيء .
يصح أن يكون جواباً مناسباً على خطابك الشائق بشأن للسائل المصرية التى تشغل
جزءاً من التفاني كل يوم

ولكنى أدرك فائدة الحصول على مثل هذا الخطاب عن كمن مثلك مرجعاً في
هذه الشؤون وأشعر بالثقة التامة باننا سنستطيع ان نصل بهذه المسألة الى نهاية
مرضية ، الا ان كان ثمة نقص محزن في الادراك لدى أحد الحائزين او كليهما .
وقد أبديت آرائي الخاصة بشأن مصر في مجلة « القرن التاسع عشر » قبل أن
أتولى منصبى بوقت وجيز ولا أرى الآن انى وجدت ما يوجب تغييرها .

المخلص

و . ا . غلاستون

دونتج ستريت نمرة ١٠ هوابت هول في ٢١ يناير سنة ١٨٨٢

عزيزى ولفريد

أشعر باني مدبر لك باعتذار كبير لأنى لم أرسل اليك قبل اليوم نبأ يتسلى
مكتوبك الشائق الدال على القدرة بشأن الحركة المصرية . وعذرى هو الاستراحة
ولكن غيابى عن دونتج ستريت لم يمنعنى من تقديم خطابك في سرعة الى المستر
غلاستون وأرفق بهذا مذكرة منه . وهو يأسف لانه تأخر شيئاً ما فى ارسالها .

ومن الصعب — ان لم يكن من المستحيل — ان اكتب فى الحالة المرحجة
الحاضرة بينا الموقف يتغير من يوم الى آخر .

وقد نحسب أن الصفة الوطنية التي تنسب إلى الحركة لا بد أن تبدي ميزتها للمستمر غلادستون المعروف بعطفه على القوميات الصغيرة التي تنجاهد في سبيل الاستقلال . وأما يظهر أن الصعوبة الكبرى (وأنا بالطبع أتحدث عن شخصي مع شعوري التام بالجهل) هي كيف نستطيع تأييد مثل هذه الحركة مع رعاية المسؤوليات التي حملناها على عاتقنا ومع المصالح التي نعسا ؟ إن كل حل يراد اختياره يسدو بحاطا بعقبات ومصاعب لا يمكن تحطيمها . ويمكنني فقط أن أقول أنك إذا استطعت أن تعمل شيئا في سبيل الوصول إلى حل تلك المصاعب فأنك تؤدي خدمة جليلة لمصر ولهذا البلاد وللحكومة الحاضرة وأنا أعلم أنك كنت بالفعل ذا نفع كبير وأنت بحق لك الكلام في هذا الموضوع عن يقين ومعروفة قبل أي شخص آخر مع احتراماتي الخاصة للسيدة آن واعتدائي عن هذا الرد الموجز على خطابك

المخلص

١ . و . هاملتون

رد المستر غلادستون

على الخطاب الثاني من المستر بلنت المؤرخ بالقاهرة

في ٧ فبراير سنة ١٨٨٢

دوتنج ستريت نمرة ١٠ هوايت هول في ٢ مارس سنة ١٨٨٢

عزيزي ولدي

قرأ المستر غلادستون خطابك الثاني باهتمام كبير وهو يشكرك عليه ويؤمل أنك شعرت ، أو ستشعر ، من لغة خطاب العرش — وارتقى بهذا نسخة منه مد على رغبته — أن الحكومة البريطانية في الوقت الذي تنرى فيه نية ثابتة على إحترام الاتفاقات الدولية تعطف على رغبة المصريين في اغراض ووسائل الحكومة الطيبة

المخلص

١ . و . هاملتون

فقرة مقتطعة من خطاب الملكة أرسلها المستر هاملتون

« بالاتفاق مع رئيس الجمهورية الفرنسية منحت التفاتنا كبيرا لمسائل مصر حيث
الاعطمة السائدة قد فرضت على واجبات خاصة. وسأستخدم نفوذى لاحتفظ بالحقوق
لنى تأست من قبل سواء بفرمانات السلاطين أو بالاتفاقات الدولية المختلفة ،
ودلك بروح التضيد للحكومة الصالحة في البلاد وتقدم انظمتها في تبصر »

الملحق السادس

نص الدستور المصري الصادر في ٧ فبراير سنة ١٨٨٢

خطاب من محمود سامى باشا الى الخديو

عند توليه الوزارة في ٢ فبراير سنة ١٨٨٢

مولاي

صدر أمركم الكريم بأن أشكل وزارة جديدة فصلار من أوجب الفروض قضاء.
على أن أعرض لمعالكم عن المبادئ، التي سألتخذا دستوراً لأعمالى ومرشدا لسياسة
الوزارة الجديدة

ان الحوادث التي توالى على مصر من بضع سنين وشملت الافكار العمومية في
داخلية البلاد وفي البلاد الخارجية على أنواع شتى تنحصر في أمرين الاول نهداثنا
المالية والثاني اصلاحاتنا الداخلية

ولقد نظم الدين العمومي تنظيماً نهائياً وصدر في شأنه عدة أوامر سامية ختمت
بقانون التصفية الصادر في ١٩ يوليو سنة ١٨٨٠ وقد عدت هذه الادوار وهذا
القانون كأنها معاهدات دولية ماقتت حكومة عظمتكم عن اعتبارها دمراعتها
وستعنى الوزارة بانفاذ أحكامها بالدقة والامانة

وصارت نصية الدين السائر أمرا واقعياً فسدت حسابات الاكثية من اعترفت الحكومة الى الآن بمخوطةم وستصرف العناية الى الاستمرار على اتمام نصية هذا الدين

كذلك الدين المقررة (قونصوليد) المختص بها فلم الدائرة النية ومصلحة الاملاك الميرية للموضوعتان وهنا لقرض سنة ١٨٧٨ سائرة أمورها من تأدية فائدة واستهلاك في طريق الانتظام .

والادارات التي انشئت لتأيد انتظام سير الدين المذكورة (وهي قلم المراقبة العمومي وادارة خزانة الدين وقلم المراقبة في الدائرة ومصلحة الاملاك الاميرية) يجب على الحكومة ان تحافظ عليها وتراعها وذلك دأب الحكومة مع هذه الادارات من حين انشائها الى الآن .

فلا يغير شيء مما ذكر عن وضعه وستجهد الوزارة في تأييد تلك الادارات والمصالح ليهون عليها السير في سبيلها لانها تعد حسن سير هذه الادارات العمومية أمرا لازما لانتظام الاحوال في اشغال الحكومة وعدنا ان الادارة العمومية في البلاد تستفيد من ذلك فوائد جمة لا شك ولا ريب فيها

وقد كان أبدا في خلد عظمكم ان لا بد من مساعدة مجلس شورى لاندع الاصلاحات الداخلية بحكمة ووثوق وبناء على ذلك تشكل مجلس النواب الخاني والوزارة أيضا من هذا الرأي وهي ستوجه همها وعنايتها الى اصلاح المحاكم والمجالس وانتظام الادارة واحراء التحسين اللازم في أمر المعارف العمومية مساعدة لبلاد على السير في سبيل المدنية والنجاح .

وستنظر في اتخاذ الوسائل الآتية الى اتساع دائرة الزراعة والتجارة والصناعة وتصرف عنايتها الى سائر المشروعات الاصلاحية التي كانت موضوع أني عظمكم ولكنها قبل كل شيء ترى من الواجب أن تبين اختصاصات مجلس النواب ليتبين له أن يأتي الحكومة بما تنتظر منه من المساعدة وأن يحقق آمال البلاد المحصورة ولذلك فأول شيء نشرع فيه الوزارة هو وضع نظام أسلمي للمجلس الموحد . ويكون من أحكام هذا النظام احترام جميع الحقوق الممتازة والعهود الدولية .

التعهدات المتعلقة بالدين العمومي وما توجب هذه التعهدات ادراجه في برنامج الحكومة وتحديد التبعة التي تلحق الوزارة امام المجلس وكيفية التجربة والمباحثة في أمر القوانين ووضعا وتطبيقها وسيكون هذا النظام الاساسي محتويا على جميع الشروط اللازمة لتأكيد مصالح العموم بعيداً من أن يكون سبباً لقلق المال .
هذه يا مولاي لائحة الوزارة الجديدة وفقاً لآمال الوطن .

وعندي الرجاء الاكيدة ان الدول العظيمة — ولا سيما الباب العالي الذي وازرنا أبداً بصنائه ومساعدته فيما يتعلق بالحقوق والامتيازات التي منحها لنا — سنستمر على مساعدة حكومة عظمتكم مساعدة كانت أبداً وتكون أبداً مفيدة للقطر المصري

كنتك أرجو أن تكون عناية حكومتكم مصروفة في سبل المحافظة على الحقوق العمومية وحفظ النظام ومساعدة الامة في طريق التقدم والمهارة .

وقد وعد جنابكم العالي يوم توليتكم السيادة ان يفتح لمصر باباً جديداً للتنباح والسعد ونحن الآن تقدم بين يدي عطيتكم عزمنا على الاجتهاد في تحقيق ذلك الوعد فاننا نجد في تحصيل الغاية التي بروم جنابكم العالي الوصول اليها وآمالنا كبيرة في المستقبل اذ ان قمتنا في عظمتكم كبيرة أيضاً .

فأذا راقى لمعالكم هذه اللائحة وهذه المبادئ التي قدمتها فارحوا بالتوقيع على الاوامر التي ارفعها لمتاكم الكريم متضمنة تشكيل الوزارة الجديدة .

وتفضل يا مولاي الخ

خطاب من صاحب السمو الخديو

الى سعادة محمود سامي باشا ١٥ ربيع أول سنة ١٢٩٩ (٤ فبراير سنة ١٨٨٣)

عزيزي محمود باشا سامي

ان أخذكم على عهدكم أمر تشكيل الوزارة الجديدة مع علمكم بأهمية هذا الامر الخطير يعد برهاناً جديداً على اخلاصكم وصحة وطنيتكم
وقد عهدنا اليكم بذلك لما عهد فيكم من الاخلاص وصحة الوطنية فقد نحتقنا

ذلك فيكم وأبدنموه بالأدلة السديدة في الخدم الصحيحة التي أبدنموها في المصالح التي عهدت إليكم .

وأنا صادق على لانتحتكم والمبادئ التي فصلتموها فان هذه المبادئ هي أساس العدالة ومن شأنها حفظ الراحة وتوطيدها في البلاد وتقديم جميع سكانها ونجاحهم ونوافق على رأيكم المنصن انه يجب على حكومتنا اتخاذ الوسائل اللازمة لانتمام الاصلاحات القضائية والادارية ونشر قانون أسس لمجلس النواب ينطبق على الآراء التي أبدنموها في لانتحتكم .

كذلك يجب على حكومتنا الاهتمام بتوسيع دائرة المعارف العمومية والزراعة والتجارة والصناعة وسنبذل جهدنا في مساعدتكم على ذلك .
و نرجو من الله عز وجل أن يكمل اجتهادنا بالنجاح حبا في خير البلاد وتقديم الامة (محمد توفيق)

ذكر يتو

نحن خديو مصر

بعد الاطلاع على الذكر يتو الصادر في ٤ اكتوبر سنة ١٨٨١ (١١ ذى القعدة سنة ١٢٩٨)

وبعد الاطلاع على قرار مجلس النواب

ووقفا لنصح مجلس ودرائنا قررنا ما يأتي :

المادة ١ — تعيين أعضاء مجلس النواب يكون بالانتخاب والشروط اللازمة لمن له حق الانتخاب ولمن يجوز انتخابه تبين فيما بعد في لائحة مخصوصة تشمل أيضاً على كيفية الانتخاب .

المادة ٢ — يكون انتخاب أعضاء المجلس لمدة خمس سنوات ويمطى لكل منهم مائة جنيه مصري في السنة مقابل مصلحته .

المادة ٣ — النواب مطلقو الحرية في اجراء وظائفهم وليسوا مرتبطين بأوامر أو تعليمات تصدر لهم نخل باستقلال آرائهم ولا بوعده او وعيد يحصل اليهم

المادة ٤ — لا يجوز التعرض للنواب بوجه ما وإذا وقعت من أحدهم جناية أو حنحة مدة اجتماع المجلس فلا يجوز القبض عليه إلا بمقتضى إذن من المجلس .

المادة ٥ — للمجلس حال انعقاده أن يطلب الإخراج أو وقيف الدعوى مؤقتاً لمدة انعقاد مدة اجتماع المجلس ممن يدعى عليه جناياتاً من أعضائه أو يكون مسجوناً في غير مدة انعقاد المجلس للدعوى لم يصدر فيها حكم

المادة ٦ — كل نائب يعتبر وكيلاً عن عموم أهالى القطر المصري لا عن الجهة التى انتخبته فقط .

المادة ٧ — مجلس النواب يكون مركزه بمحروسة مصر ويقعد بأمر يصدر من الحضرة الخديوية بمواقة رأى مجلس النظار ويكون اجتماعه سنوياً .

المادة ٨ — انعقد الجلسات الاعتيادية السنوية بمجلس النواب مدة ثلاثة أشهر من أول شهر نوفمبر لنهاية يناير وإذا لم تكف هذه المدة لانعام الاشغال الموحودة وطلب المجلس أن تزد مدته من ١٥ يوما الى ٣٠ يوما فيجب الى ذلك بأمر يصدر من الحضرة الخديوية .

المادة ٩ — إذا مست الحاجة الى تكرار اجتماع المجلس في غير مدته المعتادة فيكون ذلك بمقتضى أمر يصدر من الحضرة الخديوية تتقرر فيه مدة ذلك الاجتماع .

المادة ١٠ — تفتح الحضرة الخديوية أو رئيس مجلس النظار بالنيابة عنها مجلس النواب بحضور باقى النظار .

المادة ١١ — تفتح أول جلسة في كل سنة بتلاوة مقالة يقرأها الخديو أو رئيس النظار بالنيابة عنه وتشتمل على بيان المسائل المهمة التى تعرض على المجلس في أثناء انعقاد جلساته وتنفى الجلسة بعد تلاوة المقالة المذكورة .

المادة ١٢ — ينتخب المجلس في أثناء الثلاثة الايام التالية لتلاوة المقالة لجنة لتحضير جوابها وبعد التصديق عليه من المجلس يصير تقديمه للحضرة الخديوية بمعرفة من ينتدبهم لهذا الغرض من أعضائه .

المادة ١٣ — لا يشتمل الجواب المذكور على التكلم في أي مسألة بوجه قطعى ولا على أى رأى حصلت المداولة فيه .

المادة ١٤ - ينتخب المجلس ثلاثة من أعضائه تعرض أسماؤهم على الجانب الخديوي فيعين أحدهم ليتولى رئاسة المجلس مدة الانتخاب أى خمسة أعوام بمقتضى أمر يصدر من حضرته .

المادة ١٥ - ينتخب المجلس وكيلين لرئيسه ويسين القلم كتاب بشرط ان يكون الوكيلان من أعضائه

المادة ١٦ - تحرر محاضر الجلسات بملاحظة قلم كتابة المجلس الذي يؤلف من الرئيس ومن الوكيلين ومن الكتاب .

المادة ١٧ - اللغة الرسمية التي تستعمل في المجلس هي اللغة العربية وتحرر المحاضر والمختصات يكون بتلك اللغة

المادة ١٨ - لا تطلع حق الحضور في المجلس وابداء ما يرومون ابداءه فيه ولهم أيضا ان يستنيوا عنهم وكلا من كبار الموظفين .

المادة ١٩ - اذا قر قرار النواب على ان يستدعي الحضور بمجلسهم احدا للنظر للاستيضاح منه عن مادة معينة فعلى الناظر ان يذهب الى المجلس بنفسه او يستنيب عنه أحد كبار الموظفين بحسب ما يسأل عنه .

المادة ٢٠ - لنواب حق الملاحظة على متوظفي الحكومة جميعاً ولهم في أثناء اجتماع المجلس ان يشعروا بواسطة رئيسه كلا من النظار بما يرون لزوم الاخبار عنه من تعد او خلل او قصور يقع في أثناء تأدية الوظيفة من احد متوظفي الحكومة التابعين لنظارته .

المادة ٢١ - النظار متكفلون في المسئولية أمام مجلس النواب عن كل أمر يقرر بمجلس النظار ويترتب عليه اخلال بالقوانين والوائح المرفوعة الاجراء .

المادة ٢٢ - كل من النظار مسئول على الوجه المذكور بالبند السابق عن اجرائته المتعلقة بوظيفته .

المادة ٢٣ - اذا حصل خلاف بين مجلس النواب ومجلس النظار وأمر كل على رأيه بعد تكرار الحارة وبيان الاسباب ولم تستف النظاره فلحضره الخديوية ان تأمر بفض مجلس النواب وتجديد الانتخاب على شرط ان لا تتجاوز الفترة ثلاثة

أشهر من تاريخ يوم الانقضاء الي يوم الاجتماع ويجوز لارباب الانتخاب ان يتحبوا نفس النواب السابقين أو بعضهم .

المادة ٢٤ - اذا صدق المجلس الثاني علي رأي المجلس الأول الذي ترتب الخلاف عليه ينفذ الرأي المذكور قطعيا .

المادة ٢٥ - مشروعات اللوائح والقوانين تعمل بمعرفة الحكومة ويقدمها النظار لمجلس النواب لنظرها والبحث فيها واعطاء القرار اللازم عنها ولا يكون المشروع قانونا معتبرا دستورالعمل مالم يتل في مجلس النواب بدا فنداً ويقدر حكماً ثم يجرى التصديق عليه من طرف الحضرة الخديوية وكل قانون يتلى ثلاث مرات بين كل مرة وأخرى خمسة عشر يوما واذا كان القانون مستعجلا فيكون ثلاث مرة واحدة ويستغنى عن المراتين الاخرين بمقتضى قرار مخصوص يصدر من المجلس واذا تراءى لمجلس النواب من قانون فيطلب ذلك بواسطة رئيسه من مجلس النظار ومتى وافقت عليه الحكومة فتعمل مشروعه وتقدمه لمجلس النواب على الوجه المين بهذا

المادة ٢٦ - - مشروع كل لائحة أو قانون يعرض على المجلس ينظر فيه بمعرفة لجنة من أعضائه تنتخب لذلك ويجوز للجنة المذكورة أن تطلب من الحكومة اجراء بعض تغييرات في المشروع الذي تكلفت نظره وفي هذه الحالة يرسل رئيس مجلس النواب الى رئيس مجلس النظار المشروع والتغييرات المطلوب اجراؤها فيه قبل المذاكرة العمومية بمجلس النواب .

المادة ٢٧ - ان لم تطلب اللجنة اجراء تغييرات في المشروع المحال عليها أو طلبت ولم توافقها الحكومة على ذلك فيقدم النص الاصلى من مشروع القانون لمجلس النواب للمداولة فيه اما اذا صدقت الحكومة على تلك التغييرات فيقدم للمجلس النص الاصلى مع التغييرات التي حصلت فيه. للنقاشه فيها وفي حالة ما اذا كانت التغييرات قد صار قبولها من الحكومة فلاحه أن تبين رأيها للمجلس وتقدم له ملحوظاتها

المادة ٢٨ - عند تقديم المشروع للمجلس من طرف اللجنة يجوز للمجلس قبوله أو ردعه وبسوغ له أيضا احواله ثانية علي اللجنة للنظر فيه

المادة ٢٩ - على رئيس مجلس النواب أن يرسل الى رئيس مجلس النظار
القوانين والقوانين التي يصدق المجلس عليها .

المادة ٣٠ - لا يجوز ربط أموال جديدة أو رسوم أو عوائد على مقولات أو
عقارات أو وبركو في الحكومة المصرية الا بمقتضى قانون يصدق عليه من مجلس
النواب وعلى ذلك لا يجوز بأى وجه كان وبأية صفة كانت تحصيل عوائد جديدة
وكل حمة من جهات الحكومة أمرت بتحصيل شيء من ذلك وكل مستخدم حرر
كشوفات أو تعريفات عنها وكل شخص باشر تحصيلها بدون قانون مصدق عليه من
مجلس النواب يحاكم كخائن وترد الحقوق لأربابها .

المادة ٣١ - ميزانية مصروفات وإيرادات الحكومة السنوية تقدم لمجلس
نواب سنويا لعامة الخامس من شهر نوفمبر بالآ كثر .

المادة ٣٢ - تقدم للمجلس ميزانية عموم الإيرادات مع كشوفات عن كل
نوع من أنواعها

المادة ٣٣ - تنقسم ميزانية المصروفات الى أقسام متعددة يختص كل قسم
منها بنظارة ثم يشتمل كل قسم على أبواب وفصول بقدر عدد جهات الإدارة العمومية
بتلك النظارة .

المادة ٣٤ - لا يجوز للمجلس أن ينظر في دفيات البركو المقرر للاستانة أو
الدين العمومي أو فيما ألزمت به الحكومة في أمر الدين بناء على لائحة التصفية أو
المعاهدات التي حصلت بينها وبين الحكومات الأجنبية .

المادة ٣٥ - ترسل الميزانية الى مجلس النواب فينظرها ويبحث فيها (بمراعاة
البند السابق) ويعين لها لجنة من أعضائه مساوية بالعدد والرأى لأعضاء مجلس
النظار ورئيسه لينظروا جميعا في الميزانية ويقرروا بالافتاق أو بالا كثرية .

المادة ٣٦ - اذا وقع الخلاف بين لجنة النواب ومجلس النظار ونسأوى المدد
فيه فالميزانية تعود الى مجلس النواب فان أيد رأى مجلس النظار وجب تنفيذه وان
أثبت رأى لجته فيكون العمل بمقتضى المادة ٢٣ و ٢٤ من هذه اللائحة وأما ما حصل
فيه الخلاف من الميزانية فاذا كان مقررا في ميزانية السنة السابقة ولم يكن مخصوصا

لأعمال جديدة مثل أشغال عمومية وغيرها فينفد موقتا الى أن يعقد المجلس الثاني بمقتضى المادة ٢٣ .

المادة ٣٧ — اذا أيد المجلس الثاني رأي المجلس الاول في أمر الميزانية وجب تبني الرأي المذكور قطعيا كما في المادة ٢٣

المادة ٣٨ — كل عهد أو شرط أو التزام يراد عقده بين الحكومة وغيرها لا يكون حائثا إلا بعد الاقرار عليه من مجلس النواب ما لم يكن على أمر مبلغه وارد في ميزانية عامة مقرررة بهذا المجلس وأية مقالة عن أشغال عمومية خارجة عن الميزانية أو مبيع شيء من أملاك الحكومة أو اعطاء أرض بدون مقابل أو امتياز لاحتلال تكون هائية إلا بعد الاقرار عليها من مجلس النواب أيضا .

المادة ٣٩ — يجوز لكل مصري أن يقدم للمجلس عريضة ويحال النظر في هذه العريضة على لجنة ينتخبها المجلس وبناء على ما يحكم منها يحكم المجلس بقبول أو رفض العريضة وما يحكم بقبوله يحال على الناظر المختص به ذلك .

المادة ٤٠ — كل عرض يختص بحقوق أو صوالم شخصية يرفض متى كان من خصائص المحاكم المدنية والإدارية وكان لم يسبق تقديمه لجهة الإدارة المختصة به .

المادة ٤١ — اذا طرأت ضرورة همة تستلزم المبادرة الى الاخذ بأسباب الاحتياط لوقاية الحكومة من خطر أو للمحافظة على الأمن العمومي وكان مجلس النواب غير منعقد وكانت الاحتياطات المرغوب اتخاذها داخلة بمخصائصه ولم يسع الوقت اجتماعه جاز للمجلس النظر اجراء ما يلزم اجراؤه على مسؤوليته مع التصديق على ذلك من الحفصة الجديدة ولدى انعقاد مجلس النواب يقدم الأمر اليه ليرى رأيه فيه

المادة ٤٢ — لا يجوز لأي شخص أن يعرض لمجلس النواب مسألة ما أو يناقش فيها أو يشترك في المناقشة إلا ان كان من أعضائه أو من النظار أو من كان حاضرا معهم أو نائبا عنهم .

المادة ٤٣ — يكون اعطاء الآراء في المجلس بواسطة رفع اليد أو النداء بالاسم أو وضع الأوراء في صندوق

المادة ٤٤ — لا يجوز اعطاء الآراء بالتدء بالاسم الا اذا طلب ذلك عشرة من أعضاء المجلس بالاقل وعلى كل حال فالرأي فيها نص عليه المادة السابعة والاربعين يكون دائماً بالتدء بالاسم .

المادة ٤٥ — انتخاب الثلاثة الاعضاء الذين يمين منهم رئيس المجلس وكذا انتخاب الوكيلين والكتائب الاول والثاني يكون دائماً بوضع الآراء في صندوق .

المادة ٤٦ — لا تكون المداولات بالمجلس صحيحة الا اذا كان حاضرا فيه ثلثا أعضائه بالاقل والا كانت المداولات لاغية ويكون صدور القرارات بالاغلبية المطلقة .

المادة ٤٧ — كل قرار يترتب عليه مسئولية النظار لا يجوز صدوره الا بالاغلبية المتوفرة فيها ثلاثة أرباع النواب الحاضرين بالحلقة .

المادة ٤٨ — لا يسوغ لاحد من النواب أن يستنيب عنه غيره لابتداء رأيه

المادة ٤٩ — على مجلس النواب أن يحرر لائحة اجراءاته الداخلية وتكون تلك اللائحة نافذة الحكم بمقتضى أمر يصدر من الحضرة الحديوية

المادة ٥٠ — للمجلس الحق أن يعدل هذه اللائحة الاساسية بالاتفاق مع مجلس النظار

المادة ٥١ — اذا أغضض معنى بند أو عبارة من هذه اللائحة فيكون تفسيره بانحداء مجلس النواب مع مجلس النظار .

المادة ٥٢ — كل احكام القوانين والاورام والقرارات المخالفة لهذه اللائحة لا يعمل بها بل تكون لاغية .

المادة ٥٣ — على نظارنا تنفيذ هذه اللائحة كل فيما يخصه .

صدر سراى الامةيلية في ١٨ ربيع الاول سنة ١٢٩٩ و ٧ فبراير سنة ١٨٨٢

الملحق السابع

مكاتبات عرابي مع الشكوفت فرديناند دي لسيبس

في اثناء الحرب

لاسيناد (الهند) في ٢١ أكتوبر سنة ١٨٨٢

— الى المسيو بلنت

سيدي العزيز

أسارع الى الرد على خطابك المؤرخ في ١٧ . لما تقابلنا معا في بداية هذه السنة في مصر حيث كان عرابي ووربرا الحربية ذهبت لازوره مرة في دهبوانه وفي اثناء زيارتي اياه كان يحيطه كبراء القاهرة بالاحترام وكان في حوش قصر النيل الواسع جمع كبير من الفلاحين وكانت الغرفة السابقة لغرفته مملوءة بالناس ومن ذلك ظهري أنه محل تقدير الزاى العام وفي المساء نفسه رأيته بالمرشح بجوق الحديو الى جانب سموه

وقد قال لي في المحادثة التي جرت بيني وبينه هذه الكلمات بنصها :

« انى أعرف بامسيو دى لسيبس انك كنت طول حياتك رجل تقدم وحرية ولست أرغب غير ذلك لبلادى » .

ورأيته بعد ذلك مع النوررا . الآخرين في ولجة أقيمت « في نيو أوتيل » لمسبة الذ كرى السنوية لاستقلال امريكا وقد اشترك في شرب نجبة الحديو . وبعد ذلك عدت الى فرنسا ولم أعود الى مصر الا بعد ضرب الاسكندرية ولم تكن بيني وبين عرابي باشا منذ ذلك الى نزول الحيوش الانجليزية في الاسماعيلية سوى العلاقات الموضحة في مكاتباته دون ان تقابل ولا مرة واحدة .

وهذه المكاتبات العربية التي أرسلت أصولها الى رئيس المجلس الحربى المعقد

بالقاهرة ، لم يكن لها غرض سوى وقاية القناة البحرية التي كان عرابي دائماً محملاً
في وقايتها وسوى حماية أرواح وأملاك الرعايا الاوروبيين المقيمين في مصر .
وأرسل اليك الترجمة الفرنسية لتلك الوثائق وهي تشرف مولاك الذي توليت
الدفاع عنه في كرم نفس .

ويبدو لي من الصعب ان قائداً لاحد الجيوش يمكن ان يعرض لعقوبة الاعدام
بعد ان سلم سيفه لقائد انجليزى منتصر .

وتقبل يا سيدى تأكيد احترامي الفائق الكونت فرديناند دى لابس

المرفات

بورسميد في ٢٧ يوليو سنة ١٨٨٢ (وصل من المعسكر)

الى السيد دى لابس يورسميد

أشكر سعادتك على الجهود النبيلة التي تفصلت بينها لاجل منع الحيوش الثامنة لسفن
الدول من النزول في بورسميد وكذلك على التشجيع الذي منحه لسكان هذه
المدينة والى الاوروبيين لحصمهم علي القاء . وهذا متعني ما يمكن أن أؤمله .
وتقبلوا أصدق الاحترام لشخصكم الكريم .

وزير الحرية والبحرية

الاسماعيلية في الصباح وصل الساعة ١٢ر٤٥ يوم اول أغسطس سنة ١٨٨٢ آب

من كفر الدوار

صاحب السعادة صديق المكرم السيد دى لابس بالاسماعيلية

استلمت رسالتك المحررة بالفرنسية وبناء على ما جاء فيها كتبنا الى مدير
بوليس القاهرة لكي يتخذ الاجراءات اللازمة لضمان طمأنينة الاوروبيين الموجودين
في المنشئ الاوربي بالباسية بالقاهرة ولكي تترك لهم الحرية الكاملة في القاء
او الرجل . وكتبنا أيضا الى مدير الشرقية ليضاعف عانيته بالاوروبيين الذين في
الرقابية ويضمن لهم الوقاية الكاملة وانا سعيد بتوطيد علاقات المودة بينه

وزير الحرية والبحرية والمعسكر

الاسماعيلية في ٤ (٢) اغسطس سنة ١٨٨٢

الى المسيو فرديناند دى ليسب بالاسماعيلية

أنشرف بان أخبر سعادتك بان قومندان السفن الانجليزية بالاسماعيلية أرسل الى قائد قوات هذه المدينة منشورات في التبة الصاقها على الحيطان وقد علم هذا الامر اعضاء المجلس العام الموكل اليه أعمال الحكومة فأتخذ هذا القرار الآتي وأرسلت صورة منه الى قائد قوات الاسماعيلية:

قررو المجلس المجتمع اليوم بقصر النيل بان المنشورات التي أرسلت اليك من جانب قومندان السفن الانجليزية لالصاقها على الحيطان في المدينة ، والتي تنص على ان الاهالي يجب عليهم ان يكتفوا في بيوتهم ويهطلوا أمعاءهم ليست لها أية صفة الزامية لان اصدار المنشورات التي من هذا القبيل من حقوق السلطات المحلية وحدها ولا قيمة لها اذا أنت من سلطة أخرى.

ونحن ننقل الى سعادتك هذا الخبر بناء على أمر المجلس واداني احترم جيدة القناة بغاية الدقة خصوصاً وانها أظهر عمل بمنجل اسم سعادتك في التاريخ أنشرف بانلاغ سعادتك ان الحكومة المصرية لن تحرق جيدة القناة الا بعد الضرورة القصوى وفي حالة قيام الانجليز بعمل عدائي ضد الاسماعيلية او مروعيد او نقطة أخرى واقعة على القناة وستضطر السلطات المحلية الى اتخاذ الاحتياطات اللازمة لمنع كل عمل عدائي ولكنها لن تكون مسؤولة عن النتائج التي تنجم فيما بعد كما تدركه سعادتك . وانا واثق ان سعادتك ستتخذ أحسن الوسائل لهذه الغاية من قبل ان يلجأ القوم الى شيء من ذلك.

وتفضل بقبول وفقر الاحترام

وزير الحرية والبحرية بكفر القوار

الساعة ٧ والدقيقة ٤٥ (بدون تاريخ)

الى المسيو دى لسبس بالاسماعيلية

علمت من تلغراف وارد الى من قائد الجيوش بنعيشة بحضورك مع حرمك وزوج
ابنتك الى المكان الذى عسكرت به الجيوش وأشكرك لحضورك الى هذا المكان
للقناة والامان الذين يعيشهما ذلك بالنسبة للاسماعيلية والقناة كلها ولعل سعادتك تعلم
حق انهم ان كل ما تنشده وتريده هو الامان والاعمال الطيبة . وسنساعد على ذلك
من جانبك بعون الله تعالى وتفضل بقبول وافر الاحترام

قائد الجناح الشرقي بالتل

الاسماعيلية الساعة ٤ والدقيقة ١٥ مسا. (بدون تاريخ)

الى المسيو فرديناند دى لسبس بالاسماعيلية

أرسل اليك صورة من التلغراف الذى استلغناه من رئيس أركان الحرب للجناح
الشرقي بالتل الكبير والذى يبرهن لسعادتك على ان الانجليز لا يحرمون
حيدة القناة

من يعقوب باشا ياور وزير الحرية بقصر النيل

من رئيس أركان الحرب للجناح الشرقي الى سعادة ياور وزير الحرية بالقاهرة:
نخبر سعادتك انه فى يوم الاربعاء الموافق اول شوال سنة ١٢٩٩ غادرنا التل لعفش
على جميع النقاط التى توجد بها أعمال عدائية ولما وصلنا الى جناح الشلوفة عطف
أخباراً جاء بها المستكشفون وقد تأكدنا من صدق هذه الاخبار اذ وجدنا لى
فرقة استطلاع كانت تمر على الشاطئ الشرقي لقناة المياه الحوية فابصرت بالقرب
من حة القشرة بعضاً من جنود الاعداء ولما اقتربت جنودنا أطلق العدو النيران
ولكنهم قابلوه بشجاعة ففرت فرقة الاعداء الى بركة القنار وقد أسرها رحا .
وقادوها الى جناح الشلوف ووجدوا بها ١٣٣ من دواب الخيل .

وقد حصل ذلك في اليوم المذكور ومنذ ذلك لم يظهر العدو وأخبار المسكر الشرقي حسنة ولم يعرف عدد الجرحى من الاعداء. وأما من جهة ظلم بس أحد . ووجدنا من اللازم ان نخبر بهذه الواقعة التي استمرت نحو عشر دقائق (بدون امضاء)

في ٢٠ أغسطس سنة ١٨٨٢ بمذ الظهر
من وزير الحرية والبحرية بكفرالوار الى صاحب السعادة السيد دى لسبس
بالاسماعيلية

علما من تلقاؤك أرسله قائد الجناح الشرقي ان الانجليز أطلقوا المدافع من بوارجهم على جيوشنا التي بحجة الاسماعيلية وهذا العمل العدائي من جانب الانجليز انتهاك لحومة القناة وتقض لحيدتها . ومصر مستعدة لان تزيل القناة من الوجود لكي تدفع الاعمال الحرية التي يقوم بها الانجليز هناك فما هو رأى سعادتك ؟ نؤمل ان يصل إلينا جوابك في مدة ٢٤ ساعة . لقد بذلت أكبر الجهود ونحن من جانبنا قد احترمنا حيدة القناة حتى اللحظة التي ارتكب فيها الانجليز هذا العدوان مخالفين جهودك واحترامنا لحيدة .

الاسماعيلية في ١٥ أغسطس - سنة ١٨٨٢ مسد وارداً من المسكر الى السيد
فرديناند دى لسبس

علما ان الانجليز يعملون الآن لاقامة حصون بجانب السويس والقناة وان آلات الحرب والمدافع الخ تم بالقناة باذن من الشركة . وتشيد هذه الحصون ينقض مبدأ الاحترام الواجب للقناة ووجود سعادتك لا بد منه لتتخذ الاجراءات اللازمة لمنع هذه الاعمال واحترام حيدة القناة التي لم أمسها من جهتي قط حتى اليوم.
وزير الحرية والبحرية بكفرالوار

الاسماعيلية في ١٩ أغسطس سنة ١٨٨٢

الى المسيو دي ليسيس بالاسماعيلية

علنا الآن من تلغراف ان القناة مهددة مع استعمال القوة ضد شخصك وان
التلغراف الفرنسى الخاص بالقناة قطع عند السويس وانه منع مرور سفن الدول عند
بورسعيد والسويس

واذا كانت الامور هكذا فما هى الاحتياطات التى ستخذها؟

وزير الحرية والبحرية بكفر القوار

الى المسيو دي ليسيس بالاسماعيلية

(ملحق بالتلغراف نمرة ٧١٧)

اذا كانت الامور هكذا فما هى الاحتياطات التى ستخذها للدفاع عن حيدة القناة؟

وزير الحرية والبحرية

يوم الاربعاء اول شوال سنة ١٢٩٩ قابلت جنود الاستطلاع التابعة لنا الجنود

الانجليز عند قناة المياه الحلوة وحدثت بين الفريقين موقعة وهذا ما يضطرنا الى رد

هذه القناة مع احترام القناة الكبرى فأعلنت بذلك الوزير

أقرار نينيه الذى أقسم عليه

بشأن الحوادث التى وقعت أثناء الحرب

جون نينيه الذى كان فى الاسكندرية والذى يقم الآن فى لندن يقول ما يأتى مقسماً على صحته :

لى من العمر خمس وستون سنة وأنا سويسرى الاصل وقد عشت فى مصر مدة اثنتين وأربعين سنة قبل شهر أ كتوبر سنة ١٨٨٢ وقد ذهبت الى مصر لأول مرة بصفة مدير زراعة القطن الخاصة بمحمد على وصرت بعد ذلك تاجراً . ولكنى اعتزلت التجارة منذ عشرين سنة . وفى أثناء إقامتى بمصر وقفت على أحوال الامة وعادتها وصار لى كثير من الاصدقاء. المحبوبين ومنهم عرابى بك الذى صار فيما بعد عرابى باشا .

و كنت متجاً فى الاسكندرية قبل أن يضرها الاسطول البريطانى وفى اليوم الذى ضربها فيه وفى صباح هذا اليوم رأيت عدداً من القنابل تمر فوق بيتى وقد دميت بعض القنابل الكبرى وعليها اسم « الاسكندرية » فى المنزل المجاور لمنزلى . وثلاثة القنابل التى مرت فوق بيتى قتلت احد عشر شخصاً وجواوين بالقرب من باب محرم بك وقد أحرقت قنابل السفن يونان ومبانى ودمرتها فى جميع الجهات . وفى صباح اليوم التالى استأنفت البوارج الضرب فاجابها حصن أو حصنان فى ضعف . ورفع علم أبيض فوق الترسانة وأرسل طلبه باشا الى القومندان البريطانى ليسأله لماذا أعيد الضرب مع أن الحصون سكنت .

و كان جواب الاميرال لطلبه باشا كما قرره هنا لاآخرين بحضورى بأنه لوحظ أن بعض الحصون أصلحت فى أثناء الليل وأنه بسبب إطلاق الدفاعة فى اليوم السابق قرر الاميرال إطلاق التيران على جميع الحصون بما فيها حصن كوم الذكة (دمشق) وحصن كوم الناصورة (نابليون) الا اذا سلت له جميع الحصون والقشلاقات . فأوضح له طلبه باشا أنه لم يخول له تسليم أى حصن أو قشلاق له دون موافقة وزارة

الحديد وأنه من القسوة أن يضرب حصنا كوم الذكة وكوم الناضورة بعد أن قرر عرابي باشا عدم استعمالها وعدم الدفاع عنها لوقوعها داخل المدينة ولأن الطلقات منها قد تسبب دمار المدينة . فكان الجواب أن البريطانيين لا يمكنهم أن يراعوا ذلك وأنه إذا لم تسلم جميع الحصون والقشلاقات لغاية الساعة الثالثة فسيطأ الانجليز الضرب ويدمروها فينبى طلبه باشا أنه لا يمكنه أن يتخبر مع الحديد ومجلسه بالرمل ويأتيه الجواب في الوقت المناسب وذهب طلبه باشا ولكنه عاد ليسأل عما يفعله البريطانيون إذا لم يسلم الحصون والقشلاقات ولم يبق فيها جود ليدافعوا عنها فكان الجواب : « سنضربها جميعا وندمرها الا اذا سلمت لغاية الساعة الثالثة » . فذهب طلبه الي الرمل وبقي العلم الايض نفسه يخفق فوق النرساة لحسين عوده ولم يكن يرى أى علم ابيض آخر وقد ساد الخوف والذعر الاهالى حين علموا أن ضرب المدينة سيعود عند الساعة الثالثة وحدثت مهاجرة عامة من جانب الاهالى والحيش وفي الساعة الثامنة كت في ميدان الامسل وكان مكتظا بالجنود وكثير من الضباط المتأزين وكانوا سائرين في اتجاه باب رشيد وكان سليمان بك سامى - وهو ضابط أعرفه - يقود الجنود الى باب رشيد بقصد اخلاء مدينة الاسكندرية لآء أمر بتدمير جميع الحصون وضرب القشلاقات بالقنابل في الساعة الثالثة .

وكان آلاف من الاهالى البائسين يفادرون المدينة حاملين أمتعتهم الى أمكنهم نقلها وكانت حش الجنود القتلى تنقل بعيدا وقد صاح الجمهور حين رأي قاتلا : « اقلوا هذا الكلب الانجليزى . اقلوا النصرانى » ولحسن الحظ أتت في ذلك الوقت فرقة من الجنود المشاة فانضمت اليها وحنى وبذلك نجوت وفى الساعة الثالثة تقريبا رأيت عرابي باشا وكان يفادر المدينة مع الاورطيين الاوليين متجهين الى القناة وأرشدني الى الانغماس للاطلاء . والصليب الاحمر واتاعهم . وقبل ان استطيع الانغماس الى الاطباء سمعت ذئير المدافع من السفن واستمر الضرب نصف ساعة قريبا ولكنه انقطع لان الحصون لم تنجب

وكان البدو من قبيلة أولاد على قد دخلوا المدينة من القنارى او باب عمود الصوارى فشرعوا ينيهون الحوانيت وقد رأيت كثيرين منهم قبض عليهم وجلدوا

بامر سليمان بك سامى اذ حاولوا ان يغادروا المدينة حاملين أسلحتهم . وكان عرابي باشا قد أمر قبل تحريره باغلاق باب المدينة لمنع البدو من دخولها او من مغادرتها بأسلحتهم وأمرت فرقان من الرديف بالبقاء في المدينة لتحررها الشوارع الرئيسية وتحفظ الأمن والنظام ولكن الامر باغلاق باب المدينة كل سدى لان جميع الحدود بذلوا كل ما في استطاعتهم ليخرجوا من المكان وكان طلبه باشا بعد الظهر في الرمل يتباحث مع الخديو وكنت طول هذا الوقت في قاعة الطعام الخاصة بالضباط بالقرب من باب رشيد وكان هناك كثير من الباشوات ومن بينهم محمود سامي البارودي ومحمود هامي وقد غادرت المدينة معهم ومع عدد من الاطباء والضباط عن طريق باب رشيد لكي تلحق بالجيش. وتمت القيلة في بعض القصور بالصواحي وبعد ان تركت المدينة قذعت الريح في أثناء الليل بدخان أزرق من المدينة وانضج من ذلك ان النيران شبت في أمكنة مختلفة منها . ولم يكن في المدينة حريق حين عادرناها ولم يشعل الجنود النار فيها بل بذلوا أكبر جهدهم لمنع امتداد الحرائق التي سببتها مدافع الاسطول ولحق العرب وغيرهم من السلب ومن المحتمل ان بعض جنود الفرقتين اللتين تركتا لحفظ الامن والنظام انضموا الى البدو في نهب المكان ولكن هذا كان محالفاً تماماً لادامر عرابي باشا والضباط الآخرين .

ويمكنني ان أقول مؤكداً ان عرابي باشا أو أي ضابط من الضباط الآخرين ما كان يضر في ان مدينة الاسكندرية قد تشمل فيها النيران بأيدي العرب او غيرهم وأنا أعرف ان عرابي باشا وجميع الضباط الآخرين حزنوا ودهشوا اذ رأوا المدينة تحترق بعد ان تركوها وأبدوا جميعاً أملهم في ان دو القطار باشا يحافظ الاسكندرية وصديق الخديو الحميم سيؤدي كل جهدهم استطاع مع رجال المطافي لاختاد تلك النيران وحفظ الأمن . وأنا أقول في وضوح ان العلم الابيض الوحيد الذي رفع هو العلم الذي كان فوق الترسانة حين ذهب طلبه باشا الى الاميرال ولم ينزله طلبه باشا اذ ذهب الى الرمل مؤملاً ان يعود بجواب وزارة الخديو ولكن طلبه حجزه الخديو ووزاته بالرمل مع درويش باشا حتى الساعة الخامسة تقريباً ولما عاد الى المدينة كان الجيش قد أحلاها فكل من الحال حينئذ انزال العلم . وفي فجر اليوم التالي مشينا

مدة ثلاث ساعات على شاطئ قناة المحمودية ثم ركبنا « لنشاً » بخارياً مع عرابي باشا متجهين نحو كفر الدوار . ووقف بنا عند مكان يسمى عزبة خورشيد باشا حيث عسكر قسم من الجيش وبينما كنا هناك مر قطار به عربات حديدية في طريقه الى الاسكندرية وقال عرابي باشا ان هذا القطار طلب وأمر بإرساله ليقل الحديو وأمرته الى القاهرة وبعد ان ارتقينا عودة القطار مدة ساعتين جاء تليفراف يقول ان الحديو أبدل رأيه ولن يغادر الاسكندرية وقد مكث عرابي باشا تلك الليلة في اللش البخارى وبينما كان هلك أنت الانباء عن مذايح وقتى دمنهور وخطا فأرسل عرابي في الحال ثلاث فرق من الجنود مع أوامر دقيقة لمدرى تلك الامكنة بأن يرسلوا جميع الاوربيين دون أنجر الى الاسماعيلية وبورسميد وبان بمحوم والا حكم عليهم بالاعدام . وبينما كنت مع عرابي باشا جاء نأ يقول ان احمد بك المنشاوى أحد سعاة طنطا خاطر بحياته وأفسد خمائة من الاوربيين المسيحيين واليهود فأرسل عرابي خطاباً خاصاً الى احمد المنشاوى شكره فيه لحماية الاوربيين . وأصدر عرابي أمرأ ضمن الاوامر اليومية بأن جميع الاجانب أيا كانوا يجب ان يعاملوا بالانسانية في كل مكان وان تحميهم السلطات المدنية والعسكرية ومن يقصر في ذلك يحكم عليه بالاعدام . وقضى عرابي بنقل هذا الامر الى جميع انحاء القطر ونشره بين أفراد الجيش وأرسل أيضاً الى القاهرة مع تعليمات حازمة خاصة الى « الضابط » او مدير بوليس العاصمة ليعنى بتنفيذها . وان نجاة الاوربيين في القاهرة وغيرها ليرجع فضله كله الى عرابي وأنا أعرف ان عرابي أمر برمي ستة وثلاثين من البدو بالرصاص لانهم قتلوا أوربيين ونهبوا أملاكهم وكذلك أمر بشنق عدد من الاهالي في دمنهور وطنطا لانهم كانوا السبب في مذايح الاوربيين وأرسل الاشياء المنهوبة التي أخذها من الناهيين الى القاهرة واذكر ان دى شير أخذ أسيراً ففى به وعومل بالشفقة وقد اعتنيت بشأته بارشاد عرابي

وكنت مع عرابي حين تسلم خطاب الحديو الذى رغب فيه اليه ان يذهب الى الاسكندرية فأجاب عرابي على هذا الخطاب باخبار الحديو انه ، أى عرابي ، في كفر الدوار ليؤدي العمل الذى أمر به مجلس الطوار الذى اعتقد بالاسكندرية والذى

حضره الخديو ودرويش باشا وانه عازم على العمل وفق هذا الامر وعلى تنفيذها
بإماتة . وكنت أيضاً مع عرابي حين وصل الخطاب الثاني من الخديو وبه يفصل
عرابي من منصب وزير الحرية اعتباراً من يوم ٥ رمضان ويعلم انه مستبصر عاصياً .
وقد اجتمع المجلس على أمر ذلك في القاهرة ولم يحضره عرابي ولكن حضره أكثر
من ستائة من الاعيان أوأخصيصاً لهذا الغرض من أنحاء القطر ، وقرر هذا المجلس
ان عرابي لا يمكن اعتباره عاصياً إلا بأمر السلطان وان الخديو ليست له هذه السلطة .
وقرر أيضاً مواصلة الدفاع الوطني وقفا لقرار مجلس النظار الذي اجتمع بالاسكندرية
بمحضور الخديو ودرويش باشا والذي عهد الى عرابي باشا بالدفاع عن الوطن .

وبعد عشرة أيام أي حوالي العشرين من رمضان والخامس من أغسطس عقد
مجلس آخر حين قرر ان تقطع قناة السويس في أربعة أمكنة هي رأس العش والقنطرة
وسنبل وشالوف . وكان عرابي ومحمود فهمي باشا هما المعارضان لاقتراح قطع القناة
وحتا على ان لايفعل ذلك الا اذا أتى الجيش البريطاني عملاً عدائياً من ذلك الجانب
وقد أعد كل شيء من الرجال والاجهزة لتدمير القناة في ليلة واحدة بأمر المجلس
ولكن اذا التفراف يأتي من دى لسبس في مساء الثاني والعشرين من أغسطس
وعلى ذلك سحب الديناميت بناء على أوامر عرابي وصار على العالم ان يحمده لعرابي
اقتاده قناة السويس .

وكلما طلب أحد من عرابي ان يحمي الاوربيين منحهم كل مساعدة لحايتهم
وتأمينهم . وأنا أعرف انه منح الاوربيين حمايته بناء على طلب دى لسبس والفصل
الفرنسي وفصل اليونان بالزقاق وغيرهم وقد صرح هؤلاء القناصل علناً بانهم
لايتأذرون هذه البلاد التي عاشوا فيها طويلاً ما داموا لا يخافون شيئاً بفضل رجل
متنور كعرابي ماشا . وكان تحت رياسته ضباط لعلمهم كانوا يعاملون الاوربيين معاملة
سيئة لولا أن عرابي عارضهم وضمن قدر استطاعته الحرية والوقاية للجميع . وأتذكر
جيداً انه قيل ان برقيات كاذبة أرسلت بشركة التلغرافات الشرقية الى أوروبا وانها
أحدثت ضرراً بالغاً ولذلك كلن في العزم ان يرسل ضابط الى مكتب التلغراف لينع

ارسل البرقيات الجفرية ولكن عرابي رفض ان يؤيد أي تدخل قاتلا ان طائفة التجار تهمة في هذه الحالة بأنه يضر بمصالح التجارة .

وكانت الخطوات التي اتخذها عرابي للدفاع عن بلاده عند الاسكندرية وكفر الدوار والتل الكبير وغيرها بناء على أمر مجلس النظار الذي عقد في الاسكندرية تحت رئاسة الخديو نفسه وحضره دويش باشا وغيره من رسل السلطان وهذا الامر لم ينتقض قط . ولما اتخذ عرابي موقفه وانشأ خط الدفاع عند كفر الدوار كان يعمل وفق أمر مجلس النواب وكان الشعب المصري يؤيده ويمطف عليه . وكان الاعيان والتجار ورجال السلطات المدنية والدينية يأتون من أنحاء البلاد الى كفر الدوار يوما بعد يوم وأسبوعا بعد أسبوع ليهنئوا عرابي ويشكروه على وطنيته ويفوضوا اليه أمر الدفاع عن الوطن وكانوا كلهم يأخذون حضا من التراب في أيديهم ثم يرمون بها فوق الخنادق دلالة على اشتراكهم في العمل .

وقد رأيت بين هؤلاء الاعيان الذين زاروا المعسكر وشكروا عرابي في كفر الدوار: فخري باشا واحد نشأت باشا مدير المائرة وجميع اعضاء المحكمة الاهلية والقضاة الوطنيين ووكيل النائب العمومي بالحاكم المختلطة عثمان فوزي باشا ورؤوف باشا وعمرى باشا ومارك والعلاء ومفتي الاستانة وكثيراً من المقربين المتنازين وكثيراً من الرؤساء وأسائذة الازهر وعددا من افراد أسرة رياض باشا والقرملي باشا وحسين العقاد وكثيراً من الصمد وأصحاب الاملاك وعلى الخصوص احد بك التشاوى الذي أشرت اليه آنفا . وقد اكتب الجميع بمبالغ لتغطية نفقات حرب الدفاع ودفع البعض مبالغ هائلة وأعرف منهم قليلين دفع كل منهم عشرة آلاف جنيه . وكانت الاموال كلها ترسل الى القاهرة ولا يأتي منها شيء الى المعسكر وانما كل يرد اليه مقادير من الغذاء والقمح والفاكهة وكان كبار الزائرين يقبلون عرابي وصاحبه . وقد قال له مفتي القاهرة الحرم : « نحن ممثلي أكثر من خمسين ألف من الاعيان ومشايخ البلاد وأصحاب الاملاك الخ نشكرك جميعا لانك توليت بيدك أمر الاسلام والامة وأنت في الحقيقة أكبر وطني في وادي النيل » فقال له عرابي ضمن رده : « اننا لا نريد شيئا سوى العدل الشامل وضمنا حياتنا وأشخاصنا واملاكنا وحقوقنا .

يريد برلمانا مستقلا ينتخب على أساس الحرية ووزارة مسؤولة وتؤدي بالملك والابحكم.
يريد الاقتصاد الدقيق في الادارة دون مراقبة سياسية ودون موطنين اجانب على
رأس الوزارة يالون مرتبات ضخمة . يريد مصر المصريين مع الحرية والسلامة
لكل الاجانب اذا خضعوا مثنا للضرائب والرسوم »

وأقول دون تردد ان عرابي لم ينقل قط السلب والمذابح الى أرض مصر وان
الامة المصرية وأعياها هم الذين عهدوا اليه بالدفاع عن البلاد، ولم يكن عرابي السبب
في أن ينهب أو يذبح أي مصري أو أخني بل انه على العكس عمل كل ما في وسعه
ليحمي حياة وأملاك المصريين والاجانب على السواء، وليعاقب جميع الذين ارتكبوا
جرائم التهب والمذابح .

وقد كنت مع عرابي من اليوم الذي عاد فيه الاسكندرية الى الرابع والعشرين
من أغسطس اذ سافر ليحلق بالجيش الماراط بالقرب من الاسماعيلية . وقد لحقت
بعرابي بالقاهرة في صباح اليوم التالي للوقعة وعقد اجتماع في بيت عرابي بالقاهرة
يوم الخميس للبحث في مسألة تسليم القاهرة فطارت فكرة عرابي التي ترمي الى تسليم
القاهرة دون دفاع وجاء نياً بان الجنود الانجليزية وصلوا الى العباسية فسألني عرابي
وطلب رأيي فيها بحسب ان يحصل نصصحت لها بان يذهب الى القائد البريطاني ويسلمها
له سيفهما باعتبارهما أسيري حرب فيحسبهما شرف انجلترا . وقد تركاني بمنزل
أولهما وركباً معاً الى العباسية .

جون نينيه

أقسم على ذلك أمامنا في قاعة بلدية وستمنستر بمقاطعة مدلسكس بانجلترا في
هذا اليوم العاشر من شهر نوفمبر سنة ١٨٨٢ .

الامضاءات

وبلى ذلك قصيدة طويلة نظمها المستر بليست في السياسة وشرفها وفي مصر
وانجلترا . وبلغ عدد أبياتها أربعمائة تقريباً وقد نشرت في انجلترا سنة ١٨٨٣

مقتل اسماعيل صديق باشا

قضت ظروف على قلم الترجمة في « اللامع » ، حينما كانت الترجمة تنشر متوالية أن يترك تعريب ما كتبه مستر يانت في كتابه هذا عن مقتل اسماعيل صديق باشا الملقب بالفتش ، فاكثف يان يقول في صفحة ٣٤ : وهناروى المستر يانت حكاية وفاة اسماعيل باشا للفتش كما سمعها من السير رفرز ولسن . ولعلك نمود هنا فننشر تعريب ما كتبه في هذا الموضوع وهو :

اذكر جيداً مقاله لي السير رفرز ولسن بشأن أكبر مأساة بين الجرائم الكثيرة التي ارتكبتها الخديو اسماعيل — وهى قتله اسماعيل صديق الفتش وكان هذا خيانة أثرت أكثر من غيرها في ولا. جماعة الارقا. والخدم الذين كانوا يحيطون بالخديو ، ولا أقول في ولا. رعاليه المصريين لانه فقد منذ زمن .

ولد اسماعيل صديق في الجزائر وأتى في طفولته الى مصر وارتفع بكفايته في خدمة الخديو وكانت بداية سلته بالبلاط في عهد عباس وكان يشغل وظيفة رئيس اسطبلاته على ما أظن . ثم شغل مراكز مختلفة في عهدي سعيد واسماعيل حتى صار اداة اسماعيل في انفراد آخر قرض لذي الفلاحين . ولكنه رغم قسوته الشديدة على الفلاحين وتفوقه في ابتكار الوسائل لنهبهم كانت له في القاهرة شهرة حسنة الى حد ما لانه كل يعتبر عربياً يحفظ فضيلة الكرم وكان سخياً اليد في تبديد الثروة التي يجمعها . وشغل في السنوات القليلة الاخيرة من حياته مركز وزير المالية وقد برهن دائماً لاسماعيل على أنه خادم مخلص أمين . ولكن بالرغم من هذا خان اسماعيل الى حد القتل قبل أن يكتب هذا بيضة أشهر ، وكان ذلك في ظروف تدعو الى الاشتزاز حتى أنها أزعجت الامة المصرية رغم اعتيادها وقوع الجرائم في الدوائر العليا . وكان الدافع للخديو على ذلك دافعا أنانياً وهو ستر نفسه بنقل التهمة الى بعض حوادث الفتش التي ارتكبتها الى وزيره الذي زاد اخلاصه عن الحد ، ثم خيان سكونه بقتله والتعصيات التي ذكرها ولسن كما يلي :

كان اسماعيل في علاقته مع المدويين الاوريين الذين كان يدعوهم بين وقت وآخر لفحص شئون المالية ، معتاداً أن يخفي عنهم ما استطاع في الحقيقة في تزييره غير المعقول فقدم أخيراً بمساعدة وزيره اسماعيل صديق بياناً كاذباً عن ديونه . غير أن الضغط كان شديداً عليه لان بعضهم أوماً الى اللجنة — وأذكر جيداً أنه — رياض باشا — بأن الخديو يخطبها ، فحشي هذا أن تظهر الحقيقة كلها وأن يفصح وزيره بالوقائع اذا ما حققت اللجنة . فعزم على أن يضحي بوزيره ليخلص منه . وتولى هذه المهمة بنفسه . وكانت بينه وبين وزيره صداقة شخصية متينة فكان معتاداً أن يمر عليه أحياناً بعد الظاهر في وزارة المالية ليأخذه معه في عربته الى شبرا أو الى قصر من قصوره . فمر عليه ولم يكن الوزير يرتاب في شيء . فركب معه العربى الى قصر الجزيرة ونزلا هناك ودخلا . ثم اتهم اسماعيل بمض الاعذار وتركه وحده في احدى القاعات وأرسل اليه ابنه الاصغر حسيناً وحسناً وياوره مصطفى بك فهى واذا بالاميرين يضربان الوزير الاعزل ويدفغان به الى احدى البواخر الخديوية الراسية بجانب الرصيف . وهناك قتل هذا الرجل المهرم بعد ان قاوم مقاومة عنيفة .

ومن رأيي ولسن أن الفاعل المباشر لهذه الجريمة هو مصطفى بك مؤتمراً بامر الخديو وقد أخبرني بأن الحقيقة بانت حياً مرض الباور الشاب بالحى عقب تلك الفعلة واعترف بها في حديثه . ولكن عندي ما يدعوني الى الاعتقاد بان روايته فيما يتعلق باشتراك مصطفى بك غير صحيحة وان كانت بقية الوقائع قد ثبتت لى . والذي عرفته هو ان مصطفى بك سلم اسماعيل صديق الى اسحاق بك فأت في يده . ولست متأكداً من انه مات في الحال أو بعد حين . ويقول بعضهم ان اسماعيل صديق رمي مثل كثيرين غيره في النيل بعد ان ربط حجر في قدمه . ويقول آخرون انه قتل حياً الى ما بين وادي حلفا ودقه وخفق هناك . ولكن الذي لا شك فيه هو انه لم ير حياً بعد أن رمي به الى ظهر الباخرة . وبعد أسابيع من سير الباخرة في النيل وأعلن رسمياً ان المقتش ذهب الى الصمد لتشيير الهواء وانه اعتاد الحرق هناك فأت .

ومن المؤكد أيضا ان مصطفى بك — وهو شاب معتدل لم يعتد مناظر العنف — ومن أصل جزائري كاللغتش — أخافه الدور الذي أمر بلبه فرض على أثره مرضا خطيرا أطال به . وهذه التجربة هي التي دعت الى أن يكون ضد سيده بعد سنة من ذلك ، ثم الى أن يتغمم اعرابي في باكورة نورة سنة ١٨٨١ — ١٨٨٢ . وهو مصطفى فهمي الذي شغل منصب رئيس نظام مصر ستين عديدة .

فهرس الكتاب

- تمهيد بقلم عبد القادر حمزة ١١٠-٣
- نص كتاب التاريخ السري ٣٤٣-١
- ذيل الكتاب ١٧٠-٣٤٤
- ١- تاريخ عرابي بقلمه ٣٥٣-٣٤٤
- ٢- تقرير عن بعض حوادث سنة ١٨٨٢ بقلم الشيخ محمد عبده ٤٠٤-٣٥٤
- ٣- تقارير من جون نينيه رفيق عرابي ٤١١-٤٠٤
- ٤- خطابات من عرابي باشا لم تسمح في أصل للكتاب ٤٣٩-٤١٢
- ٥- برنامج الحزب الوطني ٤٤٣-٤٤١
- ٦- خطابات من مستر غلامستون ٤٤٥-٤٤٣
- ٧- الدستور المصري لسنة ١٨٨٢ م ٤٥٤-٤٤٥
- ٨- مكاتبات عرابي مع الكونت فريدناند دي نيسس ٤٦٠-٤٥٥
- ٩- قرار نينيه بشأن حوادث الحرب ٤٦٧-٤٦١
- ١٠- مقتل إسماعيل صديق باشا ٤٧٠-٤٦٨

تتويه - وجدنا في الطبعة الأصلية للكتاب (طبعة مطبعة البلاغ) خطأ في ترقيم الصفحات التالية لصفحة ٢٧٢ حيث بدأ الترقيم بـ ٢٦٥ وتعالى الترقيم صحيحاً إلى آخر الكتاب؛ فأثرنا تركه كما كان في الأصل وذلك تسهيلاً على الباحثين الذين يعتمدون على الطبعة الأولى للكتاب.

من إصدارات مكتبة الأكراب

